

## DELIBERATION CFVU-110-2023

Vu le code de l'éducation, notamment ses articles L.123-1 à L.123-9, L.712-6-1 et L.719-7 ;  
Vu le décret 71-871 du 25 octobre 1971 portant création de l'Université d'Angers ;  
Vu les statuts et règlements de l'Université d'Angers, tels que modifiés le 15 décembre 2022 ;  
Vu la délibération n° CA003-2020 en date du 17 février 2020 relatif à l'élection du Président de l'Université d'Angers ;

**Vu les convocations envoyées aux membres de la Commission de la Formation et de la Vie Universitaire le 13 septembre 2023**

**Objet de la délibération : Modification des MCC – FLO-UCO**

**La commission de la formation et de la vie universitaire réunie le 20 septembre 2023 en formation plénière, le quorum étant atteint, arrête :**

Les modifications des formations suivantes :

- L1-2-3 « Arts »
- L1-2-3 « Histoire »
- L1-2-3 « Langues Étrangères Appliquées »
- L1-2-3 « Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales »
- L1-2-3 « Sciences de la vie et de la terre »
- L1-2-3 « Lettres »
- L1-2-3 « Psychologie »
- LP « Métiers de la protection et de la gestion de l'environnement »
- LP « Services à la personne »
- M1-2 « Biodiversité, Écologie et Évolution »
- M1-2 « Didactique des langues »
- M1-2 « Direction de projets ou établissements culturels »
- M1-2 « Innovation, Entreprise et Société »
- M1-2 « Langues Étrangères Appliquées »
- M1-2 « Mathématiques et Informatique appliquées aux SHS »
- M1-2 « Sciences sociales »
- M1-2 « Traduction et interprétation »
- M1-2 « MEEF – 1e degré »
- M1-2 « MEEF – 2nd degré »
- M1-2 « MEEF – 2nd degré – EPS »

sont approuvées.

Cette décision est adoptée à l'unanimité avec 21 voix pour.

*Pour le Président et par délégation,*  
La Vice-Présidente Commission de la  
Formation et de la Vie Universitaire  
**Sabine MALLET**  
Signé le 03 octobre 2023

La présente décision est exécutoire immédiatement ou après transmission au Rectorat si elle revêt un caractère réglementaire. Elle pourra faire l'objet d'un recours administratif préalable auprès du Président de l'Université dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou de sa transmission au Rectorat suivant qu'il s'agisse ou non d'une décision à caractère réglementaire. Conformément aux articles R421-1 et R421-2 du code de justice administrative, en cas de refus ou du rejet implicite consécutif au silence de ce dernier durant deux mois, ladite décision pourra faire l'objet d'un recours auprès du tribunal administratif de Nantes dans le délai de deux mois. Passé ce délai, elle sera reconnue définitive. La juridiction administrative peut être saisie par voie postale (Tribunal administratif de Nantes, 6 allée de l'Île-Gloriette, 44041 Nantes Cedex) mais également par l'application « Télérecours Citoyen » accessible à partir du site Internet [www.telerecours.fr](http://www.telerecours.fr)

**Affiché et mis en ligne le : 03/10/2023**

ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	coef.	Epreuves de rattrapage
<b>180</b>	<b>180</b>	<b>Licence Arts</b>				
P 60	60	- Première année				
P 30	30	-- Semestre 1				
L 6	6	--- UE1 - Fondamentaux 1				
3	3	---- Histoire du théâtre I				
		Cours magistral	12	Dossier	.3	Ecrit (180 mn)
		Travaux dirigés	6	Ecrit (180 mn)	.7	
3	3	---- Histoire de la danse I				
		Cours magistral	12	Dossier	.3	Ecrit (180 mn)
		Travaux dirigés	6	Ecrit (180 mn)	.7	
L 8	8	--- UE2 - Fondamentaux 2				
2	2	---- Environnement du spectacle vivant I				
		Cours magistral	12	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	6			
2	2	---- Analyse de spectacle I				
		Travaux dirigés	12	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
2	2	---- Théorie du jeu de l'acteur				
		Cours magistral	8	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	6			
2	2	---- Sociologie de la culture I				
		Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	6			
L 4	4	--- UE3 - Méthodologies				
		---- Langue étrangère disciplinaire - Anglais				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	8			
2	2	---- Culture numérique				
		Travaux dirigés	17	Production	1	
L 4	4	--- UE4 - Méthodologie et PPE				
2	2	---- Enseignement disciplinaire : Pratique scénique danse et théâtre I				
		Travaux dirigés	36	Pratique	.5	Dossier
				Pratique	.5	
2	2	---- Méthodologie et PPE				
1.5	1.5	---- Méthodologie disciplinaire I				
		Travaux dirigés	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
.5		---- PPE				
		Travaux dirigés	10	Production	1	
		--- Une Mineure au choix				
6	6	---- UE5 - Mineure Communication et marketing du sport				
2	2	---- Structures et organisations du sport				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.4	
				Production	.6	
2		---- Médiatisation et diffusion du sport				
		Cours magistral	8	Production	.6	
		Travaux dirigés	6	Production	.4	
2		---- Cibles et Publics du sport				
		Cours magistral	8	Dossier	1	
		Travaux dirigés	8			
6	6	---- UE5 - Mineure Communication événementielle et relations publiques				
2		---- Fondamentaux de la communication événementielle				
		Cours magistral	12	Dossier	.4	
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.6	
2		---- Analyse des dispositifs médiatiques				
		Cours magistral	6	Dossier	1	
		Travaux dirigés	10			
2		---- Pratiques rédactionnelles multimedia				
		Travaux dirigés	10	Production	1	
6	6	---- UE5 - Mineure Economie, communication et management				
3		---- Economie et gestion de l'entreprise				
		Cours magistral	14	Dossier	.4	
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.6	

3	3	----- Economie générale et actualité économique				
		Cours magistral	14	Dossier	.4	
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.6	
6	6	----- UE5 - Mineure Histoire de l'art				
3	3	----- Histoire générale de l'art I				
		Cours magistral	16	Production		1
		Travaux dirigés	8			
3	3	----- Histoire générale de l'art II				
		Cours magistral	16	Ecrit (120 mn)	.5	
		Travaux dirigés	8	Production	.5	
6	6	----- UE5 - Mineure Histoire du continent européen				
3	3	----- Crises et identités religieuses en Europe				
		Cours magistral	14	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	10	Oral	.5	
3	3	----- Pouvoirs et autorités en Europe				
		Cours magistral	14	Dossier		1
		Travaux dirigés	10			
6	6	----- UE5 - Mineure Journalisme et production éditoriale				
1	1	----- Histoire des grandes enquêtes journalistiques				
		Cours magistral	16	Dossier	.4	
				Ecrit (120 mn)	.6	
2	2	----- Industries des médias à l'ère numérique				
		Cours magistral	16	Dossier	.4	
				Ecrit (120 mn)	.6	
2	2	----- Méthodologie et techniques d'écriture journalistique				
		Cours magistral	2	Production	.5	
		Travaux dirigés	14	Production	.5	
6	6	----- UE5 - Mineure Langues et cultures				
1.5	1.5	----- Techniques du cinéma (LV1 anglais)				
		Cours magistral	18	Production		1
3	3	----- <i>Une option au choix</i>				
3	3	----- Parcours trilingue				
3	3	----- <i>Une langue au choix</i>				
3	3	----- Allemand				
1.5	1.5	----- Techniques du cinéma (LV2 allemand)				
		Cours magistral	18	Production		1
1.5	1.5	----- Analyse cinématographique via le digital (LV2 allemand)				
		Travaux dirigés	6	Production		1

3	3	----- Espagnol			
1.5		----- Techniques du cinéma (LV2 espagnol)			
		Cours magistral	18	Production	1
1.5		----- Analyse cinématographique via le digital (LV2/espagnol)			
		Travaux dirigés	6	Production	1
3	3	----- Parcours bilingue			
1.5		----- Débats sur les enjeux humanistes du biopic (anglais)			
		Travaux dirigés	6	Production	1
1.5		----- Enjeux humanistes du biopic : entre mémoire et réalité virtuelle (anglais)			
		Cours magistral	18	Production	1
1.5		----- Analyse cinématographique via le digital (LV1 Anglais)			
		Travaux dirigés	6	Production	1
6	6	---- UE5 - Mineure Lettres et écritures créatives			
2		---- Langue française			
		Cours magistral	10	Dossier	1
		Travaux dirigés	5		
2		---- Ecritures créatives I			
		Cours magistral	6	Dossier	1
		Travaux dirigés	9		
2	2	---- Études romanesques			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6
		Travaux dirigés	6	Oral	.4
6	6	---- UE5 - Mineure Médias, culture et communication			
2		---- Histoire des médias : Evolution of media			
		Cours magistral	18	Production	
2		---- Pratiques et techniques de la communication			
		Cours magistral	4	Production	
		Travaux dirigés	8		
2		---- Théories de l'information et de la communication			
		Cours magistral	18	Production	1
6	6	---- UE5 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
3	3	---- Les musiques actuelles et le paysage sonore			
1.5		----- Les Musiques actuelles			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.75
				Production	.25
1.5		----- Le Paysage sonore			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
3	3	---- Projet Musiques actuelles et projet paysages sonores I			
1.5		----- Projet Musiques actuelles			
		Travaux dirigés	12	Production	1
1.5		----- Projet Paysages sonores I			
		Travaux dirigés	12	Production	1
6	6	---- UE5 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
3		---- Culture et Société I			
		Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	.6
		Travaux dirigés	12	Production	.4
3		---- Histoire du patrimoine			
		Cours magistral	12	Dossier	1
		Travaux dirigés	12		

6	6	---- UE5 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique				
2		----- Design graphique I - Production audiovisuelle et communication graphique				
		Travaux dirigés	16	Production	.6	
				Production	.4	
2		----- Histoire des arts graphique				
		Travaux dirigés	16	Production	.6	
				Production	.4	
2		----- Technique de communication				
		Travaux dirigés	16	Production	.4	
				Production	.6	
6	6	---- UE5 - Mineure Science politique				
3		----- Histoire des idées politiques				
		Cours magistral	24	Ecrit (120 mn)	.5	
				Ecrit (45 mn)	.5	
3		----- Sociologie politique I				
		Cours magistral	24	Ecrit (120 mn)	.5	
				Ecrit (45 mn)	.5	
6	6	---- UE5 - Mineure Théâtre				
8		----- Histoire du théâtre I				
		Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)		1
2		----- Analyse de spectacle I				
		Travaux dirigés	9	Dossier		1
2		----- Pratique théâtrale I				
		Cours magistral	12	Production		1
		Travaux dirigés	12			
6	6	---- UE5 - Mineure Transversalité des Arts plastiques				
3		----- Transversalité des arts plastiques I				
		Cours magistral	14	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	8	Ecrit (120 mn)	.5	
3		----- Atelier I				
		Cours magistral	6	Production		1
		Travaux dirigés	20			
2	2	--- UE6 - Option				
2	2	----- <i>Une option au choix</i>				
2	2	----- Pass santé (convention UA)				
		Travaux dirigés	6	Oral		1
				Production		1
2		----- Projet transversal/conférences/ spectacles				
		Travaux dirigés	6	Production		1
2		----- Prépa concours				
		Travaux dirigés	24	Production		1
2	2	----- Remédiation en français				
		Travaux dirigés	18	Production		1
2		----- Tutorat				
		Travaux dirigés	6	Production		1
2		----- Anthropologie				
		Cours magistral	18	Dossier		1
2		----- Engagement personnel et associatif				
		Travaux dirigés	6	Production		1
2	2	----- <i>Une langue étrangère au choix</i>				
2		----- Anglais renforcement B1				
		Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Allemand B2				
		Travaux dirigés	36	Production		1 Production
6	3	----- Espagnol B1				
		Travaux dirigés	36	Production		Production
2	2	----- Italien B2				
		Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2	2	----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2)				

2	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
	----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3)				
2	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2 ----- Russe B1 (AIL niveau 5)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Japonais Commercial				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2 ----- Anglais renforcement B2				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2 ----- Allemand B1				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2 ----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2 ----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Chinois Commercial				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Japonais B1 (AIL niveau 5)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2 ----- Anglais renforcement C1				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Portugais A2 (AIL, niveau 2)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Espagnol A1-A2				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Italien B1				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Portugais A1 (AIL, niveau 1)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production

2		----- Russe Commercial Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Allemand (AIL, niveau 2) A2 Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2	2	----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Allemand (AIL, niveau 1) A1 Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Italien C1 Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Allemand C1 Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Espagnol B2 Travaux dirigés	36	Production		1 Production
4		----- Espagnol C1 Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Italien A1-A2 Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Chinois B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production Production		1
2		----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production		1 Production
P	30	30	-- Semestre 2			
U	6	6	--- UE7 - Fondamentaux 1			
3	3	3	---- Histoire du théâtre II			
			12	Dossier	.3	Ecrit (180 mn)
			6	Ecrit (180 mn)	.7	
3	3	3	---- Histoire de la danse II			
			12	Dossier	.3	Ecrit (180 mn)
			6	Ecrit (180 mn)	.7	
U	8	8	--- UE8 - Fondamentaux 2			
2	2	2	---- Rencontres professionnelles			
			8	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
			4			
2	2	2	---- Analyse de spectacle II			
			12	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
2	2	2	---- Spectacle vivant et numérique			
			10	Ecrit (180 mn)		1 Ecrit (180 mn)
			6			
2	2	2	---- Sociologie de la culture II			
			12	Ecrit (180 mn)		1 Ecrit (180 mn)
			6			



4	4	---	UE9 - Méthodologies				
2	2	----	Langue étrangère disciplinaire - Anglais				
			Cours magistral	12	Oral		1 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	8			
2		----	Culture numérique				
			Travaux dirigés	17	Production		1
4	4	---	UE10 - Méthodologie et PPE				
2	2	----	Méthodologie et PPE				
.5		-----	PPE				
			Travaux dirigés	10	Production		1
2	2	----	Enseignement disciplinaire : Pratique scénique danse et théâtre II				
			Travaux dirigés	36	Pratique	.5	Dossier
					Pratique	.5	
1.5	1.5	----	Méthodologie disciplinaire II				
			Travaux dirigés	18	Production		1
		---	Une Mineure au choix				
6	6	----	UE11 - Mineure Communication et marketing du sport				
2	2	-----	Événementiel sportif I				
			Cours magistral	10	Production	.5	
			Travaux dirigés	4	Production	.5	
2	2	-----	Économie et industrie du sport				
			Cours magistral	16	Ecrit (120 mn)	.5	
					Production	.5	
2	2	-----	Sponsoring et mécénat sportif				
			Cours magistral	12	Production	.6	
			Travaux dirigés	6	Production	.4	
6	6	----	UE11 - Mineure Communication événementielle et relations publiques				
2	2	-----	Relations publiques, veille et réseaux				
			Cours magistral	10	Dossier		1
2	2	-----	Outils des relations publiques et médias				
			Travaux dirigés	1	Dossier		1
2	2	-----	Outils numériques et audiovisuels appliqués à l'événementiel				
			Travaux dirigés	26	Production		1
6	6	----	UE11 - Mineure Economie, communication et management				
3	3	-----	Marketing et communication produit - Mineure ECM				
			Cours magistral	14	Ecrit (120 mn)	.7	
			Travaux dirigés	22	Production	.3	
3	3	-----	Commerce et négociation professionnelle				
			Cours magistral	4	Dossier		1
			Travaux dirigés	8			
6	6	----	UE11 - Mineure Histoire du continent européen				
3	3	-----	Capitales européennes : le prince et l'artiste				
			Cours magistral	14	Dossier	.5	
			Travaux dirigés	10	Oral	.5	
3	3	-----	Conquête et reconquête				
			Cours magistral	14	Dossier		1
			Travaux dirigés	10			

6	6	---- UE11 - Mineure Histoire de l'art			
3	3	---- Analyse architecturale			
		Cours magistral	16	Production	1
		Travaux dirigés	8		
3	3	---- Histoire générale de l'art III			
		Cours magistral	16	Ecrit	.5
		Travaux dirigés	8	Production	.5
6	6	---- UE11 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
2	2	---- Journalisme de données			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	14		
2	2	---- Pratiques de photojournalisme			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	14		
2	2	---- Pratiques d'écriture sonore (podcasts)			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	14		
6	6	---- UE11 - Mineure Langues et cultures			
		---- <i>Une option au choix</i>			
3	3	---- Parcours trilingue			
3	3	---- <i>Une langue au choix</i>			
3	3	----- Allemand			
1.5	1.5	----- Expression écrite (LV2 allemand)			
		Travaux dirigés	12	Production	1
1.5	1.5	----- Histoire des Arts (LV2 allemand)			
		Cours magistral	12	Production	1
3	3	----- Espagnol			
1.5	1.5	----- Expression écrite (LV2 espagnol)			
		Travaux dirigés	12	Production	1
1.5	1.5	----- Histoire des Arts (LV2 espagnol)			
		Cours magistral	12	Production	1
		----- Parcours bilingue			
1.5	1.5	----- Analyse scénique via le digital (anglais)			
		Travaux dirigés	12	Production	1
1.5	1.5	----- Comédie musicale (anglais)			
		Cours magistral	12	Contrôle continu	1
1.5	1.5	----- Expression écrite (LV1 anglais)			
		Travaux dirigés	12	Production	1
1.5	1.5	----- Histoire des Arts (LV1 anglais)			
		Cours magistral	12	Production	1
6	6	---- UE11 - Mineure Lettres et écritures créatives			
2	2	---- Ecritures créatives II			
		Cours magistral	6	Dossier	1
		Travaux dirigés	9		
2	2	---- Histoire de l'écriture et de la lecture			
		Cours magistral	10	Ecrit (120 mn)	1
		Travaux dirigés	5		
2	2	---- Racines culturelles			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.7
		Travaux dirigés	6	Oral	.3

6	6	---- UE11 - Mineure Médias, culture et communication			
2	2	---- Communication et management des organisations - Mineure MCC			
		Cours magistral	18	Dossier	1
2	2	---- Infographie et PAO			
		Travaux dirigés	18	Production	1
2	2	---- Médias et monde contemporain			
		Cours magistral	6	Production	1
		Travaux dirigés	6		
6	6	---- UE11 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
3	3	---- Projet Musiques actuelles et projet paysages sonores I			
3	3	---- Projet Musiques actuelles			
		Travaux dirigés	12	Production	1
1.5		---- Projet Paysages sonores II			
		Travaux dirigés	12	Production	1
3	3	---- Les musiques populaires et Organologie			
3	3	---- Les Musiques populaires			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
1.5		---- Organologie			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
6	6	---- UE11 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
2	2	---- Démarche créative			
		Travaux dirigés	16	Production	.5
				Production	.5
2	2	---- Design graphique II - Production audiovisuelle et communication graphique			
		Travaux dirigés	16	Production	.5
				Production	.5
2	2	---- Eléments d'histoire et d'esthétique du cinéma			
		Cours magistral	8	Production	.5
		Travaux dirigés	8	Production	.5
6	6	---- UE11 - Mineure Science politique			
3	3	---- Histoire politique de la Ve République			
		Cours magistral	18	Dossier	.5
		Travaux pratiques	6	Dossier	.5
3	3	---- Institutions politiques et pouvoirs publics			
		Cours magistral	18	Dossier	1
		Travaux pratiques	6		
6	6	---- UE11 - Mineure Théâtre			
2	2	---- Pratique théâtrale II			
		Cours magistral	12	Production	1
		Travaux dirigés	12		
16		---- Analyse de spectacle II			
		Travaux dirigés	9	Dossier	1
2	2	---- Histoire du théâtre II			
		Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	1
6	6	---- UE11 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
3	3	---- Histoire des arts I			
		Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	.5
		Travaux dirigés	12	Production	.5
3	3	---- Métiers et institutions de la culture			
		Cours magistral	12	Dossier	1
		Travaux dirigés	12		

6	6	---- UE11 - Mineure Transversalité des Arts plastiques			
3	2	----- Transversalité des arts plastiques II			
		Cours magistral	14	Dossier	.5
		Travaux dirigés	8	Ecrit (120 mn)	.5
3	1	----- Atelier II			
		Cours magistral	6	Production	1
		Travaux dirigés	20		
2	2	--- UE12 - Option			
		---- <i>Une option au choix</i>			
2	2	----- Pass santé (convention UA)			
		Travaux dirigés	6		
		---- <i>Une langue étrangère au choix</i>			
2	2	----- Anglais renforcement C1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Allemand C1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Allemand (AIL, niveau 1) A1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Chinois Commercial			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Japonais Commercial			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2	----- Anglais renforcement B2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Italien A1-A2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Italien C1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2	----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Russe Commercial			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
6	3	----- Espagnol B1			
		Travaux dirigés	36	Production	Production
2		----- Italien B1			

		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Italien B2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Portugais A2 (AIL, niveau 2)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Espagnol A1-A2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
4		----- Espagnol C1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Espagnol B2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Portugais A1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Chinois B1 (AIL niveau 5)				
		Travaux dirigés	36	Production		1
2		----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Anglais renforcement B1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Allemand B2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais B1 (AIL niveau 5)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Allemand (AIL, niveau 2) A2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Allemand B1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
		----- Remédiation en français				
		Travaux dirigés	18			
		----- Projet transversal/conférences/ spectacles				
		Travaux dirigés	6			
2		----- Engagement personnel et associatif				
		Travaux dirigés	6			
2	2	----- Tutorat				
		Travaux dirigés	6	Contrôle continu	1	
		----- Prépa concours				
		Travaux dirigés	24	Contrôle continu		
		----- Anthropologie				
		Cours magistral	18	Production	1	

P	60	60	- Deuxième année			
P	30	30	-- Semestre 3			
L	8	8	--- UE13 - Fondamentaux 1			
	3		---- Dramaturgie I			
			Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	1 Ecrit (240 mn)
			Travaux dirigés	6		
	3		---- Musique et spectacle vivant			
			Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	1 Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	6		
L	8	8	--- UE14 - Fondamentaux 2			
	2		---- Patrimoine et spectacle vivant			
			Cours magistral	10	Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6		
	2		---- Approche internationale des arts de la scène			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6		
	2		---- Politiques culturelles			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6		
	2		---- Scénographie			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6		
L			--- UE15 - Méthodologies			
	2		---- Langue étrangère disciplinaire			
			Travaux dirigés	20	Oral	1 Ecrit (120 mn)
	2		---- Savoirs et analyses du mouvement dansé			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
			Travaux dirigés	6		
L	4	4	--- UE16 -Méthodologies et PPE			
	1		---- Méthodologie			
			Travaux dirigés	18		
	1		---- PPE			
			Travaux dirigés	10		
			---- <i>Enseignement disciplinaire au choix</i>			
	2		----- Enseignement disciplinaire : Pratique scénique danse et théâtre II			
			Travaux dirigés	36		
	2		----- Enseignement disciplinaire : Pratique scénique danse , théâtre et danse au conservatoire sur audition			
			Travaux dirigés	36	Pratique	1 Oral
			--- Une Mineure au choix			
L			---- UE17 - Mineure Communication et marketing du sport			
	2		----- Community management et sport			
			Cours magistral	6	Production	1
			Travaux dirigés	6		
	2		----- Filmer le sport I			
			Cours magistral	2	Production	1
			Travaux dirigés	20		
	2		----- Événementiel sportif II			
			Cours magistral	10	Production	1
			Travaux dirigés	8		
L			---- UE17 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
	2		----- Marketing territorial et communication			
			Cours magistral	12	Dossier	1
	2		----- Politiques culturelles et projets évènementiels			
			Cours magistral	10	Dossier	1
			Travaux dirigés	18		
	2		----- Acteurs et enjeux de la communication politique			
			Cours magistral	12	Dossier	1

		---- UE17 - Mineure Economie, communication et management			
4		---- Initiation à l'intelligence économique			
		Cours magistral	18	Dossier	.4
		Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	.6
3		---- Enjeux éthiques, sociaux et environnementaux de l'entreprise			
		Cours magistral	12	Dossier	1
		Travaux dirigés	10		
		---- UE17 - Mineure Histoire de l'art			
3		---- Histoire générale de l'art IV			
		Cours magistral	16	Ecrit (180 mn)	.5
		Travaux dirigés	10	Production	.5
3		---- Approches plurielles de l'art I			
		Cours magistral	16	Production	1
		Travaux dirigés	10		
		---- UE17 - Mineure Histoire du continent européen			
3		---- Villes et campagnes européennes			
		Cours magistral	18	Dossier	1
		Travaux dirigés	8		
3		---- Construire l'Europe			
		Cours magistral	18	Dossier	.5
		Travaux dirigés	8	Ecrit (240 mn)	.5
		---- UE17 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
2		---- Ecritures enrichies et visuelles			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	14		
2	2	---- Méthodes de recherche d'information et stratégies d'enquête			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	14		
2		---- JRI (I) : outils et pratiques audiovisuels			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	18		
		---- UE17 - Mineure Langues et cultures			
		---- <i>Un parcours au choix</i>			
3	3	----- Parcours bilingue			
1.5		----- Analyse critique d'adaptations cinématographiques de pièces de théâtre anglophones (anglais)			
		Travaux dirigés	8	Production	1
1.5		----- Analyse cinématographique de pièces de théâtre anglophones (anglais)			
		Cours magistral	18	Production	1
		----- <i>Parcours trilingue - une langue au choix</i>			
3	3	----- Espagnol			
1.5		----- Histoire du théâtre (LV2 Espagnol)			
		Cours magistral	18	Production	1
		----- Analyse de pièces de théâtre (LV2 espagnol)			
		Travail personnel	1	Production	1
3	3	----- Allemand			
1.5		----- Histoire du théâtre (LV2 Allemand)			
		Cours magistral	18	Production	1
		----- Analyse de pièces de théâtre (LV2 allemand)			
		Travail personnel	1	Production	1
1.5		----- Expression théâtrale LV1 Anglais			
		Travaux dirigés	8	Production	1
1.5		----- Histoire du théâtre (LV1 anglais)			
		Cours magistral	18	Production	1

L						---- UE17 - Mineure Lettres et écritures créatives					
2		----- Etudes poétiques									
		Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	.6						
		Travaux dirigés	6	Oral	.4						
2	2	----- Le récit de voyage									
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6						
		Travaux dirigés	6	Oral	.4						
2		----- Ecritures créatives									
		Cours magistral	6	Dossier		1					
		Travaux dirigés	9								
L						---- UE17 - Mineure Médias, culture et communication					
2	2	----- Droit de la communication et de l'information									
		Cours magistral	12	Production		1					
2		----- Politiques et pratiques culturelles									
		Cours magistral	18	Production		1					
2		----- Initiation à la photographie et au journalisme audiovisuel									
		Travaux dirigés	22	Production		1					
L						---- UE17 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores					
3		----- Projet paysages sonores III									
		Travaux dirigés	13	Production		1					
3		----- Le rapport son/image									
		Travaux dirigés	13	Production		1					
3		----- La musique de cinéma									
		Cours magistral	13	Production		1					
3		----- Projet musiques actuelles III									
		Travaux dirigés	13	Production		1					
L						---- UE17 - Mineure Patrimoine(s) et culture					
3		----- Culture et société II									
		Cours magistral	14	Ecrit (180 mn)	.6						
		Travaux dirigés	12	Production	.4						
3		----- Politiques culturelles									
		Cours magistral	16	Dossier		1					
		Travaux dirigés	10								
L						---- UE17 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique					
2		----- Design graphique III									
		Travaux dirigés	16	Production		1					
2		----- Pratiques sonores									
		Travaux dirigés	18	Production		1					
2		----- Réalisation audiovisuelle (plateau télévisé)									
		Cours magistral	4	Production		1					
		Travaux dirigés	14								
L						---- UE17 - Mineure Science politique					
2		----- Introduction au droit									
		Cours magistral	18	Ecrit (60 mn)	.4						
		Travaux dirigés	6	Ecrit (180 mn)	.6						
2		----- Sociologie politique II									
		Cours magistral	18	Ecrit (45 mn)	.4						
		Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.6						
2		----- La Ve République : cadres, pratiques, enjeux									
		Cours magistral	18	Dossier	.5						
		Travaux dirigés	2	Oral	.5						
L						---- UE17 - Mineure Théâtre					
3		----- Approche des écritures contemporaines, théorie et pratique									
		Cours magistral	12	Production		1					
		Travaux dirigés	15								
3	2	----- Politiques culturelles et économie de la culture									
		Cours magistral	16	Production		1					
3		----- Analyse de spectacles III									
		Travaux dirigés	9	Production		1					



		----	UE17 - Mineure Transversalité des Arts plastiques			
3		----	Atelier de performance III			
			Cours magistral	6	Production	1
			Travaux dirigés	22		
2		----	Transversalité des arts plastiques III			
			Cours magistral	14	Dossier	1
			Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	1
		---	UE18 -Option			
		----	<i>Une option au choix</i>			
		----	<i>Une langue étrangère au choix</i>			
		-----	Portugais A2 (AIL, niveau 2)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Japonais B1 (AIL niveau 5)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Anglais renforcement B2			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Japonais A1.2 (AIL, niveau 2)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Anglais renforcement B1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Anglais renforcement C1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Allemand (AIL, niveau 1) A1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Italien C1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Chinois A2.1 (AIL, niveau 3)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Russe A1.1 (AIL, niveau 1)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Russe A2.1 (AIL, niveau 3)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Allemand B2			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Espagnol B2			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Italien A1-A2			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Italien B1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Chinois B1 (AIL niveau 5)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Allemand (AIL, niveau 2) A2			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Allemand B1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Espagnol B1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Chinois Commercial			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Japonais Commercial			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Arabe A1.2 (AIL, niveau 2)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Arabe A2.1 (AIL, niveau 3)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
		-----	Russe A2.2 (AIL, niveau 4)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production

2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Espagnol A1-A2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Italien B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Russe Commercial Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Allemand C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
4		----- Espagnol C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Tutorat Travaux dirigés	2	Contrôle continu	1	
2		----- Engagement personnel et associatif Travaux dirigés	2	Contrôle continu	1	
2		----- Pass santé (convention UA) Travaux dirigés	6			
2		----- Préparation aux concours Travaux dirigés	24	Contrôle continu		
2		----- Projet transversal/conférences/ spectacles Travaux dirigés	6			
2		----- Remédiation en français Travaux dirigés	18			
2		----- Tutorat Travaux dirigés	2	Contrôle continu	1	
2	2	----- <i>AT-ET ou AHS impair</i>				
2		----- AT4 - La Bible côté femmes Travaux dirigés	18	Production	1	Production
2		----- AT9a - Parler en public : discourir, convaincre et débattre Travaux dirigés	18	Production	1	Production
2		----- ET1a - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique Travaux dirigés	18	Production	1	Production
2		----- ET22 - Anthropologie et relation thérapeutique Travaux dirigés	18	Production	1	Production
2		----- ET29a - Pratiques associatives et sciences sociales Travaux dirigés	18	Production	1	Production

2	----- ET42a - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard				
	Travaux dirigés	18	Production	1	Production
2	----- ET43a - Suivi de l'actualité				
	Travaux dirigés	18	Production	1	Production
2	----- ET69a - Sociologie de la pauvreté et de la précarité				
	Travaux dirigés	18	Production		Production
2	----- ET77 - Comprendre le développement durable : perspectives et enjeux				
	Travaux dirigés	18	Production	1	Production
2	----- ET91a - Debate				
	Travaux dirigés	18	Production	1	Production
2	----- AHS2a Comprendre la Terre pour changer le monde– Des savoirs à l'action				
	Cours magistral	18	Production		Production
2	----- AHS3a Amour et Responsabilité				
	Cours magistral	18	Production		Production
2	----- AHS6a Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme de « l'agir intégral ».				
	Cours magistral	18	Production		Production
2	2 ----- AHS1a - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations ?				
	Cours magistral	18	Ecrit (60 mn)		Ecrit (60 mn)
2	----- AHS5a Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives.				
	Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)		Ecrit (120 mn)
2	----- AHS4a Fait religieux - Laïcité : vivre en société				
	Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)		Ecrit (120 mn)
2	----- AHS7a Littérature et politique				
	Cours magistral	18	Production		Production
2	----- AHS8a Activité physique et formation intégrale de la personne				
	Cours magistral	18	Production		Production
2	----- ET 66a - sensibilisation aux déficiences sensorielles				
	Travaux dirigés	18	Production	1	Production
P 30	30 - - Semestre 4				
L	--- UE19 - Fondamentaux 1				
3	---- Dramaturgies post dramatiques				
	Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	1	Ecrit (240 mn)
	Travaux dirigés	6			
3	---- Danse : Esthétique I				
	Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	1	Ecrit (240 mn)
	Travaux dirigés	6			
L	--- UE20 - Fondamentaux 2				
2	---- Le jeune public				
	Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
	Travaux dirigés	6			
2	---- Environnement du spectacle vivant				
	Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
	Travaux dirigés	6			
2	---- Spectacle vivant et interculturelité				
	Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
	Travaux dirigés	4			
2	---- Analyse de spectacle				
	Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
L	--- UE21 - Méthodologies				
2	---- Langue étrangère disciplinaire				
	Travaux dirigés	20	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
2	---- Ecrire pour le spectacle vivant				
	Cours magistral	12	Dossier	1	
	Travaux dirigés	6			

		--- UE22 - Méthodologies et PPE			
1		---- Méthodologie			
		Travaux dirigés	18	Production	1
1		---- PPE + Stage d'application			
		Stage d'application	70	Production	1
		Travaux dirigés	10		
		---- <i>Un enseignement disciplinaire au choix</i>			
2		----- Enseignement disciplinaire : Pratique scénique danse , théâtre et danse au conservatoire sur audition			
		Travaux dirigés	36	Pratique	1 Dossier
2		----- Enseignement disciplinaire : Pratique scénique danse et théâtre II			
		Travaux dirigés	36		
		--- Une Mineure au choix			
		---- UE23 - Mineure Communication et marketing du sport			
2	2	----- Relations presse et journalisme de sport			
		Cours magistral	10	Production	1
		Travaux dirigés	8		
2		----- Marketing d'influence et clubs de sport			
		Cours magistral	8	Production	1
		Travaux dirigés	4		
2		----- Filmer le sport II			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	20		
		---- UE23 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
2	2	----- Gestion de projets événementiels			
		Cours magistral	12	Dossier	1
		Travaux dirigés	12		
2		----- Analyse sociologique des publics de l'événement			
		Cours magistral	4	Dossier	1
		Travaux dirigés	10		
2		----- Communication événementielle des organisations : ONG et associations			
		Cours magistral	14	Dossier	1
		---- UE23 - Mineure Economie, communication et management			
3		----- Gestion de ressources humaines et droit du travail			
		Cours magistral	18	Dossier	.5
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.5
3		----- Communication et management des organisations			
		Cours magistral	12	Dossier	1
		Travaux dirigés	12		
		---- UE23 - Mineure Histoire de l'art			
3		----- Esthétique I			
		Cours magistral	16	Ecrit (120 mn)	.5
		Travaux dirigés	10	Production	.5
3		----- Histoire de l'architecture			
		Cours magistral	16	Contrôle continu	1
		Travaux dirigés	10	Ecrit	.5
		---- UE23 - Mineure Histoire du continent européen			
3		----- Lutttes fratricides en Europe			
		Cours magistral	18	Dossier	1
		Travaux dirigés	8		
3		----- Les élites en Europe			
		Cours magistral	18	Dossier	.5
		Travaux dirigés	8	Ecrit (240 mn)	.5
		---- UE23 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
2		----- JRI (II) : Mojo			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	18		
2		----- Cultures et pratiques des formes narratives audiovisuelles			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	14		
2		----- Pratiques d'écriture et genres journalistiques			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	14		

		---- UE23 - Mineure Langues et cultures			
		---- <i>Un parcours au choix</i>			
3	3	----- Parcours bilingue			
1.5		----- L'art du suspense dans la nouvelle (anglais)			
		Cours magistral	18	Production	1
1.5		----- Adaptation cinématographique de nouvelles anglophones (anglais)			
		Travaux dirigés	8	Production	1
		----- <i>Parcours trilingue - une langue au choix</i>			
3	3	----- Allemand			
1.5		----- Histoire de la littérature (LV2 allemand)			
		Cours magistral	18	Production	1
1.5		----- Analyse de textes littéraires (LV2 allemand)			
		Travaux dirigés	8	Production	1
3	3	----- Espagnol			
1.5		----- Histoire de la littérature (LV2 espagnol)			
		Cours magistral	18	Production	1
1.5		----- Analyse de textes littéraires (LV2 espagnol)			
		Travaux dirigés	8	Production	1
1.5		----- Histoire de la littérature (LV1 anglais)			
		Cours magistral	18	Production	1
1.5		----- Analyse de textes littéraires (LV1 anglais)			
		Travaux dirigés	8	Production	1
		---- UE23 - Mineure Lettres et écritures créatives			
2		---- Littérature et arts			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6
		Travaux dirigés	6	Oral	.4
2		---- Ecritures créatives			
		Cours magistral	6	Dossier	1
		Travaux dirigés	9		
2		---- Écopoétique			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6
		Travaux dirigés	6	Oral	.4
		---- UE23 - Mineure Médias, culture et communication			
2		---- Culture numérique et société			
		Cours magistral	18	Production	1
2		---- Journalisme et traitement de l'information			
		Cours magistral	18	Production	1
2		---- Stratégie, communication et marketing web			
		Cours magistral	6	Production	1
		Travaux dirigés	10		
		---- UE23 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
3		---- Projet musiques actuelles IV			
		Travaux dirigés	13	Production	1
3		---- Projet paysages sonores IV			
		Travaux dirigés	13	Production	1
3		---- Prise de son/enregistrement			
		Travaux dirigés	13	Production	1
3	2	---- Musique ludique			
		Cours magistral	13	Production	1
		---- UE23 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
3		---- Histoire des arts II			
		Cours magistral	14	Dossier	1
		Travaux dirigés	12		
3		---- Droit de la culture et du patrimoine			
		Cours magistral	16	Ecrit (180 mn)	.6
		Travaux dirigés	10	Production	.4
		---- UE23 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
2		---- Scénographie (éclairage et mise en scène)			
		Travaux dirigés	18	Production	1
2		---- Design graphique IV			
		Travaux dirigés	16	Production	1
2		---- Motion design : habillage vidéo			
		Travaux dirigés	18	Production	1

			---- UE23 - Mineure Science politique		
	3		----- Institutions internationales : de l'Union Européenne au gouvernement du monde		
			Cours magistral	18	Ecrit (60 mn) .4
			Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn) .6
	3		----- Les grandes théories économiques		
			Cours magistral	18	Ecrit (60 mn) .4
			Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn) .6
			---- UE23 - Mineure Théâtre		
	1.5	2	----- Conception de projet théâtral		
			Cours magistral	15	Production 1
	3	2	----- Approches des écritures classiques, théorie et pratique		
			Cours magistral	12	Production 1
			Travaux dirigés	15	
	1.5		----- Projet d'écriture		
			Travaux dirigés	10	Production 1
			---- UE23 - Mineure Transversalité des Arts plastiques		
	3		----- Atelier IV		
			Cours magistral	6	Production 1
			Travaux dirigés	22	
	3		----- Transversalité des arts plastiques IV		
			Cours magistral	14	Dossier .5
			Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn) .5
U	2	2	--- UE24 - Option		
C			---- Une option au choix		
C			----- Une langue étrangère au choix		
C	2	2	----- Italien B2		
			Travaux dirigés	36	Production 1 Production
C	2	2	----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3)		
			Travaux dirigés	36	Production 1 Production
C	2		----- Chinois B1 (AIL niveau 5)		
			Travaux dirigés	36	Production 1
C	2		----- Chinois Commercial		
			Travaux dirigés	36	Production 1 Production
C	2		----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2)		
			Travaux dirigés	36	Production 1 Production
C	2	2	----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3)		
			Travaux dirigés	36	Production 1 Production
C	2		----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4)		
			Travaux dirigés	36	Production 1 Production
C	2	2	----- Anglais renforcement C1		
			Travaux dirigés	36	Production 1 Production
C	2		----- Allemand (AIL, niveau 1) A1		
			Travaux dirigés	36	Production 1 Production
C	2		----- Allemand (AIL, niveau 2) A2		
			Travaux dirigés	36	Production 1 Production
C	2		----- Espagnol B2		
			Travaux dirigés	36	Production 1 Production
C	2		----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4)		
			Travaux dirigés	36	Production 1 Production
C	2		----- Japonais B1 (AIL niveau 5)		
			Travaux dirigés	36	Production 1 Production
C	2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5)		
			Travaux dirigés	36	Production 1 Production
C	2	2	----- Allemand B1		
			Travaux dirigés	36	Production 1 Production
C	2		----- Allemand B2		
			Travaux dirigés	36	Production 1 Production
C	2		----- Espagnol A1-A2		
			Travaux dirigés	36	Production 1 Production
C	6	3	----- Espagnol B1		
			Travaux dirigés	36	Production Production

C	2	2	----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Allemand C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Italien A1-A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Portugais A2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Japonais Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Italien B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Anglais renforcement B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Russe Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2	----- Anglais renforcement B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Italien C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	4		----- Espagnol C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Engagement personnel et associatif Travaux dirigés	6	
C	2		----- Pass santé (convention UA) Travaux dirigés	6	
C	2		----- Prépa concours Travaux dirigés	24 Contrôle continu	
C	2		----- Projet transversal/conférences/ spectacles Travaux dirigés	6	
C	2		----- Remédiation en français Travaux dirigés	18	
C	2		----- Tutorat Travaux dirigés	2 Contrôle continu	1
C	2		----- AT-ET ou AHS pair		
C	2		----- ET59 - Décrypter l'art chrétien au fil des siècles Cours magistral	18 Oral	1 Ecrit
C	2		----- AT21 - Mort et expériences paranormales Travaux dirigés	18 Production	1 Production

C	2	----- AT11 - Informatique, Intelligences, Usages Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C	2	----- AT10b - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité Travaux dirigés	18 Production	Production
C	2	----- AT9b - Parler en public : discourir, convaincre et débattre Production Production	1 Production 1	1 Production
C	2	----- ET1b - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique Cours magistral	18 Oral	1 Oral
C	2	----- ET20 - Temps danse Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C	2	----- ET29b - Pratiques associatives et sciences sociales Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C	2	----- ET43b - Suivi de l'actualité Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C	2	----- ET54b - Ecriture et scénarios Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C	2	----- ET63 - Entretien physique et santé Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C	2	----- ET66b - Sensibilisation aux déficiences sensorielles Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C	2	----- ET69b - Sociologie de la pauvreté et de la précarité Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C	2	----- ET75 - De la musicalité à l'image ou au texte musical(e) Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C	2	----- ET78 - Entretien physique, activités de rythme et relaxation Production Production	1 Production 1	1 Production
C	2	----- ET89b - Anthropologie de la guerre Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C	2	----- ET91b - Debates Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C	2	----- ET42b - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C	2	----- AHS2b Comprendre la Terre pour changer le monde– Des savoirs à l'action Cours magistral	18 Production	Production
C	2	----- AHS4b Fait religieux - Laïcité : vivre en société Cours magistral	18 Production	Production
C	2	----- AHS5b Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives Cours magistral	18 Production	Production
C	2	----- AHS1b - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations ? Cours magistral	18 Dossier	Dossier
C	2	----- AHS7b Littérature et politique Cours magistral	18 Production	Production
C	2	----- AHS8b Activité physique et formation intégrale de la personne Cours magistral	18 Production	Production
P	60	60 - Troisième année		
P	30	30 -- Semestre 5		
L	8	8 --- 5UE1 - Majeure 1		
C	2	2 ---- Workshop V Travaux dirigés	18 Projet	1 Ecrit (120 mn)
C	2	2 ---- Théorie des arts vivants : Réécriture Cours magistral Travaux dirigés	12 Ecrit (240 mn) 6	1 Ecrit (240 mn)
C	2	2 ---- Pratique scénique V Travaux dirigés	18 Pratique	1 Ecrit (120 mn)
C	2	2 ---- Mise en scène Cours magistral Travaux dirigés	12 Dossier 12	1 Ecrit (120 mn)
L	8	8 --- 5UE2 - Majeure 2		
C	2	2 ---- Langue étrangère V - Anglais Travaux dirigés	18 Production (120 n	1 Oral



C	2	2	----- Montage de projet Cours magistral	12 Dossier	1 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6	
C	2	2	----- Gestion comptable et financière Cours magistral	12 Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
C	2	2	----- Administration, gestion et production du spectacle vivant Cours magistral	18 Ecrit (180 mn)	1 Ecrit (180 mn)
L	4	4	--- 5UE5 - UE PREPRO		
C	2	2	----- Méthodologie disciplinaire V Travaux dirigés	18 Ecrit (180 mn)	1 Dossier
C	2	2	----- PPE S5 Travaux dirigés	14 Oral	1 Oral
L	2	2	--- 5UE6 - UE libre		
C	2	2	----- Une option au choix		
C	2		----- Engagement associatif Travaux dirigés	2 Contrôle continu	1
C			----- Arrangement / orchestration Travaux dirigés	36 Production	1
C			----- Chœur Travaux dirigés	36 Production	1
C			----- Orchestre Travaux dirigés	36 Production	1
C	2		----- Science politique (préparation aux concours) Travaux dirigés	36 Production	1
C	2		----- Tutorat Travaux dirigés	2 Contrôle continu	1
C			----- Préparation aux concours Travaux dirigés	24 Contrôle continu	
C	2	2	----- Une langue étrangère au choix		
C	2	2	----- Allemand B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Allemand B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Espagnol B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	4		----- Espagnol C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Italien A1-A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2	----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2	----- Anglais renforcement B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2	----- Anglais renforcement C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Portugais A2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Japonais Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2	----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Allemand C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Espagnol A1-A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2		----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production

C	2	----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Allemand (AIL, niveau 1) A1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Allemand (AIL, niveau 2) A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	6	3 ----- Espagnol B1 Travaux dirigés	36 Production	Production
C	2	----- Chinois B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production Production	1
C	2	----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Anglais renforcement B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Italien B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2 ----- Italien B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2 ----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Russe Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Italien C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Japonais B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Chinois Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
T		--- Une Mineure au choix		
C	8	8 ---- Mineure Communication et marketing du sport		
L	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Communication et marketing du sport		
C	2	----- Stratégie de communication : sport de loisirs et de haut-niveau Cours magistral	12 Production	1
C	2	----- Marketing stratégique du sport Cours magistral Travaux dirigés	12 Production 6	1
L	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Communication et marketing du sport		
C	2	----- Interventions : les acteurs du sport Cours magistral	12 Production	1
C	2	----- Préparation au projet de fin d'études -Marketing du sport Cours magistral Travaux dirigés	2 Production 16	1
C	8	8 ---- Mineure Communication événementielle et relations publiques		

L	4	4	----- 5UE3 - Mineure Communication événementielle et relations publiques				
C	2		----- Communication Corporate - Sponsoring et mécénat				
			Cours magistral	10 Dossier	.6	Dossier	
			Travaux dirigés	6 Ecrit	.4		
C	2		----- Communication d'influence, lobbying : définition, pratiques et éthique				
			Cours magistral	14 Dossier		1 Dossier	
L	4	4	----- 5UE4 - Mineure Communication événementielle et relations publiques				
C	2		----- Préparation au projet de fin d'études - Com relations publiques				
			Cours magistral	3 Dossier		1 Dossier	
			Travaux dirigés	12			
C	2		----- Stratégies digitales appliquées à l'événementiel				
			Travaux dirigés	15 Dossier		1 Dossier	
C	8	8	----- Mineure Economie, communication et management				
L	4	4	----- 5UE3 - Mineure Economie, communication et management				
C	2		----- Introduction au Droit européen				
			Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)		1	
C	2		----- Communication et stratégies de lobbying				
			Cours magistral	6 Dossier		1	
			Travaux dirigés	6			
L	4	4	----- 5UE4 - Mineure Economie, communication et management				
C	2		----- Managements des organisations				
			Cours magistral	6 Dossier		1	
			Travaux dirigés	6			
C	2		----- Droit des affaires				
			Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)		1	
C	8	8	----- Mineure Histoire de l'art				
L	4	4	----- 5UE3 - Mineure Histoire de l'art				
C	2		----- Renforcement méthodologique II				
			Travaux dirigés	15 Dossier	.5	Dossier	
C	2		----- Histoire générale de l'art VI				
			Cours magistral	15 Ecrit (180 mn)		1 Ecrit (180 mn)	
L	4	4	----- 5UE4 - Mineure Histoire de l'art				
C	2		----- Approches plurielles de l'art II				
			Cours magistral	12 Ecrit (120 mn)		1	
			Travaux dirigés	6			
C	2		----- Art et société II - Histoire de l'art				
			Cours magistral	12 Oral		1 Oral	
			Travaux dirigés	6			
C	8	8	----- Mineure Histoire du continent européen				
L	4	4	----- 5UE3 - Mineure Histoire du continent européen				
C	4		----- Foires, marchés, économies en Europe				
			Cours magistral	18 Ecrit (180 mn)		1	
			Travaux dirigés	12			
L	4	4	----- 5UE4 - Mineure Histoire du continent européen				
C	4		----- Europe des savoirs				
			Cours magistral	18 Ecrit (180 mn)		1	
			Travaux dirigés	12			
C	8	8	----- Mineure Journalisme multimédia et réseaux sociaux				
L	4	4	----- 5UE3 - Mineure Journalisme et production éditoriale				
C	2		----- Data journalisme				
			Cours magistral	3 Production		1	
			Travaux pratiques	12			
C	2		----- Ecrire pour le web				
			Cours magistral	3 Production		1	
			Travaux pratiques	12			
L	4	4	----- 5UE4 - Mineure Journalisme et production éditoriale				
C	2	2	----- Réseaux sociaux et journalisme : stratégie d'enquête et visibilité				
			Cours magistral	2 Production		1	
			Travaux dirigés	12			
C	2		----- Préparation au projet de fin d'études - Journalisme multimédia				
			Cours magistral	2 Production		1	
			Travaux dirigés	14			
C	8	8	----- Mineure Langues et cultures				

L	4	4	----- 5UE4 - Mineure Langues et cultures			
C	2		----- Cinéma LV1 Anglais			
			Cours magistral	12	Production	1
			Travaux dirigés	6		
C	2		----- Commentaire audiovisuel LV1 Anglais			
			Travaux dirigés	12	Production	1
L	4	4	----- 5UE3 - Mineure Langues et cultures			
C	4	4	----- Une option au choix			
T	4	4	----- Parcours trilingue			
C	4	4	----- Une langue au choix			
T	4	4	----- Allemand			
C	2		----- Cinéma LV2 Allemand			
			Cours magistral	12	Production	1
			Travaux dirigés	6		
C	2		----- Commentaire audiovisuel LV2 Allemand			
			Travaux dirigés	12	Production	1
T	4	4	----- Espagnol			
C	2		----- Cinéma LV2 Espagnol			
			Cours magistral	12	Production	1
			Travaux dirigés	6		
C	2		----- Commentaire audiovisuel LV2 Espagnol			
			Travaux dirigés	12	Production	1
T	4	4	----- Parcours bilingue			
C	2		----- Humanisme et littératures de l'imaginaire (parcours unilingue)			
			Cours magistral	12	Production	1
			Travaux dirigés	6		
C	2		----- Enjeux humanistes en science-fiction littéraire et médiatique (parcours unilingue)			
			Travaux dirigés	12	Production	1
C	8	8	----- Mineure Lettres, écritures créatives et développement personnel			
L	4	4	----- 5UE3 - Mineure Lettres et écritures créatives			
C	2		----- Littérature et peinture			
			Cours magistral	9	Oral	1
			Travaux dirigés	6	Production	1
C	2	2	----- Ecritures théâtrales			
			Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	1
			Travaux dirigés	6		
L	4	4	----- 5UE4 - Mineure Lettres et écritures créatives			
C	2		----- L'art du discours			
			Cours magistral	12	Oral	1
			Travaux dirigés	6		
C	2		----- Ecriture créative V			
			Cours magistral	6	Dossier	1
			Travaux dirigés	9		
			Travaux dirigés	6		
			Travaux dirigés	6		
C	8	8	----- Mineure Médias, culture et communication			
L	4	4	----- 5UE3 - Mineure Médias, culture et communication			
C	2		----- Data journalisme et sites d'information			
			Cours magistral	12	Production	1
C	2		----- Cinéma et représentations sociales			
			Cours magistral	6	Production	1
			Travaux dirigés	12		
L	4	4	----- 5UE4 - Mineure Médias, culture et communication			
C	2		----- Communication des ONG et des associations			
			Cours magistral	14	Production	1
C	2		----- Stratégie événementielle et plan média			
			Cours magistral	10	Production	1
			Travaux dirigés	6		
C	8	8	----- Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
L	4	4	----- 5UE3 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
C	2	2	----- Acoustique			
			Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
C	2		----- Histoire du jazz			

		Cours magistral	15 Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
L	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores		
C		----- Projet musiques actuelles V		
		Travaux dirigés	15 Production	1 Oral
C		----- Projet paysages sonores V		
		Travaux dirigés	15 Production	1 Oral
C	8	8 ---- Mineure Patrimoine(s) et culture		
L	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Patrimoine(s) et culture		
C	4	----- Culture et société III		
		Cours magistral	15 Ecrit (240 mn)	1 Ecrit (240 mn)
		Travaux dirigés	15	
L	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Patrimoine(s) et culture		
C	2	----- Art et société II - Patrimoine(s)		
		Cours magistral	12 Oral	1 Oral
		Travaux dirigés	6	
C	2	----- Histoire des arts III - Patrimoine(s)		
		Cours magistral	12 Dossier	1 Dossier
		Travaux dirigés	6	
C	8	8 ---- Mineure Production audiovisuelle et communication graphique		
L	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique		
C	2	----- Gestion de projet		
		Cours magistral	4 Production	.6
		Travaux dirigés	12 Production	.4
C	2	----- Workflow et diffusion		
		Cours magistral	4 Production	.6
		Travaux dirigés	12 Production	.4
L	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique		
C	2	----- Motion design : animation		
		Cours magistral	2 Production	.6
		Travaux dirigés	12 Production	.4
C	2	----- Préparation au projet de fin d'études - Audiovisuelle		
		Cours magistral	2 Production	.6
		Travaux dirigés	12 Production	.4
C	8	8 ---- Mineure Science politique		
L	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Science politique		
C	2	----- Le Moyen-Orient au XXe siècle		
		Cours magistral	18 Ecrit (180 mn)	1 Ecrit (180 mn)
C	2	----- Actualité politique internationale III (en anglais)		
		Travaux dirigés	12 Dossier	1 Oral (30 mn)
L	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Science politique		
C	2	2 ----- Géopolitiques et relations internationales		
		Cours magistral	18 Ecrit (180 mn)	1 Ecrit (180 mn)
C	2	----- Conférence de méthode : géopolitique et RI		
		Travaux dirigés	12 Dossier	1 Dossier
C	8	8 ---- Mineure Théâtre		
L	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Théâtre		
C	4	----- Approche de la mise en scène		
		Cours magistral	12 Ecrit (120 mn)	.75 Dossier
		Travaux dirigés	18 Oral	.25
L	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Théâtre		
C	2	2 ----- Approches de la scénographie et de la technique		
		Cours magistral	18 Dossier	1 Dossier
C	2	----- Elaboration de projet II		
		Travaux dirigés	18 Dossier	1 Oral
C	8	8 ---- Mineure Expériences plastiques et numériques		
L	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Expériences plastiques et numériques		
C	2	----- Théories des arts visuels V		
		Cours magistral	12 Ecrit (120 mn)	1
		Travaux dirigés	6	
C	2	----- Approche critique V		
		Cours magistral	8 Ecrit (120 mn)	1
		Travaux dirigés	4	

L	4	4	-----	5UE4 - Mineure Expériences plastiques et numériques			
C	4		-----	Expériences numériques V			
				Cours magistral	6	Dossier	1
				Travaux dirigés	12		
C	4		-----	Expériences plastiques V			
				Cours magistral	6	Pratique	1
				Travaux dirigés	12		
P	30	30	--	Semestre 6			
L	8	8	---	6UE1 - Majeure 1			
C	2	2	----	Workshop VI			
				Travaux dirigés	18	Production	1 Ecrit (120 mn)
C	2	2	----	Régie son et lumière			
				Cours magistral	6	Dossier	1 Ecrit (120 mn)
				Travaux dirigés	6		
C	2	2	----	Théorie des arts vivants : Performances			
				Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	1 Ecrit (240 mn)
				Travaux dirigés	6		
C	2	2	----	Pratique scénique VI			
				Travaux dirigés	18	Pratique	1 Ecrit (120 mn)
L	8	8	---	6UE2 - Majeure 2			
C	2	2	----	Langue étrangère VI - Anglais			
				Travaux dirigés	18	Production	1 Oral
						Production	1
C	2	2	----	Genre et spectacle vivant			
				Cours magistral	8	Ecrit (180 mn)	1 Ecrit (180 mn)
				Travaux dirigés	4		
C	2	2	----	Diffusion et communication			
				Cours magistral	12	Dossier	1 Ecrit (120 mn)
				Travaux dirigés	6		
C	2	2	----	Patrimoine, musée et spectacle vivant			
				Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	2
				Travaux dirigés	6	Ecrit (240 mn)	1
L	4	4	---	6UE5 - UE PREPRO			
C	2	2	----	Méthodologie disciplinaire VI			
				Travaux dirigés	18	Ecrit (240 mn)	1 Ecrit (240 mn)
C	1		----	PPE et Stage d'application			
				Stage d'application	70	Dossier	1 Dossier
				Travaux dirigés	6		
L	2	2	---	6UE6 - Projet de fin d'études			
C	2		----	Projet de fin d'études			
				Travaux dirigés	36	Production	1
T			---	Une Mineure au choix			
C	4	4	----	Mineure Communication et marketing du sport			
L	4	4	-----	6UE3 - Mineure Communication et marketing du sport			
C	4		-----	Validation du projet de fin d'études			
				Travaux dirigés	30	Production	1
L	4	4	-----	6UE4 - Mineure Communication et marketing du sport			
C	4		-----	Réalisation du projet de fin d'études			
				Travaux dirigés	30	Production	1
C	8	8	----	Mineure Communication événementielle et relations publiques			
L	4	4	-----	6UE3 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
C	4	4	-----	Projet de fin d'études : Réalisation I			
				Travaux dirigés	30	Dossier	.5 Dossier
L	4	4	-----	6UE4 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
C	4	4	-----	Projet de fin d'études : Réalisation II			
				Travaux dirigés	30	Dossier	.5 Dossier
C	8	8	----	Mineure Economie, communication et management			
L	4	4	-----	6UE3 - Mineure Economie, communication et management			
C	2		-----	Droit du travail			
				Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	1
C	2		-----	Communication interne et ressources humaines			
				Cours magistral	6	Dossier	1
				Travaux dirigés	6		

L	4	4	----- 6UE4 - Mineure Economie, communication et management				
C	2		----- Administration d'entreprise				
			Cours magistral	6 Dossier		1	
			Travaux dirigés	6			
C	2	2	----- Gestion de projets et communication événementielle				
			Cours magistral	18 Dossier		1	
C	8	8	---- Mineure Histoire de l'art				
L	4	4	----- 6UE3 - Mineure Histoire de l'art				
C	2		----- Renforcement méthodologique II				
			Travaux dirigés	15 Dossier	.5	Dossier	
C	2		----- Histoire générale de l'art VII				
			Cours magistral	15 Ecrit (180 mn)	.5	Ecrit (180 mn)	
L	4	4	----- 6UE4 - Mineure Histoire de l'art				
C	2		----- Muséologie				
			Travaux dirigés	15 Dossier	.5	Dossier	
C	2		----- Histoire des musées				
			Cours magistral	15 Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)	
C	8	8	---- Mineure Histoire du continent européen				
L	4	4	----- 6UE3 - Mineure Histoire du continent européen				
C	4		----- Europe des totalitarismes				
			Cours magistral	18 Dossier		1	
			Travaux dirigés	12			
L	4	4	----- 6UE4 - Mineure Histoire du continent européen				
C	4		----- Europe et le monde : une approche d'Histoire globale				
			Cours magistral	18 Dossier		1	
			Travaux dirigés	12			
C	8	8	---- Mineure Langues et cultures				
L	4	4	----- 6UE3 - Mineure Langues et cultures				
C	2	2	----- Actualité des pays de LV1 Anglais				
			Cours magistral	18 Production		1	
C	2		----- Dossier d'analyse LV1 Anglais				
			Travaux dirigés	12 Production		1	
L	4	4	----- 6UE4 - Mineure Langues et cultures				
C			----- Une option au choix				
C			----- Parcours trilingue				
C	4	4	----- Une langue au choix				
T	4	4	----- Allemand				
C	2	2	----- Actualité des pays de LV2 Allemand				
			Cours magistral	18 Production		1	
C	2		----- Dossier d'analyse LV2 Allemand				
			Travaux dirigés	12 Production		1	
T	4	4	----- Espagnol				
C	2	2	----- Actualité des pays de LV2 Espagnol				
			Cours magistral	18 Production		1	
C	2		----- Dossier d'analyse LV2 Espagnol				
			Travaux dirigés	12 Production		1	
C	4	4	----- Parcours bilingue				
C	2	2	----- Utopie-dystopie et le roman de science-fiction (parcours unilingue)				
			Cours magistral	18 Production		1	
C	2		----- Analyse critique d'œuvres dystopiques au prisme du numérique (parcours unilingue)				
			Travaux dirigés	12 Production		1 Oral	
C	8	8	---- Mineure Lettres, écritures créatives et développement personnel				
L	4	4	----- 6UE3 - Mineure Lettres et écritures créatives				
C	2		----- Ecriture créative VI				
			Cours magistral	6 Dossier		1	
			Travaux dirigés	9			
C	2		----- Le récit de vie				
			Cours magistral	12 Ecrit (120 mn)		1	
			Travaux dirigés	6			
L	4	4	----- 6UE4 - Mineure Lettres et écritures créatives				
C	4	4	----- Projet d'écriture : écrire pour quelqu'un				
			Cours magistral	8 Production		1	
			Travaux dirigés	7			

C	8	8	----	Mineure Médias, culture et communication				
L	4	4	-----	6UE3 - Mineure Médias, culture et communication				
C	2	2	-----	Médias, culture et mondialisation				
				Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1
C	2		-----	Information et conflits internationaux				
				Cours magistral	6	Production		1
				Travaux dirigés	6			
L	4	4	-----	6UE4 - Mineure Médias, culture et communication				
C	2		-----	Communication politique - médias culture et communication				
				Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)		1
C	2		-----	Lobbying et communication d'influence				
				Cours magistral	16	Dossier		1
C	8	8	----	Mineure Musiques actuelles et paysages sonores				
L	4	4	-----	6UE3 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores				
C	2		-----	Ethnomusicologie				
				Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
C	2		-----	Histoire des musiques électroniques				
				Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
L	4	4	-----	6UE4 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores				
C			-----	Projet musiques actuelles VI				
				Travaux dirigés	15	Production	.5	Oral
C			-----	Projet paysages sonores VI				
				Travaux dirigés	15	Production	.5	Oral
C	8	8	----	Mineure Patrimoine(s) et culture				
L	4	4	-----	6UE3 - Mineure Patrimoine(s) et culture				
C	4		-----	Le monde des musées : histoire et métiers				
				Cours magistral	15	Dossier	.5	Dossier
				Travaux dirigés	15			
L	4	4	-----	6UE4 - Mineure Patrimoine(s) et culture				
C	3		-----	Conduite et gestion de projets culturels				
				Cours magistral	14	Dossier	.33	
				Travaux dirigés	14	Ecrit (120 mn)	.33	
						Oral	.33	
C	2		-----	Techniques du projet culturel				
				Travaux dirigés	15	Dossier	.5	Dossier
C	8	8	----	Mineure Production audiovisuelle et communication graphique				
L	4	4	-----	6UE3 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique				
C	4		-----	Projet de fin d'études I - Audiovisuelle				
				Travaux dirigés	30	Production	.6	
						Production	.4	
L	4	4	-----	6UE4 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique				
C	4		-----	Projet de fin d'études II - Audiovisuelle				
				Travaux dirigés	30	Production	.4	
						Production	.6	
C	8	8	----	Mineure Science politique				
L	4	4	-----	6UE3 - Mineure Science politique				
C	2		-----	Finances publiques				
				Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)	.5	Oral (30 mn)
C	2		-----	Actualité politique internationale IV (en anglais)				
				Travaux dirigés	12	Dossier	.5	Oral (30 mn)
L	4	4	-----	6UE4 - Mineure Science politique				
C	2		-----	Conférence de méthode : Communication politique				
				Travaux dirigés	12	Dossier	.5	Dossier
C	2		-----	Communication politique - Science politique				
				Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
C	8	8	----	Mineure Théâtre				
L	4	4	-----	6UE3 - Mineure Théâtre				
C	4	4	-----	Projet théâtral de fin d'études I				
				Travaux dirigés	30	Dossier	.5	Oral
L	4	4	-----	6UE4 - Mineure Théâtre				
C	4		-----	Projet théâtral de fin d'études II				
				Travaux dirigés	30	Oral	.5	Dossier
C	8	8	----	Mineure Journalisme multimédia et réseaux sociaux				



L	4	4	----- 6UE3 - Mineure Journalisme et production éditoriale		
C	4		----- Réalisation du projet de fin d'études I - Journalisme Travaux dirigés	30 Production	1
L	4	4	----- 6UE4 - Mineure Journalisme et production éditoriale		
C	4		----- Réalisation du projet de fin d'études II - Journalisme Travaux dirigés	30 Production	1
C	4	4	----- Mineure Expériences plastiques et numériques		
L	4	4	----- 6UE3 - Mineure Expériences plastiques et numériques		
C	2		----- Théories des arts visuels VI Cours magistral	12 Ecrit (120 mn)	1
			Travaux dirigés	6	
C	2		----- Approche critique VI Cours magistral	8 Ecrit (120 mn)	1
			Travaux dirigés	4	
L	4	4	----- 6UE4 - Mineure Expériences plastiques et numériques		
C	2		----- Expériences plastiques VI Cours magistral	6 Pratique	1
			Travaux dirigés	12	
C	2		----- Expériences numériques VI Cours magistral	6 Dossier	1
			Travaux dirigés	12	
			- Certification		
			-- BC01 - Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire		
			-- BC02 - Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires		
			-- BC03 - Mise en oeuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire		
			-- BC04 - Usages digitaux et numériques		
			-- BC05 - Exploitation de données à des fins d'analyse		
			-- BC06 - Expression et communication écrites et orales		
			-- BC07 - Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel		
			-- BC08 - Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle		
C			-- Certification Cambridge Travail personnel	1	
C			-- Certification Cervantes Travail personnel	1	
C			-- Certification Goethe Travail personnel	1	
C			-- Certification PIX Travail personnel	1	
C			-- Certification Toefl Travail personnel	1	
C			-- Certification TOEIC Travail personnel	1	
C			-- Certification Voltaire Travail personnel	1	

ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	coef.	Epreuves de rattrapage
<b>180</b>	<b>180</b>	<b>LICENCE HISTOIRE</b>				
Période	60	60				
Période	30	30				
UE	6	6				
	3	3				
		--- UE1 - Fondamentaux 1				
		---- Histoire moderne I				
		Cours magistral	18	Dossier	.33	
		Travaux dirigés	10	Ecrit (240 mn)	.33	Ecrit (240 mn)
	3	3				
		---- Histoire contemporaine I				
		Cours magistral	18	Dossier	.33	
		Travaux dirigés	10	Oral	.33	Oral
UE	8	8				
	3	3				
		---- Histoire médiévale I				
		Cours magistral	18	Dossier	.33	
		Travaux dirigés	10	Ecrit (240 mn)	.33	Ecrit (240 mn)
	3	3				
		---- Histoire ancienne I				
		Cours magistral	18	Dossier	.33	
		Travaux dirigés	10	Oral	.33	Oral
	2	2				
	2	2				
		---- <i>1 niveau LATIN au choix sur l'année</i>				
		----- Latin perfectionnement I				
		Cours magistral	6	Pratique	1	Pratique
		Travaux dirigés	12			
	2	2				
		----- Latin initiation I				
		Cours magistral	6	Pratique	1	Pratique
		Travaux dirigés	12			
UE	4	4				
	2	2				
		--- UE3 - Méthodologies				
		---- Langue étrangère disciplinaire				
		Cours magistral	12	Pratique	1	Pratique
		Travaux dirigés	8			
	2	2				
		---- Culture numérique				
		Travaux dirigés	17	Dossier	1	
UE	4	4				
	2	2				
		--- UE4 - Méthodologie et PPE				
		---- <i>Lieu au choix</i>				
	2	2				
		----- Vannes				
	2	2				
		----- <i>2 options au choix</i>				
	1	1				
		----- Mondes contemporains				
		Cours magistral	12	Dossier	.33	
		Travaux dirigés	6	Ecrit (180 mn)	.67	
	1	1				
		----- Géographie - Vannes				
		Cours magistral	12	Ecrit (60 mn)	.33	
		Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.67	
	1	1				
		----- Histoire globale - Vannes				
		Cours magistral	12	Dossier	.33	
		Travaux dirigés	6	Ecrit (180 mn)	.67	
	2	2				
		----- Angers				
	2	2				
		----- <i>2 options au choix</i>				
	1	1				
		----- Anthropologie historique - Angers				
		Cours magistral	12	Oral	.5	
		Travaux dirigés	6	Production	.5	
	1	1				
		----- Criminologie				
		Cours magistral	12	Oral	.5	
		Travaux dirigés	6	Production	.5	
	1	1				
		----- Histoire globale - Angers				
		Cours magistral	12	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	6	Production	.5	
	1	1				
		----- Archéologie - Angers				
		Cours magistral	12	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	6	Production	.5	
	1	1				
		----- Histoire et mémoire				
		Cours magistral	12	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	6	Production	.5	

1		----- Géographie - Angers				
		Cours magistral	12	Ecrit	.5	
		Travaux dirigés	6	Production	.5	
1	1	----- Diplomatie				
		Cours magistral	12	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	6	Production	.5	
2	2	----- Laval				
2	2	----- <i>1 option au choix</i>				
1	1	----- Histoire de l'art - Laval				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.5	
		Travaux dirigés	12	Oral	.5	
1	1	----- Rapports aux savoirs à l'ère numérique				
		Cours magistral	18	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	12	Pratique	.5	
1	1	----- Sociologie du journalisme				
		Cours magistral	18	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	.5	
2	1	----- Histoire des pratiques lectorales				
		Cours magistral	18	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	.5	
2	2	----- Nantes				
2	2	----- <i>2 options au choix</i>				
1		----- Anthropologie historique - Nantes				
		Cours magistral	12	Dossier	.33	
		Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.33	
				Oral	.33	
1	1	----- Géographie - Nantes				
		Cours magistral	12	Dossier	.33	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.67	
1	1	----- Archéologie - Nantes				
		Cours magistral	12	Dossier	.33	
		Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.33	
				Oral	.33	
1	1	----- Histoire de l'art - Nantes				
		Cours magistral	12	Dossier	.33	
		Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.33	
				Oral	.33	
1.5	1.5	---- Méthodologie (disciplinaire et remédiation en français)				
		Travaux dirigés	18	Dossier	1	Dossier
.5	.5	---- PPE				
		Travaux dirigés	10	Production	1	
		--- UE5 - Mineure				
		---- <i>Une Mineure au choix</i>				
6	6	----- UE5 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation				
3		----- Philosophie de l'éducation				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1	
		Travail personnel	24			
3		----- Usage des médiations à visée pédagogiques et/ou éducatives				
		Travaux dirigés	12	Dossier	1	
3		----- Immersion professionnelle : démarrer un premier stage				
		Travaux dirigés	6	Dossier	1	
3	3	----- <i>Option obligatoire en fonction des filières</i>				
3	3	----- LEA				
3		----- Didactique - LEA				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1	
3	3	----- LLCER				
3		----- Didactique - LLCER				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1	
3	3	----- Histoire				
3		----- Didactique - Histoire				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1	

3	3	----- Lettres				
3		----- Didactique - Lettres				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)		1
6	6	----- UE5 - Mineure Communication et marketing du sport				
2	2	----- Structures et organisations du sport				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.4	
				Production	.6	
2		----- Médiatisation et diffusion du sport				
		Cours magistral	8	Production	.6	
		Travaux dirigés	6	Production	.4	
2		----- Cibles et Publics du sport				
		Cours magistral	8	Dossier		1
		Travaux dirigés	8			
6	6	----- UE5 - Mineure Communication événementielle et relations publiques				
2		----- Fondamentaux de la communication événementielle				
		Cours magistral	12	Dossier	.4	
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.6	
2		----- Analyse des dispositifs médiatiques				
		Cours magistral	6	Dossier		1
		Travaux dirigés	10			
2		----- Pratiques rédactionnelles multimedia				
		Travaux dirigés	10	Production		1
6	6	----- UE5 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux				
1.5		----- Découverte du milieu culturel local				
		Cours magistral	7	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	5	Oral	.5	
1.5		----- Initiation aux patrimoines				
		Cours magistral	7	Ecrit (120 mn)		1
		Travaux dirigés	5			
1.5		----- Introduction à l'histoire des politiques culturelles en France				
		Cours magistral	7	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	5	Ecrit (120 mn)	.5	
1.5		----- Introduction aux politiques culturelles en France				
		Cours magistral	7	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	5	Oral	.5	
6	6	----- UE5 - Mineure Economie, communication et management				
3		----- Economie et gestion de l'entreprise				
		Cours magistral	14	Dossier	.4	
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.6	
3	3	----- Economie générale et actualité économique				
		Cours magistral	14	Dossier	.4	
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.6	
6	6	----- UE5 - Mineure enseignement, patrimoine, livre et journalisme				
3	3	----- Introduction aux sciences humaines I				
		Cours magistral	18	Dossier	.33	
		Travaux dirigés	6	Dossier	.67	
3	3	----- <i>Au choix</i>				
3	3	----- Métiers de l'enseignement I				
		Cours magistral	12	Dossier		1
		Travaux dirigés	12			
3		----- Métiers du patrimoine I				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.5	
		Travaux dirigés	12	Oral	.5	
3	3	----- Métiers du livre I				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1
		Travaux dirigés	12			
3		----- Métiers du journalisme				
		Cours magistral	12	Contrôle continu	.5	
		Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	.5	
6	6	----- UE5 - Mineure Histoire de l'art				
3		----- Histoire générale de l'art I				
		Cours magistral	16	Production		1
		Travaux dirigés	8			

3		----- Histoire générale de l'art II				
		Cours magistral	16	Ecrit (120 mn)	.5	
		Travaux dirigés	8	Production	.5	
6	6	----- UE5 - Mineure Histoire du continent européen				
3	3	----- Crises et identités religieuses en Europe				
		Cours magistral	14	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	10	Oral	.5	
3	3	----- Pouvoirs et autorités en Europe				
		Cours magistral	14	Dossier		1
		Travaux dirigés	10			
UE	6	6	----- UE5 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
1	1	----- Histoire des grandes enquêtes journalistiques				
		Cours magistral	16	Dossier	.4	
				Ecrit (120 mn)	.6	
2		----- Industries des médias à l'ère numérique				
		Cours magistral	16	Dossier	.4	
				Ecrit (120 mn)	.6	
2	2	----- Méthodologie et techniques d'écriture journalistique				
		Cours magistral	2	Production	.5	
		Travaux dirigés	14	Production	.5	
6	6	----- UE5 - Mineure Langues et cultures				
1.5		----- Techniques du cinéma (LV1 anglais)				
		Cours magistral	18	Production		1
3	3	----- <i>Une option au choix</i>				
3	3	----- Parcours trilingue				
3	3	----- <i>Une langue au choix</i>				
3	3	----- Allemand				
1.5		----- Techniques du cinéma (LV2 allemand)				
		Cours magistral	18	Production		1
1.5		----- Analyse cinématographique via le digital (LV2 allemand)				
		Travaux dirigés	6	Production		1
3	3	----- Espagnol				
1.5		----- Techniques du cinéma (LV2 espagnol)				
		Cours magistral	18	Production		1
1.5		----- Analyse cinématographique via le digital (LV2/espagnol)				
		Travaux dirigés	6	Production		1
3	3	----- Parcours bilingue				
1.5		----- Débats sur les enjeux humanistes du biopic (anglais)				
		Travaux dirigés	6	Production		1
1.5		----- Enjeux humanistes du biopic : entre mémoire et réalité virtuelle (anglais)				
		Cours magistral	18	Production		1
1.5		----- Analyse cinématographique via le digital (LV1 Anglais)				
		Travaux dirigés	6	Production		1
6	6	----- UE5 - Mineure Lettres et écritures créatives				
2		----- Langue française				
		Cours magistral	10	Dossier		1
		Travaux dirigés	5			
2		----- Ecritures créatives I				
		Cours magistral	6	Dossier		1
		Travaux dirigés	9			
2	2	----- Études romanesques				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6	
		Travaux dirigés	6	Oral	.4	
6	6	----- UE5 - Mineure Médias, culture et communication				
2		----- Histoire des médias : Evolution of media				
		Cours magistral	18	Production		
2		----- Pratiques et techniques de la communication				
		Cours magistral	4	Production		
		Travaux dirigés	8			
2		----- Théories de l'information et de la communication				
		Cours magistral	18	Production		1
6	6	----- UE5 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores				
3	3	----- Projet Musiques actuelles et projet paysages sonores I				

1.5		----- Projet Musiques actuelles Travaux dirigés	12	Production	1	
1.5		----- Projet Paysages sonores I Travaux dirigés	12	Production	1	
3	3	----- Les musiques actuelles et le paysage sonore				
1.5		----- Les Musiques actuelles Cours magistral	12	Ecrit (120 mn) Production	.75 .25	
1.5		----- Le Paysage sonore Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1	
6	6	----- UE5 - Mineure Patrimoine(s) et culture				
3		----- Culture et Société I Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	.6	
		Travaux dirigés	12	Production	.4	
3		----- Histoire du patrimoine Cours magistral	12	Dossier	1	
		Travaux dirigés	12			
6	6	----- UE5 - Mineure Science politique				
3		----- Histoire des idées politiques Cours magistral	24	Ecrit (120 mn) Ecrit (45 mn)	.5 .5	
3		----- Sociologie politique I Cours magistral	24	Ecrit (120 mn) Ecrit (45 mn)	.5 .5	
6	6	----- UE5 - Mineure Théâtre				
8		----- Histoire du théâtre I Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	1	
2		----- Analyse de spectacle I Travaux dirigés	9	Dossier	1	
2		----- Pratique théâtrale I Cours magistral	12	Production	1	
		Travaux dirigés	12			
6	6	----- UE5 - Mineure Transversalité des Arts plastiques				
3		----- Transversalité des arts plastiques I Cours magistral	14	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	8	Ecrit (120 mn)	.5	
3		----- Atelier I Cours magistral	6	Production	1	
		Travaux dirigés	20			
UE	2	2	--- UE6 - Option			
	2	2	---- <i>Une option au choix</i>			
	2		----- Tutorat			
			6	Production	1	
	2	2	---- <i>Une langue étrangère au choix</i>			
	2		----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4)			
			36	Production	1	Production
2			----- Allemand (AIL, niveau 2) A2			
			36	Production	1	Production
4			----- Espagnol C1			
			36	Production	1	Production
2			----- Portugais A2 (AIL, niveau 2)			
			36	Production	1	Production
2	2		----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2)			
			36	Production	1	Production
2			----- Japonais B1 (AIL niveau 5)			
			36	Production	1	Production
2			----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)			
			36	Production	1	Production
2			----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1)			
			36	Production	1	Production
2			----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2)			
			36	Production	1	Production
2	2		----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3)			

		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Italien B2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Chinois Commercial				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Anglais renforcement C1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
6	3	----- Espagnol B1				
		Travaux dirigés	36	Production		Production
2		----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Russe Commercial				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Allemand B2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Italien A1-A2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Portugais A1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Anglais renforcement B1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Allemand B1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Espagnol A1-A2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Anglais renforcement B2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Allemand C1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Chinois B1 (AIL niveau 5)				
		Travaux dirigés	36	Production		Production
2		----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais Commercial				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Espagnol B2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Italien C1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Italien B1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Prépa concours				
		Travaux dirigés	24	Production	1	
2		----- Anthropologie				

	2		Cours magistral	18	Dossier	1	
			----- Pass santé (convention UA)				
	2		Travaux dirigés	6	Production	1	
			----- Engagement personnel et associatif				
	2		Travaux dirigés	6	Production	1	
	2	2	----- Remédiation en français				
			Travaux dirigés	18	Production	1	
<b>Période</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>-- Semestre 2</b>				
<b>UE</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>--- UE7 - Fondamentaux 1</b>				
	3	3	----- Histoire moderne II				
			Cours magistral	18	Dossier	.33	
			Travaux dirigés	10	Oral	.33	Oral
	3	3	----- Histoire contemporaine II				
			Cours magistral	18	Dossier	.33	Ecrit (240 mn)
			Travaux dirigés	10	Ecrit (240 mn)	.33	
<b>UE</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>--- UE8 - Fondamentaux 2</b>				
	3		----- Histoire médiévale II				
			Cours magistral	18	Dossier	.33	Oral
			Travaux dirigés	10	Oral	.33	
	2	2	----- <i>1 niveau LATIN au choix</i>				
	2	2	----- Latin perfectionnement II				
			Cours magistral	6	Pratique	.5	Pratique
			Travaux dirigés	12			
	2	2	----- Latin initiation II				
			Cours magistral	6	Pratique	.5	Pratique
			Travaux dirigés	12			
	3	3	----- Histoire ancienne II				
			Cours magistral	18	Dossier	.33	
			Travaux dirigés	10	Ecrit (240 mn)	.33	Ecrit (240 mn)
<b>UE</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>--- UE9 - Méthodologies</b>				
	2	2	----- Langue étrangère disciplinaire				
			Cours magistral	12	Pratique	.5	Pratique
			Travaux dirigés	8			
	2	2	----- Culture numérique				
			Travaux dirigés	17	Dossier	1	
<b>UE</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>--- UE10 - Méthodologie et PPE</b>				
	1.5	1.5	----- Méthodologie disciplinaire et rhétorique				
			Travaux dirigés	18	Dossier	.5	Dossier
	2	2	----- <i>Lieu au choix</i>				
	2	2	----- Vannes				
	2	2	----- <i>2 options au choix</i>				
	1		----- Histoire globale - Vannes				
			Cours magistral	12	Dossier	.33	Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	6	Ecrit (180 mn)	.67	
	1		----- Géographie - Vannes				
			Cours magistral	12	Ecrit (60 mn)	.33	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.67	
	2		----- Mondes contemporains				
			Cours magistral	12	Dossier	.33	Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	6	Ecrit (180 mn)	.67	
	2	2	----- Nantes				
	2	2	----- <i>2 options au choix</i>				
	1		----- Anthropologie historique - Nantes				
			Cours magistral	12	Dossier	.33	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.67	
	1		----- Archéologie - Nantes				
			Cours magistral	12	Dossier	.33	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.67	Ecrit (120 mn)
	1	2	----- Géographie - Nantes				
			Cours magistral	12	Dossier	.33	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.67	
	1		----- Histoire de l'art - Nantes				
			Cours magistral	12	Dossier	.33	Ecrit (120 mn)



		Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.67	
2	2	----- Angers				
2	2	----- <i>2 options au choix</i>				
1		----- Anthropologie historique - Angers				
		Cours magistral	12	Dossier		
		Travaux dirigés	6	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (120 mn)
2		----- Histoire et mémoire				
		Cours magistral	12	Dossier	1	
		Travaux dirigés	6			Ecrit (120 mn)
1		----- Géographie - Angers				
		Cours magistral	12	Dossier		Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	6	Oral		
1		----- Diplomatie				
		Cours magistral	12	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	6	Ecrit		
2		----- Archéologie - Angers				
		Cours magistral	12	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	6	Ecrit		
1		----- Criminologie				
		Cours magistral	12	Ecrit		Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	6	Oral	1	
2		----- Histoire globale - Angers				
		Cours magistral	12	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	6	Ecrit		
2	2	----- Laval				
2	2	----- <i>1 option au choix</i>				
2		----- Esthétique				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.67	Ecrit (120 mn)
		Travaux pratiques	12	Oral	.33	
2		----- Suivi et analyse de l'actualité				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.33	Ecrit (120 mn)
		Travaux pratiques	12	Pratique	.67	
2		----- Sciences de l'éducation				
		Cours magistral	18	Dossier		Oral
		Travaux pratiques	12	Oral		
.5		---- PPE				
		Travaux dirigés	10	Production	1	
		---- Stage de découverte				
		Stage de découverte	70			
		--- UE11 - Mineure				
		---- Une Mineure au choix				
UE	6	6	6	6	6	6
		----- UE11 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation				
1		----- Culture numérique				
		Travaux dirigés	12	Dossier	1	
1		----- Analyse des pratiques				
		Travaux dirigés	6	Dossier	1	
3	3	----- <i>Option obligatoire en fonction des filières</i>				
3	3	----- LLCER				
3		----- Didactique - LLCER				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1	
3	3	----- Histoire				
3		----- Didactique - Histoire				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1	
3	3	----- LEA				
3		----- Didactique - LEA				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1	
3	3	----- Lettres				
3		----- Didactique - Lettres				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1	
1		----- Psychologie de l'enfant				
		Cours magistral	12	Ecrit	1	
UE	6	6	6	6	6	6
		----- UE11 - Mineure Communication et marketing du sport				
2	2	----- Événementiel sportif I				

		Cours magistral	10	Production	.5	
		Travaux dirigés	4	Production	.5	
2	2	----- Économie et industrie du sport				
		Cours magistral	16	Ecrit (120 mn)	.5	
				Production	.5	
2	2	----- Sponsoring et mécénat sportif				
		Cours magistral	12	Production	.6	
		Travaux dirigés	6	Production	.4	
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
	2	2	----- Relations publiques, veille et réseaux			
		Cours magistral	10	Dossier	1	
	2	2	----- Outils des relations publiques et médias			
		Travaux dirigés	1	Dossier	1	
	2	2	----- Outils numériques et audiovisuels appliqués à l'événementiel			
		Travaux dirigés	26	Production	1	
UE	6	6	----- UE11- Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
1.5	1.5	----- Arts du Spectacle I - Introduction à l'histoire du Cinéma				
		Cours magistral	6	Ecrit (120 mn)	.5	
		Travaux dirigés	6	Ecrit (90 mn)	.5	
1.5	1.5	----- Découverte des lieux et objets du patrimoine				
		Travaux dirigés	12	Dossier	.5	
				Oral	.5	
1.5	1.5	----- Introduction à l'histoire du patrimoine				
		Cours magistral	12	Dossier	.5	
				Ecrit (120 mn)	.5	
3	3	----- Histoire des arts I				
		Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	.5	
		Travaux dirigés	12	Production	.5	
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Economie, communication et management			
3	3	----- Marketing et communication produit - Mineure ECM				
		Cours magistral	14	Ecrit (120 mn)	.7	
		Travaux dirigés	22	Production	.3	
3	3	----- Commerce et négociation professionnelle				
		Cours magistral	4	Dossier	1	
		Travaux dirigés	8			
UE	6	6	----- UE11 - Mineure enseignement, patrimoine, livre et journalisme			
3	3	----- Introduction aux sciences humaines II				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	1	
		Travaux dirigés	6			
		----- <i>Au choix</i>				
3		----- Métiers de l'enseignement II				
		Cours magistral	12	Soutenance	1	
		Travaux dirigés	12			
3		----- Métiers du livre II				
		Cours magistral	12	Soutenance	1	
		Travaux dirigés	12			
3		----- Métiers du patrimoine II				
		Cours magistral	12	Soutenance	1	
		Travaux dirigés	12			
3		----- Métiers du journalisme II				
		Cours magistral	12	Soutenance	1	
		Travaux dirigés	12			
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Histoire de l'art			
3	3	----- Analyse architecturale				
		Cours magistral	16	Production	1	
		Travaux dirigés	8			
3	3	----- Histoire générale de l'art III				
		Cours magistral	16	Ecrit	.5	
		Travaux dirigés	8	Production	.5	
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Histoire du continent européen			
3	3	----- Capitales européennes : le prince et l'artiste				
		Cours magistral	14	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	10	Oral	.5	

	3	3	----- Conquête et reconquête				
			Cours magistral	14	Dossier		1
			Travaux dirigés	10			
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Journalisme et production éditoriale				
	2	2	----- Journalisme de données				
			Cours magistral	2	Production		1
			Travaux dirigés	14			
	2	2	----- Pratiques de photojournalisme				
			Cours magistral	2	Production		1
			Travaux dirigés	14			
	2	2	----- Pratiques d'écriture sonore (podcasts)				
			Cours magistral	2	Production		1
			Travaux dirigés	14			
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Langues et cultures				
			----- <i>Une option au choix</i>				
	3	3	----- Parcours trilingue				
	3	3	----- <i>Une langue au choix</i>				
	3	3	----- Allemand				
	1.5	1.5	----- Expression écrite (LV2 allemand)				
			Travaux dirigés	12	Production		1
	1.5	1.5	----- Histoire des Arts (LV2 allemand)				
			Cours magistral	12	Production		1
	3	3	----- Espagnol				
	1.5	1.5	----- Expression écrite (LV2 espagnol)				
			Travaux dirigés	12	Production		1
	1.5	1.5	----- Histoire des Arts (LV2 espagnol)				
			Cours magistral	12	Production		1
			----- Parcours bilingue				
	1.5	1.5	----- Analyse scénique via le digital (anglais)				
			Travaux dirigés	12	Production		1
	1.5	1.5	----- Comédie musicale (anglais)				
			Cours magistral	12	Contrôle continu		1
	1.5	1.5	----- Expression écrite (LV1 anglais)				
			Travaux dirigés	12	Production		1
	1.5	1.5	----- Histoire des Arts (LV1 anglais)				
			Cours magistral	12	Production		1
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Lettres et écritures créatives				
	2	2	----- Ecritures créatives II				
			Cours magistral	6	Dossier		1
			Travaux dirigés	9			
	2	2	----- Histoire de l'écriture et de la lecture				
			Cours magistral	10	Ecrit (120 mn)		1
			Travaux dirigés	5			
	2	2	----- Racines culturelles				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.7	
			Travaux dirigés	6	Oral	.3	
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Médias, culture et communication				
	2	2	----- Communication et management des organisations - Mineure MCC				
			Cours magistral	18	Dossier		1
	2	2	----- Infographie et PAO				
			Travaux dirigés	18	Production		1
	2	2	----- Médias et monde contemporain				
			Cours magistral	6	Production		1
			Travaux dirigés	6			
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores				
	3	3	----- Projet Musiques actuelles et projet paysages sonores I				
	3	3	----- Projet Musiques actuelles				
			Travaux dirigés	12	Production		1
	1.5		----- Projet Paysages sonores II				
			Travaux dirigés	12	Production		1
	3	3	----- Les musiques populaires et Organologie				
	3	3	----- Les Musiques populaires				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1

	1.5		----- Organologie						
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1		
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Patrimoine(s) et culture						
	3	3	----- Histoire des arts I						
			Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)		.5		
			Travaux dirigés	12	Production		.5		
	3	3	----- Métiers et institutions de la culture						
			Cours magistral	12	Dossier		1		
			Travaux dirigés	12					
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Science politique						
	3	3	----- Histoire politique de la Ve République						
			Cours magistral	18	Dossier		.5		
			Travaux pratiques	6	Dossier		.5		
	3	3	----- Institutions politiques et pouvoirs publics						
			Cours magistral	18	Dossier		1		
			Travaux pratiques	6					
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Théâtre						
	2	2	----- Pratique théâtrale II						
			Cours magistral	12	Production		1		
			Travaux dirigés	12					
	16		----- Analyse de spectacle II						
			Travaux dirigés	9	Dossier		1		
	2	2	----- Histoire du théâtre II						
			Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)		1		
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Transversalité des Arts plastiques						
	3	2	----- Transversalité des arts plastiques II						
			Cours magistral	14	Dossier		.5		
			Travaux dirigés	8	Ecrit (120 mn)		.5		
	3	1	----- Atelier II						
			Cours magistral	6	Production		1		
			Travaux dirigés	20					
UE	2	2	--- UE12 - Option						
	2	2	---- <i>Une option au choix</i>						
	2	2	----- Tutorat						
			Travaux dirigés	6	Production		1		
	2		----- Anthropologie						
			Cours magistral	18	Production		1		
	2		----- Engagement personnel et associatif						
			Travaux dirigés	6	Production		1		
	2	2	----- Remédiation en français						
			Travaux dirigés	18	Production		1		
	2		----- Prépa concours						
			Travaux dirigés	24	Production		1		
	2	2	----- Projet transversal/conférences/ spectacles						
			Travaux dirigés	6	Production		1		
	2	2	----- <i>Une langue étrangère au choix</i>						
	2		----- Chinois Commercial						
			Travaux dirigés	36	Production		1	Production	
	2		----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3)						
			Travaux dirigés	36	Production		1	Production	
	2		----- Russe Commercial						
			Travaux dirigés	36	Production		1	Production	
	2		----- Anglais renforcement B1						
			Travaux dirigés	36	Production		1	Production	
	4		----- Espagnol C1						
			Travaux dirigés	36	Production		1	Production	
	2		----- Espagnol B2						
			Travaux dirigés	36	Production		1	Production	
	2		----- Portugais A1 (AIL, niveau 1)						
			Travaux dirigés	36	Production		1	Production	
	2		----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2)						
			Travaux dirigés	36	Production		1	Production	
	2		----- Japonais Commercial						

		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
6	3	----- Espagnol B1				
		Travaux dirigés	36	Production		Production
2		----- Italien A1-A2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Italien C1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Allemand (AIL, niveau 2) A2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais B1 (AIL niveau 5)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Allemand B1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Allemand B2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Allemand C1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Espagnol A1-A2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Italien B1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Italien B2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Chinois B1 (AIL niveau 5)				
		Travaux dirigés	36	Production		
1				Production	1	
2		----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Anglais renforcement B2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Portugais A2 (AIL, niveau 2)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Anglais renforcement C1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production

Période	30	30	-- Semestre 3				
UE	6	6	--- UE13 - Fondamentaux 1				
	3	3	---- Histoire ancienne II				
			Cours magistral	18	Dossier	.33	
			Travaux dirigés	10	Oral	.33	Oral
	3	3	---- Histoire médiévale II				
			Cours magistral	18	Dossier	.33	Ecrit
			Travaux dirigés	10	Ecrit (240 mn)	.33	
UE	8	8	--- UE14 - Fondamentaux 2				
	3	3	---- Histoire moderne II				
			Cours magistral	18	Dossier	.33	Ecrit
			Travaux dirigés	10	Ecrit (240 mn)	.33	
	3	3	---- Histoire contemporaine II				
			Cours magistral	18	Dossier	.33	Oral
			Travaux dirigés	10	Oral	.33	
	2	2	---- Paléographie I				
			Cours magistral	6	Dossier		1
			Travaux dirigés	12			
UE			--- UE15 - Méthodologies				
	2		---- Langue étrangère disciplinaire				
			Cours magistral	12	Pratique		1
			Travaux dirigés	8			
	2		---- Ouverture disciplinaire				
			Cours magistral	12	Dossier		1
			Travaux dirigés	8			
UE	4	4	--- UE16 - Méthodologies et PPE				
	2	2	---- Méthodologie et PPE				
	1	1	----- Méthodologie disciplinaire				
			Travaux dirigés	6	Dossier		1
	1	.5	----- <i>Latin ou épigraphie</i>				
	.5	.5	----- Latin				
			Travaux dirigés	12	Dossier		1
	.5	.5	----- Épigraphie				
			Travaux dirigés	12	Dossier		1
	.5	.5	----- PPE				
			Travaux dirigés	10	Dossier		1
	2	2	---- Enseignement disciplinaire				
	2	2	---- <i>Lieu au choix</i>				
	2	2	----- <i>Angers</i>				
	1		----- Anthropologie historique - Angers				
			Cours magistral	12			
			Travaux dirigés	6	Ecrit (180 mn)		1 Ecrit (120 mn)
			----- Archéologie - Angers				
			Cours magistral	12	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6			
	1		----- Criminologie				
			Cours magistral	12			
			Travaux dirigés	6	Oral		1 Ecrit (120 mn)
	1	1	----- Diplomatie				
			Cours magistral	12	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6			
	1		----- Géographie - Angers				
			Cours magistral	12			
			Travaux dirigés	6	Oral		Ecrit (120 mn)
			----- Histoire et mémoire				
			Cours magistral	12	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6			
			----- Histoire globale				
			Cours magistral	12	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6			
	2	2	----- <i>Nantes</i>				
			----- Anthropologie historique - Nantes				
			Cours magistral	12	Dossier	.33	Ecrit (120 mn)

		Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.67	
		----- Archéologie - Nantes				
		Cours magistral	12	Dossier	.33	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.67	
1	1	----- Géographie - Nantes				
		Cours magistral	12	Dossier	.33	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.67	
1	1	----- Histoire de l'art				
		Cours magistral	12	Dossier	.33	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.67	
		----- Vannes				
1	1	----- Egyptologie				
		Cours magistral	12	Dossier	1	
		Travaux dirigés	6			
1	1	----- Français				
		Cours magistral	12			Pratique (120 mn)
		Travaux pratiques	6			
1	1	----- Géographie - Vannes				
		Cours magistral	12	Pratique	1	
		Travaux dirigés	6			
1	1	----- Mathématiques				
		Cours magistral	12	Pratique	1	
		Travaux dirigés	6			
		----- Laval				
2	2	----- Rapports aux savoirs à l'ère numérique				
		Cours magistral	18			
		Travaux dirigés	12			
2	2	----- Médiation culturelle				
		Cours magistral	18	Dossier		Oral
		Travaux pratiques	12	Oral		
2	2	----- Histoire des pratiques lectorales				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.33	Ecrit (120 mn)
		Travaux pratiques	12	Pratique	.67	
2	2	----- Sociologie du journalisme				
		Cours magistral	18			
		Travaux dirigés	12			
		--- UE17 - Mineure				
		---- Une Mineure au choix				
UE		----- UE17 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation				
1		----- Immersion professionnelle				
		Travaux dirigés	8	Dossier	1	
1		----- Didactique du projet interdisciplinaire				
		Cours magistral	12	Dossier	1	
1		----- Pédagogie et didactique				
		Cours magistral	14	Ecrit (120 mn)	1	
		----- Option obligatoire en fonction des filières				
3	3	----- LLCER				
3		----- Didactique - LLCER				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1	
3	3	----- Histoire				
3		----- Didactique - Histoire				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1	
3	3	----- LEA				
3		----- Didactique - LEA				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1	
3	3	----- Lettres				
3		----- Didactique - Lettres				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1	
UE		----- UE17 - Mineure Communication et marketing du sport				
2		----- Community management et sport				
		Cours magistral	6	Production	1	
		Travaux dirigés	6			
2		----- Filmer le sport I				

		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	20		
2		----- Evénementiel sportif II			
		Cours magistral	10	Production	1
		Travaux dirigés	8		
UE		----- UE17 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
2		----- Marketing territorial et communication			
		Cours magistral	12	Dossier	1
2		----- Politiques culturelles et projets évènementiels			
		Cours magistral	10	Dossier	1
		Travaux dirigés	18		
2		----- Acteurs et enjeux de la communication politique			
		Cours magistral	12	Dossier	1
UE		----- UE17- Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
2		----- Histoire des Arts II -- Les ports du Ponant à l'époque moderne			
		Cours magistral	11	Ecrit (120 mn)	.5
		Travaux dirigés	6	Oral	.5
2		----- L'art en France au XIXe : peinture, sculpture			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
		Travaux dirigés	6		
1.5		----- Art et société I - Musiques et pouvoir			
		Cours magistral	11	Ecrit (120 mn)	1
		Travaux dirigés	6		
UE		----- UE17 - Mineure Economie, communication et management			
4		----- Initiation à l'intelligence économique			
		Cours magistral	18	Dossier	.4
		Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	.6
3		----- Enjeux éthiques, sociaux et environnementaux de l'entreprise			
		Cours magistral	12	Dossier	1
		Travaux dirigés	10		
UE		----- UE17 - Mineure enseignement, patrimoine, livre et journalisme			
3	3	----- <i>Une option au choix</i>			
3		----- Mathématiques			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
3		----- Littérature de jeunesse			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
		----- Géopolitique			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
3		----- Histoire de l'art			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
3	3	----- <i>Un métier au choix</i>			
3		----- Métiers de l'enseignement			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
		----- Métiers du patrimoine			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
3		----- Métiers du journalisme			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
3		----- Métiers du livre			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
UE		----- UE17 - Mineure Histoire de l'art			
3		----- Histoire générale de l'art IV			
		Cours magistral	16	Ecrit (180 mn)	.5
		Travaux dirigés	10	Production	.5
3		----- Approches plurielles de l'art I			
		Cours magistral	16	Production	1



		Travaux dirigés	10		
UE		----- UE17 - Mineure Histoire du continent européen			
	3	----- Villes et campagnes européennes			
		Cours magistral	18	Dossier	1
		Travaux dirigés	8		
	3	----- Construire l'Europe			
		Cours magistral	18	Dossier	.5
		Travaux dirigés	8	Ecrit (240 mn)	.5
UE		----- UE17 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
	2	----- Ecritures enrichies et visuelles			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	14		
	2	2 ----- Méthodes de recherche d'information et stratégies d'enquête			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	14		
	2	----- JRI (I) : outils et pratiques audiovisuels			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	18		
UE		----- UE17 - Mineure Langues et cultures			
		----- <i>Un parcours au choix</i>			
	3	3 ----- Parcours bilingue			
	1.5	----- Analyse critique d'adaptations cinématographiques de pièces de théâtre anglophones (anglais)			
		Travaux dirigés	8	Production	1
	1.5	----- Analyse cinématographique de pièces de théâtre anglophones (anglais)			
		Cours magistral	18	Production	1
		----- Parcours trilingue - une langue au choix			
	3	3 ----- Espagnol			
	1.5	----- Histoire du théâtre (LV2 Espagnol)			
		Cours magistral	18	Production	1
		----- Analyse de pièces de théâtre (LV2 espagnol)			
		Travail personnel	1	Production	1
	3	3 ----- Allemand			
	1.5	----- Histoire du théâtre (LV2 Allemand)			
		Cours magistral	18	Production	1
		----- Analyse de pièces de théâtre (LV2 allemand)			
		Travail personnel	1	Production	1
	1.5	----- Expression théâtrale LV1 Anglais			
		Travaux dirigés	8	Production	1
	1.5	----- Histoire du théâtre (LV1 anglais)			
		Cours magistral	18	Production	1
UE		----- UE17 - Mineure Lettres et écritures créatives			
	2	----- Etudes poétiques			
		Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	.6
		Travaux dirigés	6	Oral	.4
	2	2 ----- Le récit de voyage			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6
		Travaux dirigés	6	Oral	.4
	2	----- Ecritures créatives			
		Cours magistral	6	Dossier	1
		Travaux dirigés	9		
UE		----- UE17 - Mineure Médias, culture et communication			
	2	2 ----- Droit de la communication et de l'information			
		Cours magistral	12	Production	1
	2	----- Politiques et pratiques culturelles			
		Cours magistral	18	Production	1
	2	----- Initiation à la photographie et au journalisme audiovisuel			
		Travaux dirigés	22	Production	1
UE		----- UE17 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
	3	----- Projet paysages sonores III			
		Travaux dirigés	13	Production	1
	3	----- Le rapport son/image			
		Travaux dirigés	13	Production	1
	3	----- La musique de cinéma			

	3	Cours magistral	13	Production	1
		----- Projet musiques actuelles III			
		Travaux dirigés	13	Production	1
UE		----- UE17 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
	3	----- Culture et société II			
		Cours magistral	14	Ecrit (180 mn)	.6
		Travaux dirigés	12	Production	.4
	3	----- Politiques culturelles			
		Cours magistral	16	Dossier	1
		Travaux dirigés	10		
UE		----- UE17 - Mineure Science politique			
	2	----- Introduction au droit			
		Cours magistral	18	Ecrit (60 mn)	.4
		Travaux dirigés	6	Ecrit (180 mn)	.6
	2	----- Sociologie politique II			
		Cours magistral	18	Ecrit (45 mn)	.4
		Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.6
	2	----- La Ve République : cadres, pratiques, enjeux			
		Cours magistral	18	Dossier	.5
		Travaux dirigés	2	Oral	.5
UE		----- UE17 - Mineure Théâtre			
	3	----- Approche des écritures contemporaines, théorie et pratique			
		Cours magistral	12	Production	1
		Travaux dirigés	15		
	3	2 ----- Politiques culturelles et économie de la culture			
		Cours magistral	16	Production	1
	3	----- Analyse de spectacles III			
		Travaux dirigés	9	Production	1
UE		----- UE17 - Mineure Transversalité des Arts plastiques			
	3	----- Atelier de performance III			
		Cours magistral	6	Production	1
		Travaux dirigés	22		
	2	----- Transversalité des arts plastiques III			
		Cours magistral	14	Dossier	1
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	1
UE	2	2 --- UE18 - Option			
Choix Comr	2	2 ---- Une option au choix			
Choix Comr	2	2 ----- Une langue étrangère au choix			
Cours	2	2 ----- Anglais renforcement B2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Italien A1-A2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Italien B2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Chinois Commercial			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Espagnol A1-A2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Italien C1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1)			

		Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Allemand B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Italien B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Portugais A2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Anglais renforcement C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Espagnol B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Russe B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Anglais renforcement B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Russe Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	4	----- Espagnol C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	6	3 ----- Espagnol B1 Travaux dirigés	36 Production	Production
Cours	2	----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Chinois B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1
Cours	2	----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand (AIL, niveau 2) A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Choix Comr	2	2 ----- AT-ET ou AHS impair		
Cours	2	2 ----- AHS1a - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations ? Cours magistral	18 Ecrit (60 mn)	Ecrit (60 mn)
Cours	2	----- AHS3a Amour et Responsabilité Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	----- AHS2a Comprendre la Terre pour changer le monde– Des savoirs à l’action Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	----- AHS4a Fait religieux - Laïcité : vivre en société Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)

Cours	2	----- AHS5a Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives. Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)	
Cours	2	----- AHS6a Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme de Cours magistral	18 Production	Production	
Cours	2	----- AHS7a Littérature et politique Cours magistral	18 Production	Production	
Cours	2	----- AHS8a Activité physique et formation intégrale de la personne Cours magistral	18 Production	Production	
Cours	2	----- AT10 - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité Travaux dirigés	18 Production	1 Production	
Cours	2	----- AT4 - La Bible côté femmes Travaux dirigés	18 Production	1 Production	
Cours	2	----- AT9a - Parler en public : discourir, convaincre et débattre Travaux dirigés	18 Production	1 Production	
Cours	2	----- ET 66a - sensibilisation aux déficiences sensorielles Travaux dirigés	18 Production	1 Production	
Cours	2	----- ET1a - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique Travaux dirigés	18 Production	1 Production	
Cours	2	----- ET22 - Anthropologie et relation thérapeutique Travaux dirigés	18 Production	1 Production	
Cours	2	----- ET29a - Pratiques associatives et sciences sociales Travaux dirigés	18 Production	1 Production	
Cours	2	----- ET42a - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard Travaux dirigés	18 Production	1 Production	
Cours	2	----- ET43a - Suivi de l'actualité Travaux dirigés	18 Production	1 Production	
Cours	2	----- ET54a - Ecriture et scénarios Travaux dirigés	18 Production	1 Production	
Cours	2	----- ET69a - Sociologie de la pauvreté et de la précarité Travaux dirigés	18 Production	Production	
Cours	2	----- ET77 - Comprendre le développement durable : perspectives et enjeux Travaux dirigés	18 Production	1 Production	
Cours	2	----- ET89a - Anthropologie de la guerre Travaux dirigés	18 Production	1 Production	
Cours	2	----- ET91a - Debate Travaux dirigés	18 Production	1 Production	
Cours	2	----- AT21 - Mort et expériences paranormales Travaux dirigés	18 Production	1 Production	
Cours	2	2 ----- Engagement personnel et associatif Travaux dirigés	2 Contrôle continu	1	
Cours	2	2 ----- Pass santé (convention UA) Travaux dirigés	6		
Cours	2	2 ----- Préparation aux concours Travaux dirigés	24 Contrôle continu		
Cours	2	2 ----- Projet transversal/conférences/ spectacles Travaux dirigés	6		
Cours	2	2 ----- Remédiation en français Travaux dirigés	18		
Cours	2	2 ----- Anthropologie Cours magistral	18 Production	1	
Période	30	30 -- Semestre 4			
UE	6	6 --- UE19 - Fondamentaux 1			
Cours	3	3 ---- Histoire ancienne III Cours magistral	18 Dossier	.33	Ecrit
		Travaux dirigés	10 Ecrit	.33	
Cours	3	3 ---- Histoire médiévale III Cours magistral	18 Dossier	.33	Oral
		Travaux dirigés	10 Oral	.33	
UE	8	8 --- UE20 - Fondamentaux 2			
Cours	3	3 ---- Histoire moderne III Cours magistral	18 Dossier	.33	Oral
		Travaux dirigés	10 Oral	.33	

Cours	3	3	----	Histoire contemporaine III				
				Cours magistral	18	Dossier	.33	Ecrit
				Travaux dirigés	10	Ecrit (240 mn)	.33	
Cours	2	2	----	Paléographie II				
				Cours magistral	6	Dossier		1
				Travaux dirigés	12			
UE	4	4	---	UE21 - Méthodologies				
Cours	2	2	----	Langue étrangère disciplinaire				
				Cours magistral	12	Pratique		1
				Travaux dirigés	8			
Cours	2	2	----	Ouverture disciplinaire				
				Cours magistral	12	Dossier		1
				Travaux dirigés	8			
UE	4	4	---	UE22 - Méthodologies et PPE				
	2	2	----	Méthodologie et PPE				
Choix Comr	1	.5	-----	Latin ou épigraphie				
Cours	.5	.5	-----	Épigraphie				
				Travaux dirigés	12	Dossier		1
Cours	.5	.5	-----	Latin				
				Travaux dirigés	12	Dossier		1
Cours	1	4	----	Méthodologie disciplinaire				
				Travaux dirigés	6	Dossier		1
Cours	.5	.5	-----	PPE				
				Travaux dirigés	10	Dossier		1
Cours			----	Stage d'application				
				Stage d'application	70			
	2	2	----	Enseignement disciplinaire				
Choix Comr	2	2	----	Lieu au choix				
Choix Comr	2	2	-----	Angers				
Cours	1	1	-----	Anthropologie historique - Angers				
				Cours magistral	12			
				Travaux dirigés	6	Ecrit (180 mn)		1 Ecrit (120 mn)
Cours	1	1	-----	Archéologie - Angers				
				Cours magistral	12	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
				Travaux dirigés	6			
Cours	1	1	-----	Criminologie				
				Cours magistral	12			
				Travaux dirigés	6	Oral		1 Ecrit (120 mn)
Cours	1	1	-----	Diplomatique				
				Cours magistral	12	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
				Travaux dirigés	6			
Cours	1	1	-----	Géographie - Angers				
				Cours magistral	12			
				Travaux dirigés	6	Oral		Ecrit (120 mn)
Cours	1	1	-----	Histoire et mémoire				
				Cours magistral	12	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
				Travaux dirigés	6			
Cours	1	1	-----	Histoire globale - Angers				
				Cours magistral	12	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
				Travaux dirigés	6			
Choix Comr	2	2	-----	Nantes				
Cours	1	1	-----	Anthropologie historique - Nantes				
				Cours magistral	12	Dossier	.33	Ecrit (120 mn)
				Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.67	
Cours	1	1	-----	Archéologie - Nantes				
				Cours magistral	12	Dossier	.33	Ecrit (120 mn)
				Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.67	
Cours	1	1	-----	Géographie - Nantes				
				Cours magistral	12	Dossier	.33	Ecrit (120 mn)
				Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.67	
Cours	1	1	-----	Histoire de l'art - Nantes				
				Cours magistral	12	Dossier	.33	Ecrit (120 mn)
				Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.67	

Choix Comr	1	1	----- Vannes			
Cours	1	1	----- Français			
			Cours magistral	12		Pratique (120 mn)
			Travaux pratiques	6		
Cours	1	1	----- Géographie - Vannes			
			Cours magistral	12	Pratique	1
			Travaux dirigés	6		
Cours	1	1	----- Mathématiques			
			Cours magistral	12	Pratique	1
			Travaux dirigés	6		
Cours	1	1	----- Archéologie - Vannes			
			Cours magistral	12	Dossier	.33
			Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.67
						Ecrit (120 mn)
Choix Comr	2	2	----- Laval			
Cours	2	2	----- Science de l'éducation			
			Cours magistral	18		
			Travaux dirigés	12		
Cours	2	2	----- Médiation culturelle			
			Cours magistral	18	Dossier	
			Travaux pratiques	12	Oral	Oral
Cours	2	2	----- Suivi et analyse de l'actualité			
			Cours magistral	18		
			Travaux dirigés	12		
			--- UE23 - Mineure			
Choix			---- Une Mineure au choix			
UE			----- UE23 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation			
Choix	3	3	----- Option obligatoire en fonction des filières			
Commentai	3	3	----- Histoire			
Cours	3	3	----- Didactique - Histoire			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
Commentai	3	3	----- Lettres			
Cours	3	3	----- Didactique - Lettres			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
Commentai	3	3	----- LLCER			
Cours	3	3	----- Didactique - LLCER			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
Commentai	3	3	----- LEA			
Cours	3	3	----- Didactique - LEA			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
Cours	1	1	----- Penser l'école inclusive			
			Cours magistral	14	Ecrit (120 mn)	1
Cours	1	1	----- Communication et expression			
			Cours magistral	12	Dossier	1
Cours	1	1	----- Analyse des pratiques			
			Travaux dirigés	8	Dossier	1
UE			----- UE23 - Mineure Communication et marketing du sport			
Cours	2	2	----- Relations presse et journalisme de sport			
			Cours magistral	10	Production	1
			Travaux dirigés	8		
Cours	2	2	----- Marketing d'influence et clubs de sport			
			Cours magistral	8	Production	1
			Travaux dirigés	4		
Cours	2	2	----- Filmer le sport II			
			Cours magistral	2	Production	1
			Travaux dirigés	20		
UE			----- UE23 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
Cours	2	2	----- Gestion de projets événementiels			
			Cours magistral	12	Dossier	1
			Travaux dirigés	12		
Cours	2	2	----- Analyse sociologique des publics de l'événement			
			Cours magistral	4	Dossier	1
			Travaux dirigés	10		
Cours	2	2	----- Communication événementielle des organisations : ONG et associations			

UE		Cours magistral	14 Dossier	1
Cours	3	----- UE23- Mineure Culture et enjeux patrimoniaux		
		----- Arts du spectacle II - Introduction et projet autour des arts vivants		
		Cours magistral	13 Dossier	.33
		Travaux dirigés	13 Ecrit (120 mn)	.33
			Oral	.33
Cours	3	----- Culture et arts I --Introduction à la muséographie		
		Cours magistral	13 Dossier	.5
		Travaux dirigés	13 Oral	.5
UE		----- UE23 - Mineure Economie, communication et management		
Cours	3	----- Gestion de ressources humaines et droit du travail		
		Cours magistral	18 Dossier	.5
		Travaux dirigés	10 Ecrit (120 mn)	.5
Cours	3	----- Communication et management des organisations		
		Cours magistral	12 Dossier	1
		Travaux dirigés	12	
UE		----- UE23 - Mineure enseignement, patrimoine, livre et journalisme		
Choix	3	3 ----- Une option au choix		
Cours	3	----- Histoire des supports de l'écrit		
		Cours magistral	13 Production	1
		Travaux dirigés	13	
Cours	3	----- Médias et société		
		Cours magistral	13 Production	1
		Travaux dirigés	13	
Cours	3	----- Géographie		
		Cours magistral	13 Production	1
		Travaux dirigés	13	
Cours	3	----- Mathématiques		
		Cours magistral	13 Production	1
		Travaux dirigés	13	
Choix	3	3 ----- Un métier au choix		
Cours	3	----- Métiers de l'enseignement		
		Cours magistral	13 Production	1
		Travaux dirigés	13	
Cours		----- Métiers du patrimoine		
		Cours magistral	13 Production	1
		Travaux dirigés	13	
Cours	3	----- Métiers du livre		
		Cours magistral	13 Production	1
		Travaux dirigés	13	
Cours		----- Métiers du journalisme		
		Cours magistral	13 Production	1
		Travaux dirigés	13	
UE		----- UE23 - Mineure Histoire de l'art		
Cours	3	----- Esthétique I		
		Cours magistral	16 Ecrit (120 mn)	.5
		Travaux dirigés	10 Production	.5
Cours	3	----- Histoire de l'architecture		
		Cours magistral	16 Contrôle continu	1
		Travaux dirigés	10 Ecrit	.5
UE		----- UE23 - Mineure Histoire du continent européen		
Cours	3	----- Lutttes fratricides en Europe		
		Cours magistral	18 Dossier	1
		Travaux dirigés	8	
Cours	3	----- Les élites en Europe		
		Cours magistral	18 Dossier	.5
		Travaux dirigés	8 Ecrit (240 mn)	.5
UE		----- UE23 - Mineure Journalisme et production éditoriale		
Cours	2	----- JRI (II) : Mojo		
		Cours magistral	2 Production	1
		Travaux dirigés	18	
Cours	2	----- Cultures et pratiques des formes narratives audiovisuelles		
		Cours magistral	2 Production	1

			Travaux dirigés	14		
Cours	2		----- Pratiques d'écriture et genres journalistiques			
			Cours magistral	2	Production	1
			Travaux dirigés	14		
UE			----- UE23 - Mineure Langues et cultures			
Choix Comr			----- Un parcours au choix			
Titre	3	3	----- Parcours bilingue			
Cours	1.5		----- L'art du suspense dans la nouvelle (anglais)			
			Cours magistral	18	Production	1
Cours	1.5		----- Adaptation cinématographique de nouvelles anglophones (anglais)			
			Travaux dirigés	8	Production	1
Titre Choix			----- Parcours trilingue - une langue au choix			
Commentai	3	3	----- Allemand			
Cours	1.5		----- Histoire de la littérature (LV2 allemand)			
			Cours magistral	18	Production	1
Cours	1.5		----- Analyse de textes littéraires (LV2 allemand)			
			Travaux dirigés	8	Production	1
Commentai	3	3	----- Espagnol			
Cours	1.5		----- Histoire de la littérature (LV2 espagnol)			
			Cours magistral	18	Production	1
Cours	1.5		----- Analyse de textes littéraires (LV2 espagnol)			
			Travaux dirigés	8	Production	1
Cours	1.5		----- Histoire de la littérature (LV1 anglais)			
			Cours magistral	18	Production	1
Cours	1.5		----- Analyse de textes littéraires (LV1 anglais)			
			Travaux dirigés	8	Production	1
UE			----- UE23 - Mineure Lettres et écritures créatives			
Cours	2		----- Littérature et arts			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6
			Travaux dirigés	6	Oral	.4
Cours	2		----- Ecritures créatives			
			Cours magistral	6	Dossier	1
			Travaux dirigés	9		
Cours	2		----- Écopoétique			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6
			Travaux dirigés	6	Oral	.4
UE			----- UE23 - Mineure Médias, culture et communication			
Cours	2		----- Culture numérique et société			
			Cours magistral	18	Production	1
Cours	2		----- Journalisme et traitement de l'information			
			Cours magistral	18	Production	1
Cours	2		----- Stratégie, communication et marketing web			
			Cours magistral	6	Production	1
			Travaux dirigés	10		
UE			----- UE23 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
Cours	3		----- Projet musiques actuelles IV			
			Travaux dirigés	13	Production	1
Cours	3		----- Projet paysages sonores IV			
			Travaux dirigés	13	Production	1
Cours	3		----- Prise de son/enregistrement			
			Travaux dirigés	13	Production	1
Cours	3	2	----- Musique ludique			
			Cours magistral	13	Production	1
UE			----- UE23 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
Cours	3		----- Histoire des arts II			
			Cours magistral	14	Dossier	1
			Travaux dirigés	12		
Cours	3		----- Droit de la culture et du patrimoine			
			Cours magistral	16	Ecrit (180 mn)	.6
			Travaux dirigés	10	Production	.4
UE			----- UE23 - Mineure Science politique			
Cours	3		----- Institutions internationales : de l'Union Européenne au gouvernement du monde			
			Cours magistral	18	Ecrit (60 mn)	.4



			Travaux dirigés	6 Ecrit (120 mn)	.6
Cours	3		----- Les grandes théories économiques		
			Cours magistral	18 Ecrit (60 mn)	.4
			Travaux dirigés	6 Ecrit (120 mn)	.6
UE			----- UE23 - Mineure Théâtre		
Cours	1.5	2	----- Conception de projet théâtral		
			Cours magistral	15 Production	1
Cours	3	2	----- Approches des écritures classiques, théorie et pratique		
			Cours magistral	12 Production	1
			Travaux dirigés	15	
Cours	1.5		----- Projet d'écriture		
			Travaux dirigés	10 Production	1
UE			----- UE23 - Mineure Transversalité des Arts plastiques		
Cours	3		----- Atelier IV		
			Cours magistral	6 Production	1
			Travaux dirigés	22	
Cours	3		----- Transversalité des arts plastiques IV		
			Cours magistral	14 Dossier	.5
			Travaux dirigés	10 Ecrit (120 mn)	.5
UE	2	2	--- UE24 - Option		
Choix Comr	2	2	---- Une option au choix		
Choix Comr	2	2	----- AT-ET ou AHS pair		
Cours		2	----- ET59 - Décrypter l'art chrétien au fil des siècles		
			Cours magistral	18 Oral	1 Ecrit
Cours	2	2	----- AT21 - Mort et expériences paranormales		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2	----- AHS1b - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations ?		
			Cours magistral	18 Dossier	Dossier
Cours	2	2	----- AHS2b Comprendre la Terre pour changer le monde— Des savoirs à l'action		
			Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	2	----- AHS3b Amour et responsabilité		
			Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
Cours	2	2	----- AHS4b Fait religieux - Laïcité : vivre en société		
			Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	2	----- AHS5b Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives		
			Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	2	----- AHS6b Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme de		
			Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	2	----- AHS7b Littérature et politique		
			Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	2	----- AHS8b Activité physique et formation intégrale de la personne		
			Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	2	----- AT10b - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité		
			Travaux dirigés	18 Production	Production
Cours	2	2	----- AT11 - Informatique, Intelligences, Usages		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2	----- AT24 - Alterité et Interculturalité		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2	----- AT9b - Parler en public : discourir, convaincre et débattre		
			Production	1 Production	1 Production
			Production	1	
Cours	2	2	----- ET1b - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique		
			Cours magistral	18 Oral	1 Oral
Cours	2	2	----- ET20 - Temps danse		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2	----- ET29b - Pratiques associatives et sciences sociales		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2	----- ET42b - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2	----- ET43b - Suivi de l'actualité		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2	----- ET54b - Ecriture et scénarios		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production

Cours	2	2	----- ET63 - Entretien physique et santé Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours	2	2	----- ET66b - Sensibilisation aux déficiences sensorielles Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours	2	2	----- ET69b - Sociologie de la pauvreté et de la précarité Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours	2	2	----- ET75 - De la musicalité à l'image ou au texte musical(e) Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours	2	2	----- ET78 - Entretien physique, activités de rythme et relaxation Production	1	Production	1	Production
			Production	1			
Cours	2	2	----- ET89b - Anthropologie de la guerre Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours	2	2	----- ET91b - Debates Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours	2	2	----- ET92b - History of French Art Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Choix Comr	2	2	----- Une langue étrangère au choix				
Cours	2	2	----- Anglais renforcement C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	4		----- Espagnol C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Anglais renforcement B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Italien C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Anglais renforcement B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Japonais Commercial Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Espagnol A1-A2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Allemand B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Chinois B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Japonais B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Chinois Commercial Travaux dirigés	36	Production	1	Production

Cours	2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Allemand B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Allemand C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Espagnol B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Italien B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Allemand (AIL, niveau 2) A2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Espagnol B1 Travaux dirigés	36	Production		Production
Cours	2		----- Italien A1-A2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Italien B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Portugais A2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2		----- Russe Commercial Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Engagement personnel et associatif Travaux dirigés	6			
Cours	2	2	----- Tutorat Travaux dirigés	2	Contrôle continu	1	
Cours	2	2	----- Pass santé (convention UA) Travaux dirigés	6			
Cours	2	2	----- Prépa concours Travaux dirigés	24	Contrôle continu		
Cours	2	2	----- Projet transversal/conférences/ spectacles Travaux dirigés	6			
Cours	2	2	----- Remédiation en français Travaux dirigés	18			
Cours	2	2	----- Anthropologie Cours magistral	18	Production	1	
Période	60	60	- Troisième année				
Période	30	30	-- Semestre 5				
Choix Comr	30	30	--- Un choix selon campus				
Commentai	30	30	---- Laval				
UE	9	9	----- 5UE1 - Disciplines Majeures				
Cours	1		----- Civilisation langue étrangère Travaux dirigés	16	Production	.5	Production
Cours	4		----- Histoire romaine et méthodologie Cours magistral	20	Production	.5	Production
			Travaux dirigés	10			
Cours	3		----- Histoire médiévale et méthodologie Cours magistral	20	Production	.5	Participation
			Travaux dirigés	10			
UE	8	8	----- 5UE2 - Disciplines Majeures				

Cours	3	----- Histoire contemporaine et méthodologie Cours magistral Travaux dirigés	20 10	Production	.5	Production
Cours	1	----- Historiographie Travaux dirigés	12	Production	.5	Production
Cours	4	----- Histoire moderne et méthodologie Cours magistral Travaux dirigés	20 10	Production	.5	Production
UE	3	3 ----- 5UE3 - Compétences transversales				
Cours	1	----- Paléographie Travaux dirigés	12	Production	.5	Production
Cours	2	----- Valorisation du patrimoine par la réalité virtuelle Travaux dirigés	18	Production	.5	Production
UE	2	2 ----- 5UE4 - Disciplines mineures + option				
Cours	2	----- Projet et analyse de l'expérience Travaux dirigés	12	Oral	.5	Oral
UE	3	3 ----- 5UE5 - Disciplines mineures + options				
Choix Comr	3	3 ----- Choix à faire				
Commentai	3	3 ----- Choix 4				
Cours	3	----- Métiers du journalisme Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Commentai	3	3 ----- Choix 2				
Cours	3	----- Métiers du patrimoine Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Commentai	3	3 ----- Choix 1				
Cours	3	----- Métiers de l'enseignement - Didactique Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Commentai	3	3 ----- Choix 3				
Cours	3	----- Métiers du livre Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
UE	5	5 ----- 5UE6 - Cours d'options au choix				
Choix Comr	5	5 ----- Choix à faire				
Commentai	5	5 ----- Choix 3				
Cours	3	----- Géopolitique Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)	.5	Ecrit (180 mn)
Cours	3	----- Histoire de l'art Cours magistral Travaux dirigés	18 6	Oral	.5	Oral
Commentai	5	5 ----- Choix 1				
Cours	2	----- Rapport aux savoirs et approches pédagogiques à l'ère numérique Cours magistral Travaux dirigés	24 12	Ecrit (180 mn)	.5	Ecrit (180 mn)
Choix Comr	3	3 ----- Choisir entre choix 1A et 1B				
Cours	3	3 ----- Choix 1A				
Cours	2	----- Français Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Cours	1	----- Mathématiques Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Cours	3	3 ----- Choix 1B				
Cours	3	----- Géopolitique Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)	.5	Ecrit (180 mn)
Commentai	5	5 ----- Choix 4				
Cours	1	----- Médias et société Cours magistral Travaux dirigés	6 6	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Cours	1	----- Technologie des médias Cours magistral Travaux dirigés	6 6	Dossier	.5	Dossier
Cours	3	----- Géopolitique Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)	.5	Ecrit (180 mn)
Commentai	5	5 ----- Choix 2				
Cours	3	----- Histoire de l'art Cours magistral	18	Oral	.5	Oral

			Travaux dirigés	6		
Cours	2		----- Médiation culturelle			
			Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Commentai	30	30	---- Angers / Arradon / Nantes			
UE	8	8	----- 5UE1 - Majeure 1			
Cours	2		----- Histoire médiévale V			
			Cours magistral	18 Oral	.5	Oral
Cours	2		----- Civilisation langue étrangère			
			Travaux dirigés	16 Production	.5	Production
Cours	3		----- Histoire romaine V			
			Cours magistral	18 Ecrit (240 mn)	.5	Ecrit
Cours	1		----- Méthodologie Histoire romaine V			
			Travaux dirigés	10 T.D.	.5	T.D.
Cours	1		----- Méthodologie Histoire médiévale V			
			Travaux dirigés	10 T.D.	.5	T.D.
UE	8	8	----- 5UE2 - Majeure 2			
Cours	1	1	----- Historiographie I			
			Cours magistral	8 Dossier	.5	Dossier
			Travaux dirigés	4		
Cours	2		----- Histoire moderne V			
			Cours magistral	18 Oral	.5	Oral
Cours	1		----- Méthodologie Histoire moderne V			
			Travaux dirigés	10 T.D.	.5	T.D.
Cours	1		----- Méthodologie Histoire contemporaine V			
			Travaux dirigés	10 T.D.	.5	T.D.
Cours	3		----- Histoire contemporaine V			
			Cours magistral	18 Ecrit (240 mn)		1 Ecrit
			----- Mineure			
Titre Choix	8	8	----- Une Mineure au choix			
UE	8	8	----- UE29 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation			
Cours	1		----- Psychologie de l'adolescence			
			Cours magistral	15 Ecrit (120 mn)		1
Cours	1		----- Immersion professionnelle			
			Travaux dirigés	9 Dossier		1
Cours	1		----- Partenariats institutionnels et insertion professionnelle			
			Cours magistral	14 Dossier		1
Choix Comr	3	3	----- Option obligatoire en fonction des filières			
Commentai	3	3	----- Histoire			
Cours	3		----- Didactique - Histoire			
			Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
Commentai	3	3	----- LLCER			
Cours	3		----- Didactique - LLCER			
			Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
Commentai	3	3	----- LEA			
Cours	3		----- Didactique - LEA			
			Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
Commentai	3	3	----- Lettres			
Cours	3		----- Didactique - Lettres			
			Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
Commentai	8	8	----- Mineure Communication et marketing du sport			
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Communication et marketing du sport			
Cours	2		----- Stratégie de communication : sport de loisirs et de haut-niveau			
			Cours magistral	12 Production		1
Cours	2		----- Marketing stratégique du sport			
			Cours magistral	12 Production		1
			Travaux dirigés	6		
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Communication et marketing du sport			
Cours	2		----- Interventions : les acteurs du sport			
			Cours magistral	12 Production		1
Cours	2		----- Préparation au projet de fin d'études -Marketing du sport			
			Cours magistral	2 Production		1
			Travaux dirigés	16		
Commentai	8	8	----- Mineure Communication événementielle et relations publiques			

UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Communication événementielle et relations publiques				
Cours	2		----- Communication Corporate - Sponsoring et mécénat				
			Cours magistral	10 Dossier	.6		Dossier
			Travaux dirigés	6 Ecrit	.4		
Cours	2		----- Communication d'influence, lobbying : définition, pratiques et éthique				
			Cours magistral	14 Dossier			1 Dossier
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Communication événementielle et relations publiques				
Cours	2		----- Préparation au projet de fin d'études - Com relations publiques				
			Cours magistral	3 Dossier			1 Dossier
			Travaux dirigés	12			
Cours	2		----- Stratégies digitales appliquées à l'événementiel				
			Travaux dirigés	15 Dossier			1 Dossier
Commentai	8	8	----- Mineure Conception Web, design et innovation				
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Conception Web, design et innovation				
Cours	2		----- Stratégie de contenus et référencement (SEO)				
			Cours magistral	12 Dossier			1
Cours	2		----- Evaluation des dispositifs et expérience utilisateur (UX)				
			Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	.5		
				Production	.5		
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Conception Web, design et innovation				
Cours	2		----- Préparation au projet de fin d'études (site internet ou hackathon)				
			Travaux dirigés	14 Dossier			1
Cours	2		----- Interfaces graphiques : front end web 4				
			Travaux dirigés	16 Production			1
Commentai	8	8	----- Mineure Culture et enjeux patrimoniaux				
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux				
Cours			----- Projet Culture				
			Cours magistral	7 Dossier			1
			Travaux dirigés	7			
Cours	3		----- Culture et arts II				
			Cours magistral	7 Dossier			1
			Travaux dirigés	7			
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux				
Cours	2		----- Art et société II - Approche anthropologique de l'histoire des arts				
			Cours magistral	7 Oral			1 Oral
			Travaux dirigés	7 Production			1
Cours	2		----- Histoire des arts III - Musique et cinéma				
			Cours magistral	7 Dossier			1
			Travaux dirigés	7			
Commentai	8	8	----- Mineure Economie, communication et management				
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Economie, communication et management				
Cours	2		----- Introduction au Droit européen				
			Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)			1
Cours	2		----- Communication et stratégies de lobbying				
			Cours magistral	6 Dossier			1
			Travaux dirigés	6			
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Economie, communication et management				
Cours	2		----- Managements des organisations				
			Cours magistral	6 Dossier			1
			Travaux dirigés	6			
Cours	2		----- Droit des affaires				
			Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)			1
Commentai	8	8	----- Mineure Histoire de l'art				
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Histoire de l'art				
Cours	2		----- Renforcement méthodologique II				
			Travaux dirigés	15 Dossier	.5		Dossier
Cours	2		----- Histoire générale de l'art VI				
			Cours magistral	15 Ecrit (180 mn)			1 Ecrit (180 mn)
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Histoire de l'art				
Cours	2		----- Approches plurielles de l'art II				
			Cours magistral	12 Ecrit (120 mn)			1
			Travaux dirigés	6			
Cours	2		----- Art et société II - Histoire de l'art				

			Cours magistral	12 Oral	1 Oral
			Travaux dirigés	6	
Commentai	8	8	----- Mineure Histoire du continent européen		
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Histoire du continent européen		
Cours	4		----- Foires, marchés, économies en Europe		
			Cours magistral	18 Ecrit (180 mn)	1
			Travaux dirigés	12	
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Histoire du continent européen		
Cours	4		----- Europe des savoirs		
			Cours magistral	18 Ecrit (180 mn)	1
			Travaux dirigés	12	
Commentai	8	8	----- Mineure Langues et cultures		
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Langues et cultures		
Cours	2		----- Cinéma LV1 Anglais		
			Cours magistral	12 Production	1
			Travaux dirigés	6	
Cours	2		----- Commentaire audiovisuel LV1 Anglais		
			Travaux dirigés	12 Production	1
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Langues et cultures		
Choix Comr	4	4	----- Une option au choix		
Titre	4	4	----- Parcours trilingue		
Choix Comr	4	4	----- Une langue au choix		
Commentai	4	4	----- Allemand		
Cours	2		----- Cinéma LV2 Allemand		
			Cours magistral	12 Production	1
			Travaux dirigés	6	
Cours	2		----- Commentaire audiovisuel LV2 Allemand		
			Travaux dirigés	12 Production	1
Commentai	4	4	----- Espagnol		
Cours	2		----- Cinéma LV2 Espagnol		
			Cours magistral	12 Production	1
			Travaux dirigés	6	
Cours	2		----- Commentaire audiovisuel LV2 Espagnol		
			Travaux dirigés	12 Production	1
Titre	4	4	----- Parcours bilingue		
Cours	2		----- Humanisme et littératures de l'imaginaire (parcours unilingue)		
			Cours magistral	12 Production	1
			Travaux dirigés	6	
Cours	2		----- Enjeux humanistes en science-fiction littéraire et médiatique (parcours unilingue)		
			Travaux dirigés	12 Production	1
Commentai	8	8	----- Mineure Médias, culture et communication		
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Médias, culture et communication		
Cours	2		----- Data journalisme et sites d'information		
			Cours magistral	12 Production	1
Cours	2		----- Cinéma et représentations sociales		
			Cours magistral	6 Production	1
			Travaux dirigés	12	
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Médias, culture et communication		
Cours	2		----- Communication des ONG et des associations		
			Cours magistral	14 Production	1
Cours	2		----- Stratégie événementielle et plan média		
			Cours magistral	10 Production	1
			Travaux dirigés	6	
Commentai	8	8	----- Mineure Musiques actuelles et paysages sonores		
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores		
Cours	2	2	----- Acoustique		
			Cours magistral	15 Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
Cours	2		----- Histoire du jazz		
			Cours magistral	15 Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores		
Cours			----- Projet musiques actuelles V		
			Travaux dirigés	15 Production	1 Oral
Cours			----- Projet paysages sonores V		

			Travaux dirigés	15	Production		1	Oral
Commentai	8	8	----- Mineure Production audiovisuelle et communication graphique					
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique					
Cours	2		----- Gestion de projet					
			Cours magistral	4	Production	.6		
			Travaux dirigés	12	Production	.4		
Cours	2		----- Workflow et diffusion					
			Cours magistral	4	Production	.6		
			Travaux dirigés	12	Production	.4		
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique					
Cours	2		----- Motion design : animation					
			Cours magistral	2	Production	.6		
			Travaux dirigés	12	Production	.4		
Cours	2		----- Préparation au projet de fin d'études - Audiovisuelle					
			Cours magistral	2	Production	.6		
			Travaux dirigés	12	Production	.4		
Commentai	8	8	----- Mineure Science politique					
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Science politique					
Cours	2		----- Le Moyen-Orient au XXe siècle					
			Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)		1	Ecrit (180 mn)
Cours	2		----- Actualité politique internationale III (en anglais)					
			Travaux dirigés	12	Dossier		1	Oral (30 mn)
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Science politique					
Cours	2	2	----- Géopolitiques et relations internationales					
			Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)		1	Ecrit (180 mn)
Cours	2		----- Conférence de méthode : géopolitique et RI					
			Travaux dirigés	12	Dossier		1	Dossier
Commentai	8	8	----- Mineure Théâtre					
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Théâtre					
Cours	4		----- Approche de la mise en scène					
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.75		Dossier
			Travaux dirigés	18	Oral	.25		
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Théâtre					
Cours	2	2	----- Approches de la scénographie et de la technique					
			Cours magistral	18	Dossier		1	Dossier
Cours	2		----- Elaboration de projet II					
			Travaux dirigés	18	Dossier		1	Oral
Commentai	8	8	----- Mineure Expériences plastiques et numériques					
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Expériences plastiques et numériques					
Cours	2		----- Théories des arts visuels V					
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1	
			Travaux dirigés	6				
Cours	2		----- Approche critique V					
			Cours magistral	8	Ecrit (120 mn)		1	
			Travaux dirigés	4				
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Expériences plastiques et numériques					
Cours	4		----- Expériences numériques V					
			Cours magistral	6	Dossier		1	
			Travaux dirigés	12				
Cours	4		----- Expériences plastiques V					
			Cours magistral	6	Pratique		1	
			Travaux dirigés	12				
Commentai	8	8	----- Mineure Lettres, écritures créatives et développement personnel					
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Lettres et écritures créatives					
Cours	2		----- Littérature et peinture					
			Cours magistral	9	Oral		1	
			Travaux dirigés	6	Production		1	
Cours	2	2	----- Ecritures théâtrales					
			Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)		1	
			Travaux dirigés	6				
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Lettres et écritures créatives					
Cours	2		----- L'art du discours					
			Cours magistral	12	Oral		1	



			Travaux dirigés	6		
Cours	2		----- Ecriture créative V			
			Cours magistral	6 Dossier		1
			Travaux dirigés	9		
			Travaux dirigés	6		
			Travaux dirigés	6		
Commentai	8	8	----- Mineure Journalisme multimédia et réseaux sociaux			
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
Cours	2		----- Data journalisme			
			Cours magistral	3 Production		1
			Travaux pratiques	12		
Cours	2		----- Ecrire pour le web			
			Cours magistral	3 Production		1
			Travaux pratiques	12		
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
Cours	2	2	----- Réseaux sociaux et journalisme : stratégie d'enquête et visibilité			
			Cours magistral	2 Production		1
			Travaux dirigés	12		
Cours	2		----- Préparation au projet de fin d'études - Journalisme multimédia			
			Cours magistral	2 Production		1
			Travaux dirigés	14		
Commentai	8	8	----- Mineure Patrimoine(s) et culture			
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
Cours	4		----- Culture et société III			
			Cours magistral	15 Ecrit (240 mn)		1 Ecrit (240 mn)
			Travaux dirigés	15		
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
Cours	2		----- Art et société II - Patrimoine(s)			
			Cours magistral	12 Oral		1 Oral
			Travaux dirigés	6		
Cours	2		----- Histoire des arts III - Patrimoine(s)			
			Cours magistral	12 Dossier		1 Dossier
			Travaux dirigés	6		
UE	4	4	----- 5UE5 - EU Prepro			
Cours	2	2	----- PPE S5			
			Travaux dirigés	14 Oral		1 Oral
Cours	4	2	----- Paléographie III & méthodologie			
			Travaux dirigés	6 Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	12		
Cours			----- Introduction au PFE			
			Travaux dirigés	6		
UE	2	2	----- 5UE6 - UE libre			
Choix Comr	2	2	----- Une option au choix			
Choix Comr	2	2	----- AT-ET ou AHS impair			
Cours	2	2	----- AHS1a - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations ?			
			Cours magistral	18 Ecrit (60 mn)		Ecrit (60 mn)
Cours	2		----- AHS2a Comprendre la Terre pour changer le monde– Des savoirs à l'action			
			Cours magistral	18 Production		Production
Cours	2		----- AHS3a Amour et Responsabilité			
			Cours magistral	18 Production		Production
Cours	2		----- AHS4a Fait religieux - Laïcité : vivre en société			
			Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)		Ecrit (120 mn)
Cours	2		----- AHS5a Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives.			
			Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)		Ecrit (120 mn)
Cours	2		----- AHS6a Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme c			
			Cours magistral	18 Production		Production
Cours	2		----- AHS7a Littérature et politique			
			Cours magistral	18 Production		Production
Cours	2		----- AHS8a Activité physique et formation intégrale de la personne			
			Cours magistral	18 Production		Production
Cours	2		----- AT10 - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité			
			Travaux dirigés	18 Production		1 Production
Cours	2		----- AT4 - La Bible côté femmes			

		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours	2	----- AT9a - Parler en public : discourir, convaincre et débattre				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours	2	----- ET 66a - sensibilisation aux déficiences sensorielles				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours	2	----- ET1a - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours	2	----- ET22 - Anthropologie et relation thérapeutique				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours	2	----- ET29a - Pratiques associatives et sciences sociales				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours	2	----- ET42a - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours	2	----- ET43a - Suivi de l'actualité				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours	2	----- ET54a - Ecriture et scénarios				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours	2	----- ET69a - Sociologie de la pauvreté et de la précarité				
		Travaux dirigés	18	Production		Production
Cours	2	----- ET77 - Comprendre le développement durable : perspectives et enjeux				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours	2	----- ET89a - Anthropologie de la guerre				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours	2	----- ET91a - Debate				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours		----- Epigraphie grecque				
		Cours magistral	9	Oral	.5	Oral
		Travaux dirigés	9			
Cours	2	----- Engagement associatif				
		Travaux dirigés	2	Contrôle continu	1	
Choix Comr	2	----- Une langue étrangère au choix				
Cours	2	----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 ----- Allemand B1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	----- Portugais A1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	----- Portugais A2 (AIL, niveau 2)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 ----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	----- Chinois Commercial				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	----- Russe Commercial				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	----- Allemand B2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	6	3 ----- Espagnol B1				
		Travaux dirigés	36	Production		Production
Cours	2	----- Italien B1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	----- Chinois B1 (AIL niveau 5)				
		Travaux dirigés	36	Production		Production
					1	
Cours	2	----- Anglais renforcement B1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 ----- Italien B2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4)				

Cours	2	Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Japonais Commercial		
Cours	2	Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2)		
Cours	2	Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Espagnol A1-A2		
Cours	2	Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Italien A1-A2		
Cours	2	Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Italien C1		
Cours	2	Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1)		
Cours	2	Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Espagnol B2		
Cours	2	2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3)		
Cours	2	Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1)		
Cours	2	Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2)		
Cours	2	2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3)		
Cours	2	Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Allemand (AIL, niveau 2) A2		
Cours	4	Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Espagnol C1		
Cours	2	2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1)		
Cours	2	Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)		
Cours	2	Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Japonais B1 (AIL niveau 5)		
Cours	2	Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3)		
Cours	2	2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Russe B1 (AIL niveau 5)		
Cours	2	2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Anglais renforcement B2		
Cours	2	2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Anglais renforcement C1		
Cours	2	Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Allemand C1		
Cours	2	Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2)		
Cours	2	Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4)		
Cours	2	2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
		----- Sources latines		
		Cours magistral	9 Oral	.5 Oral
		Travaux dirigés	9	
Cours		----- Préparation aux concours		
		Travaux dirigés	24 Contrôle continu	
Cours	2	2 Travaux dirigés		
		----- Archéologie		
		Cours magistral	12 Dossier	.5 Dossier
		Travaux dirigés	18	
Cours		----- Géographie		
		Cours magistral	12 Production	1
		Travaux dirigés	18	
Cours		----- Géographie - Nantes		
		Cours magistral	12 Production	1
		Travaux dirigés	6	
Période	30	30 -- Semestre 6		
Choix Comr	30	30 --- Un choix selon campus		

Commentai	30	30	----	Angers / Arradon / Nantes			
UE	8	8	-----	6UE1 - Majeure 1			
Cours	1	1	-----	Civilisation Langue étrangère VI Anglais			
				Travaux dirigés	16	Dossier	.5 Dossier
Cours	1		-----	Méthodologie Histoire grecque VI			
				Travaux dirigés	10	T.D.	.5 T.D.
Cours	2		-----	Civilisation langue étrangère			
				Travaux dirigés	16	Production	.5 Production
Cours	2		-----	Histoire grecque VI			
				Cours magistral	18	Oral	.5 Oral
Cours	3		-----	Histoire médiévale VI			
				Cours magistral	18	Ecrit	.5 Ecrit (240 mn)
Cours	1		-----	Méthodologie Histoire médiévale VI			
				Travaux dirigés	10	T.D.	.5 T.D.
UE	8	8	-----	6UE2 - Majeure 2			
Cours	2		-----	Histoire contemporaine VI			
				Cours magistral	18	Oral	.5 Oral
Cours	1		-----	Méthodologie Histoire moderne VI			
				Travaux dirigés	10	T.D.	.5 T.D.
Cours	1		-----	Méthodologie Histoire contemporaine VI			
				Travaux dirigés	10	T.D.	.5 T.D.
Cours	1		-----	Historiographie II			
				Cours magistral	8	Dossier	.5 Dossier
				Travaux dirigés	4		
Cours	3		-----	Histoire moderne VI			
				Cours magistral	18	Ecrit (240 mn)	.5 Ecrit (240 mn)
UE	4	4	-----	6UE5 - UE PREPRO			
Choix Comr	2	2	-----	Un enseignement obligatoire au choix			
Cours	2	2	-----	Criminologie			
				Cours magistral	9	Production	.5 Production
				Travaux dirigés	9		
Cours	2		-----	Paléographie			
				Travaux dirigés	18	Production	.5 Production
Cours	2	2	-----	Géographie			
				Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	.5 Ecrit (240 mn)
				Travaux dirigés	18		
Cours	1	2	-----	Approches disciplinaires			
				Cours magistral	9	Production	.5 Production
				Travaux dirigés	9		
Cours			-----	Archéologie			
				Cours magistral	12	Dossier	.5 Dossier
				Travaux dirigés	6		
UE	2	2	-----	6UE6 - UE libre			
Cours	2		-----	Projet de fin d'études			
				Travaux dirigés	36	Production	1
			-----	Mineure			
Choix Comr	8	8	-----	Une Mineure au choix			
UE	8	8	-----	UE35 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation			
Cours	1		-----	Séminaire de recherche			
				Cours magistral	14	Dossier	1
Cours	1		-----	Les violences à l'école			
				Cours magistral	18	Dossier	1
Cours	1		-----	Analyse des pratiques			
				Travaux dirigés	6	Dossier	1
Choix Comr	3	3	-----	Option obligatoire en fonction des filières			
Commentai	3	3	-----	Histoire			
Cours	3		-----	Didactique - Histoire			
				Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
Commentai	3	3	-----	Lettres			
Cours	3		-----	Didactique - Lettres			
				Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
Commentai	3	3	-----	LLCER			
Cours	3		-----	Didactique - LLCER			

			Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
Commentai	3	3	----- LEA			
Cours	3	3	----- Didactique - LEA			
			Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
Commentai	8	8	----- Mineure Patrimoine(s) et culture			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
Cours	4	4	----- Le monde des musées : histoire et métiers			
			Cours magistral	15 Dossier	.5	Dossier
			Travaux dirigés	15		
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
Cours	3	3	----- Conduite et gestion de projets culturels			
			Cours magistral	14 Dossier	.33	
			Travaux dirigés	14 Ecrit (120 mn)	.33	
				Oral	.33	
Cours	2	2	----- Techniques du projet culturel			
			Travaux dirigés	15 Dossier	.5	Dossier
Commentai	4	4	----- Mineure Communication et marketing du sport			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Communication et marketing du sport			
Cours	4	4	----- Validation du projet de fin d'études			
			Travaux dirigés	30 Production		1
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Communication et marketing du sport			
Cours	4	4	----- Réalisation du projet de fin d'études			
			Travaux dirigés	30 Production		1
Commentai	8	8	----- Mineure Communication événementielle et relations publiques			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
Cours	4	4	----- Projet de fin d'études : Réalisation I			
			Travaux dirigés	30 Dossier	.5	Dossier
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
Cours	4	4	----- Projet de fin d'études : Réalisation II			
			Travaux dirigés	30 Dossier	.5	Dossier
Commentai	8	8	----- Mineure Conception Web, design et innovation			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Conception Web, design et innovation			
Cours	4	4	----- Validation du projet de fin d'études (site internet ou hackathon)			
			Travaux dirigés	30 Dossier		1
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Conception Web, design et innovation			
Cours	4	4	----- Réalisation du projet de fin d'études (site internet ou Hackathon)			
			Travaux dirigés	30 Production		1
Commentai	8	8	----- Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
Cours	3	3	----- Introduction au monde des musées			
			Cours magistral	14 Dossier	.5	
			Travaux dirigés	14 Oral	.5	
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
Cours	2	2	----- Conduite et gestion de projets culturels			
			Cours magistral	14 Dossier	.33	
			Travaux dirigés	14 Ecrit (120 mn)	.33	
				Oral	.33	
Commentai	8	8	----- Mineure Economie, communication et management			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Economie, communication et management			
Cours	2	2	----- Droit du travail			
			Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)		1
Cours	2	2	----- Communication interne et ressources humaines			
			Cours magistral	6 Dossier		1
			Travaux dirigés	6		
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Economie, communication et management			
Cours	2	2	----- Administration d'entreprise			
			Cours magistral	6 Dossier		1
			Travaux dirigés	6		
Cours	2	2	----- Gestion de projets et communication événementielle			
			Cours magistral	18 Dossier		1
Commentai	8	8	----- Mineure Histoire de l'art			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Histoire de l'art			
Cours	2	2	----- Renforcement méthodologique II			

			Travaux dirigés	15 Dossier	.5	Dossier
Cours	2		----- Histoire générale de l'art VII			
			Cours magistral	15 Ecrit (180 mn)	.5	Ecrit (180 mn)
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Histoire de l'art			
Cours	2		----- Muséologie			
			Travaux dirigés	15 Dossier	.5	Dossier
Cours	2		----- Histoire des musées			
			Cours magistral	15 Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Commentai	8	8	----- Mineure Histoire du continent européen			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Histoire du continent européen			
Cours	4		----- Europe des totalitarismes			
			Cours magistral	18 Dossier		1
			Travaux dirigés	12		
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Histoire du continent européen			
Cours	4		----- Europe et le monde : une approche d'Histoire globale			
			Cours magistral	18 Dossier		1
			Travaux dirigés	12		
Commentai	8	8	----- Mineure Langues et cultures			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Langues et cultures			
Cours	2	2	----- Actualité des pays de LV1 Anglais			
			Cours magistral	18 Production		1
Cours	2		----- Dossier d'analyse LV1 Anglais			
			Travaux dirigés	12 Production		1
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Langues et cultures			
Choix Comr			----- Une option au choix			
Titre			----- Parcours trilingue			
Choix	4	4	----- Une langue au choix			
	4	4	----- Allemand			
Cours	2	2	----- Actualité des pays de LV2 Allemand			
			Cours magistral	18 Production		1
Cours	2		----- Dossier d'analyse LV2 Allemand			
			Travaux dirigés	12 Production		1
	4	4	----- Espagnol			
Cours	2	2	----- Actualité des pays de LV2 Espagnol			
			Cours magistral	18 Production		1
Cours	2		----- Dossier d'analyse LV2 Espagnol			
			Travaux dirigés	12 Production		1
Titre	4	4	----- Parcours bilingue			
Cours	2	2	----- Utopie-dystopie et le roman de science-fiction (parcours unilingue)			
			Cours magistral	18 Production		1
Cours	2		----- Analyse critique d'œuvres dystopiques au prisme du numérique (parcours unilingue)			
			Travaux dirigés	12 Production		1 Oral
Commentai	8	8	----- Mineure Médias, culture et communication			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Médias, culture et communication			
Cours	2	2	----- Médias, culture et mondialisation			
			Cours magistral	12 Ecrit (120 mn)		1
Cours	2		----- Information et conflits internationaux			
			Cours magistral	6 Production		1
			Travaux dirigés	6		
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Médias, culture et communication			
Cours	2		----- Communication politique - médias culture et communication			
			Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)		1
Cours	2		----- Lobbying et communication d'influence			
			Cours magistral	16 Dossier		1
Commentai	8	8	----- Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
Cours	2		----- Ethnomusicologie			
			Cours magistral	15 Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Cours	2		----- Histoire des musiques électroniques			
			Cours magistral	15 Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
Cours			----- Projet musiques actuelles VI			
			Travaux dirigés	15 Production	.5	Oral

Cours		-----	Projet paysages sonores VI				
			Travaux dirigés	15	Production	.5	Oral
Commentai	8	8	-----	Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
Cours	4	4	-----	Projet de fin d'études I - Audiovisuelle			
			Travaux dirigés	30	Production	.6	
					Production	.4	
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
Cours	4	4	-----	Projet de fin d'études II - Audiovisuelle			
			Travaux dirigés	30	Production	.4	
					Production	.6	
Commentai	8	8	-----	Mineure Science politique			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Science politique			
Cours	2	2	-----	Finances publiques			
			Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)	.5	Oral (30 mn)
Cours	2	2	-----	Actualité politique internationale IV (en anglais)			
			Travaux dirigés	12	Dossier	.5	Oral (30 mn)
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Science politique			
Cours	2	2	-----	Conférence de méthode : Communication politique			
			Travaux dirigés	12	Dossier	.5	Dossier
Cours	2	2	-----	Communication politique - Science politique			
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Commentai	8	8	-----	Mineure Théâtre			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Théâtre			
Cours	4	4	-----	Projet théâtral de fin d'études I			
			Travaux dirigés	30	Dossier	.5	Oral
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Théâtre			
Cours	4	4	-----	Projet théâtral de fin d'études II			
			Travaux dirigés	30	Oral	.5	Dossier
Commentai	4	4	-----	Mineure Expériences plastiques et numériques			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Expériences plastiques et numériques			
Cours	2	2	-----	Théories des arts visuels VI			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1	
			Travaux dirigés	6			
Cours	2	2	-----	Approche critique VI			
			Cours magistral	8	Ecrit (120 mn)	1	
			Travaux dirigés	4			
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Expériences plastiques et numériques			
Cours	2	2	-----	Expériences plastiques VI			
			Cours magistral	6	Pratique	1	
			Travaux dirigés	12			
Cours	2	2	-----	Expériences numériques VI			
			Cours magistral	6	Dossier	1	
			Travaux dirigés	12			
Commentai	8	8	-----	Mineure Lettres, écritures créatives et développement personnel			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Lettres et écritures créatives			
Cours	2	2	-----	Ecriture créative VI			
			Cours magistral	6	Dossier	1	
			Travaux dirigés	9			
Cours	2	2	-----	Le récit de vie			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1	
			Travaux dirigés	6			
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Lettres et écritures créatives			
Cours	4	4	-----	Projet d'écriture : écrire pour quelqu'un			
			Cours magistral	8	Production	1	
			Travaux dirigés	7			
Commentai	8	8	-----	Mineure Journalisme multimédia et réseaux sociaux			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
Cours	4	4	-----	Réalisation du projet de fin d'études I - Journalisme			
			Travaux dirigés	30	Production	1	
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
Cours	4	4	-----	Réalisation du projet de fin d'études II - Journalisme			
			Travaux dirigés	30	Production	1	

Commentai	30	30	----	Laval				
UE	9	9	-----	6UE1 - Disciplines Majeures				
Cours	2		-----	Civilisation langue étrangère				
				Travaux dirigés	16	Production	.5	Production
Cours	3		-----	Histoire grecque et méthodologie				
				Cours magistral	22	Production	.5	Production
				Travaux dirigés	10			
Cours	4		-----	Histoire médiévale et méthodologie				
				Cours magistral	20	Production	.5	Production
				Travaux dirigés	10			
UE	9	9	-----	6UE2 - Disciplines Majeures				
Cours	4		-----	Histoire moderne et méthodologie				
				Cours magistral	20	Production	.5	Production
				Travaux dirigés	10			
Cours	1		-----	Historiographie				
				Travaux dirigés	12	Production	.5	Production
Cours	4		-----	Histoire contemporaine et méthodologie				
				Cours magistral	20	Production	.5	Production
				Travaux dirigés	10			
UE	2	2	-----	6UE3 - Compétences transversales				
Cours	1		-----	Savoirs culturels				
				Cours magistral	12	Production	.5	Production
Cours	2		-----	Paléographie				
				Travaux dirigés	18	Production	.5	Production
UE	2	2	-----	6UE4 - Compétences transversales				
Cours	1		-----	PPE				
				Travaux dirigés	6	Dossier	.5	Dossier
Cours	1		-----	Méthodologie de la recherche				
				Travaux dirigés	18	Dossier		1 Dossier
UE	2	2	-----	6UE5 - Disciplines mineures + option				
Cours	2		-----	Techniques et pratiques de l'expression en public				
				Travaux dirigés	24	Oral	.5	Oral
UE	6	6	-----	6UE6 - Disciplines mineures + option				
Choix Comr	6	6	-----	Choix à faire				
Commentai	6	6	-----	Choix 1				
Cours	3		-----	Métiers de l'enseignement - Didactique + valorisation de l'expérience professionnelle				
				Travaux dirigés	18	Dossier	.5	Dossier
Choix Comr	2	2	-----	Choisir entre choix 1A et 1B				
	2	2	-----	Choix 1B				
Cours	2	2	-----	Géographie				
				Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	.5	Ecrit (240 mn)
				Travaux dirigés	18			
	2	2	-----	Choix 1A				
Cours	1		-----	Mathématiques				
				Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Cours	1		-----	Français				
				Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Cours	1		-----	Théories et fondamentaux en éducation				
				Cours magistral	18	Oral	.5	Oral
Commentai	6	6	-----	Choix 3				
Cours	3		-----	Suivi et analyse de l'actualité				
				Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Cours	3		-----	Métiers du livre + valorisation de l'expérience				
				Travaux dirigés	18	Dossier	.5	Dossier
Commentai	6	6	-----	Choix 2				
Cours	3		-----	Médiation culturelle				
				Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Cours	3		-----	Métiers du patrimoine + valorisation de l'expérience professionnelle				
				Travaux dirigés	18	Dossier	.5	Dossier
Commentai	6	6	-----	Choix 4				
Cours	3		-----	Métiers du journalisme + valorisation de l'expérience				
				Travaux dirigés	18	Dossier	.5	Dossier
Cours	3		-----	Suivi et analyse de l'actualité				



	Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Commentai	- Certification			
	-- BC01 - Expression et communication écrites et orales			
	-- BC02 - Positionnement vis à vis d'un champ professionnel			
	-- BC03 - Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle			
	-- BC04 - Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires			
	-- BC05 - Mise en oeuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire			
	-- BC06 - Exploitation de données à des fins d'analyse			
	-- BC07 - Usages digitaux et numériques			
Cours	-- Certification Cambridge			
	Travail personnel	1		
Cours	-- Certification Cervantes			
	Travail personnel	1		
Cours	-- Certification Goethe			
	Travail personnel	1		
Cours	-- Certification PIX			
	Travail personnel	1		
Cours	-- Certification Toefl			
	Travail personnel	1		
Cours	-- Certification TOEIC			
	Travail personnel	1		
Cours	-- Certification Voltaire			
	Travail personnel	1		

	ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	coef.	Epreuves de rattrapage
<b>180 180 Licence Langues étrangères Appliquées</b>							
Période	60	60	- Première année				
Période	30	30	-- Semestre 1				
	18	18	--- <i>Une langue au choix</i>				
	18	18	---- Spécialité anglais - allemand				
UE	6	6	----- UE1 - Fondamentaux 1				
	2	2	----- Langue professionnelle anglaise I				
			Travaux dirigés	12	CC semestre impa	.5	Ecrit (90 mn)
					Oral (10 mn)	.5	
	2	2	----- Introduction à la civilisation des pays de langue anglaise				
			Cours magistral	18	CC semestre impa	1	Ecrit (120 mn)
					Ecrit (120 mn)	.6	
	2	2	----- Langue professionnelle allemande I				
			Travaux dirigés	12	CC semestre impa	1	Ecrit (90 mn)
					Oral (10 mn)	.5	
UE	8	8	----- UE2 - Fondamentaux 2				
	2	2	----- Le monde des affaires en France				
			Cours magistral	12	Assiduité	.05	
			Travaux dirigés	6	CC semestre impa	1	Ecrit (120 mn)
					Oral	.3	
					Participation	.15	
	3	3	----- Grammaire anglaise appliquée à l'écrit I				
			Travaux dirigés	24	Ecrit (60 mn)	.3	Ecrit (90 mn)
					Ecrit (60 mn)	.3	
					Pratique (60 mn)	.4	
	3	3	----- Grammaire allemande appliquée à l'écrit I				
			Travaux dirigés	24	Ecrit (60 mn)	.3	Ecrit (90 mn)
					Ecrit (60 mn)	.3	
					Pratique (60 mn)	.4	
UE	4	4	----- UE3 - Méthodologies				
	2	2	----- Communication orale allemande I				
			Travaux dirigés	12	Oral	.4	Oral
					Oral	.5	
					Pratique	1	
	2	2	----- Culture numérique				
			Travaux dirigés	17	Production	1	
	18	18	---- Spécialité anglais - espagnol				
UE	6	6	----- UE1 - Fondamentaux 1				
	2	2	----- Langue professionnelle espagnole I				
			Travaux dirigés	12	CC semestre impa	1	Ecrit (90 mn)
					Oral (10 mn)	.5	
	2	2	----- Langue professionnelle anglaise I				
			Travaux dirigés	12	CC semestre impa	.5	Ecrit (90 mn)
					Oral (10 mn)	.5	
	2	2	----- Introduction à la civilisation des pays de langue anglaise				
			Cours magistral	18	CC semestre impa	1	Ecrit (120 mn)
					Ecrit (120 mn)	.6	
UE	8	8	----- UE2 - Fondamentaux 2				
	2	2	----- Le monde des affaires en France				
			Cours magistral	12	Assiduité	.05	
			Travaux dirigés	6	CC semestre impa	1	Ecrit (120 mn)
					Oral	.3	
					Participation	.15	
	3	3	----- Grammaire espagnole appliquée à l'écrit I				
			Travaux dirigés	24	Ecrit (60 mn)	.4	Ecrit (90 mn)
					Ecrit (60 mn)	.3	
					Pratique	1	
	3	3	----- Grammaire anglaise appliquée à l'écrit I				
			Travaux dirigés	24	Ecrit (60 mn)	.3	Ecrit (90 mn)

					Ecrit (60 mn)	.3		
					Pratique (60 mn)	.4		
UE	4	4	----- UE3 - Méthodologies					
	2	2	----- Communication orale espagnole I					
			Travaux dirigés	12	Oral	.5		Oral
					Participation	.1		
					Pratique		1	
	2	2	----- Culture numérique					
			Travaux dirigés	17	Production		1	
UE	4	4	--- UE4 - Méthodologie et PPE					
	2	2	---- Méthodologie et PPE					
	2	2	----- Communication orale anglaise I					
			Travaux dirigés	12	Oral	.5		Oral
					Oral	.4		
					Pratique		1	
1.5	1.5		----- Apprendre et mobiliser des informations universitaires					
			Travaux dirigés	18	CC semestre impa		1	
					Dossier	.7		Dossier
.5	.5		----- PPE					
			Travaux dirigés	10	Dossier		1	
6	6		--- Une Mineure au choix					
6	6		---- UE5 - Mineure Transversalité des Arts plastiques					
3			----- Transversalité des arts plastiques I					
			Cours magistral	14	Dossier	.5		
			Travaux dirigés	8	Ecrit (120 mn)	.5		
3			----- Atelier I					
			Cours magistral	6	Production		1	
			Travaux dirigés	20				
6	6		---- UE5 - Mineure Communication et marketing du sport					
2	2		----- Structures et organisations du sport					
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.4		
					Production	.6		
2			----- Médiatisation et diffusion du sport					
			Cours magistral	8	Production	.6		
			Travaux dirigés	6	Production	.4		
2			----- Cibles et Publics du sport					
			Cours magistral	8	Dossier		1	
			Travaux dirigés	8				
6	6		---- UE5 - Mineure Communication événementielle et relations publiques					
2			----- Fondamentaux de la communication événementielle					
			Cours magistral	12	Dossier	.4		
			Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.6		
2			----- Analyse des dispositifs médiatiques					
			Cours magistral	6	Dossier		1	
			Travaux dirigés	10				
2			----- Pratiques rédactionnelles multimedia					
			Travaux dirigés	10	Production		1	
6	6		---- UE5 - Mineure Economie, communication et management					
3			----- Economie et gestion de l'entreprise					
			Cours magistral	14	Dossier	.4		
			Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.6		
3	3		----- Economie générale et actualité économique					
			Cours magistral	14	Dossier	.4		
			Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.6		
6	6		---- UE5 - Mineure Histoire du continent européen					
3	3		----- Crises et identités religieuses en Europe					
			Cours magistral	14	Dossier	.5		
			Travaux dirigés	10	Oral	.5		
3	3		----- Pouvoirs et autorités en Europe					
			Cours magistral	14	Dossier		1	
			Travaux dirigés	10				

	6	6	----	UE5 - Mineure Histoire de l'art				
	3		-----	Histoire générale de l'art I				
				Cours magistral	16	Production		1
				Travaux dirigés	8			
	3		-----	Histoire générale de l'art II				
				Cours magistral	16	Ecrit (120 mn)	.5	
				Travaux dirigés	8	Production	.5	
UE	6	6	----	UE5 - Mineure Journalisme et production éditoriale				
	1	1	-----	Histoire des grandes enquêtes journalistiques				
				Cours magistral	16	Dossier	.4	
						Ecrit (120 mn)	.6	
	2		-----	Industries des médias à l'ère numérique				
				Cours magistral	16	Dossier	.4	
						Ecrit (120 mn)	.6	
	2	2	-----	Méthodologie et techniques d'écriture journalistique				
				Cours magistral	2	Production	.5	
				Travaux dirigés	14	Production	.5	
	6	6	----	UE5 - Mineure Langues et cultures				
	1.5		-----	Techniques du cinéma (LV1 anglais)				
				Cours magistral	18	Production		1
	3	3	-----	<i>Une option au choix</i>				
	3	3	-----	Parcours trilingue				
	3	3	-----	<i>Une langue au choix</i>				
	3	3	-----	Allemand				
	1.5		-----	Techniques du cinéma (LV2 allemand)				
				Cours magistral	18	Production		1
	1.5		-----	Analyse cinématographique via le digital (LV2 allemand)				
				Travaux dirigés	6	Production		1
	3	3	-----	Espagnol				
	1.5		-----	Techniques du cinéma (LV2 espagnol)				
				Cours magistral	18	Production		1
	1.5		-----	Analyse cinématographique via le digital (LV2/espagnol)				
				Travaux dirigés	6	Production		1
	3	3	-----	Parcours bilingue				
	1.5		-----	Débats sur les enjeux humanistes du biopic (anglais)				
				Travaux dirigés	6	Production		1
	1.5		-----	Enjeux humanistes du biopic : entre mémoire et réalité virtuelle (anglais)				
				Cours magistral	18	Production		1
	1.5		-----	Analyse cinématographique via le digital (LV1 Anglais)				
				Travaux dirigés	6	Production		1
	6	6	----	UE5 - Mineure Lettres et écritures créatives				
	2		-----	Langue française				
				Cours magistral	10	Dossier		1
				Travaux dirigés	5			
	2		-----	Ecritures créatives I				
				Cours magistral	6	Dossier		1
				Travaux dirigés	9			
	2	2	-----	Études romanesques				
				Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6	
				Travaux dirigés	6	Oral	.4	
	6	6	----	UE5 - Mineure Médias, culture et communication				
	2		-----	Histoire des médias : Evolution of media				
				Cours magistral	18	Production		
	2		-----	Pratiques et techniques de la communication				
				Cours magistral	4	Production		
				Travaux dirigés	8			
	2		-----	Théories de l'information et de la communication				
				Cours magistral	18	Production		1
	6	6	----	UE5 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores				
	3	3	-----	Les musiques actuelles et le paysage sonore				
	1.5		-----	Les Musiques actuelles				

			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.75
					Production	.25
1.5			----- Le Paysage sonore			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
3	3		----- Projet Musiques actuelles et projet paysages sonores I			
1.5			----- Projet Musiques actuelles			
			Travaux dirigés	12	Production	1
1.5			----- Projet Paysages sonores I			
			Travaux dirigés	12	Production	1
6	6		----- UE5 - Mineure Science politique			
3			----- Histoire des idées politiques			
			Cours magistral	24	Ecrit (120 mn)	.5
					Ecrit (45 mn)	.5
3			----- Sociologie politique I			
			Cours magistral	24	Ecrit (120 mn)	.5
					Ecrit (45 mn)	.5
6	6		----- UE5 - Mineure Théâtre			
8			----- Histoire du théâtre I			
			Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	1
2			----- Analyse de spectacle I			
			Travaux dirigés	9	Dossier	1
2			----- Pratique théâtrale I			
			Cours magistral	12	Production	1
			Travaux dirigés	12		
6	6		----- UE5 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation			
3			----- Philosophie de l'éducation			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
			Travail personnel	24		
3			----- Usage des médiations à visée pédagogiques et/ou éducatives			
			Travaux dirigés	12	Dossier	1
3			----- Immersion professionnelle : démarrer un premier stage			
			Travaux dirigés	6	Dossier	1
3	3		----- <i>Option obligatoire en fonction des filières</i>			
3	3		----- LEA			
3			----- Didactique - LEA			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
3	3		----- LLCER			
3			----- Didactique - LLCER			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
3	3		----- Histoire			
3			----- Didactique - Histoire			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
3	3		----- Lettres			
3			----- Didactique - Lettres			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
6	6		----- UE5 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
3			----- Culture et Société I			
			Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	.6
			Travaux dirigés	12	Production	.4
3			----- Histoire du patrimoine			
			Cours magistral	12	Dossier	1
			Travaux dirigés	12		
UE	2	2	--- UE6 - Option			
2	2		----- <i>Une option au choix</i>			
2	2		----- Pass santé (convention UA)			
			Travaux dirigés	6	Production	1
2	2		----- Remédiation en français			
			Travaux dirigés	18	Production	1
2	2		----- Projet transversal/conférences/ spectacles			
			Travaux dirigés	6	Production	1
2	2		----- <i>Une langue étrangère au choix</i>			

2	2	----- Anglais renforcement B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Anglais renforcement C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Espagnol A1-A2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Italien A1-A2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Italien B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Italien B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois Commercial Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Espagnol B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe Commercial Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Japonais B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Japonais Commercial Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Anglais renforcement B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Allemand C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Italien C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Allemand (AIL, niveau 2) A2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Espagnol B1 Travaux dirigés	36	Production		Production
2	2	----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Allemand (AIL, niveau 1) A1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Portugais A2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production

		Travaux dirigés	36	Production		1	Production
2	2	----- Chinois B1 (AIL niveau 5)					
		Travaux dirigés	36	Production		1	
2	2	----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1)					
		Travaux dirigés	36	Production		1	Production
2	2	----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)					
		Travaux dirigés	36	Production		1	Production
2	2	----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2)					
		Travaux dirigés	36	Production		1	Production
2	2	----- Allemand B1					
		Travaux dirigés	36	Production		1	Production
2	2	----- Allemand B2					
		Travaux dirigés	36	Production		1	Production
2	2	----- Espagnol C1					
		Travaux dirigés	36	Production		1	Production
2	2	----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4)					
		Travaux dirigés	36	Production		1	Production
2	2	----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2)					
		Travaux dirigés	36	Production		1	Production
2	2	----- Prépa concours					
		Travaux dirigés	24	Production		1	
2	2	----- Anthropologie					
		Cours magistral	18	Dossier		1	
2	2	----- Tutorat					
		Travaux dirigés	6	Production		1	
2	2	----- Engagement personnel et associatif					
		Travaux dirigés	6	Production		1	
<b>Période</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>-- Semestre 2</b>				
	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>--- Une langue au choix</b>				
	18	18	----- Spécialité anglais - espagnol				
<b>UE</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>----- UE7 - Fondamentaux 1</b>				
	2	2	----- Introduction à la civilisation des pays de langue espagnole				
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.6	Ecrit (120 mn)
					Rapport	.4	
	2	2	----- Langue professionnelle anglaise II				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (60 mn)	.5	Ecrit (90 mn)
					Ecrit (60 mn)	.5	
	2	2	----- Langue professionnelle espagnole II				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (60 mn)	.5	Ecrit (90 mn)
					Ecrit (60 mn)	.5	
<b>UE</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>----- UE8 - Fondamentaux 2</b>				
	2	2	----- Économie politique internationale (en anglais)				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6	Oral	.4	
	3	3	----- Grammaire anglaise appliquée à l'écrit II				
			Travaux dirigés	24	Ecrit (60 mn)	.3	Ecrit (120 mn)
					Ecrit (60 mn)	.4	
					Ecrit (60 mn)	.3	
	3	3	----- Grammaire espagnole appliquée à l'écrit II				
			Travaux dirigés	24	Ecrit (60 mn)	.3	Ecrit (120 mn)
					Ecrit (60 mn)	.4	
					Ecrit (60 mn)	.3	
<b>UE</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>----- UE9 - Méthodologies</b>				
	2	2	----- Communication orale espagnole II				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (60 mn)	.3	Oral
					Oral	.5	
					Participation	.2	
	2	2	----- Culture numérique				
			Travaux dirigés	17	Production		1
18	18		----- Spécialité anglais - allemand				

UE	6	6	----- UE7 - Fondamentaux 1				
	2	2	----- Langue professionnelle anglaise II				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (60 mn)	.5	Ecrit (90 mn)
					Ecrit (60 mn)	.5	
	2	2	----- Introduction à la civilisation des pays de langue allemande				
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.6	Ecrit (120 mn)
					Rapport	.4	
	2	2	----- Langue professionnelle allemande II				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (60 mn)	.5	Ecrit (90 mn)
					Ecrit (60 mn)	.5	
UE	8	8	----- UE8 - Fondamentaux 2				
	3	3	----- Grammaire allemande appliquée à l'écrit II				
			Travaux dirigés	24	Ecrit (60 mn)	.3	Ecrit (120 mn)
					Ecrit (60 mn)	.4	
					Ecrit (60 mn)	.3	
	3	3	----- Grammaire anglaise appliquée à l'écrit II				
			Travaux dirigés	24	Ecrit (60 mn)	.4	Ecrit (120 mn)
					Ecrit (60 mn)	.3	
					Ecrit (60 mn)	.3	
	2	2	----- Économie politique internationale (en anglais)				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6	Oral	.4	
UE	4	4	----- UE9 - Méthodologies				
	2	2	----- Communication orale allemande II				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (60 mn)	.3	Oral
					Oral	.5	
					Participation	.2	
	2	2	----- Culture numérique				
			Travaux dirigés	17	Production		1
UE	4	4	--- UE10 - Méthodologie et PPE				
	2	2	---- Communication orale anglaise II				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (60 mn)	.3	Oral
					Oral	.5	
					Participation	.2	
	2	2	---- Méthodologie et PPE				
	.5	.5	----- PPE				
			Travaux dirigés	10	Dossier		1
	2	1.5	----- <i>Une préparation à la certification au choix</i>				
	1.5	1.5	----- Préparation à la certification TOEFL				
			Travaux dirigés	24	Production		1 Ecrit (120 mn)
	1.5	1.5	----- Préparation à la certification Cervantes				
			Travaux dirigés	24	Production		1 Ecrit (120 mn)
	1.5	1.5	----- Préparation à la certification Cambridge				
			Travaux dirigés	24	Production		1 Ecrit (120 mn)
	1.5	1.5	----- Préparation à la certification Goethe				
			Travaux dirigés	24	Production		1 Ecrit (120 mn)
			---- Stage découverte				
			Stage de découverte	70	Production		1
			--- Une Mineure au choix				
UE	6	6	---- UE11 - Mineure Communication et marketing du sport				
	2	2	----- Événementiel sportif I				
			Cours magistral	10	Production	.5	
			Travaux dirigés	4	Production	.5	
	2	2	----- Économie et industrie du sport				
			Cours magistral	16	Ecrit (120 mn)	.5	
					Production	.5	
	2	2	----- Sponsoring et mécénat sportif				
			Cours magistral	12	Production	.6	
			Travaux dirigés	6	Production	.4	
UE	6	6	---- UE11 - Mineure Communication événementielle et relations publiques				
	2	2	----- Relations publiques, veille et réseaux				



			Cours magistral	10	Dossier	1
2	2		----- Outils des relations publiques et médias			
			Travaux dirigés	1	Dossier	1
2	2		----- Outils numériques et audiovisuels appliqués à l'événementiel			
			Travaux dirigés	26	Production	1
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Economie, communication et management			
	3	3	----- Marketing et communication produit - Mineure ECM			
			Cours magistral	14	Ecrit (120 mn)	.7
			Travaux dirigés	22	Production	.3
3	3		----- Commerce et négociation professionnelle			
			Cours magistral	4	Dossier	1
			Travaux dirigés	8		
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Histoire du continent européen			
	3	3	----- Capitales européennes : le prince et l'artiste			
			Cours magistral	14	Dossier	.5
			Travaux dirigés	10	Oral	.5
3	3		----- Conquête et reconquête			
			Cours magistral	14	Dossier	1
			Travaux dirigés	10		
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Histoire de l'art			
	3	3	----- Analyse architecturale			
			Cours magistral	16	Production	1
			Travaux dirigés	8		
3	3		----- Histoire générale de l'art III			
			Cours magistral	16	Ecrit	.5
			Travaux dirigés	8	Production	.5
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
	2	2	----- Journalisme de données			
			Cours magistral	2	Production	1
			Travaux dirigés	14		
2	2		----- Pratiques de photojournalisme			
			Cours magistral	2	Production	1
			Travaux dirigés	14		
2	2		----- Pratiques d'écriture sonore (podcasts)			
			Cours magistral	2	Production	1
			Travaux dirigés	14		
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Langues et cultures			
			----- <i>Une option au choix</i>			
3	3		----- Parcours trilingue			
3	3		----- <i>Une langue au choix</i>			
3	3		----- Allemand			
1.5	1.5		----- Expression écrite (LV2 allemand)			
			Travaux dirigés	12	Production	1
1.5	1.5		----- Histoire des Arts (LV2 allemand)			
			Cours magistral	12	Production	1
3	3		----- Espagnol			
1.5	1.5		----- Expression écrite (LV2 espagnol)			
			Travaux dirigés	12	Production	1
1.5	1.5		----- Histoire des Arts (LV2 espagnol)			
			Cours magistral	12	Production	1
			----- Parcours bilingue			
1.5	1.5		----- Analyse scénique via le digital (anglais)			
			Travaux dirigés	12	Production	1
1.5	1.5		----- Comédie musicale (anglais)			
			Cours magistral	12	Contrôle continu	1
1.5	1.5		----- Expression écrite (LV1 anglais)			
			Travaux dirigés	12	Production	1
1.5	1.5		----- Histoire des Arts (LV1 anglais)			
			Cours magistral	12	Production	1
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Lettres et écritures créatives			
	2	2	----- Ecritures créatives II			

		Cours magistral	6	Dossier	1
		Travaux dirigés	9		
2	2	----- Histoire de l'écriture et de la lecture			
		Cours magistral	10	Ecrit (120 mn)	1
		Travaux dirigés	5		
2	2	----- Racines culturelles			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.7
		Travaux dirigés	6	Oral	.3
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Médias, culture et communication		
	2	2	----- Communication et management des organisations - Mineure MCC		
		Cours magistral	18	Dossier	1
2	2	----- Infographie et PAO			
		Travaux dirigés	18	Production	1
2	2	----- Médias et monde contemporain			
		Cours magistral	6	Production	1
		Travaux dirigés	6		
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores		
3	3	----- Projet Musiques actuelles et projet paysages sonores I			
3	3	----- Projet Musiques actuelles			
		Travaux dirigés	12	Production	1
1.5		----- Projet Paysages sonores II			
		Travaux dirigés	12	Production	1
3	3	----- Les musiques populaires et Organologie			
3	3	----- Les Musiques populaires			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
1.5		----- Organologie			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Science politique		
3	3	----- Histoire politique de la Ve République			
		Cours magistral	18	Dossier	.5
		Travaux pratiques	6	Dossier	.5
3	3	----- Institutions politiques et pouvoirs publics			
		Cours magistral	18	Dossier	1
		Travaux pratiques	6		
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Théâtre		
2	2	----- Pratique théâtrale II			
		Cours magistral	12	Production	1
		Travaux dirigés	12		
16		----- Analyse de spectacle II			
		Travaux dirigés	9	Dossier	1
2	2	----- Histoire du théâtre II			
		Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	1
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation		
1		----- Culture numérique			
		Travaux dirigés	12	Dossier	1
1		----- Analyse des pratiques			
		Travaux dirigés	6	Dossier	1
3	3	----- <i>Option obligatoire en fonction des filières</i>			
3	3	----- LLCER			
3		----- Didactique - LLCER			
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
3	3	----- Histoire			
3		----- Didactique - Histoire			
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
3	3	----- LEA			
3		----- Didactique - LEA			
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
3	3	----- Lettres			
3		----- Didactique - Lettres			
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
1		----- Psychologie de l'enfant			

			Cours magistral	12	Ecrit	1	
UE	6	6	---- UE11 - Mineure Patrimoine(s) et culture				
	3	3	----- Histoire des arts I				
			Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	.5	
			Travaux dirigés	12	Production	.5	
	3	3	---- Métiers et institutions de la culture				
			Cours magistral	12	Dossier	1	
			Travaux dirigés	12			
UE	6	6	---- UE11 - Mineure Transversalité des Arts plastiques				
	3	2	----- Transversalité des arts plastiques II				
			Cours magistral	14	Dossier	.5	
			Travaux dirigés	8	Ecrit (120 mn)	.5	
	3	1	----- Atelier II				
			Cours magistral	6	Production	1	
			Travaux dirigés	20			
UE	2	2	--- UE12 - Option				
	2	2	---- <i>Une option au choix</i>				
	2	2	----- Remédiation en français				
			Travaux dirigés	18			
	2	2	----- Anthropologie				
			Cours magistral	18	Production	1	
	2	2	----- Prépa concours				
			Travaux dirigés	24	Contrôle continu		
	2	2	----- <i>Une langue étrangère au choix</i>				
	2	2	----- Allemand (AIL, niveau 1) A1				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
	2	2	----- Allemand B2				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
	2	2	----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4)				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
	2	2	----- Chinois B1 (AIL niveau 5)				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
	2	2	----- Japonais B1 (AIL niveau 5)				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
	2	2	----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2)				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
	2	2	----- Anglais renforcement B1				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
	2	2	----- Espagnol C1				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
	2	2	----- Italien A1-A2				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
	2	2	----- Portugais A1 (AIL, niveau 1)				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
	2	2	----- Chinois Commercial				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
	2	2	----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3)				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
	2	2	----- Anglais renforcement C1				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
	2	2	----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3)				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
	2	2	----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
	2	2	----- Japonais Commercial				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
	2	2	----- Espagnol A1-A2				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
	2	2	----- Espagnol B2				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production

2	2	----- Italien B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe Commercial Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Anglais renforcement B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Allemand C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Italien B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Italien C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Allemand (AIL, niveau 2) A2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Espagnol B1 Travaux dirigés	36	Production		Production
2	2	----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Allemand B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Portugais A2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Tutorat Travaux dirigés	6	Contrôle continu	1	
2	2	----- Engagement personnel et associatif Travaux dirigés	6			
2	2	----- Pass santé (convention UA) Travaux dirigés	6			
2	2	----- Projet transversal/conférences/ spectacles Travaux dirigés	6			
Période	60	60 - Deuxième année				
Période	30	30 - - Semestre 3				
UE	6	6 - - - UE13 - Fondamentaux 1				
2	2	----- Economie politique du Royaume-Uni Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	6	Oral	.4	
2	2	----- Langue économique anglaise Travaux dirigés	12	Ecrit (60 mn)	.5	Ecrit (120 mn)

	2	2	---- Version journalistique / techniques de traduction anglaise		Ecrit (60 mn)	.5	
			Travaux dirigés	18	Ecrit (90 mn)	.5	
					Ecrit (90 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
UE	8	8	--- UE14 - Fondamentaux 2				
	8	8	---- <i>Une langue au choix</i>				
	8	8	----- Allemand				
	2	2	----- Version journalistique / techniques de traduction allemande				
			Travaux dirigés	18	Ecrit (90 mn)	.5	
					Ecrit (90 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
	2	2	----- Langue économique allemande				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (60 mn)	.5	
					Ecrit (60 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
	2	2	----- Communication orale allemande III				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (60 mn)	.3	Oral
					Oral	.5	
					Participation	.2	
	2	2	----- Economie politique de l'Allemagne				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6	Oral	.4	
	8	8	----- Espagnol				
	2	2	----- Version journalistique / techniques de traduction espagnole				
			Travaux dirigés	18	Ecrit (90 mn)	.5	
					Ecrit (90 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
	2	2	----- Langue économique espagnole				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (60 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
					Ecrit (60 mn)	.5	
	2	2	----- Communication orale espagnol III				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (60 mn)	.3	Oral
					Oral	.5	
					Participation	.2	
	2	2	----- Economie politique de l'Espagne				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6	Oral	.4	
UE	4	4	--- UE15 - Méthodologies				
	2	2	---- Communication orale anglaise III				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (60 mn)	.3	Oral
					Oral	.5	
					Participation	.2	
	2	2	---- Pratique de la langue française				
			Travaux dirigés	18	Ecrit (60 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
					Ecrit (60 mn)	.5	
UE	4	4	--- UE16 - Méthodologies et PPE				
	1	1	---- <i>Une préparation à la certification au choix</i>				
	1	1	----- Préparation à la certification Cervantes				
			Travaux dirigés	24	Production	1	Ecrit (120 mn)
	1	1	----- Préparation à la certification TOEFL				
			Travaux dirigés	24	Production	1	Ecrit (120 mn)
	1	1	----- Préparation à la certification Cambridge				
			Travaux dirigés	24	Production	1	Ecrit (120 mn)
	1	1	----- Préparation à la certification Goethe				
			Travaux dirigés	24	Production	1	Ecrit (120 mn)
	1	1	---- PPE				
			Travaux dirigés	10	Dossier	1	
	2	2	---- Commerce international				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6			
			--- <i>Une Mineure au choix</i>				
UE			---- UE17 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation				
	1		----- Immersion professionnelle				
			Travaux dirigés	8	Dossier	1	

1		----- Didactique du projet interdisciplinaire			
		Cours magistral	12	Dossier	1
1		----- Pédagogie et didactique			
		Cours magistral	14	Ecrit (120 mn)	1
----- <i>Option obligatoire en fonction des filières</i>					
3	3	----- LLCER			
3		----- Didactique - LLCER			
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
3	3	----- Histoire			
3		----- Didactique - Histoire			
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
3	3	----- LEA			
3		----- Didactique - LEA			
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
3	3	----- Lettres			
3		----- Didactique - Lettres			
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
UE ----- UE17 - Mineure Communication et marketing du sport					
2		----- Community management et sport			
		Cours magistral	6	Production	1
		Travaux dirigés	6		
2		----- Filmer le sport I			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	20		
2		----- Evénementiel sportif II			
		Cours magistral	10	Production	1
		Travaux dirigés	8		
UE ----- UE17 - Mineure Communication événementielle et relations publiques					
2		----- Marketing territorial et communication			
		Cours magistral	12	Dossier	1
2		----- Politiques culturelles et projets événementiels			
		Cours magistral	10	Dossier	1
		Travaux dirigés	18		
2		----- Acteurs et enjeux de la communication politique			
		Cours magistral	12	Dossier	1
UE ----- UE17 - Mineure Economie, communication et management					
4		----- Initiation à l'intelligence économique			
		Cours magistral	18	Dossier	.4
		Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	.6
3		----- Enjeux éthiques, sociaux et environnementaux de l'entreprise			
		Cours magistral	12	Dossier	1
		Travaux dirigés	10		
UE ----- UE17 - Mineure Histoire de l'art					
3		----- Histoire générale de l'art IV			
		Cours magistral	16	Ecrit (180 mn)	.5
		Travaux dirigés	10	Production	.5
3		----- Approches plurielles de l'art I			
		Cours magistral	16	Production	1
		Travaux dirigés	10		
UE ----- UE17 - Mineure Histoire du continent européen					
3		----- Villes et campagnes européennes			
		Cours magistral	18	Dossier	1
		Travaux dirigés	8		
3		----- Construire l'Europe			
		Cours magistral	18	Dossier	.5
		Travaux dirigés	8	Ecrit (240 mn)	.5
UE ----- UE17 - Mineure Journalisme et production éditoriale					
2		----- Ecritures enrichies et visuelles			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	14		
2	2	----- Méthodes de recherche d'information et stratégies d'enquête			

		Cours magistral	2	Production	1	
		Travaux dirigés	14			
2		----- JRI (I) : outils et pratiques audiovisuels				
		Cours magistral	2	Production	1	
		Travaux dirigés	18			
UE		----- UE17 - Mineure Langues et cultures				
		----- <i>Un parcours au choix</i>				
3	3	----- Parcours bilingue				
1.5		----- Analyse critique d'adaptations cinématographiques de pièces de théâtre anglophones (anglais)				
		Travaux dirigés	8	Production	1	
1.5		----- Analyse cinématographique de pièces de théâtre anglophones (anglais)				
		Cours magistral	18	Production	1	
		----- <i>Parcours trilingue - une langue au choix</i>				
3	3	----- Espagnol				
1.5		----- Histoire du théâtre (LV2 Espagnol)				
		Cours magistral	18	Production	1	
		----- Analyse de pièces de théâtre (LV2 espagnol)				
		Travail personnel	1	Production	1	
3	3	----- Allemand				
1.5		----- Histoire du théâtre (LV2 Allemand)				
		Cours magistral	18	Production	1	
		----- Analyse de pièces de théâtre (LV2 allemand)				
		Travail personnel	1	Production	1	
1.5		----- Expression théâtrale LV1 Anglais				
		Travaux dirigés	8	Production	1	
1.5		----- Histoire du théâtre (LV1 anglais)				
		Cours magistral	18	Production	1	
UE		----- UE17 - Mineure Lettres et écritures créatives				
2		----- Etudes poétiques				
		Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	.6	
		Travaux dirigés	6	Oral	.4	
2	2	----- Le récit de voyage				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6	
		Travaux dirigés	6	Oral	.4	
2		----- Ecritures créatives				
		Cours magistral	6	Dossier	1	
		Travaux dirigés	9			
UE		----- UE17 - Mineure Médias, culture et communication				
2	2	----- Droit de la communication et de l'information				
		Cours magistral	12	Production	1	
2		----- Politiques et pratiques culturelles				
		Cours magistral	18	Production	1	
2		----- Initiation à la photographie et au journalisme audiovisuel				
		Travaux dirigés	22	Production	1	
UE		----- UE17 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores				
3		----- Projet paysages sonores III				
		Travaux dirigés	13	Production	1	
3		----- Le rapport son/image				
		Travaux dirigés	13	Production	1	
3		----- La musique de cinéma				
		Cours magistral	13	Production	1	
3		----- Projet musiques actuelles III				
		Travaux dirigés	13	Production	1	
UE		----- UE17 - Mineure Patrimoine(s) et culture				
3		----- Culture et société II				
		Cours magistral	14	Ecrit (180 mn)	.6	
		Travaux dirigés	12	Production	.4	
3		----- Politiques culturelles				
		Cours magistral	16	Dossier	1	
		Travaux dirigés	10			
UE		----- UE17 - Mineure Science politique				

2		----- Introduction au droit				
		Cours magistral	18	Ecrit (60 mn)	.4	
		Travaux dirigés	6	Ecrit (180 mn)	.6	
2		----- Sociologie politique II				
		Cours magistral	18	Ecrit (45 mn)	.4	
		Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.6	
2		----- La Ve République : cadres, pratiques, enjeux				
		Cours magistral	18	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	2	Oral	.5	
UE		----- UE17 - Mineure Théâtre				
3		----- Approche des écritures contemporaines, théorie et pratique				
		Cours magistral	12	Production		1
		Travaux dirigés	15			
3	2	----- Politiques culturelles et économie de la culture				
		Cours magistral	16	Production		1
3		----- Analyse de spectacles III				
		Travaux dirigés	9	Production		1
UE		----- UE17 - Mineure Transversalité des Arts plastiques				
3		----- Atelier de performance III				
		Cours magistral	6	Production		1
		Travaux dirigés	22			
2		----- Transversalité des arts plastiques III				
		Cours magistral	14	Dossier		1
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)		1
UE	2	2	---	UE18 - Option		
	2	2	---	<i>Une option au choix</i>		
	2	2	---	<i>Une langue étrangère au choix</i>		
2	2	2	-----	Anglais renforcement B2		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
2	2	2	-----	Allemand B1		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
2	2	2	-----	Chinois A1.1 (AIL, niveau 1)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
2	2	2	-----	Japonais A1.1 (AIL, niveau 1)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
2	2	2	-----	Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
2	2	2	-----	Japonais B1 (AIL niveau 5)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
2	2	2	-----	Arabe A1.1 (AIL, niveau 1)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
2	2	2	-----	Russe B1 (AIL niveau 5)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
2	2	2	-----	Espagnol B1		
				Travaux dirigés	36	Production Production
2	2	2	-----	Italien A1-A2		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
2	2	2	-----	Chinois A2.1 (AIL, niveau 3)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
2	2	2	-----	Arabe A2.1 (AIL, niveau 3)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
2	2	2	-----	Russe A1.1 (AIL, niveau 1)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
2	2	2	-----	Russe A2.1 (AIL, niveau 3)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
2	2	2	-----	Anglais renforcement C1		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
2	2	2	-----	Allemand (AIL, niveau 2) A2		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
2	2	2	-----	Allemand B2		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production



2	2	----- Allemand C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Japonais Commercial Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Espagnol A1-A2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Espagnol C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Italien B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Espagnol B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Italien C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Portugais A2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production Production	1	
2	2	----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe Commercial Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Anglais renforcement B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Allemand (AIL, niveau 1) A1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Italien B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois Commercial Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Engagement personnel et associatif Travaux dirigés	2	Contrôle continu	1	
2	2	----- Tutorat Travaux dirigés	2	Contrôle continu	1	
2	2	----- Pass santé (convention UA) Travaux dirigés	6			
2	2	----- Préparation aux concours Travaux dirigés	24	Contrôle continu		
2	2	----- Projet transversal/conférences/ spectacles Travaux dirigés	6			
2	2	----- Remédiation en français Travaux dirigés	18			
2	2	----- AT-ET ou AHS impair				

2	2	----- AHS1a - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations				
		Cours magistral	18	Écrit (60 mn)		Écrit (60 mn)
2	2	----- AHS2a Comprendre la Terre pour changer le monde – Des savoirs à l’action				
		Cours magistral	18	Production		Production
2	2	----- AHS3a Amour et Responsabilité				
		Cours magistral	18	Production		Production
2	2	----- AHS4a Fait religieux - Laïcité : vivre en société				
		Cours magistral	18	Écrit (120 mn)		Écrit (120 mn)
2	2	----- AHS5a Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives.				
		Cours magistral	18	Écrit (120 mn)		Écrit (120 mn)
2	2	----- AHS6a Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l’utopie vers la co-construction d’un paradis				
		Cours magistral	18	Production		Production
2	2	----- AHS7a Littérature et politique				
		Cours magistral	18	Production		Production
2	2	----- AHS8a Activité physique et formation intégrale de la personne				
		Cours magistral	18	Production		Production
2	2	----- AT10 - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- AT4 - La Bible côté femmes				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- AT9a - Parler en public : discourir, convaincre et débattre				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET 66a - sensibilisation aux déficiences sensorielles				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET1a - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET22 - Anthropologie et relation thérapeutique				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET29a - Pratiques associatives et sciences sociales				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET42a - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET43a - Suivi de l'actualité				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET54a - Ecriture et scénarios				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET69a - Sociologie de la pauvreté et de la précarité				
		Travaux dirigés	18	Production		Production
2	2	----- ET77 - Comprendre le développement durable : perspectives et enjeux				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET89a - Anthropologie de la guerre				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET91a - Debate				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- AT21 - Mort et expériences paranormales				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
<b>Période</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>-- Semestre 4</b>			
<b>UE</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>--- UE19 - Fondamentaux 1</b>			
2	2	---- Economie politique des Etats-Unis				
		Cours magistral	12	Écrit (120 mn)	.6	Écrit (120 mn)
		Travaux dirigés	6	Oral	.4	
2	2	---- Le monde des affaires dans les pays anglophones				
		Cours magistral	6	Écrit (60 mn)	.4	Écrit (120 mn)
		Travaux dirigés	12	Rapport	.6	
2	2	---- Thème journalistique anglais				
		Travaux dirigés	18	Écrit (90 mn)	.5	
				Écrit (90 mn)	.5	Écrit (120 mn)
<b>UE</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>--- UE20 - Fondamentaux 2</b>			
	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>---- Une langue au choix</b>			
8	8	----- Allemand				
2	2	----- Thème journalistique allemand				

			Travaux dirigés	18	Ecrit (90 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
	2	2	----- Communication orale allemande IV		Ecrit (90 mn)	.5	
			Travaux dirigés	12	Ecrit (60 mn)	.3	Oral
					Oral	.5	
					Participation	.2	
Cours	2	2	----- Economie politique des pays germanophones				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6	Oral	.4	
Cours	2	2	----- Le monde des affaires dans les pays germanophones				
			Cours magistral	6	Ecrit (60 mn)	.4	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	12	Rapport	.6	
Titre	8	8	----- Espagnol				
Cours	2	2	----- Thème journalistique espagnol				
			Travaux dirigés	18	Ecrit (90 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
					Ecrit (90 mn)	.5	
Cours	2	2	----- Communication orale espagnole IV				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (60 mn)	.3	
					Oral	.5	Oral
							Participation
Cours	2	2	----- Economie politique des pays de l'Amérique hispanophone				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6	Oral	.4	
Cours	2	2	----- Le monde des affaires dans les pays hispanophones				
			Cours magistral	6	Ecrit (60 mn)	.4	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	12	Rapport	.6	
UE	4	4	--- UE21 - Méthodologies				
Cours	2	2	---- L'économie sociale et solidaire				
			Cours magistral	6	Ecrit (60 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	12	Oral	.5	
Cours	2	2	---- Communication orale anglaise IV				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (60 mn)	.3	
					Oral	.5	Oral
					Participation	.2	
UE	4	4	--- UE22 - Méthodologies et PPE				
Cours	1	1	---- Communication professionnelle en français				
			Travaux dirigés	18	Dossier	.7	
					Oral	.3	Oral
Cours	1	1	---- PPE				
			Travaux dirigés	10	Production		1
Cours	2	2	---- Marketing international				
			Cours magistral	6	Dossier	.7	Dossier
			Travaux dirigés	12	Oral	.3	
Cours			---- Stage d'application				
			Stage d'application	70	Production		1
Choix Com			--- Une Mineure au choix				
UE			---- UE23 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation				
Choix Com	3	3	----- Option obligatoire en fonction des filières				
	3	3	----- Histoire				
Cours	3		----- Didactique - Histoire				
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)		1
	3	3	----- Lettres				
Cours	3		----- Didactique - Lettres				
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)		1
	3	3	----- LLCER				
Cours	3		----- Didactique - LLCER				
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)		1
	3	3	----- LEA				
Cours	3		----- Didactique - LEA				
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)		1
Cours	1		----- Penser l'école inclusive				

Cours	1	Cours magistral	14 Ecrit (120 mn)	1
		----- Communication et expression		
Cours	1	Cours magistral	12 Dossier	1
		----- Analyse des pratiques		
		Travaux dirigés	8 Dossier	1
UE		----- UE23 - Mineure Communication et marketing du sport		
Cours	2	2 ----- Relations presse et journalisme de sport		
		Cours magistral	10 Production	1
		Travaux dirigés	8	
Cours	2	----- Marketing d'influence et clubs de sport		
		Cours magistral	8 Production	1
		Travaux dirigés	4	
Cours	2	----- Filmer le sport II		
		Cours magistral	2 Production	1
		Travaux dirigés	20	
UE		----- UE23 - Mineure Communication événementielle et relations publiques		
Cours	2	2 ----- Gestion de projets événementiels		
		Cours magistral	12 Dossier	1
		Travaux dirigés	12	
Cours	2	----- Analyse sociologique des publics de l'événement		
		Cours magistral	4 Dossier	1
		Travaux dirigés	10	
Cours	2	----- Communication événementielle des organisations : ONG et associations		
		Cours magistral	14 Dossier	1
UE		----- UE23 - Mineure Economie, communication et management		
Cours	3	----- Gestion de ressources humaines et droit du travail		
		Cours magistral	18 Dossier	.5
		Travaux dirigés	10 Ecrit (120 mn)	.5
Cours	3	----- Communication et management des organisations		
		Cours magistral	12 Dossier	1
		Travaux dirigés	12	
UE		----- UE23 - Mineure Histoire de l'art		
Cours	3	----- Esthétique I		
		Cours magistral	16 Ecrit (120 mn)	.5
		Travaux dirigés	10 Production	.5
Cours	3	----- Histoire de l'architecture		
		Cours magistral	16 Contrôle continu	1
		Travaux dirigés	10 Ecrit	.5
UE		----- UE23 - Mineure Histoire du continent européen		
Cours	3	----- Lutttes fratricides en Europe		
		Cours magistral	18 Dossier	1
		Travaux dirigés	8	
Cours	3	----- Les élites en Europe		
		Cours magistral	18 Dossier	.5
		Travaux dirigés	8 Ecrit (240 mn)	.5
UE		----- UE23 - Mineure Journalisme et production éditoriale		
Cours	2	----- JRI (II) : Mojo		
		Cours magistral	2 Production	1
		Travaux dirigés	18	
Cours	2	----- Cultures et pratiques des formes narratives audiovisuelles		
		Cours magistral	2 Production	1
		Travaux dirigés	14	
Cours	2	----- Pratiques d'écriture et genres journalistiques		
		Cours magistral	2 Production	1
		Travaux dirigés	14	
UE		----- UE23 - Mineure Langues et cultures		
Choix Com		----- Un parcours au choix		
	3	3 ----- Parcours bilingue		
Cours	1.5	----- L'art du suspense dans la nouvelle (anglais)		
		Cours magistral	18 Production	1
Cours	1.5	----- Adaptation cinématographique de nouvelles anglophones (anglais)		

			Travaux dirigés	8 Production	1
Choix Com			----- Parcours trilingue - une langue au choix		
Titre	3	3	----- Allemand		
Cours	1.5		----- Histoire de la littérature (LV2 allemand)		
			Cours magistral	18 Production	1
Cours	1.5		----- Analyse de textes littéraires (LV2 allemand)		
			Travaux dirigés	8 Production	1
Titre	3	3	----- Espagnol		
Cours	1.5		----- Histoire de la littérature (LV2 espagnol)		
			Cours magistral	18 Production	1
Cours	1.5		----- Analyse de textes littéraires (LV2 espagnol)		
			Travaux dirigés	8 Production	1
Cours	1.5		----- Histoire de la littérature (LV1 anglais)		
			Cours magistral	18 Production	1
Cours	1.5		----- Analyse de textes littéraires (LV1 anglais)		
			Travaux dirigés	8 Production	1
UE			---- UE23 - Mineure Lettres et écritures créatives		
Cours	2		----- Littérature et arts		
			Cours magistral	12 Ecrit (120 mn)	.6
			Travaux dirigés	6 Oral	.4
Cours	2		----- Ecritures créatives		
			Cours magistral	6 Dossier	1
			Travaux dirigés	9	
Cours	2		----- Écopoétique		
			Cours magistral	12 Ecrit (120 mn)	.6
			Travaux dirigés	6 Oral	.4
UE			---- UE23 - Mineure Médias, culture et communication		
Cours	2		----- Culture numérique et société		
			Cours magistral	18 Production	1
Cours	2		----- Journalisme et traitement de l'information		
			Cours magistral	18 Production	1
Cours	2		----- Stratégie, communication et marketing web		
			Cours magistral	6 Production	1
			Travaux dirigés	10	
UE			---- UE23 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores		
Cours	3		----- Projet musiques actuelles IV		
			Travaux dirigés	13 Production	1
Cours	3		----- Projet paysages sonores IV		
			Travaux dirigés	13 Production	1
Cours	3		----- Prise de son/enregistrement		
			Travaux dirigés	13 Production	1
Cours	3	2	----- Musique ludique		
			Cours magistral	13 Production	1
UE			---- UE23 - Mineure Patrimoine(s) et culture		
Cours	3		----- Histoire des arts II		
			Cours magistral	14 Dossier	1
			Travaux dirigés	12	
Cours	3		----- Droit de la culture et du patrimoine		
			Cours magistral	16 Ecrit (180 mn)	.6
			Travaux dirigés	10 Production	.4
UE			---- UE23 - Mineure Science politique		
Cours	3		----- Institutions internationales : de l'Union Européenne au gouvernement du monde		
			Cours magistral	18 Ecrit (60 mn)	.4
			Travaux dirigés	6 Ecrit (120 mn)	.6
Cours	3		----- Les grandes théories économiques		
			Cours magistral	18 Ecrit (60 mn)	.4
			Travaux dirigés	6 Ecrit (120 mn)	.6
UE			---- UE23 - Mineure Théâtre		
Cours	1.5	2	----- Conception de projet théâtral		
			Cours magistral	15 Production	1
Cours	3	2	----- Approches des écritures classiques, théorie et pratique		

		Cours magistral	12	Production	1
		Travaux dirigés	15		
Cours	1.5	----- Projet d'écriture			
		Travaux dirigés	10	Production	1
		---- UE23 - Mineure Transversalité des Arts plastiques			
Cours	3	----- Atelier IV			
		Cours magistral	6	Production	1
		Travaux dirigés	22		
Cours	3	----- Transversalité des arts plastiques IV			
		Cours magistral	14	Dossier	.5
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.5
UE	2	2 --- UE24 - Option			
Choix Com	2	2 ---- Une option au choix			
Choix Com	2	2 ----- Une langue étrangère au choix			
Cours	2	2 ----- Anglais renforcement B1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Portugais A2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Japonais Commercial			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Russe Commercial			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Anglais renforcement C1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Allemand B1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Italien B2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Allemand B2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Espagnol A1-A2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Espagnol B1			
		Travaux dirigés	36	Production	Production
Cours	2	2 ----- Chinois Commercial			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Anglais renforcement B2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Italien A1-A2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Portugais A1 (AIL, niveau 1)			

			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Espagnol C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Italien B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Japonais B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Allemand (AIL, niveau 2) A2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Allemand C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Chinois B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production		
					Production	1	
Cours	2	2	----- Allemand (AIL, niveau 1) A1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Espagnol B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Italien C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Engagement associatif Travaux dirigés	2	Contrôle continu	1	
Cours	2	2	----- Tutorat Travaux dirigés	2	Contrôle continu	1	
Cours	2	2	----- Pass santé (convention UA) Travaux dirigés	6			
Cours	2	2	----- Prépa concours Travaux dirigés	24	Contrôle continu		
Cours	2	2	----- Projet transversal/conférences/ spectacles Travaux dirigés	6			
Cours	2	2	----- Remédiation en français Travaux dirigés	18			
Choix Com	2	2	----- AT-ET ou AHS pair				
Cours	2	2	----- ET59 - Décrypter l'art chrétien au fil des siècles Cours magistral	18	Oral	1	Ecrit
Cours	2	2	----- AT21 - Mort et expériences paranormales Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours	2	2	----- AHS1b - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations Cours magistral	18	Dossier		Dossier
Cours	2	2	----- AHS2b Comprendre la Terre pour changer le monde— Des savoirs à l'action Cours magistral	18	Production		Production
Cours	2	2	----- AHS3b Amour et responsabilité Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)		Ecrit (120 mn)
Cours	2	2	----- AHS4b Fait religieux - Laïcité : vivre en société Cours magistral	18	Production		Production
Cours	2	2	----- AHS5b Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives				

			Cours magistral	18	Production	Production
Cours	2	2	----- AHS6b Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradisi			
			Cours magistral	18	Production	Production
Cours	2	2	----- AHS7b Littérature et politique			
			Cours magistral	18	Production	Production
Cours	2	2	----- AHS8b Activité physique et formation intégrale de la personne			
			Cours magistral	18	Production	Production
Cours	2	2	----- AT10b - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité			
			Travaux dirigés	18	Production	Production
Cours	2	2	----- AT11 - Informatique, Intelligences, Usages			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours	2	2	----- AT24 - Alterité et Interculturalité			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours	2	2	----- AT9b - Parler en public : discourir, convaincre et débattre			
			Production	1	Production	1 Production
			Production	1		
Cours	2	2	----- ET1b - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique			
			Cours magistral	18	Oral	1 Oral
Cours	2	2	----- ET20 - Temps danse			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours	2	2	----- ET29b - Pratiques associatives et sciences sociales			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours	2	2	----- ET42b - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours	2	2	----- ET43b - Suivi de l'actualité			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours	2	2	----- ET54b - Ecriture et scénarios			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours	2	2	----- ET63 - Entretien physique et santé			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours	2	2	----- ET66b - Sensibilisation aux déficiences sensorielles			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours	2	2	----- ET69b - Sociologie de la pauvreté et de la précarité			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours	2	2	----- ET75 - De la musicalité à l'image ou au texte musical(e)			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours	2	2	----- ET78 - Entretien physique, activités de rythme et relaxation			
			Production	1	Production	1 Production
			Production	1		
Cours	2	2	----- ET89b - Anthropologie de la guerre			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours	2	2	----- ET91b - Debates			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours	2	2	----- ET92b - History of French Art			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Période	60	60	- Troisième année			
Période	30	30	-- Semestre 5			
Choix Com	16	16	--- Une langue au choix			
	16	16	---- Spécialité anglais - allemand			
UE	8	8	----- 5UE1 - Majeure 1			
Cours	2	2	----- Communication orale V/Débats allemand			
			Travaux dirigés	12	CC semestre impa	1 Oral
				Oral	.5	
Cours	2	2	----- Production écrite allemande I			
			Travaux dirigés	18	CC semestre impa	1 Dossier
Cours	2	2	----- Communication orale V/Débats anglais			
			Travaux dirigés	12	CC semestre impa	1 Oral
				Oral	.5	
Cours	2	2	----- Production écrite anglaise I			
			Travaux dirigés	18	CC semestre impa	1 Dossier
UE	8	8	----- 5UE2 - Majeure 2			



Cours	2	2	----- Histoire, économie et société des pays de langue anglaise Cours magistral	18 CC semestre impa	1 Dossier
Cours	2	2	----- Histoire, économie et société des pays de langue allemande Cours magistral	18 CC semestre impa	1 Dossier
Cours	4	4	----- Commerce international II Cours magistral	24 Ecrit (180 mn)	1 Ecrit (180 mn)
UE	16	16	---- Spécialité anglais - espagnol		
Cours	8	8	----- 5UE1 - Majeure 1		
Cours	2	2	----- Production écrite anglaise I Travaux dirigés	18 CC semestre impa	1 Dossier
Cours	2	2	----- Communication orale V/Débats espagnol Travaux dirigés	12 CC semestre impa Oral	1 Oral .5
Cours	2	2	----- Communication orale V/Débats anglais Travaux dirigés	12 CC semestre impa Oral	1 Oral .5
Cours	2	2	----- Production écrite espagnole I Travaux dirigés	18 CC semestre impa	1 Dossier
UE	8	8	----- 5UE2 - Majeure 2		
Cours	4	4	----- Commerce international II Cours magistral	24 Ecrit (180 mn)	1 Ecrit (180 mn)
Cours	2	2	----- Histoire, économie et société des pays de langue anglaise Cours magistral	18 CC semestre impa	1 Dossier
Cours	2	2	----- Histoire, économie et société des pays de langue espagnole Cours magistral	18 CC semestre impa	1 Dossier
Titre Choix	8	8	--- Une Mineure au choix		
UE	8	8	---- UE29 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation		
Cours	1		----- Psychologie de l'adolescence Cours magistral	15 Ecrit (120 mn)	1
Cours	1		----- Immersion professionnelle Travaux dirigés	9 Dossier	1
Cours	1		----- Partenariats institutionnels et insertion professionnelle Cours magistral	14 Dossier	1
Choix Com	3	3	----- Option obligatoire en fonction des filières		
Cours	3	3	----- Histoire Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)	1
Cours	3	3	----- LLCER Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)	1
Cours	3	3	----- LEA Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)	1
Cours	3	3	----- Lettres Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)	1
UE	8	8	---- Mineure Communication et marketing du sport		
Cours	4	4	----- 5UE3 - Mineure Communication et marketing du sport		
Cours	2		----- Stratégie de communication : sport de loisirs et de haut-niveau Cours magistral	12 Production	1
Cours	2		----- Marketing stratégique du sport Cours magistral Travaux dirigés	12 Production 6	1
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Communication et marketing du sport		
Cours	2		----- Interventions : les acteurs du sport Cours magistral	12 Production	1
Cours	2		----- Préparation au projet de fin d'études -Marketing du sport Cours magistral Travaux dirigés	2 Production 16	1
UE	8	8	---- Mineure Communication événementielle et relations publiques		
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Communication événementielle et relations publiques		

Cours	2	----- Communication Corporate - Sponsoring et mécénat				
		Cours magistral	10 Dossier	.6	Dossier	
		Travaux dirigés	6 Ecrit	.4		
Cours	2	----- Communication d'influence, lobbying : définition, pratiques et éthique				
		Cours magistral	14 Dossier		1 Dossier	
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Communication événementielle et relations publiques				
Cours	2	----- Préparation au projet de fin d'études - Com relations publiques				
		Cours magistral	3 Dossier		1 Dossier	
		Travaux dirigés	12			
Cours	2	----- Stratégies digitales appliquées à l'événementiel				
		Travaux dirigés	15 Dossier		1 Dossier	
	8	8 ----- Mineure Economie, communication et management				
UE	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Economie, communication et management				
Cours	2	----- Introduction au Droit européen				
		Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)		1	
Cours	2	----- Communication et stratégies de lobbying				
		Cours magistral	6 Dossier		1	
		Travaux dirigés	6			
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Economie, communication et management				
Cours	2	----- Managements des organisations				
		Cours magistral	6 Dossier		1	
		Travaux dirigés	6			
Cours	2	----- Droit des affaires				
		Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)		1	
	8	8 ----- Mineure Histoire de l'art				
UE	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Histoire de l'art				
Cours	2	----- Renforcement méthodologique II				
		Travaux dirigés	15 Dossier	.5	Dossier	
Cours	2	----- Histoire générale de l'art VI				
		Cours magistral	15 Ecrit (180 mn)		1 Ecrit (180 mn)	
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Histoire de l'art				
Cours	2	----- Approches plurielles de l'art II				
		Cours magistral	12 Ecrit (120 mn)		1	
		Travaux dirigés	6			
Cours	2	----- Art et société II - Histoire de l'art				
		Cours magistral	12 Oral		1 Oral	
		Travaux dirigés	6			
	8	8 ----- Mineure Histoire du continent européen				
UE	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Histoire du continent européen				
Cours	4	----- Foires, marchés, économies en Europe				
		Cours magistral	18 Ecrit (180 mn)		1	
		Travaux dirigés	12			
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Histoire du continent européen				
Cours	4	----- Europe des savoirs				
		Cours magistral	18 Ecrit (180 mn)		1	
		Travaux dirigés	12			
	8	8 ----- Mineure Langues et cultures				
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Langues et cultures				
Cours	2	----- Cinéma LV1 Anglais				
		Cours magistral	12 Production		1	
		Travaux dirigés	6			
Cours	2	----- Commentaire audiovisuel LV1 Anglais				
		Travaux dirigés	12 Production		1	
UE	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Langues et cultures				
Choix Com	4	4 ----- Une option au choix				
Titre	4	4 ----- Parcours trilingue				
Choix Com	4	4 ----- Une langue au choix				
Titre	4	4 ----- Allemand				
Cours	2	----- Cinéma LV2 Allemand				
		Cours magistral	12 Production		1	
		Travaux dirigés	6			

Cours	2	----- Commentaire audiovisuel LV2 Allemand				
		Travaux dirigés	12	Production		1
Titre	4	4 ----- Espagnol				
Cours	2	----- Cinéma LV2 Espagnol				
		Cours magistral	12	Production		1
		Travaux dirigés	6			
Cours	2	----- Commentaire audiovisuel LV2 Espagnol				
		Travaux dirigés	12	Production		1
Titre	4	4 ----- Parcours bilingue				
Cours	2	----- Humanisme et littératures de l'imaginaire (parcours unilingue)				
		Cours magistral	12	Production		1
		Travaux dirigés	6			
Cours	2	----- Enjeux humanistes en science-fiction littéraire et médiatique (parcours unilingue)				
		Travaux dirigés	12	Production		1
UE	8	8 ---- Mineure Médias, culture et communication				
Cours	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Médias, culture et communication				
Cours	2	----- Data journalisme et sites d'information				
		Cours magistral	12	Production		1
Cours	2	----- Cinéma et représentations sociales				
		Cours magistral	6	Production		1
		Travaux dirigés	12			
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Médias, culture et communication				
Cours	2	----- Communication des ONG et des associations				
		Cours magistral	14	Production		1
Cours	2	----- Stratégie événementielle et plan média				
		Cours magistral	10	Production		1
		Travaux dirigés	6			
UE	8	8 ---- Mineure Musiques actuelles et paysages sonores				
Cours	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores				
Cours	2	2 ----- Acoustique				
		Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)		1 Ecrit (120 mn)
Cours	2	----- Histoire du jazz				
		Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)		1 Ecrit (120 mn)
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores				
Cours		----- Projet musiques actuelles V				
		Travaux dirigés	15	Production		1 Oral
Cours		----- Projet paysages sonores V				
		Travaux dirigés	15	Production		1 Oral
UE	8	8 ---- Mineure Science politique				
Cours	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Science politique				
Cours	2	----- Le Moyen-Orient au XXe siècle				
		Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)		1 Ecrit (180 mn)
Cours	2	----- Actualité politique internationale III (en anglais)				
		Travaux dirigés	12	Dossier		1 Oral (30 mn)
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Science politique				
Cours	2	2 ----- Géopolitiques et relations internationales				
		Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)		1 Ecrit (180 mn)
Cours	2	----- Conférence de méthode : géopolitique et RI				
		Travaux dirigés	12	Dossier		1 Dossier
UE	8	8 ---- Mineure Théâtre				
Cours	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Théâtre				
Cours	4	4 ----- Approche de la mise en scène				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.75	Dossier
		Travaux dirigés	18	Oral	.25	
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Théâtre				
Cours	2	2 ----- Approches de la scénographie et de la technique				
		Cours magistral	18	Dossier		1 Dossier
Cours	2	----- Elaboration de projet II				
		Travaux dirigés	18	Dossier		1 Oral
UE	8	8 ---- Mineure Expériences plastiques et numériques				
Cours	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Expériences plastiques et numériques				

Cours	2	----- Théories des arts visuels V			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
		Travaux dirigés	6		
Cours	2	----- Approche critique V			
		Cours magistral	8	Ecrit (120 mn)	1
		Travaux dirigés	4		
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Expériences plastiques et numériques			
Cours	4	----- Expériences numériques V			
		Cours magistral	6	Dossier	1
		Travaux dirigés	12		
Cours	4	----- Expériences plastiques V			
		Cours magistral	6	Pratique	1
		Travaux dirigés	12		
UE	8	8 ---- Mineure Lettres, écritures créatives et développement personnel			
UE	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Lettres et écritures créatives			
Cours	2	----- Littérature et peinture			
		Cours magistral	9	Oral	1
		Travaux dirigés	6	Production	1
Cours	2	2 ----- Ecritures théâtrales			
		Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	1
		Travaux dirigés	6		
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Lettres et écritures créatives			
Cours	2	----- L'art du discours			
		Cours magistral	12	Oral	1
		Travaux dirigés	6		
Cours	2	----- Ecriture créative V			
		Cours magistral	6	Dossier	1
		Travaux dirigés	9		
		Travaux dirigés	6		
		Travaux dirigés	6		
UE	8	8 ---- Mineure Journalisme multimédia et réseaux sociaux			
UE	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
Cours	2	----- Data journalisme			
		Cours magistral	3	Production	1
		Travaux pratiques	12		
Cours	2	----- Ecrire pour le web			
		Cours magistral	3	Production	1
		Travaux pratiques	12		
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
Cours	2	2 ----- Réseaux sociaux et journalisme : stratégie d'enquête et visibilité			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	12		
Cours	2	----- Préparation au projet de fin d'études - Journalisme multimédia			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	14		
UE	8	8 ---- Mineure Patrimoine(s) et culture			
UE	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
Cours	4	----- Culture et société III			
		Cours magistral	15	Ecrit (240 mn)	1 Ecrit (240 mn)
		Travaux dirigés	15		
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
Cours	2	----- Art et société II - Patrimoine(s)			
		Cours magistral	12	Oral	1 Oral
		Travaux dirigés	6		
Cours	2	----- Histoire des arts III - Patrimoine(s)			
		Cours magistral	12	Dossier	1 Dossier
		Travaux dirigés	6		
UE	8	8 ---- Mineure Conception Web, design et innovation			
UE	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Conception Web, design et innovation			
Cours	2	----- Stratégie de contenus et référencement (SEO)			
		Cours magistral	12	Dossier	1

Cours	2	----- Evaluation des dispositifs et expérience utilisateur (UX)			
		Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	.5	
			Production	.5	
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Conception Web, design et innovation			
Cours	2	----- Préparation au projet de fin d'études (site internet ou hackathon)			
		Travaux dirigés	14 Dossier		1
Cours	2	----- Interfaces graphiques : front end web 4			
		Travaux dirigés	16 Production		1
Commenta	8	8 ---- Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
UE	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
Cours	2	----- Gestion de projet			
		Cours magistral	4 Production	.6	
		Travaux dirigés	12 Production	.4	
Cours	2	----- Workflow et diffusion			
		Cours magistral	4 Production	.6	
		Travaux dirigés	12 Production	.4	
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
Cours	2	----- Motion design : animation			
		Cours magistral	2 Production	.6	
		Travaux dirigés	12 Production	.4	
Cours	2	----- Préparation au projet de fin d'études - Audiovisuelle			
		Cours magistral	2 Production	.6	
		Travaux dirigés	12 Production	.4	
UE	4	4 --- 5UE5 - EU PREPRO			
Cours	2	2 ---- Méthodologie : revue de littérature			
		Travaux dirigés	10 Dossier		1 Dossier
Cours	2	2 ---- PPE S5			
		Travaux dirigés	14 Oral		1 Oral
UE	2	2 --- 5UE6 - UE libre			
Choix Com	2	2 ---- Une option au choix			
Cours	2	2 ----- Langue des signes			
		Travaux dirigés	36		
Cours	2	2 ----- Engagement associatif			
		Travaux dirigés	2 Contrôle continu		1
Cours	2	2 ----- Préparation aux concours			
		Travaux dirigés	24 Contrôle continu		
Choix Com	2	2 ----- Une langue étrangère au choix			
Cours	2	2 ----- Allemand (AIL, niveau 1) A1			
		Travaux dirigés	36 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- Allemand (AIL, niveau 2) A2			
		Travaux dirigés	36 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- Allemand B1			
		Travaux dirigés	36 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- Portugais A2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)			
		Travaux dirigés	36 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- Russe B1 (AIL niveau 5)			
		Travaux dirigés	36 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- Russe Commercial			
		Travaux dirigés	36 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- Anglais renforcement B2			
		Travaux dirigés	36 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- Espagnol B2			
		Travaux dirigés	36 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- Chinois B1 (AIL niveau 5)			
		Travaux dirigés	36 Production		1
			Production		
Cours	2	2 ----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2)			

		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Portugais B1.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Japonais B1 (AIL niveau 5)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Espagnol A1-A2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Italien B1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Russe A2.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Anglais renforcement C1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Allemand C1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Espagnol C1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Italien C1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Chinois Commercial				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Japonais Commercial				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Arabe A2.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Anglais renforcement B1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Italien A1-A2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Chinois A2.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Arabe A1.2 (AIL, niveau 2)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Russe A1.2 (AIL, niveau 2)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Russe A2.2 (AIL, niveau 4)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Allemand B2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Espagnol B1				
		Travaux dirigés	36	Production		Production
Cours	2	2 - - - - - Italien B2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Portugais A1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Chinois A1.1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Japonais A1.1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Russe A1.1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Chinois A2.2 (AIL, niveau 4)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 - - - - - Arabe A1.1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Choix Com	2	2 - - - - - AT-ET ou AHS impair				
Cours	2	2 - - - - - AHS1a - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situati				
		Cours magistral	18	Ecrit (60 mn)		Ecrit (60 mn)
Cours	2	2 - - - - - AHS2a Comprendre la Terre pour changer le monde– Des savoirs à l’action				

			Cours magistral	18	Production		Production
Cours	2	2	----- AHS3a Amour et Responsabilité				
			Cours magistral	18	Production		Production
Cours	2	2	----- AHS4a Fait religieux - Laïcité : vivre en société				
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)		Ecrit (120 mn)
Cours	2	2	----- AHS5a Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives.				
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)		Ecrit (120 mn)
Cours	2	2	----- AHS6a Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradis				
			Cours magistral	18	Production		Production
Cours	2	2	----- AHS7a Littérature et politique				
			Cours magistral	18	Production		Production
Cours	2	2	----- AHS8a Activité physique et formation intégrale de la personne				
			Cours magistral	18	Production		Production
Cours	2	2	----- AT10 - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité				
			Travaux dirigés	18	Production		1 Production
Cours	2	2	----- AT4 - La Bible côté femmes				
			Travaux dirigés	18	Production		1 Production
Cours	2	2	----- AT9a - Parler en public : discourir, convaincre et débattre				
			Travaux dirigés	18	Production		1 Production
Cours	2	2	----- ET 66a - sensibilisation aux déficiences sensorielles				
			Travaux dirigés	18	Production		1 Production
Cours	2	2	----- ET1a - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique				
			Travaux dirigés	18	Production		1 Production
Cours	2	2	----- ET22 - Anthropologie et relation thérapeutique				
			Travaux dirigés	18	Production		1 Production
Cours	2	2	----- ET29a - Pratiques associatives et sciences sociales				
			Travaux dirigés	18	Production		1 Production
Cours	2	2	----- ET42a - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard				
			Travaux dirigés	18	Production		1 Production
Cours	2	2	----- ET43a - Suivi de l'actualité				
			Travaux dirigés	18	Production		1 Production
Cours	2	2	----- ET54a - Ecriture et scénarios				
			Travaux dirigés	18	Production		1 Production
Cours	2	2	----- ET69a - Sociologie de la pauvreté et de la précarité				
			Travaux dirigés	18	Production		Production
Cours	2	2	----- ET77 - Comprendre le développement durable : perspectives et enjeux				
			Travaux dirigés	18	Production		1 Production
Cours	2	2	----- ET89a - Anthropologie de la guerre				
			Travaux dirigés	18	Production		1 Production
Cours	2	2	----- ET91a - Debate				
			Travaux dirigés	18	Production		1 Production
Période	30	30	-- Semestre 6				
Choix Com	16	16	--- Une langue au choix				
	16	16	---- Spécialité anglais - allemand				
UE	8	8	----- 6UE1 - Majeure 1				
Cours	2	2	----- Traduction pragmatique (version) - anglais				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)		1 Ecrit (120 mn)
Cours	2	2	----- Traduction pragmatique (version) - allemand				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)		1 Ecrit (120 mn)
Cours	2	2	----- Enjeux culturels contemporains allemand				
			Cours magistral	18	Ecrit (60 mn)	.5	
					Ecrit (60 mn)	.5	Oral
Cours	2	2	----- Enjeux culturels contemporains anglais				
			Cours magistral	18			
					Production		1 Oral
UE	8	8	----- 6UE2 - Majeure 2				
Cours	2	2	----- Production écrite anglaise II				
			Travaux dirigés	18	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
Cours	2	2	----- Production écrite allemande II				
			Travaux dirigés	18	Dossier		1 Ecrit (120 mn)

Cours	2	2	----- Initiation de l'interprétation anglais Travaux dirigés	12 Oral Oral	.5 .5	Oral
Cours	2	2	----- Initiation de l'interprétation allemand Travaux dirigés	12 Oral Oral	.5 .5	Oral
UE	16	16	---- Spécialité anglais - espagnol			
Cours	8	8	----- 6UE1 - Majeure 1			
Cours	2	2	----- Traduction pragmatique (version) - espagnol Travaux dirigés	12 Ecrit (120 mn)		1 Ecrit (120 mn)
Cours	2	2	----- Traduction pragmatique (version) - anglais Travaux dirigés	12 Ecrit (120 mn)		1 Ecrit (120 mn)
Cours	2	2	----- Enjeux culturels contemporains anglais Cours magistral	18 Ecrit (60 mn) Ecrit (60 mn)	.5 .5	Oral
Cours	2	2	----- Enjeux culturels contemporains espagnol Cours magistral	18 Ecrit (60 mn) Ecrit (60 mn)	.5 .5	Oral
UE	8	8	----- 6UE2 - Majeure 2			
Cours	2	2	----- Production écrite anglaise II Travaux dirigés	18 Dossier		1 Ecrit (120 mn)
Cours	2	2	----- Production écrite espagnole II Travaux dirigés	18 Dossier		1 Ecrit (120 mn)
Cours	2	2	----- Initiation de l'interprétation espagnol Travaux dirigés	12 Oral Oral	.5 .5	Oral
Cours	2	2	----- Initiation de l'interprétation anglais Travaux dirigés	12 Oral Oral	.5 .5	Oral
Choix Com	8	8	--- Une Mineure au choix			
UE	8	8	---- UE35 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation			
Cours	1	1	----- Séminaire de recherche Cours magistral	14 Dossier		1
Cours	1	1	----- Les violences à l'école Cours magistral	18 Dossier		1
Cours	1	1	----- Analyse des pratiques Travaux dirigés	6 Dossier		1
Choix Com	3	3	----- Option obligatoire en fonction des filières			
Cours	3	3	----- Histoire ----- Didactique - Histoire Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
Cours	3	3	----- Lettres ----- Didactique - Lettres Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
Cours	3	3	----- LLCER ----- Didactique - LLCER Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
Cours	3	3	----- LEA ----- Didactique - LEA Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
Commenta	8	8	---- Mineure Patrimoine(s) et culture			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
Cours	4	4	----- Le monde des musées : histoire et métiers Cours magistral Travaux dirigés	15 Dossier 15	.5	Dossier
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
Cours	3	3	----- Conduite et gestion de projets culturels Cours magistral Travaux dirigés	14 Dossier 14 Ecrit (120 mn) Oral	.33 .33 .33	
Cours	2	2	----- Techniques du projet culturel			



			Travaux dirigés	15	Dossier	.5	Dossier
Commenta	4	4	---- Mineure Communication et marketing du sport				
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Communication et marketing du sport				
Cours	4		----- Validation du projet de fin d'études				
			Travaux dirigés	30	Production		1
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Communication et marketing du sport				
Cours	4		----- Réalisation du projet de fin d'études				
			Travaux dirigés	30	Production		1
Commenta	8	8	---- Mineure Communication événementielle et relations publiques				
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Communication événementielle et relations publiques				
Cours	4	4	----- Projet de fin d'études : Réalisation I				
			Travaux dirigés	30	Dossier	.5	Dossier
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Communication événementielle et relations publiques				
Cours	4	4	----- Projet de fin d'études : Réalisation II				
			Travaux dirigés	30	Dossier	.5	Dossier
Commenta	8	8	---- Mineure Economie, communication et management				
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Economie, communication et management				
Cours	2		----- Droit du travail				
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)		1
Cours	2		----- Communication interne et ressources humaines				
			Cours magistral	6	Dossier		1
			Travaux dirigés	6			
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Economie, communication et management				
Cours	2		----- Administration d'entreprise				
			Cours magistral	6	Dossier		1
			Travaux dirigés	6			
Cours	2	2	----- Gestion de projets et communication événementielle				
			Cours magistral	18	Dossier		1
Commenta	8	8	---- Mineure Histoire de l'art				
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Histoire de l'art				
Cours	2		----- Renforcement méthodologique II				
			Travaux dirigés	15	Dossier	.5	Dossier
Cours	2		----- Histoire générale de l'art VII				
			Cours magistral	15	Ecrit (180 mn)	.5	Ecrit (180 mn)
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Histoire de l'art				
Cours	2		----- Muséologie				
			Travaux dirigés	15	Dossier	.5	Dossier
Cours	2		----- Histoire des musées				
			Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Commenta	8	8	---- Mineure Histoire du continent européen				
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Histoire du continent européen				
Cours	4		----- Europe des totalitarismes				
			Cours magistral	18	Dossier		1
			Travaux dirigés	12			
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Histoire du continent européen				
Cours	4		----- Europe et le monde : une approche d'Histoire globale				
			Cours magistral	18	Dossier		1
			Travaux dirigés	12			
Commenta	8	8	---- Mineure Langues et cultures				
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Langues et cultures				
Cours	2	2	----- Actualité des pays de LV1 Anglais				
			Cours magistral	18	Production		1
Cours	2		----- Dossier d'analyse LV1 Anglais				
			Travaux dirigés	12	Production		1
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Langues et cultures				
Choix Com			----- Une option au choix				
Titre			----- Parcours trilingue				
Choix Com	4	4	----- Une langue au choix				
Titre	4	4	----- Allemand				
Cours	2	2	----- Actualité des pays de LV2 Allemand				
			Cours magistral	18	Production		1

Cours	2	----- Dossier d'analyse LV2 Allemand				
		Travaux dirigés	12	Production		1
Titre	4	4 ----- Espagnol				
Cours	2	2 ----- Actualité des pays de LV2 Espagnol				
		Cours magistral	18	Production		1
Cours	2	----- Dossier d'analyse LV2 Espagnol				
		Travaux dirigés	12	Production		1
Titre	4	4 ----- Parcours bilingue				
Cours	2	2 ----- Utopie-dystopie et le roman de science-fiction (parcours unilingue)				
		Cours magistral	18	Production		1
Cours	2	----- Analyse critique d'œuvres dystopiques au prisme du numérique (parcours unilingue)				
		Travaux dirigés	12	Production		1 Oral
Commenta	8	8 ---- Mineure Médias, culture et communication				
UE	4	4 ----- 6UE3 - Mineure Médias, culture et communication				
Cours	2	2 ----- Médias, culture et mondialisation				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1
Cours	2	----- Information et conflits internationaux				
		Cours magistral	6	Production		1
		Travaux dirigés	6			
UE	4	4 ----- 6UE4 - Mineure Médias, culture et communication				
Cours	2	----- Communication politique - médias culture et communication				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)		1
Cours	2	----- Lobbying et communication d'influence				
		Cours magistral	16	Dossier		1
Commenta	8	8 ---- Mineure Musiques actuelles et paysages sonores				
UE	4	4 ----- 6UE3 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores				
Cours	2	----- Ethnomusicologie				
		Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Cours	2	----- Histoire des musiques électroniques				
		Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
UE	4	4 ----- 6UE4 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores				
Cours		----- Projet musiques actuelles VI				
		Travaux dirigés	15	Production	.5	Oral
Cours		----- Projet paysages sonores VI				
		Travaux dirigés	15	Production	.5	Oral
Commenta	8	8 ---- Mineure Science politique				
UE	4	4 ----- 6UE3 - Mineure Science politique				
Cours	2	----- Finances publiques				
		Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)	.5	Oral (30 mn)
Cours	2	----- Actualité politique internationale IV (en anglais)				
		Travaux dirigés	12	Dossier	.5	Oral (30 mn)
UE	4	4 ----- 6UE4 - Mineure Science politique				
Cours	2	----- Conférence de méthode : Communication politique				
		Travaux dirigés	12	Dossier	.5	Dossier
Cours	2	----- Communication politique - Science politique				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Commenta	8	8 ---- Mineure Théâtre				
UE	4	4 ----- 6UE3 - Mineure Théâtre				
Cours	4	4 ----- Projet théâtral de fin d'études I				
		Travaux dirigés	30	Dossier	.5	Oral
UE	4	4 ----- 6UE4 - Mineure Théâtre				
Cours	4	----- Projet théâtral de fin d'études II				
		Travaux dirigés	30	Oral	.5	Dossier
Commenta	4	4 ---- Mineure Expériences plastiques et numériques				
UE	4	4 ----- 6UE3 - Mineure Expériences plastiques et numériques				
Cours	2	----- Théories des arts visuels VI				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1
		Travaux dirigés	6			
Cours	2	----- Approche critique VI				
		Cours magistral	8	Ecrit (120 mn)		1
		Travaux dirigés	4			

UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Expériences plastiques et numériques				
Cours	2		-----	Expériences plastiques VI				
				Cours magistral	6	Pratique		1
				Travaux dirigés	12			
Cours	2		-----	Expériences numériques VI				
				Cours magistral	6	Dossier		1
				Travaux dirigés	12			
Commenta	8	8	----	Mineure Lettres, écritures créatives et développement personnel				
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Lettres et écritures créatives				
Cours	2		-----	Ecriture créative VI				
				Cours magistral	6	Dossier		1
				Travaux dirigés	9			
Cours	2		-----	Le récit de vie				
				Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1
				Travaux dirigés	6			
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Lettres et écritures créatives				
Cours	4	4	-----	Projet d'écriture : écrire pour quelqu'un				
				Cours magistral	8	Production		1
				Travaux dirigés	7			
Commenta	8	8	----	Mineure Journalisme multimédia et réseaux sociaux				
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Journalisme et production éditoriale				
Cours	4		-----	Réalisation du projet de fin d'études I - Journalisme				
				Travaux dirigés	30	Production		1
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Journalisme et production éditoriale				
Cours	4		-----	Réalisation du projet de fin d'études II - Journalisme				
				Travaux dirigés	30	Production		1
Commenta	8	8	----	Mineure Conception Web, design et innovation				
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Conception Web, design et innovation				
Cours	4		-----	Validation du projet de fin d'études (site internet ou hackathon)				
				Travaux dirigés	30	Dossier		1
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Conception Web, design et innovation				
Cours	4		-----	Réalisation du projet de fin d'études (site internet ou Hackathon)				
				Travaux dirigés	30	Production		1
Commenta	8	8	----	Mineure Production audiovisuelle et communication graphique				
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique				
Cours	4		-----	Projet de fin d'études I - Audiovisuelle				
				Travaux dirigés	30	Production		.6
						Production		.4
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique				
Cours	4		-----	Projet de fin d'études II - Audiovisuelle				
				Travaux dirigés	30	Production		.4
						Production		.6
Commenta	4	4	---	6UE5 - UE PREPRO				
Cours	2	2	----	Méthodologie				
				Travaux dirigés	12	Oral		.5
						Rapport		.5
Cours	2	2	----	PPE				
				Travaux dirigés	6	Dossier		1
Cours			----	Stage d'application				
				Stage d'application	70			
UE	2	2	---	6UE6 - UE libre				
Choix Com	2	2	----	Une option au choix				
Cours	2	2	-----	Projet de fin d'études				
				Travaux dirigés	36	Production		1
Choix Com	2	2	-----	Une langue étrangère au choix				
Cours	2	2	-----	Allemand B1				
				Travaux dirigés	36	Production		1 Production
Cours	2	2	-----	Espagnol A1-A2				
				Travaux dirigés	36	Production		1 Production
Cours	2	2	-----	Espagnol C1				
				Travaux dirigés	36	Production		1 Production

Cours	2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Chinois B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production Production		1
Cours	2	2	----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Allemand (AIL, niveau 2) A2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Italien A1-A2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Italien B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Italien B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Japonais Commercial Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Italien C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Portugais A2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Allemand B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Chinois Commercial Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Anglais renforcement B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Allemand (AIL, niveau 1) A1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2	----- Espagnol B1 Travaux dirigés	36	Production		Production
Cours	2	2	----- Espagnol B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production

Cours	2	2 ----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Anglais renforcement B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Russe Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Anglais renforcement C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Allemand C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Japonais B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Choix Com		----- AT-ET ou AHS pair		
Cours	2	----- AT21 - Mort et expériences paranormales Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	----- AHS1b - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations Cours magistral	18 Dossier	Dossier
Cours	2	----- AHS2b Comprendre la Terre pour changer le monde— Des savoirs à l'action Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	----- AHS3b Amour et responsabilité Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
Cours	2	----- AHS4b Fait religieux - Laïcité : vivre en société Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	----- AHS5b Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	----- AHS6b Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	----- AHS7b Littérature et politique Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	----- AHS8b Activité physique et formation intégrale de la personne Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	----- AT10b - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité Travaux dirigés	18 Production	Production
Cours	2	----- AT11 - Informatique, Intelligences, Usages Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	----- AT24 - Alterité et Interculturalité Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	----- AT9b - Parler en public : discourir, convaincre et débattre Production	1 Production	1 Production
Cours	2	----- ET1b - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique Cours magistral	18 Oral	1 Oral
Cours	2	----- ET20 - Temps danse Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	----- ET29b - Pratiques associatives et sciences sociales Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	----- ET42b - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	----- ET43b - Suivi de l'actualité Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	----- ET54b - Ecriture et scénarios Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours		----- ET59 - Décrypter l'art chrétien au fil des siècles Cours magistral	18 Oral	1 Ecrit
Cours	2	----- ET63 - Entretien physique et santé Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	----- ET66b - Sensibilisation aux déficiences sensorielles Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	----- ET69b - Sociologie de la pauvreté et de la précarité		

Cours	2	Travaux dirigés	18 Production	1 Production
		----- ET75 - De la musicalité à l'image ou au texte musical(e)		
Cours	2	Travaux dirigés	18 Production	1 Production
		----- ET78 - Entretien physique, activités de rythme et relaxation		
		Production	1 Production	1 Production
		Production	1	
Cours	2	----- ET89b - Anthropologie de la guerre		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	----- ET91b - Debates		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	----- ET92b - History of French Art		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
		- Certification		
		-- BC01 - Expression et communication écrites et orales		
		-- BC02 - Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire		
		-- BC03 - Mise en oeuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire		
		-- BC04 - Usages digitaux et numériques		
		-- BC05 - Exploitation de données à des fins d'analyse		
		-- BC06 - Positionnement vis à vis d'un champ professionnel		
		-- BC07 - Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle		
Cours		-- Certification Cambridge		
		Travail personnel	1	
Cours		-- Certification Cervantes		
		Travail personnel	1	
Cours		-- Certification Goethe		
		Travail personnel	1	
Cours		-- Certification PIX		
		Travail personnel	1	
Cours		-- Certification Toefl		
		Travail personnel	1	
Cours		-- Certification TOEIC		
		Travail personnel	1	
Cours		-- Certification Voltaire		
		Travail personnel	1	

ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	c o	Epreuves de rattrapage
<b>180</b>	<b>180</b>	<b>Licence Langues, Littératures et Civilisations étrangères et régionales (LLCER) [anglais/allemand ou anglais/espagnol]</b>				
Périoc	60	60				
Périoc	30	30				
UE	6	6				
	3	3				
	3	3				
	3	3				
UE	8	8				
	2	2				
	1	1				
	2	2				
	2	2				
	1	1				
UE	4	4				
	2	2				
	2	2				
	2	2				
	2	2				
	2	2				
	2	2				
UE	4	4				
	1.5	1.5				
	1.5	1.5				
	1.5	1.5				
	2	2				
	.5	.5				
	6	6				
	6	6				
	3	3				
	3	3				

6	6	----- UE5 - Mineure Communication d'entreprise			
2		----- Technique d'écriture			
		Travaux dirigés	16	Dossier	.7
				Oral	.3
2		----- Introduction aux relations publiques			
		Cours magistral	10	Dossier	.5
		Travaux dirigés	6	Oral	.5
2		----- Enjeux économiques, sociaux et environnementaux des entreprises			
		Cours magistral	16	Dossier	.5
				Oral	.5
6	6	----- UE5 - Mineure Communication et marketing du sport			
2	2	----- Structures et organisations du sport			
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.4
				Production	.6
2		----- Médiatisation et diffusion du sport			
		Cours magistral	8	Production	.6
		Travaux dirigés	6	Production	.4
2		----- Cibles et Publics du sport			
		Cours magistral	8	Dossier	1
		Travaux dirigés	8		
6	6	----- UE5 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
2		----- Fondamentaux de la communication événementielle			
		Cours magistral	12	Dossier	.4
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.6
2		----- Analyse des dispositifs médiatiques			
		Cours magistral	6	Dossier	1
		Travaux dirigés	10		
2		----- Pratiques rédactionnelles multimedia			
		Travaux dirigés	10	Production	1
6	6	----- UE5 - Mineure Conception Web, design et innovation			
2		----- Analyse des dispositifs et des technologies numériques			
		Cours magistral	12	Dossier	1
2		----- Initiation aux langages du web			
		Travaux dirigés	24	Production	1
2		----- Introduction au design			
		Cours magistral	12	Production	1
6	6	----- UE5 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
1.5		----- Découverte du milieu culturel local			
		Cours magistral	7	Dossier	.5
		Travaux dirigés	5	Oral	.5
1.5		----- Initiation aux patrimoines			
		Cours magistral	7	Ecrit (120 mn)	1
		Travaux dirigés	5		
1.5		----- Introduction à l'histoire des politiques culturelles en France			
		Cours magistral	7	Dossier	.5
		Travaux dirigés	5	Ecrit (120 mn)	.5
1.5		----- Introduction aux politiques culturelles en France			
		Cours magistral	7	Dossier	.5
		Travaux dirigés	5	Oral	.5
6	6	----- UE5 - Mineure Economie, communication et management			
3		----- Economie et gestion de l'entreprise			
		Cours magistral	14	Dossier	.4
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.6
3	3	----- Economie générale et actualité économique			
		Cours magistral	14	Dossier	.4
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.6
6	6	----- UE5 - Mineure enseignement, patrimoine, livre et journalisme			
3	3	----- Introduction aux sciences humaines I			
		Cours magistral	18	Dossier	.33





3	3	----- <i>Au choix</i>			
3	3	----- Métiers de l'enseignement I			
		Cours magistral	12	Dossier	1
		Travaux dirigés	12		
3		----- Métiers du patrimoine I			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.5
		Travaux dirigés	12	Oral	.5
3	3	----- Métiers du livre I			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
		Travaux dirigés	12		
3		----- Métiers du journalisme			
		Cours magistral	12	Contrôle continu	.5
		Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	.5
6	6	----- UE5 - Mineure Histoire du continent européen			
3	3	----- Crises et identités religieuses en Europe			
		Cours magistral	14	Dossier	.5
		Travaux dirigés	10	Oral	.5
3	3	----- Pouvoirs et autorités en Europe			
		Cours magistral	14	Dossier	1
		Travaux dirigés	10		
6	6	----- UE5 - Mineure Histoire de l'art			
3		----- Histoire générale de l'art I			
		Cours magistral	16	Production	1
		Travaux dirigés	8		
3		----- Histoire générale de l'art II			
		Cours magistral	16	Ecrit (120 mn)	.5
		Travaux dirigés	8	Production	.5
6	6	----- UE5 - Mineure Jeux vidéos et médias interactifs			
2		----- Atelier de conception I (démarche créative)			
		Cours magistral	4	Production	1
		Travaux pratiques	6		
1		----- Histoire de l'art I			
		Cours magistral	8	Production	
		Travaux dirigés	6		
1		----- Préproduction de médias interactifs I			
		Travaux dirigés	10	Production	1
2		----- Studio de création I			
		Cours magistral	4	Production	1
		Travaux dirigés	10		
UE	6	6	----- UE5 - Mineure Journalisme et production éditoriale		
	1	1	----- Histoire des grandes enquêtes journalistiques		
			Cours magistral	16	Dossier .4 Ecrit (120 mn) .6
	2		----- Industries des médias à l'ère numérique		
			Cours magistral	16	Dossier .4 Ecrit (120 mn) .6
	2	2	----- Méthodologie et techniques d'écriture journalistique		
			Cours magistral	2	Production .5
			Travaux dirigés	14	Production .5
	6	6	----- UE5 - Mineure Langues et cultures		
1.5			----- Techniques du cinéma (LV1 anglais)		
			Cours magistral	18	Production 1
3	3	----- <i>Une option au choix</i>			
3	3	----- Parcours trilingue			
3	3	----- <i>Une langue au choix</i>			
3	3	----- Allemand			

1.5		----- Techniques du cinéma (LV2 allemand)			
		Cours magistral	18	Production	1
1.5		----- Analyse cinématographique via le digital (LV2 allemand)			
		Travaux dirigés	6	Production	1
3	3	----- Espagnol			
1.5		----- Techniques du cinéma (LV2 espagnol)			
		Cours magistral	18	Production	1
1.5		----- Analyse cinématographique via le digital (LV2/espagnol)			
		Travaux dirigés	6	Production	1
3	3	----- Parcours bilingue			
1.5		----- Débats sur les enjeux humanistes du biopic (anglais)			
		Travaux dirigés	6	Production	1
1.5		----- Enjeux humanistes du biopic : entre mémoire et réalité virtuelle (anglais)			
		Cours magistral	18	Production	1
1.5		----- Analyse cinématographique via le digital (LV1 Anglais)			
		Travaux dirigés	6	Production	1
6	6	----- UE5 - Mineure Lettres et écritures créatives			
2		----- Langue française			
		Cours magistral	10	Dossier	1
		Travaux dirigés	5		
2		----- Ecritures créatives I			
		Cours magistral	6	Dossier	1
		Travaux dirigés	9		
2	2	----- Études romanesques			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6
		Travaux dirigés	6	Oral	.4
6	6	----- UE5 - Mineure Médias, culture et communication			
2		----- Histoire des médias : Evolution of media			
		Cours magistral	18	Production	
2		----- Pratiques et techniques de la communication			
		Cours magistral	4	Production	
		Travaux dirigés	8		
2		----- Théories de l'information et de la communication			
		Cours magistral	18	Production	1
6	6	----- UE5 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
3	3	----- Les musiques actuelles et le paysage sonore			
1.5		----- Les Musiques actuelles			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.75
				Production	.25
1.5		----- Le Paysage sonore			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
3	3	----- Projet Musiques actuelles et projet paysages sonores I			
1.5		----- Projet Musiques actuelles			
		Travaux dirigés	12	Production	1
1.5		----- Projet Paysages sonores I			
		Travaux dirigés	12	Production	1
UE	6	----- UE5 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
2		----- Design graphique I - Production audiovisuelle et communication graphique			
		Travaux dirigés	16	Production	.6
				Production	.4
2		----- Histoire des arts graphique			
		Travaux dirigés	16	Production	.6
				Production	.4
2		----- Technique de communication			
		Travaux dirigés	16	Production	.4
				Production	.6
6	6	----- UE5 - Mineure Science politique			
3		----- Histoire des idées politiques			
		Cours magistral	24	Ecrit (120 mn)	.5

					Ecrit (45 mn)	.5	
3		----- Sociologie politique I					
		Cours magistral	24		Ecrit (120 mn)	.5	
					Ecrit (45 mn)	.5	
6	6	----- UE5 - Mineure Théâtre					
8		----- Histoire du théâtre I					
		Cours magistral	15		Ecrit (120 mn)	1	
2		----- Analyse de spectacle I					
		Travaux dirigés	9		Dossier	1	
2		----- Pratique théâtrale I					
		Cours magistral	12		Production	1	
		Travaux dirigés	12				
6	6	----- UE5 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation					
3		----- Philosophie de l'éducation					
		Cours magistral	12		Ecrit (120 mn)	1	
		Travail personnel	24				
3		----- Usage des médiations à visée pédagogiques et/ou éducatives					
		Travaux dirigés	12		Dossier	1	
3		----- Immersion professionnelle : démarrer un premier stage					
		Travaux dirigés	6		Dossier	1	
3	3	----- <i>Option obligatoire en fonction des filières</i>					
3	3	----- LEA					
3		----- Didactique - LEA					
		Travaux dirigés	18		Ecrit (120 mn)	1	
3	3	----- LLCER					
3		----- Didactique - LLCER					
		Travaux dirigés	18		Ecrit (120 mn)	1	
3	3	----- Histoire					
3		----- Didactique - Histoire					
		Travaux dirigés	18		Ecrit (120 mn)	1	
3	3	----- Lettres					
3		----- Didactique - Lettres					
		Travaux dirigés	18		Ecrit (120 mn)	1	
6	6	----- UE5 - Mineure Patrimoine(s) et culture					
3		----- Culture et Société I					
		Cours magistral	12		Ecrit (180 mn)	.6	
		Travaux dirigés	12		Production	.4	
3		----- Histoire du patrimoine					
		Cours magistral	12		Dossier	1	
		Travaux dirigés	12				
UE	2	2	--- UE6 - Option				
2	2	2	---- <i>Une option au choix</i>				
2	2	2	---- Projet transversal/conférences/ spectacles				
			Travaux dirigés	6	Production	1	
2	2	2	---- Tutorat				
			Travaux dirigés	6	Production	1	
2	2	2	---- Prépa concours				
			Travaux dirigés	24	Production	1	
2	2	2	---- Remédiation en français				
			Travaux dirigés	18	Production	1	
2	2	2	---- Anthropologie				
			Cours magistral	18	Dossier	1	
2	2	2	---- <i>Une langue étrangère au choix</i>				
2			----- Japonais Commercial				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2			----- Russe Commercial				
			Travaux dirigés	36	Production	1	Production

2	----- Allemand C1			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	----- Italien C1			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	----- Chinois B1 (AIL niveau 5)			
	Travaux dirigés	36	Production Production	1
2	----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2)			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	----- Japonais B1 (AIL niveau 5)			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3)			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2 ----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3)			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2 ----- Russe B1 (AIL niveau 5)			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2 ----- Anglais renforcement B2			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2 ----- Anglais renforcement C1			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2 ----- Allemand B1			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2 ----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2)			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1)			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2)			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
6	3 ----- Espagnol B1			
	Travaux dirigés	36	Production	Production
2	----- Portugais A1 (AIL, niveau 1)			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1)			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	----- Allemand (AIL, niveau 2) A2			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	----- Italien A1-A2			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2 ----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1)			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	----- Chinois Commercial			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1)			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
4	----- Espagnol C1			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4)			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	----- Allemand (AIL, niveau 1) A1			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	----- Espagnol A1-A2			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	----- Espagnol B2			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2 ----- Italien B2			
	Travaux dirigés	36	Production	1 Production

2		----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Anglais renforcement B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Allemand B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Italien B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Portugais A2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Pass santé (convention UA) Travaux dirigés	6	Production	1	
2	2	----- Engagement personnel et associatif Travaux dirigés	6	Production	1	
Périoc	30	30	-- Semestre 2			
UE	6	6	--- UE7 - Fondamentaux 1			
	3	3	---- Littérature américaine (anglais) Cours magistral			
			24	Ecrit (90 mn) Ecrit (90 mn)	.5 .5	Ecrit (90 mn)
	3	3	---- Civilisation britannique (anglais) II Cours magistral			
			24	Ecrit (90 mn) Ecrit (90 mn)	.5 .5	Ecrit (90 mn)
UE	8	8	--- UE8 - Fondamentaux 2			
	1	1	---- Traductologie Cours magistral			
			12	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
	2	2	---- Communication orale : culture contemporaine - revue de presse anglophone LV1 - anglais Travaux dirigés			
			12	Ecrit (90 mn) Oral	.5 .5	Ecrit (90 mn)
	2	2	---- Grammaire et thème grammatical LV1 - anglais II Travaux dirigés			
			24	Ecrit (90 mn) Ecrit (90 mn)	.5 .5	Ecrit (90 mn)
	2	2	---- Techniques de traduction LV1 - anglais II Travaux dirigés			
			12	Ecrit (90 mn) Ecrit (90 mn)	.5 .5	Ecrit (90 mn)
	1	1	---- Stylistique française appliquée II Travaux dirigés			
			12	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
UE	4	4	--- UE9 - Méthodologies			
	2	2	---- UE9 - Une langue étrangère disciplinaire au choix			
	2	2	----- Langue étrangère disciplinaire : Phonétique appliquée et communication orale LV2 - espagnol II Travaux dirigés			
			20	Oral	1	Oral
	2	2	----- Langue étrangère disciplinaire : Phonétique appliquée et communication orale LV2 - allemand II Travaux dirigés			
			20	Oral	1	Oral
	2	2	---- Culture numérique Travaux dirigés			
			12	Production	1	

UE	4	4	--- UE10 - Méthodologie et PPE			
	2	2	---- UE10 - Enseignement disciplinaire au choix			
	2	2	----- Grammaire et thème grammatical LV2 - Allemand			
			Travaux dirigés	24	Ecrit (90 mn) Ecrit (90 mn)	.5 .5
	2	2	----- Grammaire et thème grammatical LV2 - Espagnol			
			Travaux dirigés	24	Ecrit (90 mn) Ecrit (90 mn)	.5 .5
	.5	.5	---- PPE			
			Travaux dirigés	10	Production	1
			---- Stage découverte			
			Stage de découverte		Production	1
	2	1.5	---- UE10 - Méthodologie disciplinaire : Préparation à la certification au choix			
	1.5	1.5	----- Préparation à la certification Goethe			
			Travaux dirigés	18	Production	1
	1.5	1.5	----- Préparation à la certification TOEFL			
			Travaux dirigés	18	Production	1
	1.5	1.5	----- Préparation certification Cambridge			
			Travaux dirigés	18	Production	1
	1.5	1.5	----- Préparation certification Cervantes			
			Travaux dirigés	18	Production	1
			--- UE11 - Mineure			
			---- Une Mineure au choix			
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Communication d'entreprise			
	2	2	----- Veille et recherche d'information			
			Travaux dirigés	12	Dossier Oral	.6 .4
	2	2	----- Introduction à la publicité			
			Cours magistral	10	Dossier	.6
			Travaux dirigés	6	Production	.4
	2	2	----- Marketing et communication produit - NIORT			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6
			Travaux dirigés	8	Production (60 r.	.4
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Communication et marketing du sport			
	2	2	----- Événementiel sportif I			
			Cours magistral	10	Production	.5
			Travaux dirigés	4	Production	.5
	2	2	----- Économie et industrie du sport			
			Cours magistral	16	Ecrit (120 mn) Production	.5 .5
	2	2	----- Sponsoring et mécénat sportif			
			Cours magistral	12	Production	.6
			Travaux dirigés	6	Production	.4
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
	2	2	----- Relations publiques, veille et réseaux			
			Cours magistral	10	Dossier	1
	2	2	----- Outils des relations publiques et médias			
			Travaux dirigés	1	Dossier	1
	2	2	----- Outils numériques et audiovisuels appliqués à l'événementiel			
			Travaux dirigés	26	Production	1
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Conception Web, design et innovation			
	2	2	----- Développement des interfaces web			
			Travaux dirigés	24	Production	1
	2	2	----- Méthodologie du projet en design			
			Travaux dirigés	12	Dossier	1
	2	2	----- Design graphique I - Conception Web, design et innovation			
			Cours magistral	6	Production	1
			Travaux dirigés	6		

UE	6	6	----- UE11- Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
	1.5	1.5	----- Arts du Spectacle I - Introduction à l'histoire du Cinéma			
			Cours magistral	6	Ecrit (120 mn)	.5
			Travaux dirigés	6	Ecrit (90 mn)	.5
	1.5	1.5	----- Découverte des lieux et objets du patrimoine			
			Travaux dirigés	12	Dossier	.5
					Oral	.5
	1.5	1.5	----- Introduction à l'histoire du patrimoine			
			Cours magistral	12	Dossier	.5
					Ecrit (120 mn)	.5
	3	3	----- Histoire des arts I			
			Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	.5
			Travaux dirigés	12	Production	.5
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Economie, communication et management			
	3	3	----- Marketing et communication produit - Mineure ECM			
			Cours magistral	14	Ecrit (120 mn)	.7
			Travaux dirigés	22	Production	.3
	3	3	----- Commerce et négociation professionnelle			
			Cours magistral	4	Dossier	1
			Travaux dirigés	8		
UE	6	6	----- UE11 - Mineure enseignement, patrimoine, livre et journalisme			
	3	3	----- Introduction aux sciences humaines II			
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	1
			Travaux dirigés	6		
			----- <i>Au choix</i>			
	3		----- Métiers de l'enseignement II			
			Cours magistral	12	Soutenance	1
			Travaux dirigés	12		
	3		----- Métiers du livre II			
			Cours magistral	12	Soutenance	1
			Travaux dirigés	12		
	3		----- Métiers du patrimoine II			
			Cours magistral	12	Soutenance	1
			Travaux dirigés	12		
	3		----- Métiers du journalisme II			
			Cours magistral	12	Soutenance	1
			Travaux dirigés	12		
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Histoire du continent européen			
	3	3	----- Capitales européennes : le prince et l'artiste			
			Cours magistral	14	Dossier	.5
			Travaux dirigés	10	Oral	.5
	3	3	----- Conquête et reconquête			
			Cours magistral	14	Dossier	1
			Travaux dirigés	10		
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Histoire de l'art			
	3	3	----- Analyse architecturale			
			Cours magistral	16	Production	1
			Travaux dirigés	8		
	3	3	----- Histoire générale de l'art III			
			Cours magistral	16	Ecrit	.5
			Travaux dirigés	8	Production	.5
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Jeux vidéos et médias interactifs			
	1		----- Atelier de conception II (démarche créative)			
			Cours magistral	4	Production	1
			Travaux dirigés	6		



	2	2	----- Histoire de l'art II			
			Cours magistral	8	Production	1
			Travaux dirigés	6		
	1	1	----- Préproduction de médias interactifs II			
			Travaux dirigés	10	Production	1
	2	2	----- Studio de création II			
			Travaux dirigés	14	Production	1
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
	2	2	----- Journalisme de données			
			Cours magistral	2	Production	1
			Travaux dirigés	14		
	2	2	----- Pratiques de photojournalisme			
			Cours magistral	2	Production	1
			Travaux dirigés	14		
	2	2	----- Pratiques d'écriture sonore (podcasts)			
			Cours magistral	2	Production	1
			Travaux dirigés	14		
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Langues et cultures			
			----- <i>Une option au choix</i>			
	3	3	----- Parcours trilingue			
	3	3	----- <i>Une langue au choix</i>			
	3	3	----- Allemand			
	1.5	1.5	----- Expression écrite (LV2 allemand)			
			Travaux dirigés	12	Production	1
	1.5	1.5	----- Histoire des Arts (LV2 allemand)			
			Cours magistral	12	Production	1
	3	3	----- Espagnol			
	1.5	1.5	----- Expression écrite (LV2 espagnol)			
			Travaux dirigés	12	Production	1
	1.5	1.5	----- Histoire des Arts (LV2 espagnol)			
			Cours magistral	12	Production	1
			----- Parcours bilingue			
	1.5	1.5	----- Analyse scénique via le digital (anglais)			
			Travaux dirigés	12	Production	1
	1.5	1.5	----- Comédie musicale (anglais)			
			Cours magistral	12	Contrôle continu	1
	1.5	1.5	----- Expression écrite (LV1 anglais)			
			Travaux dirigés	12	Production	1
	1.5	1.5	----- Histoire des Arts (LV1 anglais)			
			Cours magistral	12	Production	1
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Lettres et écritures créatives			
	2	2	----- Ecritures créatives II			
			Cours magistral	6	Dossier	1
			Travaux dirigés	9		
	2	2	----- Histoire de l'écriture et de la lecture			
			Cours magistral	10	Ecrit (120 mn)	1
			Travaux dirigés	5		
	2	2	----- Racines culturelles			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.7
			Travaux dirigés	6	Oral	.3
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Médias, culture et communication			
	2	2	----- Communication et management des organisations - Mineure MCC			
			Cours magistral	18	Dossier	1
	2	2	----- Infographie et PAO			
			Travaux dirigés	18	Production	1
	2	2	----- Médias et monde contemporain			
			Cours magistral	6	Production	1
			Travaux dirigés	6		

UE	6	6	----- UE11 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
	3	3	----- Projet Musiques actuelles et projet paysages sonores I			
	3	3	----- Projet Musiques actuelles			
	1.5		Travaux dirigés	12	Production	1
			----- Projet Paysages sonores II			
	3	3	Travaux dirigés	12	Production	1
	3	3	----- Les musiques populaires et Organologie			
	3	3	----- Les Musiques populaires			
	1.5		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
			----- Organologie			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
	2	2	----- Démarche créative			
			Travaux dirigés	16	Production	.5
					Production	.5
	2	2	----- Design graphique II - Production audiovisuelle et communication graphique			
			Travaux dirigés	16	Production	.5
					Production	.5
	2	2	----- Eléments d'histoire et d'esthétique du cinéma			
			Cours magistral	8	Production	.5
			Travaux dirigés	8	Production	.5
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Science politique			
	3	3	----- Histoire politique de la Ve République			
			Cours magistral	18	Dossier	.5
			Travaux pratiques	6	Dossier	.5
	3	3	----- Institutions politiques et pouvoirs publics			
			Cours magistral	18	Dossier	1
			Travaux pratiques	6		
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Théâtre			
	2	2	----- Pratique théâtrale II			
			Cours magistral	12	Production	1
			Travaux dirigés	12		
	16		----- Analyse de spectacle II			
			Travaux dirigés	9	Dossier	1
	2	2	----- Histoire du théâtre II			
			Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	1
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation			
	1		----- Culture numérique			
			Travaux dirigés	12	Dossier	1
	1		----- Analyse des pratiques			
			Travaux dirigés	6	Dossier	1
	3	3	----- <i>Option obligatoire en fonction des filières</i>			
	3	3	----- LLCER			
	3		----- Didactique - LLCER			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
	3	3	----- Histoire			
	3		----- Didactique - Histoire			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
	3	3	----- LEA			
	3		----- Didactique - LEA			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
	3	3	----- Lettres			
	3		----- Didactique - Lettres			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
	1		----- Psychologie de l'enfant			
			Cours magistral	12	Ecrit	1
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
	3	3	----- Histoire des arts I			
			Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	.5

		Travaux dirigés	12	Production	.5	
3	3	----- Métiers et institutions de la culture				
		Cours magistral	12	Dossier	1	
		Travaux dirigés	12			
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Transversalité des Arts plastiques			
	3	2	----- Transversalité des arts plastiques II			
		Cours magistral	14	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	8	Ecrit (120 mn)	.5	
3	1	----- Atelier II				
		Cours magistral	6	Production	1	
		Travaux dirigés	20			
UE	2	2	--- UE12 - Option			
2	2	2	---- <i>Une option au choix</i>			
2	2	2	----- Pass santé (convention UA)			
		Travaux dirigés	6			
2	2	----- Engagement personnel et associatif				
		Travaux dirigés	6			
2	2	----- Remédiation en français				
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Tutorat				
		Travaux dirigés	6	Production	1	
2	2	----- Projet transversal/conférences/ spectacles				
		Travaux dirigés	6			
2	2	----- Prépa concours				
		Travaux dirigés	24	Contrôle continu		
2	2	----- Anthropologie				
		Cours magistral	18	Production	1	
2	2	2	----- <i>Une langue étrangère au choix</i>			
2		2	----- Allemand (AIL, niveau 2) A2			
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		2	----- Allemand C1			
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		2	----- Portugais A1 (AIL, niveau 1)			
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		2	----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3)			
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
4		2	----- Espagnol C1			
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	2	----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		2	----- Chinois B1 (AIL niveau 5)			
		Travaux dirigés	36	Production		1
2		2	----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)			
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		2	----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1)			
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		2	----- Espagnol A1-A2			
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	2	----- Anglais renforcement B2			
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		2	----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		2	----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)			
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		2	----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		2	----- Allemand B2			

	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Italien A1-A2				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2 ----- Italien B2				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Allemand (AIL, niveau 1) A1				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Italien C1				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2 ----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Japonais Commercial				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2 ----- Anglais renforcement C1				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Portugais A2 (AIL, niveau 2)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2 ----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Japonais B1 (AIL niveau 5)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Russe Commercial				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
6	3 ----- Espagnol B1				
	Travaux dirigés	36	Production		Production
2	----- Espagnol B2				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Anglais renforcement B1				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2 ----- Allemand B1				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Italien B1				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Chinois Commercial				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2 ----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2 ----- Russe B1 (AIL niveau 5)				
	Travaux dirigés	36	Production	1	Production

Périoc	60	60	- Deuxième année				
Périoc	30	30	-- Semestre 3				
UE	6	6	--- UE13 - Fondamentaux 1				
	3	3	---- Version littéraire LV1 - anglais				
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
					Ecrit (120 mn)	.5	
	3	3	---- Civilisation américaine I				
			Cours magistral	24	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
UE	8	8	--- UE14 - Fondamentaux 2				
	3	3	---- Littérature des pays anglophones I				
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
	3	3	---- Littérature des pays anglophones II				
			Cours magistral	18	Dossier	1	Dossier
	2	2	---- Techniques de lecture littéraire LV1 - anglais I				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.5	
UE	4	4	--- UE15 - Méthodologies				
	2	2	---- <i>UE15 - Une langue étrangère disciplinaire au choix</i>				
	2	2	---- Version littéraire LV2 - allemand I				
			Travaux dirigés	20	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
					Ecrit (120 mn)	.5	
	2	2	---- Version littéraire LV2 - espagnol				
			Travaux dirigés	20	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
					Ecrit (120 mn)	.5	
			---- Humanités et réalités I : des questions de l'imaginaire aux fictions littéraires				
			Cours magistral	18			
UE	4	4	--- UE16 - Méthodologie et PPE				
	.5	.5	---- PPE				
			Travaux dirigés	10	Ecrit	.5	
					Oral	.5	
	2	2	---- Communication orale LV1 - anglais II				
			Travaux dirigés	10	Oral	1	Oral
	2	1.5	---- <i>UE16 - Méthodologie disciplinaire : Préparation à la certification au choix</i>				
	1.5	1.5	---- Préparation à la certification TOEFL				
			Travaux dirigés	18	Contrôle continu		
	1.5	1.5	---- Préparation certification Cervantes				
			Travaux dirigés	18	Contrôle continu		
	1.5	1.5	---- Préparation certification Cambridge				
			Travaux dirigés	18	Contrôle continu		
	1.5	1.5	---- Préparation à la certification Goethe				
			Travaux dirigés	18	Production	1	Ecrit (120 mn)
	2	2	---- <i>UE16 - Enseignement disciplinaire au choix</i>				
	2	2	---- Communication orale LV2 - allemand III				
			Travaux dirigés	10	Oral	1	Oral
	2	2	---- Communication orale LV2 - espagnol III				
			Travaux dirigés	10	Oral	1	Oral
			--- UE17 - Mineure				
			---- <i>Une Mineure au choix</i>				
UE			---- UE17 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation				
	1		----- Immersion professionnelle				
			Travaux dirigés	8	Dossier	1	
	1		----- Didactique du projet interdisciplinaire				
			Cours magistral	12	Dossier	1	
	1		----- Pédagogie et didactique				
			Cours magistral	14	Ecrit (120 mn)	1	
			----- <i>Option obligatoire en fonction des filières</i>				

3	3	----- LLCER			
3		----- Didactique - LLCER			
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
3	3	----- Histoire			
3		----- Didactique - Histoire			
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
3	3	----- LEA			
3		----- Didactique - LEA			
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
3	3	----- Lettres			
3		----- Didactique - Lettres			
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
UE					
2		----- Histoire des Arts II -- Les ports du Ponant à l'époque moderne			
		Cours magistral	11	Ecrit (120 mn)	.5
		Travaux dirigés	6	Oral	.5
2		----- L'art en France au XIXe : peinture, sculpture			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
		Travaux dirigés	6		
1.5		----- Art et société I - Musiques et pouvoir			
		Cours magistral	11	Ecrit (120 mn)	1
		Travaux dirigés	6		
UE					
----- UE17 - Mineure enseignement, patrimoine, livre et journalisme					
3	3	----- <i>Une option au choix</i>			
-----					
3		----- Mathématiques			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
3		----- Littérature de jeunesse			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
		----- Géopolitique			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
3		----- Histoire de l'art			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
3	3	----- <i>Un métier au choix</i>			
-----					
3		----- Métiers de l'enseignement			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
		----- Métiers du patrimoine			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
3		----- Métiers du journalisme			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
3		----- Métiers du livre			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
UE					
----- UE17 - Mineure Communication d'entreprise					
2		----- Écrire pour le web			
		Travaux dirigés	12	Production	.5
				Production	.5
2		----- Communication digitale et réseaux sociaux			
		Cours magistral	8	Production	.5
		Travaux dirigés	12	Production	.5
2		----- Communication et gestion de projet			
		Cours magistral	8	Production	1
		Travaux dirigés	12		

UE	----- UE17 - Mineure Langues et cultures			
	----- <i>Un parcours au choix</i>			
3	3	----- Parcours bilingue		
1.5		----- Analyse critique d'adaptations cinématographiques de pièces de théâtre anglophones (anglais)		
		Travaux dirigés	8	Production 1
1.5		----- Analyse cinématographique de pièces de théâtre anglophones (anglais)		
		Cours magistral	18	Production 1
		----- <i>Parcours trilingue - une langue au choix</i>		
3	3	----- Espagnol		
1.5		----- Histoire du théâtre (LV2 Espagnol)		
		Cours magistral	18	Production 1
		----- Analyse de pièces de théâtre (LV2 espagnol)		
		Travail personnel	1	Production 1
3	3	----- Allemand		
1.5		----- Histoire du théâtre (LV2 Allemand)		
		Cours magistral	18	Production 1
		----- Analyse de pièces de théâtre (LV2 allemand)		
		Travail personnel	1	Production 1
1.5		----- Expression théâtrale LV1 Anglais		
		Travaux dirigés	8	Production 1
1.5		----- Histoire du théâtre (LV1 anglais)		
		Cours magistral	18	Production 1
UE	----- UE17 - Mineure Communication et marketing du sport			
2		----- Community management et sport		
		Cours magistral	6	Production 1
		Travaux dirigés	6	
2		----- Filmer le sport I		
		Cours magistral	2	Production 1
		Travaux dirigés	20	
2		----- Événementiel sportif II		
		Cours magistral	10	Production 1
		Travaux dirigés	8	
UE	----- UE17 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
2		----- Marketing territorial et communication		
		Cours magistral	12	Dossier 1
2		----- Politiques culturelles et projets évènementiels		
		Cours magistral	10	Dossier 1
		Travaux dirigés	18	
2		----- Acteurs et enjeux de la communication politique		
		Cours magistral	12	Dossier 1
UE	----- UE17 - Mineure Lettres et écritures créatives			
2		----- Etudes poétiques		
		Cours magistral	12	Ecrit (240 mn) .6
		Travaux dirigés	6	Oral .4
2	2	----- Le récit de voyage		
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn) .6
		Travaux dirigés	6	Oral .4
2		----- Ecritures créatives		
		Cours magistral	6	Dossier 1
		Travaux dirigés	9	

UE	----- UE17 - Mineure Science politique			
2	----- Introduction au droit			
	Cours magistral	18	Ecrit (60 mn)	.4
	Travaux dirigés	6	Ecrit (180 mn)	.6
2	----- Sociologie politique II			
	Cours magistral	18	Ecrit (45 mn)	.4
	Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.6
2	----- La Ve République : cadres, pratiques, enjeux			
	Cours magistral	18	Dossier	.5
	Travaux dirigés	2	Oral	.5
UE	----- UE17 - Mineure Histoire de l'art			
3	----- Histoire générale de l'art IV			
	Cours magistral	16	Ecrit (180 mn)	.5
	Travaux dirigés	10	Production	.5
3	----- Approches plurielles de l'art I			
	Cours magistral	16	Production	1
	Travaux dirigés	10		
UE	----- UE17 - Mineure Transversalité des Arts plastiques			
3	----- Atelier de performance III			
	Cours magistral	6	Production	1
	Travaux dirigés	22		
2	----- Transversalité des arts plastiques III			
	Cours magistral	14	Dossier	1
	Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	1
UE	----- UE17 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
3	----- Culture et société II			
	Cours magistral	14	Ecrit (180 mn)	.6
	Travaux dirigés	12	Production	.4
3	----- Politiques culturelles			
	Cours magistral	16	Dossier	1
	Travaux dirigés	10		
UE	----- UE17 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
2	----- Ecritures enrichies et visuelles			
	Cours magistral	2	Production	1
	Travaux dirigés	14		
2	2 ----- Méthodes de recherche d'information et stratégies d'enquête			
	Cours magistral	2	Production	1
	Travaux dirigés	14		
2	----- JRI (I) : outils et pratiques audiovisuels			
	Cours magistral	2	Production	1
	Travaux dirigés	18		
UE	----- UE17 - Mineure Médias, culture et communication			
2	2 ----- Droit de la communication et de l'information			
	Cours magistral	12	Production	1
2	----- Politiques et pratiques culturelles			
	Cours magistral	18	Production	1
2	----- Initiation à la photographie et au journalisme audiovisuel			
	Travaux dirigés	22	Production	1



UE	----- UE17 - Mineure Economie, communication et management			
4	----- Initiation à l'intelligence économique			
	Cours magistral	18	Dossier	.4
	Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	.6
3	----- Enjeux éthiques, sociaux et environnementaux de l'entreprise			
	Cours magistral	12	Dossier	1
	Travaux dirigés	10		
UE	----- UE17 - Mineure Histoire du continent européen			
3	----- Villes et campagnes européennes			
	Cours magistral	18	Dossier	1
	Travaux dirigés	8		
3	----- Construire l'Europe			
	Cours magistral	18	Dossier	.5
	Travaux dirigés	8	Ecrit (240 mn)	.5
UE	----- UE17 - Mineure Conception Web, design et innovation			
2	----- Architecture et développement web			
	Travaux dirigés	24	Production	1
2	----- Ergonomie et scénarisation multimédia I			
	Cours magistral	8	Dossier	1
	Travaux dirigés	8		
2	----- Design graphique II			
	Travaux dirigés	12	Production	1
UE	----- UE17 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
3	----- Projet paysages sonores III			
	Travaux dirigés	13	Production	1
3	----- Le rapport son/image			
	Travaux dirigés	13	Production	1
3	----- La musique de cinéma			
	Cours magistral	13	Production	1
3	----- Projet musiques actuelles III			
	Travaux dirigés	13	Production	1
UE	----- UE17 - Mineure Jeux vidéos et médias interactifs			
1	----- Culture artistique III			
	Cours magistral	8	Production	1
	Travaux dirigés	6		
2	----- Atelier de conception III (démarche créative)			
	Cours magistral	4	Production	1
	Travaux dirigés	6		
1	----- Préproduction de médias interactifs III			
	Travaux dirigés	10	Production	1
2	----- Studio de création III			
	Travaux dirigés	14	Production	1
UE	----- UE17 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
2	----- Design graphique III			
	Travaux dirigés	16	Production	1
2	----- Pratiques sonores			
	Travaux dirigés	18	Production	1
2	----- Réalisation audiovisuelle (plateau télévisé)			
	Cours magistral	4	Production	1
	Travaux dirigés	14		
UE	----- UE17 - Mineure Théâtre			
3	----- Approche des écritures contemporaines, théorie et pratique			
	Cours magistral	12	Production	1
	Travaux dirigés	15		
3	2	----- Politiques culturelles et économie de la culture		
	Cours magistral	16	Production	1
3	----- Analyse de spectacles III			
	Travaux dirigés	9	Production	1

UE	2	2	---	UE18 - Option		
	2	2	----	<i>Une option au choix</i>		
	2	2	-----	<i>Une langue étrangère au choix</i>		
	2		-----	Allemand (AIL, niveau 1) A1		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
	4		-----	Espagnol C1		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
	2		-----	Chinois A2.2 (AIL, niveau 4)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
	2		-----	Chinois B1 (AIL niveau 5)		
				Travaux dirigés	36	Production Production 1
	2		-----	Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
	2		-----	Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
	2		-----	Arabe A1.2 (AIL, niveau 2)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
	2		-----	Russe A2.2 (AIL, niveau 4)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
	2	2	-----	Allemand B1		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
	2		-----	Espagnol A1-A2		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
	2	2	-----	Chinois A1.1 (AIL, niveau 1)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
	2		-----	Arabe A2.1 (AIL, niveau 3)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
	2		-----	Russe A1.1 (AIL, niveau 1)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
Cours	2	2	-----	Russe B1 (AIL niveau 5)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
Cours	2		-----	Allemand B2		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
Cours	2		-----	Espagnol B2		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
Cours	2		-----	Portugais A2 (AIL, niveau 2)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
Cours	2		-----	Portugais B1.1 (AIL, niveau 3)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
Cours	2		-----	Japonais A1.1 (AIL, niveau 1)		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
Cours	2	2	-----	Italien B2		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
Cours	2		-----	Italien C1		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production
Cours	2		-----	Allemand (AIL, niveau 2) A2		
				Travaux dirigés	36	Production 1 Production

Cours	6	3	----- Espagnol B1 Travaux dirigés	36	Production	Production
Cours	2		----- Italien A1-A2 Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2	----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2	----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2		----- Allemand C1 Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2		----- Italien B1 Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2		----- Chinois Commercial Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2		----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2		----- Japonais B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2		----- Japonais Commercial Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2		----- Russe Commercial Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2		----- Anglais renforcement B1 Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2	----- Anglais renforcement B2 Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2		----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2		----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2	----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2	----- Anglais renforcement C1 Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2		----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2	----- Préparation aux concours Travaux dirigés	24	Contrôle continu	
Cours	2	2	----- Tutorat Travaux dirigés	2	Contrôle continu	1
Cours	2	2	----- Engagement personnel et associatif Travaux dirigés	2	Contrôle continu	1
Cours	2	2	----- Pass santé (convention UA) Travaux dirigés	6		
Cours	2	2	----- Projet transversal/conférences/ spectacles Travaux dirigés	6		
Cours	2	2	----- Remédiation en français Travaux dirigés	18		

Choix	2	2	----- AT-ET ou AHS impair		
Cours	2	2	----- AHS1a - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations ?		
			Cours magistral	18 Ecrit (60 mn)	Ecrit (60 mn)
Cours			----- AHS2a Comprendre la Terre pour changer le monde– Des savoirs à l'action		
			Cours magistral	18 Production	Production
Cours			----- AHS3a Amour et Responsabilité		
			Cours magistral	18 Production	Production
Cours			----- AHS4a Fait religieux - Laïcité : vivre en société		
			Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
Cours			----- AHS5a Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives.		
			Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
Cours			----- AHS6a Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme de « l'agir inté		
			Cours magistral	18 Production	Production
Cours			----- AHS7a Littérature et politique		
			Cours magistral	18 Production	Production
Cours			----- AHS8a Activité physique et formation intégrale de la personne		
			Cours magistral	18 Production	Production
Cours			----- AT10 - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours			----- AT4 - La Bible côté femmes		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours			----- AT9a - Parler en public : discourir, convaincre et débattre		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	1		----- ET 66a - sensibilisation aux déficiences sensorielles		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours			----- ET1a - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours			----- ET22 - Anthropologie et relation thérapeutique		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours			----- ET29a - Pratiques associatives et sciences sociales		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours			----- ET42a - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours			----- ET43a - Suivi de l'actualité		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours			----- ET54a - Ecriture et scénarios		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours			----- ET69a - Sociologie de la pauvreté et de la précarité		
			Travaux dirigés	18 Production	Production
Cours			----- ET77 - Comprendre le développement durable : perspectives et enjeux		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours			----- ET89a - Anthropologie de la guerre		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours			----- ET91a - Debate		
			Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Périoc	30	30	-- Semestre 4		
UE	6	6	--- UE19 - Fondamentaux 1		
Cours	3	3	---- Thème littéraire LV1 - anglais I		
			Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)	.5 Ecrit (120 mn)
				Ecrit (120 mn)	.5
Cours	3	3	---- Civilisation américaine II		
			Cours magistral	24 Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
UE	8	8	--- UE20 - Fondamentaux 2		
Cours	3	3	---- Littérature des pays anglophones III		
			Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
Cours	3	3	---- Littérature des pays anglophones IV		
			Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)

Cours	2	2	---- Diachronies, normes et variations linguistiques de la langue anglaise			
			Travaux dirigés	18	Dossier	1 Ecrit
UE	4	4	--- UE21 - Méthodologies et approches professionnelles 4			
Choix	2	2	---- UE21 - Langue étrangère disciplinaire au choix			
Cours	2	2	----- Thème littéraire LV2 - allemand			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.5 Ecrit (120 mn)
					Ecrit (120 mn)	.5
Cours	2	2	----- Thème littéraire LV2 - espagnol			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.5 Ecrit (120 mn)
					Ecrit (120 mn)	.5
Cours			---- Humanités et réalités II : de la création artistique aux réalités contemporaines			
			Cours magistral	18		
UE	4	4	--- UE22 - Méthodologies et PPE			
Choix	2	2	---- UE22 - Un enseignement disciplinaire au choix			
Cours	2	2	----- Communication orale LV2 - allemand IV			
			Travaux dirigés	10	Oral	1 Oral
Cours	2	2	----- Communication orale LV2 - espagnol IV			
			Travaux dirigés	10	Oral	1 Oral
Cours	2	2	----- Communication orale LV1 - anglais III			
			Travaux dirigés	10	Oral	1 Oral
Cours	1.5	1.5	---- Techniques de lecture littéraire LV1 - anglais I			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.5 Ecrit (120 mn)
					Ecrit (120 mn)	.5
Cours	.5	.5	---- PPE			
			Travaux dirigés	10	Ecrit	1
Cours			---- Stage d'application			
			Stage d'application	1	Oral	1
			--- UE23 - Mineure			
Choix			---- Une Mineure au choix			
UE			----- UE23 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation			
Choix	3	3	----- Option obligatoire en fonction des filières			
Comr	3	3	----- Histoire			
Cours	3		----- Didactique - Histoire			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
Comr	3	3	----- Lettres			
Cours	3		----- Didactique - Lettres			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
Comr	3	3	----- LLCER			
Cours	3		----- Didactique - LLCER			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
Comr	3	3	----- LEA			
Cours	3		----- Didactique - LEA			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
Cours	1		----- Penser l'école inclusive			
			Cours magistral	14	Ecrit (120 mn)	1
Cours	1		----- Communication et expression			
			Cours magistral	12	Dossier	1
Cours	1		----- Analyse des pratiques			
			Travaux dirigés	8	Dossier	1
UE			----- UE23 - Mineure Médias, culture et communication			
Cours	2		----- Culture numérique et société			
			Cours magistral	18	Production	1
Cours	2		----- Journalisme et traitement de l'information			
			Cours magistral	18	Production	1
Cours	2		----- Stratégie, communication et marketing web			
			Cours magistral	6	Production	1
			Travaux dirigés	10		
UE			----- UE23- Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
Cours	3		----- Arts du spectacle II - Introduction et projet autour des arts vivants			

			Cours magistral	13 Dossier	.35
			Travaux dirigés	13 Ecrit (120 mn)	.33
				Oral	.33
Cours	3		----- Culture et arts I --Introduction à la muséographie		
			Cours magistral	13 Dossier	.5
			Travaux dirigés	13 Oral	.5
UE			----- UE23 - Mineure enseignement, patrimoine, livre et journalisme		
Choix	3	3	----- Une option au choix		
Cours	3		----- Histoire des supports de l'écrit		
			Cours magistral	13 Production	1
			Travaux dirigés	13	
Cours	3		----- Médias et société		
			Cours magistral	13 Production	1
			Travaux dirigés	13	
Cours	3		----- Géographie		
			Cours magistral	13 Production	1
			Travaux dirigés	13	
Cours	3		----- Mathématiques		
			Cours magistral	13 Production	1
			Travaux dirigés	13	
Choix	3	3	----- Un métier au choix		
Cours	3		----- Métiers de l'enseignement		
			Cours magistral	13 Production	1
			Travaux dirigés	13	
Cours			----- Métiers du patrimoine		
			Cours magistral	13 Production	1
			Travaux dirigés	13	
Cours	3		----- Métiers du livre		
			Cours magistral	13 Production	1
			Travaux dirigés	13	
Cours			----- Métiers du journalisme		
			Cours magistral	13 Production	1
			Travaux dirigés	13	
UE			----- UE23 - Mineure Communication d'entreprise		
Cours	2		----- Communication interne et ressources humaines		
			Cours magistral	18 Production	1
Cours	2		----- Relations presse et nouveaux médias		
			Cours magistral	4 Production	1
			Travaux dirigés	12	
Cours	2		----- Communication institutionnelle		
			Cours magistral	10 Production	1
			Travaux dirigés	8	
UE			----- UE23 - Mineure Langues et cultures		
Choix			----- Un parcours au choix		
Comr	3	3	----- Parcours bilingue		
Cours	1.5		----- L'art du suspense dans la nouvelle (anglais)		
			Cours magistral	18 Production	1
Cours	1.5		----- Adaptation cinématographique de nouvelles anglophones (anglais)		
			Travaux dirigés	8 Production	1
Choix			----- Parcours trilingue - une langue au choix		
Comr	3	3	----- Allemand		
Cours	1.5		----- Histoire de la littérature (LV2 allemand)		
			Cours magistral	18 Production	1
Cours	1.5		----- Analyse de textes littéraires (LV2 allemand)		
			Travaux dirigés	8 Production	1
Comr	3	3	----- Espagnol		
Cours	1.5		----- Histoire de la littérature (LV2 espagnol)		
			Cours magistral	18 Production	1
Cours	1.5		----- Analyse de textes littéraires (LV2 espagnol)		

		Travaux dirigés	8 Production	1
Cours	1.5	----- Histoire de la littérature (LV1 anglais)		
		Cours magistral	18 Production	1
Cours	1.5	----- Analyse de textes littéraires (LV1 anglais)		
		Travaux dirigés	8 Production	1
UE		----- UE23 - Mineure Communication et marketing du sport		
Cours	2	2 ----- Relations presse et journalisme de sport		
		Cours magistral	10 Production	1
		Travaux dirigés	8	
Cours	2	----- Marketing d'influence et clubs de sport		
		Cours magistral	8 Production	1
		Travaux dirigés	4	
Cours	2	----- Filmer le sport II		
		Cours magistral	2 Production	1
		Travaux dirigés	20	
UE		----- UE23 - Mineure Communication événementielle et relations publiques		
Cours	2	2 ----- Gestion de projets événementiels		
		Cours magistral	12 Dossier	1
		Travaux dirigés	12	
Cours	2	----- Analyse sociologique des publics de l'événement		
		Cours magistral	4 Dossier	1
		Travaux dirigés	10	
Cours	2	----- Communication événementielle des organisations : ONG et associations		
		Cours magistral	14 Dossier	1
UE		----- UE23 - Mineure Lettres et écritures créatives		
Cours	2	----- Littérature et arts		
		Cours magistral	12 Ecrit (120 mn)	.6
		Travaux dirigés	6 Oral	.4
Cours	2	----- Ecritures créatives		
		Cours magistral	6 Dossier	1
		Travaux dirigés	9	
Cours	2	----- Écopoétique		
		Cours magistral	12 Ecrit (120 mn)	.6
		Travaux dirigés	6 Oral	.4
UE		----- UE23 - Mineure Science politique		
Cours	3	----- Institutions internationales : de l'Union Européenne au gouvernement du monde		
		Cours magistral	18 Ecrit (60 mn)	.4
		Travaux dirigés	6 Ecrit (120 mn)	.6
Cours	3	----- Les grandes théories économiques		
		Cours magistral	18 Ecrit (60 mn)	.4
		Travaux dirigés	6 Ecrit (120 mn)	.6

UE		----- UE23 - Mineure Histoire de l'art			
Cours	3	----- Esthétique I			
		Cours magistral	16 Ecrit (120 mn)	.5	
		Travaux dirigés	10 Production	.5	
Cours	3	----- Histoire de l'architecture			
		Cours magistral	16 Contrôle continu	1	
		Travaux dirigés	10 Ecrit	.5	
UE		----- UE23 - Mineure Transversalité des Arts plastiques			
Cours	3	----- Atelier IV			
		Cours magistral	6 Production	1	
		Travaux dirigés	22		
Cours	3	----- Transversalité des arts plastiques IV			
		Cours magistral	14 Dossier	.5	
		Travaux dirigés	10 Ecrit (120 mn)	.5	
UE		----- UE23 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
Cours	3	----- Histoire des arts II			
		Cours magistral	14 Dossier	1	
		Travaux dirigés	12		
Cours	3	----- Droit de la culture et du patrimoine			
		Cours magistral	16 Ecrit (180 mn)	.6	
		Travaux dirigés	10 Production	.4	
UE		----- UE23 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
Cours	2	----- JRI (II) : Mojo			
		Cours magistral	2 Production	1	
		Travaux dirigés	18		
Cours	2	----- Cultures et pratiques des formes narratives audiovisuelles			
		Cours magistral	2 Production	1	
		Travaux dirigés	14		
Cours	2	----- Pratiques d'écriture et genres journalistiques			
		Cours magistral	2 Production	1	
		Travaux dirigés	14		
UE		----- UE23 - Mineure Economie, communication et management			
Cours	3	----- Gestion de ressources humaines et droit du travail			
		Cours magistral	18 Dossier	.5	
		Travaux dirigés	10 Ecrit (120 mn)	.5	
Cours	3	----- Communication et management des organisations			
		Cours magistral	12 Dossier	1	
		Travaux dirigés	12		
UE		----- UE23 - Mineure Histoire du continent européen			
Cours	3	----- Lutttes fratricides en Europe			
		Cours magistral	18 Dossier	1	
		Travaux dirigés	8		
Cours	3	----- Les élites en Europe			
		Cours magistral	18 Dossier	.5	
		Travaux dirigés	8 Ecrit (240 mn)	.5	
UE		----- UE23 - Mineure Conception Web, design et innovation			
Cours	2	----- Administration et gestion des données			
		Travaux dirigés	24 Production	1	
Cours	2	----- Ergonomie et scénarisation multimédia II			
		Cours magistral	4 Dossier	1	
		Travaux dirigés	12		
Cours	2	----- Ethique du design et approches critiques			
		Cours magistral	12 Dossier	1	



UE			----- UE23 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
Cours	3		----- Projet musiques actuelles IV			
			Travaux dirigés	13	Production	1
Cours	3		----- Projet paysages sonores IV			
			Travaux dirigés	13	Production	1
Cours	3		----- Prise de son/enregistrement			
			Travaux dirigés	13	Production	1
Cours	3	2	----- Musique ludique			
			Cours magistral	13	Production	1
UE			----- UE23 - Mineure Jeux vidéos et médias interactifs			
Cours	2		----- Studio de création IV			
			Travaux dirigés	14	Production	1
Cours	1		----- Culture artistique IV			
			Cours magistral	8	Production	1
			Travaux dirigés	6		
Cours	2		----- Atelier de conception IV (démarche créative)			
			Cours magistral	4	Production	1
			Travaux dirigés	6		
Cours	1		----- Préproduction de médias interactifs IV			
			Travaux dirigés	10	Production	1
UE			----- UE23 - Mineure Théâtre			
Cours	1.5	2	----- Conception de projet théâtral			
			Cours magistral	15	Production	1
Cours	3	2	----- Approches des écritures classiques, théorie et pratique			
			Cours magistral	12	Production	1
			Travaux dirigés	15		
Cours	1.5		----- Projet d'écriture			
			Travaux dirigés	10	Production	1
UE			----- UE23 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
Cours	2		----- Scénographie (éclairage et mise en scène)			
			Travaux dirigés	18	Production	1
Cours	2		----- Design graphique IV			
			Travaux dirigés	16	Production	1
Cours	2		----- Motion design : habillage vidéo			
			Travaux dirigés	18	Production	1
UE	2	2	--- UE24 - Option			
Choix	2	2	---- Une option au choix			
Choix	2	2	----- Une langue étrangère au choix			
Cours	2		----- Portugais A2 (AIL, niveau 2)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2		----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2		----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2	----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2		----- Chinois B1 (AIL niveau 5)			
			Travaux dirigés	36	Production	1
Cours	2		----- Chinois Commercial			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2		----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production

Cours	2	----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Anglais renforcement B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Russe B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand (AIL, niveau 2) A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Italien B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Italien B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Italien C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Anglais renforcement C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	6	3 ----- Espagnol B1 Travaux dirigés	36 Production	Production
Cours	2	----- Allemand B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Espagnol A1-A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	4	----- Espagnol C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand (AIL, niveau 1) A1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production

Cours	2	2	----- Allemand B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Espagnol B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Italien A1-A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Russe Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Anglais renforcement B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2	----- Engagement personnel et associatif Travaux dirigés	6	
Cours	2	2	----- Tutorat Travaux dirigés	2 Contrôle continu	1
Cours	2	2	----- Pass santé (convention UA) Travaux dirigés	6	
Cours	2	2	----- Prépa concours Travaux dirigés	24 Contrôle continu	
Cours	2	2	----- Projet transversal/conférences/ spectacles Travaux dirigés	6	
Cours	2	2	----- Remédiation en français Travaux dirigés	18	
Choix  Cours	2	2	----- AT-ET ou AHS pair ----- AT21 - Mort et expériences paranormales Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2		----- AHS1b - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations ? Cours magistral	18 Dossier	Dossier
Cours			----- AHS2b Comprendre la Terre pour changer le monde– Des savoirs à l'action Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2		----- AHS3b Amour et responsabilité Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
Cours			----- AHS4b Fait religieux - Laïcité : vivre en société Cours magistral	18 Production	Production
Cours			----- AHS5b Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives Cours magistral	18 Production	Production
Cours			----- AHS6b Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme de « l'agir inté Cours magistral	18 Production	Production
Cours			----- AHS7b Littérature et politique Cours magistral	18 Production	Production
Cours			----- AHS8b Activité physique et formation intégrale de la personne Cours magistral	18 Production	Production
Cours			----- AT10b - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité Travaux dirigés	18 Production	Production
Cours			----- AT11 - Informatique, Intelligences, Usages Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours			----- AT24 - Alterité et Interculturalité Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours			----- AT9b - Parler en public : discourir, convaincre et débattre Production	1 Production	1 Production
			Production	1	
Cours			----- ET1b - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique Cours magistral	18 Oral	1 Oral
Cours			----- ET20 - Temps danse Travaux dirigés	18 Production	1 Production

Cours		----- ET29b - Pratiques associatives et sciences sociales			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET42b - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET43b - Suivi de l'actualité			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET54b - Ecriture et scénarios			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET59 - Décrypter l'art chrétien au fil des siècles			
		Cours magistral	18	Oral	1 Ecrit
Cours		----- ET63 - Entretien physique et santé			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET66b - Sensibilisation aux déficiences sensorielles			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET69b - Sociologie de la pauvreté et de la précarité			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET75 - De la musicalité à l'image ou au texte musical(e)			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET78 - Entretien physique, activités de rythme et relaxation			
		Production	1	Production	1 Production
		Production	1		
Cours		----- ET89b - Anthropologie de la guerre			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET91b - Debates			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET92b - History of French Art			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Périoc	60	60 - Troisième année			
Périoc	30	30 -- Semestre 5			
UE	8	8 --- 5UE1 - Majeure 1			
Choix	4	4 ---- 5UE1 - Communication orale au choix			
Cours	2	2 ----- Communication orale V/Débats allemand			
		Travaux dirigés	12	Dossier	1 Oral
Cours	2	2 ----- Communication orale V/Débats espagnol			
		Travaux dirigés	12	Dossier	1 Oral
Cours	4	----- Traduction littéraire (version II anglais/français)			
		Travaux dirigés	18	Ecrit (180 mn)	1 Ecrit (180 mn)
Cours	2	2 ---- Communication orale V/Débats anglais			
		Travaux dirigés	12	Contrôle continu	
Cours	2	2 ---- Traduction littéraire (thème II français/anglais)			
		Travaux dirigés	18	Production	1
UE	8	8 --- 5UE2 - Majeure 2			
Cours	4	---- Histoire et civilisation des pays de LV1 III			
		Cours magistral	18	Dossier	1 Oral
		Travaux dirigés	12		
Cours	4	---- Littérature des pays de LV1 III			
		Cours magistral	18	Dossier	1 Oral
		Travaux dirigés	12		

			---	5UE- Mineure			
Titre	8	8	----	Une Mineure au choix			
UE	8	8	-----	UE29 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation			
Cours	1		-----	Psychologie de l'adolescence			
				Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	1
Cours	1		-----	Immersion professionnelle			
				Travaux dirigés	9	Dossier	1
Cours	1		-----	Partenariats institutionnels et insertion professionnelle			
				Cours magistral	14	Dossier	1
Choix	3	3	-----	Option obligatoire en fonction des filières			
Comr	3	3	-----	Histoire			
Cours	3		-----	Didactique - Histoire			
				Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
Comr	3	3	-----	LLCER			
Cours	3		-----	Didactique - LLCER			
				Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
Comr	3	3	-----	LEA			
Cours	3		-----	Didactique - LEA			
				Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
Comr	3	3	-----	Lettres			
Cours	3		-----	Didactique - Lettres			
				Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
Comr			----	Mineure Patrimoine(s) et culture			
UE			-----	5UE3 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
Cours	4		-----	Culture et société III			
				Cours magistral	15	Ecrit (240 mn)	1 Ecrit (240 mn)
				Travaux dirigés	15		
UE			-----	5UE4 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
Cours	2		-----	Art et société II - Patrimoine(s)			
				Cours magistral	12	Oral	1 Oral
				Travaux dirigés	6		
Cours	2		-----	Histoire des arts III - Patrimoine(s)			
				Cours magistral	12	Dossier	1 Dossier
				Travaux dirigés	6		
Comr	8	8	----	Mineure Communication et marketing du sport			
UE	4	4	-----	5UE3 - Mineure Communication et marketing du sport			
Cours	2		-----	Stratégie de communication : sport de loisirs et de haut-niveau			
				Cours magistral	12	Production	1
Cours	2		-----	Marketing stratégique du sport			
				Cours magistral	12	Production	1
				Travaux dirigés	6		
UE	4	4	-----	5UE4 - Mineure Communication et marketing du sport			
Cours	2		-----	Interventions : les acteurs du sport			
				Cours magistral	12	Production	1
Cours	2		-----	Préparation au projet de fin d'études -Marketing du sport			
				Cours magistral	2	Production	1
				Travaux dirigés	16		
Comr	8	8	----	Mineure Communication événementielle et relations publiques			
UE	4	4	-----	5UE3 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
Cours	2		-----	Communication Corporate - Sponsoring et mécénat			
				Cours magistral	10	Dossier	.6 Dossier
				Travaux dirigés	6	Ecrit	.4
Cours	2		-----	Communication d'influence, lobbying : définition, pratiques et éthique			
				Cours magistral	14	Dossier	1 Dossier
UE	4	4	-----	5UE4 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
Cours	2		-----	Préparation au projet de fin d'études - Com relations publiques			
				Cours magistral	3	Dossier	1 Dossier
				Travaux dirigés	12		
Cours	2		-----	Stratégies digitales appliquées à l'événementiel			

			Travaux dirigés	15 Dossier	1 Dossier
Commr	8	8	----- Mineure Conception Web, design et innovation		
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Conception Web, design et innovation		
Cours	2		----- Stratégie de contenus et référencement (SEO)		
			Cours magistral	12 Dossier	1
Cours	2		----- Evaluation des dispositifs et expérience utilisateur (UX)		
			Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	.5
				Production	.5
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Conception Web, design et innovation		
Cours	2		----- Préparation au projet de fin d'études (site internet ou hackathon)		
			Travaux dirigés	14 Dossier	1
Cours	2		----- Interfaces graphiques : front end web 4		
			Travaux dirigés	16 Production	1
Commr	8	8	----- Mineure Culture et enjeux patrimoniaux		
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux		
Cours			----- Projet Culture		
			Cours magistral	7 Dossier	1
			Travaux dirigés	7	
Cours	3		----- Culture et arts II		
			Cours magistral	7 Dossier	1
			Travaux dirigés	7	
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux		
Cours	2		----- Art et société II - Approche anthropologique de l'histoire des arts		
			Cours magistral	7 Oral	1 Oral
			Travaux dirigés	7 Production	1
Cours	2		----- Histoire des arts III - Musique et cinéma		
			Cours magistral	7 Dossier	1
			Travaux dirigés	7	
Commr	8	8	----- Mineure Economie, communication et management		
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Economie, communication et management		
Cours	2		----- Introduction au Droit européen		
			Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	1
Cours	2		----- Communication et stratégies de lobbying		
			Cours magistral	6 Dossier	1
			Travaux dirigés	6	
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Economie, communication et management		
Cours	2		----- Managements des organisations		
			Cours magistral	6 Dossier	1
			Travaux dirigés	6	
Cours	2		----- Droit des affaires		
			Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	1
Commr	8	8	----- Mineure Histoire de l'art		
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Histoire de l'art		
Cours	2		----- Renforcement méthodologique II		
			Travaux dirigés	15 Dossier	.5 Dossier
Cours	2		----- Histoire générale de l'art VI		
			Cours magistral	15 Ecrit (180 mn)	1 Ecrit (180 mn)

UE	4	4	-----	5UE4 - Mineure Histoire de l'art			
Cours	2		-----	Approches plurielles de l'art II			
				Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
				Travaux dirigés	6		
Cours	2		-----	Art et société II - Histoire de l'art			
				Cours magistral	12	Oral	1 Oral
				Travaux dirigés	6		
Comr	8	8	-----	Mineure Histoire du continent européen			
UE	4	4	-----	5UE3 - Mineure Histoire du continent européen			
Cours	4		-----	Foires, marchés, économies en Europe			
				Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)	1
				Travaux dirigés	12		
UE	4	4	-----	5UE4 - Mineure Histoire du continent européen			
Cours	4		-----	Europe des savoirs			
				Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)	1
				Travaux dirigés	12		
Comr	8	8	-----	Mineure Langues et cultures			
UE	4	4	-----	5UE4 - Mineure Langues et cultures			
Cours	2		-----	Cinéma LV1 Anglais			
				Cours magistral	12	Production	1
				Travaux dirigés	6		
Cours	2		-----	Commentaire audiovisuel LV1 Anglais			
				Travaux dirigés	12	Production	1
UE	4	4	-----	5UE3 - Mineure Langues et cultures			
Choix	4	4	-----	Une option au choix			
Titre	4	4	-----	Parcours trilingue			
Choix	4	4	-----	Une langue au choix			
Comr	4	4	-----	Allemand			
Cours	2		-----	Cinéma LV2 Allemand			
				Cours magistral	12	Production	1
				Travaux dirigés	6		
Cours	2		-----	Commentaire audiovisuel LV2 Allemand			
				Travaux dirigés	12	Production	1
Comr	4	4	-----	Espagnol			
Cours	2		-----	Cinéma LV2 Espagnol			
				Cours magistral	12	Production	1
				Travaux dirigés	6		
Cours	2		-----	Commentaire audiovisuel LV2 Espagnol			
				Travaux dirigés	12	Production	1
Titre	4	4	-----	Parcours bilingue			
Cours	2		-----	Humanisme et littératures de l'imaginaire (parcours unilingue)			
				Cours magistral	12	Production	1
				Travaux dirigés	6		
Cours	2		-----	Enjeux humanistes en science-fiction littéraire et médiatique (parcours unilingue)			
				Travaux dirigés	12	Production	1
Comr	8	8	-----	Mineure Médias, culture et communication			
UE	4	4	-----	5UE3 - Mineure Médias, culture et communication			
Cours	2		-----	Data journalisme et sites d'information			
				Cours magistral	12	Production	1
Cours	2		-----	Cinéma et représentations sociales			
				Cours magistral	6	Production	1
				Travaux dirigés	12		

UE	4	4	-----	5UE4 - Mineure Médias, culture et communication			
Cours	2		-----	Communication des ONG et des associations			
				Cours magistral	14	Production	1
Cours	2		-----	Stratégie événementielle et plan média			
				Cours magistral	10	Production	1
				Travaux dirigés	6		
Comr	8	8	-----	Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
UE	4	4	-----	5UE3 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
Cours	2	2	-----	Acoustique			
				Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
Cours	2		-----	Histoire du jazz			
				Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
UE	4	4	-----	5UE4 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
Cours			-----	Projet musiques actuelles V			
				Travaux dirigés	15	Production	1 Oral
Cours			-----	Projet paysages sonores V			
				Travaux dirigés	15	Production	1 Oral
Comr	8	8	-----	Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
UE	4	4	-----	5UE3 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
Cours	2		-----	Gestion de projet			
				Cours magistral	4	Production	.6
				Travaux dirigés	12	Production	.4
Cours	2		-----	Workflow et diffusion			
				Cours magistral	4	Production	.6
				Travaux dirigés	12	Production	.4
UE	4	4	-----	5UE4 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
Cours	2		-----	Motion design : animation			
				Cours magistral	2	Production	.6
				Travaux dirigés	12	Production	.4
Cours	2		-----	Préparation au projet de fin d'études - Audiovisuelle			
				Cours magistral	2	Production	.6
				Travaux dirigés	12	Production	.4
Comr	8	8	-----	Mineure Science politique			
UE	4	4	-----	5UE3 - Mineure Science politique			
Cours	2		-----	Le Moyen-Orient au XXe siècle			
				Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)	1 Ecrit (180 mn)
Cours	2		-----	Actualité politique internationale III (en anglais)			
				Travaux dirigés	12	Dossier	1 Oral (30 mn)
UE	4	4	-----	5UE4 - Mineure Science politique			
Cours	2	2	-----	Géopolitiques et relations internationales			
				Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)	1 Ecrit (180 mn)
Cours	2		-----	Conférence de méthode : géopolitique et RI			
				Travaux dirigés	12	Dossier	1 Dossier
Comr	8	8	-----	Mineure Théâtre			
UE	4	4	-----	5UE3 - Mineure Théâtre			
Cours	4		-----	Approche de la mise en scène			
				Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.75 Dossier
				Travaux dirigés	18	Oral	.25
UE	4	4	-----	5UE4 - Mineure Théâtre			
Cours	2	2	-----	Approches de la scénographie et de la technique			
				Cours magistral	18	Dossier	1 Dossier
Cours	2		-----	Elaboration de projet II			
				Travaux dirigés	18	Dossier	1 Oral
Comr	8	8	-----	Mineure Expériences plastiques et numériques			



UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Expériences plastiques et numériques			
Cours	2		----- Théories des arts visuels V			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
			Travaux dirigés	6		
Cours	2		----- Approche critique V			
			Cours magistral	8	Ecrit (120 mn)	1
			Travaux dirigés	4		
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Expériences plastiques et numériques			
Cours	4		----- Expériences numériques V			
			Cours magistral	6	Dossier	1
			Travaux dirigés	12		
Cours	4		----- Expériences plastiques V			
			Cours magistral	6	Pratique	1
			Travaux dirigés	12		
Comrr	8	8	----- Mineure Lettres, écritures créatives et développement personnel			
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Lettres et écritures créatives			
Cours	2		----- Littérature et peinture			
			Cours magistral	9	Oral	1
			Travaux dirigés	6	Production	1
Cours	2	2	----- Ecritures théâtrales			
			Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	1
			Travaux dirigés	6		
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Lettres et écritures créatives			
Cours	2		----- L'art du discours			
			Cours magistral	12	Oral	1
			Travaux dirigés	6		
Cours	2		----- Ecriture créative V			
			Cours magistral	6	Dossier	1
			Travaux dirigés	9		
			Travaux dirigés	6		
			Travaux dirigés	6		
Comrr	8	8	----- Mineure Journalisme multimédia et réseaux sociaux			
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
Cours	2		----- Data journalisme			
			Cours magistral	3	Production	1
			Travaux pratiques	12		
Cours	2		----- Ecrire pour le web			
			Cours magistral	3	Production	1
			Travaux pratiques	12		
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
Cours	2	2	----- Réseaux sociaux et journalisme : stratégie d'enquête et visibilité			
			Cours magistral	2	Production	1
			Travaux dirigés	12		
Cours	2		----- Préparation au projet de fin d'études - Journalisme multimédia			
			Cours magistral	2	Production	1
			Travaux dirigés	14		
UE	4	4	--- 5UE5 - EU Prepro			
Cours	2		---- Méthodologie			
			Travaux dirigés	18	Production	1
Cours	2	2	---- PPE S5			
			Travaux dirigés	14	Oral	1 Oral
UE	2	2	--- 5UE6 - UE libre			
Choix	2	2	---- Une option au choix			

Cours	2	----- Engagement associatif Travaux dirigés	2	Contrôle continu	1
Cours		----- Préparation aux concours Travaux dirigés	24	Contrôle continu	
Choix	2	2 ----- Une langue étrangère au choix			
Cours	2	2 ----- Anglais renforcement B2 Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Italien C1 Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Russe B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand B2 Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	6	3 ----- Espagnol B1 Travaux dirigés	36	Production	Production
Cours	2	----- Chinois Commercial Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Italien B2 Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Italien A1-A2 Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Italien B1 Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Anglais renforcement B1 Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Espagnol A1-A2 Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	4	----- Espagnol C1 Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Allemand B1 Travaux dirigés	36	Production	1 Production

Cours	2	----- Espagnol B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Chinois B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production Production	1
Cours	2	----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Anglais renforcement C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand (AIL, niveau 1) A1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand (AIL, niveau 2) A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Portugais A2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Russe Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Choix		----- AT-ET ou AHS impair		
Cours	2	2 ----- AHS1a - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations ? Cours magistral	18 Ecrit (60 mn)	Ecrit (60 mn)
Cours		----- AHS2a Comprendre la Terre pour changer le monde– Des savoirs à l'action Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS3a Amour et Responsabilité Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS4a Fait religieux - Laïcité : vivre en société Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
Cours		----- AHS5a Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives. Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
Cours		----- AHS6a Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme de « l'agir inté Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS7a Littérature et politique Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS8a Activité physique et formation intégrale de la personne Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AT10 - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours		----- AT4 - La Bible côté femmes Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours		----- AT9a - Parler en public : discourir, convaincre et débattre Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	1	----- ET 66a - sensibilisation aux déficiences sensorielles Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours		----- ET1a - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique		

			Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours			----- ET22 - Anthropologie et relation thérapeutique				
			Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours			----- ET42a - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard				
			Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours			----- ET43a - Suivi de l'actualité				
			Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours			----- ET54a - Ecriture et scénarios				
			Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours			----- ET69a - Sociologie de la pauvreté et de la précarité				
			Travaux dirigés	18	Production		Production
Cours			----- ET77 - Comprendre le développement durable : perspectives et enjeux				
			Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours			----- ET89a - Anthropologie de la guerre				
			Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Cours			----- ET91a - Debate				
			Travaux dirigés	18	Production	1	Production
Périoc	30	30	-- Semestre 6				
UE	8	8	--- 6UE1 - Majeure 1				
Cours	2		---- Version anglaise III				
			Travaux dirigés	12			
Choix			---- 6UE1 - Une langue au choix				
Titre			----- Espagnol				
Cours	2		----- Communication écrite espagnol				
			Travaux dirigés	12			
Cours	2		----- Version espagnole III				
			Travaux dirigés	12			
Titre			----- Allemand				
Cours	2		----- Version allemande III				
			Travaux dirigés	12			
Cours	2		----- Communication écrite allemand				
			Travaux dirigés	12			
UE	8	8	--- 6UE2 - Majeure 2				
Cours	4		---- Littératures anglophones IV				
			Cours magistral	24			
			Travaux dirigés	12			Oral
Cours	2		---- Prise de parole/présentation type soutenance en anglais				
			Travaux dirigés	12			
Cours	2		---- Diachronies, normes et variations linguistiques - anglais				
			Cours magistral	12	Production	1	
			Travaux dirigés				
UE	4	4	--- 6UE5 - UE PREPRO				
Cours	2		---- Méthodologie disciplinaire				
			Cours magistral	2	Production	#	
			Travaux dirigés	10			

Cours	1	----	PPE et Stage d'application Stage d'application Travaux dirigés	70 Dossier 6	1 Dossier
UE	3	3 ---	6UE6 - UE libre		
Choix		----	Une option au choix		
Choix		-----	Une langue étrangère au choix		
Cours	2	2 -----	Allemand B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 -----	Chinois A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	-----	Russe A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	-----	Anglais renforcement B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	-----	Espagnol A1-A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	4	-----	Espagnol C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	-----	Japonais A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	-----	Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 -----	Anglais renforcement C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	-----	Italien A1-A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	-----	Italien B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	-----	Italien C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	-----	Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	-----	Japonais A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	6	3 -----	Espagnol B1 Travaux dirigés	36 Production	Production
Cours	2	2 -----	Italien B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	-----	Chinois B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production Production	1
Cours	2	-----	Japonais A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	-----	Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	-----	Arabe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	-----	Russe Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	-----	Allemand C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	-----	Espagnol B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	-----	Chinois A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production

Cours	2	----- Chinois Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Russe B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Anglais renforcement B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand (AIL, niveau 2) A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Portugais A2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand (AIL, niveau 1) A1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Projet de fin d'études Travaux dirigés	36 Production	1
Choix		----- AT-ET ou AHS pair		
Cours		----- AT21 - Mort et expériences paranormales Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	----- AHS1b - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations ? Cours magistral	18 Dossier	Dossier
Cours		----- AHS2b Comprendre la Terre pour changer le monde– Des savoirs à l'action Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	----- AHS3b Amour et responsabilité Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
Cours		----- AHS4b Fait religieux - Laïcité : vivre en société Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS5b Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS6b Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme de « l'agir inté Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS7b Littérature et politique Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS8b Activité physique et formation intégrale de la personne Cours magistral	18 Production	Production

Cours		----- AT10b - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité			
		Travaux dirigés	18	Production	Production
Cours		----- AT11 - Informatique, Intelligences, Usages			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- AT24 - Alterité et Interculturalité			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- AT9b - Parler en public : discourir, convaincre et débattre			
		Production	1	Production	1 Production
		Production	1		
Cours		----- ET1b - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique			
		Cours magistral	18	Oral	1 Oral
Cours		----- ET20 - Temps danse			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET29b - Pratiques associatives et sciences sociales			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET42b - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET43b - Suivi de l'actualité			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET54b - Ecriture et scénarios			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET59 - Décrypter l'art chrétien au fil des siècles			
		Cours magistral	18	Oral	1 Ecrit
Cours		----- ET63 - Entretien physique et santé			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET66b - Sensibilisation aux déficiences sensorielles			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET69b - Sociologie de la pauvreté et de la précarité			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET75 - De la musicalité à l'image ou au texte musical(e)			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET78 - Entretien physique, activités de rythme et relaxation			
		Production	1	Production	1 Production
		Production	1		
Cours		----- ET89b - Anthropologie de la guerre			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET91b - Debates			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET92b - History of French Art			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
		--- 6UE - Mineure			
Choix	8	8 ---- Une Mineure au choix			
UE	8	8 ----- UE35 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation			
Cours	1	----- Séminaire de recherche			
		Cours magistral	14	Dossier	1
Cours	1	----- Les violences à l'école			
		Cours magistral	18	Dossier	1
Cours	1	----- Analyse des pratiques			
		Travaux dirigés	6	Dossier	1
Choix	3	3 ----- Option obligatoire en fonction des filières			
Comr	3	3 ----- Histoire			
Cours	3	----- Didactique - Histoire			
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1

Comr	3	3	----- Lettres			
Cours	3		----- Didactique - Lettres			
			Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)	1	
Comr	3	3	----- LLCER			
Cours	3		----- Didactique - LLCER			
			Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)	1	
Comr	3	3	----- LEA			
Cours	3		----- Didactique - LEA			
			Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)	1	
Comr	8	8	----- Mineure Patrimoine(s) et culture			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
Cours	4		----- Le monde des musées : histoire et métiers			
			Cours magistral	15 Dossier	.5	Dossier
			Travaux dirigés	15		
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
Cours	3		----- Conduite et gestion de projets culturels			
			Cours magistral	14 Dossier	.33	
			Travaux dirigés	14 Ecrit (120 mn)	.33	
				Oral	.33	
Cours	2		----- Techniques du projet culturel			
			Travaux dirigés	15 Dossier	.5	Dossier
Comr	4	4	----- Mineure Communication et marketing du sport			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Communication et marketing du sport			
Cours	4		----- Validation du projet de fin d'études			
			Travaux dirigés	30 Production	1	
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Communication et marketing du sport			
Cours	4		----- Réalisation du projet de fin d'études			
			Travaux dirigés	30 Production	1	
Comr	8	8	----- Mineure Communication événementielle et relations publiques			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
Cours	4	4	----- Projet de fin d'études : Réalisation I			
			Travaux dirigés	30 Dossier	.5	Dossier
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
Cours	4	4	----- Projet de fin d'études : Réalisation II			
			Travaux dirigés	30 Dossier	.5	Dossier
Comr	8	8	----- Mineure Conception Web, design et innovation			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Conception Web, design et innovation			
Cours	4		----- Validation du projet de fin d'études (site internet ou hackathon)			
			Travaux dirigés	30 Dossier	1	
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Conception Web, design et innovation			
Cours	4		----- Réalisation du projet de fin d'études (site internet ou Hackathon)			
			Travaux dirigés	30 Production	1	
Comr	8	8	----- Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
Cours	3		----- Introduction au monde des musées			
			Cours magistral	14 Dossier	.5	
			Travaux dirigés	14 Oral	.5	
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
Cours	2		----- Conduite et gestion de projets culturels			
			Cours magistral	14 Dossier	.33	
			Travaux dirigés	14 Ecrit (120 mn)	.33	
				Oral	.33	



Comr	8	8	-----	Mineure Economie, communication et management			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Economie, communication et management			
Cours	2		-----	Droit du travail			
				Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	1
Cours	2		-----	Communication interne et ressources humaines			
				Cours magistral	6	Dossier	1
				Travaux dirigés	6		
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Economie, communication et management			
Cours	2		-----	Administration d'entreprise			
				Cours magistral	6	Dossier	1
				Travaux dirigés	6		
Cours	2	2	-----	Gestion de projets et communication événementielle			
				Cours magistral	18	Dossier	1
Comr	8	8	-----	Mineure Histoire de l'art			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Histoire de l'art			
Cours	2		-----	Renforcement méthodologique II			
				Travaux dirigés	15	Dossier	.5 Dossier
Cours	2		-----	Histoire générale de l'art VII			
				Cours magistral	15	Ecrit (180 mn)	.5 Ecrit (180 mn)
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Histoire de l'art			
Cours	2		-----	Muséologie			
				Travaux dirigés	15	Dossier	.5 Dossier
Cours	2		-----	Histoire des musées			
				Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	.5 Ecrit (120 mn)
Comr	8	8	-----	Mineure Histoire du continent européen			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Histoire du continent européen			
Cours	4		-----	Europe des totalitarismes			
				Cours magistral	18	Dossier	1
				Travaux dirigés	12		
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Histoire du continent européen			
Cours	4		-----	Europe et le monde : une approche d'Histoire globale			
				Cours magistral	18	Dossier	1
				Travaux dirigés	12		
Comr	8	8	-----	Mineure Langues et cultures			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Langues et cultures			
Cours	2	2	-----	Actualité des pays de LV1 Anglais			
				Cours magistral	18	Production	1
Cours	2		-----	Dossier d'analyse LV1 Anglais			
				Travaux dirigés	12	Production	1
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Langues et cultures			
Choix			-----	Une option au choix			
Titre			-----	Parcours trilingue			
Choix	4	4	-----	Une langue au choix			
Comr	4	4	-----	Allemand			
Cours	2	2	-----	Actualité des pays de LV2 Allemand			
				Cours magistral	18	Production	1
Cours	2		-----	Dossier d'analyse LV2 Allemand			
				Travaux dirigés	12	Production	1
Comr	4	4	-----	Espagnol			
Cours	2	2	-----	Actualité des pays de LV2 Espagnol			
				Cours magistral	18	Production	1
Cours	2		-----	Dossier d'analyse LV2 Espagnol			
				Travaux dirigés	12	Production	1

Titre	4	4	-----	Parcours bilingue			
Cours	2	2	-----	Utopie-dystopie et le roman de science-fiction (parcours unilingue)			
				Cours magistral	18	Production	1
Cours	2	2	-----	Analyse critique d'œuvres dystopiques au prisme du numérique (parcours unilingue)			
				Travaux dirigés	12	Production	1 Oral
Comr	8	8	-----	Mineure Médias, culture et communication			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Médias, culture et communication			
Cours	2	2	-----	Médias, culture et mondialisation			
				Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
Cours	2		-----	Information et conflits internationaux			
				Cours magistral	6	Production	1
				Travaux dirigés	6		
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Médias, culture et communication			
Cours	2		-----	Communication politique - médias culture et communication			
				Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	1
Cours	2		-----	Lobbying et communication d'influence			
				Cours magistral	16	Dossier	1
Comr	8	8	-----	Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
Cours	2		-----	Ethnomusicologie			
				Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	.5 Ecrit (120 mn)
Cours	2		-----	Histoire des musiques électroniques			
				Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	.5 Ecrit (120 mn)
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
Cours			-----	Projet musiques actuelles VI			
				Travaux dirigés	15	Production	.5 Oral
Cours			-----	Projet paysages sonores VI			
				Travaux dirigés	15	Production	.5 Oral
Comr	8	8	-----	Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
Cours	4		-----	Projet de fin d'études I - Audiovisuelle			
				Travaux dirigés	30	Production	.6
						Production	.4
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
Cours	4		-----	Projet de fin d'études II - Audiovisuelle			
				Travaux dirigés	30	Production	.4
						Production	.6
Comr	8	8	-----	Mineure Science politique			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Science politique			
Cours	2		-----	Finances publiques			
				Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)	.5 Oral (30 mn)
Cours	2		-----	Actualité politique internationale IV (en anglais)			
				Travaux dirigés	12	Dossier	.5 Oral (30 mn)
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Science politique			
Cours	2		-----	Conférence de méthode : Communication politique			
				Travaux dirigés	12	Dossier	.5 Dossier
Cours	2		-----	Communication politique - Science politique			
				Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.5 Ecrit (120 mn)
Comr	8	8	-----	Mineure Théâtre			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Théâtre			
Cours	4		-----	Projet théâtral de fin d'études I			
				Travaux dirigés	30	Dossier	.5 Oral
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Théâtre			
Cours	4		-----	Projet théâtral de fin d'études II			
				Travaux dirigés	30	Oral	.5 Dossier
Comr	4	4	-----	Mineure Expériences plastiques et numériques			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Expériences plastiques et numériques			
Cours	2		-----	Théories des arts visuels VI			
				Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1

			Travaux dirigés	6		
Cours	2		----- Approche critique VI			
			Cours magistral	8	Ecrit (120 mn)	1
			Travaux dirigés	4		
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Expériences plastiques et numériques			
Cours	2		----- Expériences plastiques VI			
			Cours magistral	6	Pratique	1
			Travaux dirigés	12		
Cours	2		----- Expériences numériques VI			
			Cours magistral	6	Dossier	1
			Travaux dirigés	12		
Comr	8	8	----- Mineure Lettres, écritures créatives et développement personnel			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Lettres et écritures créatives			
Cours	2		----- Ecriture créative VI			
			Cours magistral	6	Dossier	1
			Travaux dirigés	9		
Cours	2		----- Le récit de vie			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
			Travaux dirigés	6		
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Lettres et écritures créatives			
Cours	4	4	----- Projet d'écriture : écrire pour quelqu'un			
			Cours magistral	8	Production	1
			Travaux dirigés	7		
Comr	8	8	----- Mineure Journalisme multimédia et réseaux sociaux			
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
Cours	4		----- Réalisation du projet de fin d'études I - Journalisme			
			Travaux dirigés	30	Production	1
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
Cours	4		----- Réalisation du projet de fin d'études II - Journalisme			
			Travaux dirigés	30	Production	1
			- Certification			
			-- BC01 - Analyse d'un questionnaire en mobilisant des concepts disciplinaires			
			-- BC02 - Identification d'un questionnaire au sein d'un champ disciplinaire			
			-- BC03 - Usages digitaux et numériques			
			-- BC04 - Exploitation de données à des fins d'analyse			
			-- BC05 - Expression et communication écrites et orales			
			-- BC06 - Mise en oeuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire			
			-- BC07 - Positionnement vis à vis d'un champ professionnel			
			-- BC08 - Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle			
Cours			-- Certification Cambridge			
			Travail personnel	1		
Cours			-- Certification Cervantes			
			Travail personnel	1		
Cours			-- Certification Goethe			
			Travail personnel	1		
Cours			-- Certification PIX			
			Travail personnel	1		
Cours			-- Certification Toefl			

	Travail personnel	1
Cours	-- Certification TOEIC	
	Travail personnel	1
Cours	-- Certification Voltaire	
	Travail personnel	1

ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	coef.	Epreuves de rattrapage	
<b>180</b>	<b>180</b>	<b>Licence Langues, Littératures et Civilisations étrangères et régionales (LLCER) [anglais]</b>					
Périoc	60	60	<b>- Première année</b>				
Périoc	30	30	<b>-- Semestre 1</b>				
UE	6	6	<b>--- UE1 - Fondamentaux 1</b>				
	3	3	<b>---- Civilisation britannique - anglais I</b>				
			Cours magistral	24	Ecrit (90 mn) Ecrit (90 mn)	.33 .33	Ecrit (90 mn)
	3	3	<b>---- Littérature britannique - anglais</b>				
			Cours magistral	24	Ecrit (90 mn) Ecrit (90 mn)	.33 .33	Ecrit (90 mn)
UE	8	8	<b>--- UE2 - Fondamentaux 2</b>				
	2	2	<b>---- Tractologie</b>				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
	2	2	<b>---- Techniques de traduction LV1 - anglais I</b>				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (90 mn) Ecrit (90 mn)	.33 .33	Ecrit (90 mn)
	2	2	<b>---- Phonétique appliquée et communication orale LV1 - anglais I</b>				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (90 mn) Oral	.33 .33	Ecrit (90 mn)
	2	2	<b>---- Grammaire et écriture descriptive LV1 - anglais I</b>				
			Travaux dirigés	24	Ecrit (90 mn) Ecrit (90 mn)	.33 .33	Ecrit (90 mn)
	2	2	<b>---- Stylistique française appliquée I</b>				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
UE	4	4	<b>--- UE3 - Méthodologies</b>				
	2	2	<b>---- Recherche documentaire sur le web LV1 - anglais I</b>				
			Travaux dirigés	12	Ecrit (90 mn) Oral	.33 .33	Ecrit (90 mn)
	2	2	<b>---- Culture numérique</b>				
			Travaux dirigés	12	Production	1	
UE	4	4	<b>--- UE4 - Méthodologie et PPE</b>				
	2	2	<b>---- Grammaire et stylistique appliquée (français) I</b>				
			Travaux dirigés	24	Ecrit (90 mn) Ecrit (90 mn)	.33 .33	Ecrit (90 mn)
	1	1	<b>---- Stylistique des figures rhétoriques LV1 - anglais I</b>				
			Travaux dirigés	18	Ecrit (90 mn) Ecrit (90 mn)	.33 .33	Ecrit (90 mn)
	1	1	<b>---- PPE</b>				
			Travaux dirigés	10	Production	1	
	6	6	<b>--- UE5 - Mineure</b>				
	6	6	<b>---- Une Mineure au choix</b>				
	3	3	<b>----- UE5 - Mineure Transversalité des Arts plastiques</b>				
			<b>----- Transversalité des arts plastiques I</b>				
			Cours magistral	14	Dossier	.5	
			Travaux dirigés	8	Ecrit (120 mn)	.5	
	3	3	<b>----- Atelier I</b>				
			Cours magistral	6	Production	1	
			Travaux dirigés	20			
	6	6	<b>----- UE5 - Mineure Communication d'entreprise</b>				
	2	2	<b>----- Technique d'écriture</b>				
			Travaux dirigés	16	Dossier Oral	.7 .3	
	2	2	<b>----- Introduction aux relations publiques</b>				
			Cours magistral	10	Dossier	.5	
			Travaux dirigés	6	Oral	.5	
	2	2	<b>----- Enjeux économiques, sociaux et environnementaux des entreprises</b>				
			Cours magistral	16	Dossier Oral	.5 .5	

6	6	----- UE5 - Mineure Communication et marketing du sport				
2	2	----- Structures et organisations du sport				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.4	
				Production	.6	
2		----- Médiatisation et diffusion du sport				
		Cours magistral	8	Production	.6	
		Travaux dirigés	6	Production	.4	
2		----- Cibles et Publics du sport				
		Cours magistral	8	Dossier		1
		Travaux dirigés	8			
6	6	----- UE5 - Mineure Communication événementielle et relations publiques				
2		----- Fondamentaux de la communication événementielle				
		Cours magistral	12	Dossier	.4	
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.6	
2		----- Analyse des dispositifs médiatiques				
		Cours magistral	6	Dossier		1
		Travaux dirigés	10			
2		----- Pratiques rédactionnelles multimedia				
		Travaux dirigés	10	Production		1
6	6	----- UE5 - Mineure Conception Web, design et innovation				
2		----- Analyse des dispositifs et des technologies numériques				
		Cours magistral	12	Dossier		1
2		----- Initiation aux langages du web				
		Travaux dirigés	24	Production		1
2		----- Introduction au design				
		Cours magistral	12	Production		1
6	6	----- UE5 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux				
1.5		----- Découverte du milieu culturel local				
		Cours magistral	7	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	5	Oral	.5	
1.5		----- Initiation aux patrimoines				
		Cours magistral	7	Ecrit (120 mn)		1
		Travaux dirigés	5			
1.5		----- Introduction à l'histoire des politiques culturelles en France				
		Cours magistral	7	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	5	Ecrit (120 mn)	.5	
1.5		----- Introduction aux politiques culturelles en France				
		Cours magistral	7	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	5	Oral	.5	
6	6	----- UE5 - Mineure Economie, communication et management				
3		----- Economie et gestion de l'entreprise				
		Cours magistral	14	Dossier	.4	
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.6	
3	3	----- Economie générale et actualité économique				
		Cours magistral	14	Dossier	.4	
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.6	
6	6	----- UE5 - Mineure enseignement, patrimoine, livre et journalisme				
3	3	----- Introduction aux sciences humaines I				
		Cours magistral	18	Dossier	.33	
		Travaux dirigés	6	Dossier	.67	
3	3	----- <i>Au choix</i>				
3	3	----- Métiers de l'enseignement I				
		Cours magistral	12	Dossier		1
		Travaux dirigés	12			
3		----- Métiers du patrimoine I				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.5	
		Travaux dirigés	12	Oral	.5	
3	3	----- Métiers du livre I				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1
		Travaux dirigés	12			
3		----- Métiers du journalisme				
		Cours magistral	12	Contrôle continu	.5	
		Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	.5	

6	6	----- UE5 - Mineure Histoire du continent européen				
3	3	----- Crises et identités religieuses en Europe				
		Cours magistral	14	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	10	Oral	.5	
3	3	----- Pouvoirs et autorités en Europe				
		Cours magistral	14	Dossier		1
		Travaux dirigés	10			
6	6	----- UE5 - Mineure Histoire de l'art				
3	3	----- Histoire générale de l'art I				
		Cours magistral	16	Production		1
		Travaux dirigés	8			
3	3	----- Histoire générale de l'art II				
		Cours magistral	16	Ecrit (120 mn)	.5	
		Travaux dirigés	8	Production	.5	
6	6	----- UE5 - Mineure Jeux vidéos et médias interactifs				
2	2	----- Atelier de conception I (démarche créative)				
		Cours magistral	4	Production		1
		Travaux pratiques	6			
1	1	----- Histoire de l'art I				
		Cours magistral	8	Production		
		Travaux dirigés	6			
1	1	----- Préproduction de médias interactifs I				
		Travaux dirigés	10	Production		1
2	2	----- Studio de création I				
		Cours magistral	4	Production		1
		Travaux dirigés	10			
UE	6	----- UE5 - Mineure Journalisme et production éditoriale				
1	1	----- Histoire des grandes enquêtes journalistiques				
		Cours magistral	16	Dossier	.4	
				Ecrit (120 mn)	.6	
2	2	----- Industries des médias à l'ère numérique				
		Cours magistral	16	Dossier	.4	
				Ecrit (120 mn)	.6	
2	2	----- Méthodologie et techniques d'écriture journalistique				
		Cours magistral	2	Production	.5	
		Travaux dirigés	14	Production	.5	
6	6	----- UE5 - Mineure Langues et cultures				
1.5	1.5	----- Techniques du cinéma (LV1 anglais)				
		Cours magistral	18	Production		1
3	3	----- <i>Une option au choix</i>				
3	3	----- Parcours trilingue				
3	3	----- <i>Une langue au choix</i>				
3	3	----- Allemand				
1.5	1.5	----- Techniques du cinéma (LV2 allemand)				
		Cours magistral	18	Production		1
1.5	1.5	----- Analyse cinématographique via le digital (LV2 allemand)				
		Travaux dirigés	6	Production		1
3	3	----- Espagnol				
1.5	1.5	----- Techniques du cinéma (LV2 espagnol)				
		Cours magistral	18	Production		1
1.5	1.5	----- Analyse cinématographique via le digital (LV2/espagnol)				
		Travaux dirigés	6	Production		1
3	3	----- Parcours bilingue				
1.5	1.5	----- Débats sur les enjeux humanistes du biopic (anglais)				
		Travaux dirigés	6	Production		1
1.5	1.5	----- Enjeux humanistes du biopic : entre mémoire et réalité virtuelle (anglais)				
		Cours magistral	18	Production		1
1.5	1.5	----- Analyse cinématographique via le digital (LV1 Anglais)				
		Travaux dirigés	6	Production		1

6	6	----- UE5 - Mineure Lettres et écritures créatives				
2		----- Langue française				
		Cours magistral	10	Dossier		1
		Travaux dirigés	5			
2		----- Ecritures créatives I				
		Cours magistral	6	Dossier		1
		Travaux dirigés	9			
2	2	----- Études romanesques				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6	
		Travaux dirigés	6	Oral	.4	
6	6	----- UE5 - Mineure Médias, culture et communication				
2		----- Histoire des médias : Evolution of media				
		Cours magistral	18	Production		
2		----- Pratiques et techniques de la communication				
		Cours magistral	4	Production		
		Travaux dirigés	8			
2		----- Théories de l'information et de la communication				
		Cours magistral	18	Production		1
6	6	----- UE5 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores				
3	3	----- Les musiques actuelles et le paysage sonore				
1.5		----- Les Musiques actuelles				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.75	
				Production	.25	
1.5		----- Le Paysage sonore				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1
3	3	----- Projet Musiques actuelles et projet paysages sonores I				
1.5		----- Projet Musiques actuelles				
		Travaux dirigés	12	Production		1
1.5		----- Projet Paysages sonores I				
		Travaux dirigés	12	Production		1
UE	6	6	----- UE5 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
	2		----- Design graphique I - Production audiovisuelle et communication graphique			
			Travaux dirigés	16	Production	.6
					Production	.4
	2		----- Histoire des arts graphique			
			Travaux dirigés	16	Production	.6
					Production	.4
	2		----- Technique de communication			
			Travaux dirigés	16	Production	.4
					Production	.6
6	6	----- UE5 - Mineure Science politique				
3		----- Histoire des idées politiques				
		Cours magistral	24	Ecrit (120 mn)	.5	
				Ecrit (45 mn)	.5	
3		----- Sociologie politique I				
		Cours magistral	24	Ecrit (120 mn)	.5	
				Ecrit (45 mn)	.5	
6	6	----- UE5 - Mineure Théâtre				
8		----- Histoire du théâtre I				
		Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)		1
2		----- Analyse de spectacle I				
		Travaux dirigés	9	Dossier		1
2		----- Pratique théâtrale I				
		Cours magistral	12	Production		1
		Travaux dirigés	12			



6	6	----- UE5 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation				
3	3	----- Philosophie de l'éducation				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1
		Travail personnel	24			
3	3	----- Usage des médiations à visée pédagogiques et/ou éducatives				
		Travaux dirigés	12	Dossier		1
3	3	----- Immersion professionnelle : démarrer un premier stage				
		Travaux dirigés	6	Dossier		1
3	3	----- <i>Option obligatoire en fonction des filières</i>				
3	3	----- LEA				
3	3	----- Didactique - LEA				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)		1
3	3	----- LLCER				
3	3	----- Didactique - LLCER				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)		1
3	3	----- Histoire				
3	3	----- Didactique - Histoire				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)		1
3	3	----- Lettres				
3	3	----- Didactique - Lettres				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)		1
6	6	----- UE5 - Mineure Patrimoine(s) et culture				
3	3	----- Culture et Société I				
		Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	.6	
		Travaux dirigés	12	Production	.4	
3	3	----- Histoire du patrimoine				
		Cours magistral	12	Dossier		1
		Travaux dirigés	12			
UE	2	2	----- UE6 - Option			
2	2	2	----- <i>Une option au choix</i>			
2	2	2	----- Projet transversal/conférences/ spectacles			
			Travaux dirigés	6	Production	1
2	2	2	----- Prépa concours			
			Travaux dirigés	24	Production	1
2	2	2	----- Tutorat			
			Travaux dirigés	6	Production	1
2	2	2	----- <i>Une langue étrangère au choix</i>			
2	2	2	----- Anglais renforcement B2			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2	2	----- Italien A1-A2			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2	2	----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2	2	----- Allemand C1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2	2	----- Italien B1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2	2	----- Italien C1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2	2	----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production

2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Anglais renforcement B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Anglais renforcement C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
6	3	----- Espagnol B1 Travaux dirigés	36	Production		Production
2		----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
4		----- Espagnol C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Portugais A2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Russe Commercial Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Allemand B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais Commercial Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Allemand (AIL, niveau 1) A1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Allemand (AIL, niveau 2) A2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Allemand B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Espagnol A1-A2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Espagnol B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Chinois Commercial Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Chinois B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production Production	1	
2		----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Italien B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production

2	2	----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production		1	Production
2	2	----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production		1	Production
2	2	----- Remédiation en français Travaux dirigés	18	Production		1	
2	2	----- Pass santé (convention UA) Travaux dirigés	6	Production		1	
2	2	----- Engagement personnel et associatif Travaux dirigés	6	Production		1	
2	2	----- Anthropologie Cours magistral	18	Dossier		1	
Périoc	30	30	-- Semestre 2				
UE	6	6	--- UE7 - Fondamentaux 1				
3	3	----- Civilisation britannique (anglais) II Cours magistral	24	Ecrit (90 mn) Ecrit (90 mn)	.33 .33		Ecrit (90 mn)
3	3	----- Littérature américaine (anglais) Cours magistral	24	Ecrit (90 mn) Ecrit (90 mn)	.33 .33		Ecrit (90 mn)
UE	8	8	--- UE8 - Fondamentaux 2				
2	2	----- Techniques de traduction LV1 - anglais II Travaux dirigés	12	Ecrit (90 mn) Ecrit (90 mn)	.33 .33		Ecrit (90 mn)
2	2	----- Communication orale : culture contemporaine - revue de presse anglophone (anglais) I Travaux dirigés	12	Ecrit (90 mn) Oral	.33 .33		Ecrit (90 mn)
2	2	----- Traductologie Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.5		Ecrit (120 mn)
2	2	----- Grammaire et écriture descriptive (anglais) II Travaux dirigés	24	Ecrit (90 mn) Ecrit (90 mn)	.33 .33		Ecrit (90 mn)
2	2	----- Stylistique française appliquée II Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	.5		Ecrit (120 mn)
UE	4	4	--- UE9 - Méthodologies				
2	2	----- Langue étrangère disciplinaire : Ateliers d'écriture de nouvelles (anglais) I Travaux dirigés	20	Ecrit (90 mn) Ecrit (90 mn)	.33 .33		Ecrit (90 mn)
2	2	----- Culture numérique Travaux dirigés	12	Production		1	
UE	4	4	--- UE10 - Méthodologie et PPE				
1	1	----- UE10 - Méthodologie disciplinaire : Préparation à la certification au choix					
2		----- Préparation à la certification Goethe Travaux dirigés	18	Production		1	Ecrit (120 mn)
2		----- Préparation à la certification TOEFL Travaux dirigés	18	Production		1	Ecrit (120 mn)
2		----- Préparation certification Cambridge Travaux dirigés	18	Production		1	Ecrit (120 mn)
2		----- Préparation certification Cervantes Travaux dirigés	18	Production		1	Ecrit (120 mn)

1	1	----	PPE						
			Travaux dirigés	10	Production			1	
		----	Stage découverte						
			Stage de découverte		Production			1	
2	2	----	Enseignement disciplinaire : grammaire et stylistique appliquée II (français)						
			Travaux dirigés	20	Ecrit (90 mn)	.33			Ecrit (90 mn)
					Ecrit (90 mn)	.33			
		---	UE11 - Mineure						
		----	Une Mineure au choix						
UE	6	6	-----	UE11 - Mineure Communication d'entreprise					
	2	2	-----	Veille et recherche d'information					
			Travaux dirigés	12	Dossier	.6			
					Oral	.4			
	2	2	-----	Introduction à la publicité					
			Cours magistral	10	Dossier	.6			
			Travaux dirigés	6	Production	.4			
	2	2	-----	Marketing et communication produit - NIORT					
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6			
			Travaux dirigés	8	Production (60 mn)	.4			
UE	6	6	-----	UE11 - Mineure Communication et marketing du sport					
	2	2	-----	Événementiel sportif I					
			Cours magistral	10	Production	.5			
			Travaux dirigés	4	Production	.5			
	2	2	-----	Économie et industrie du sport					
			Cours magistral	16	Ecrit (120 mn)	.5			
					Production	.5			
	2	2	-----	Sponsoring et mécénat sportif					
			Cours magistral	12	Production	.6			
			Travaux dirigés	6	Production	.4			
UE	6	6	-----	UE11 - Mineure Communication événementielle et relations publiques					
	2	2	-----	Relations publiques, veille et réseaux					
			Cours magistral	10	Dossier			1	
	2	2	-----	Outils des relations publiques et médias					
			Travaux dirigés	1	Dossier			1	
	2	2	-----	Outils numériques et audiovisuels appliqués à l'événementiel					
			Travaux dirigés	26	Production			1	
UE	6	6	-----	UE11 - Mineure Conception Web, design et innovation					
	2	2	-----	Développement des interfaces web					
			Travaux dirigés	24	Production			1	
	2	2	-----	Méthodologie du projet en design					
			Travaux dirigés	12	Dossier			1	
	2	2	-----	Design graphique I - Conception Web, design et innovation					
			Cours magistral	6	Production			1	
			Travaux dirigés	6					
UE	6	6	-----	UE11- Mineure Culture et enjeux patrimoniaux					
	1.5	1.5	-----	Arts du Spectacle I - Introduction à l'histoire du Cinéma					
			Cours magistral	6	Ecrit (120 mn)	.5			
			Travaux dirigés	6	Ecrit (90 mn)	.5			
	1.5	1.5	-----	Découverte des lieux et objets du patrimoine					
			Travaux dirigés	12	Dossier	.5			
					Oral	.5			
	1.5	1.5	-----	Introduction à l'histoire du patrimoine					
			Cours magistral	12	Dossier	.5			
					Ecrit (120 mn)	.5			
	3	3	-----	Histoire des arts I					
			Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	.5			
			Travaux dirigés	12	Production	.5			

UE	6	6	----- UE11 - Mineure Economie, communication et management			
	3	3	----- Marketing et communication produit - Mineure ECM			
			Cours magistral	14	Ecrit (120 mn)	.7
			Travaux dirigés	22	Production	.3
	3	3	----- Commerce et négociation professionnelle			
			Cours magistral	4	Dossier	1
			Travaux dirigés	8		
UE	6	6	----- UE11 - Mineure enseignement, patrimoine, livre et journalisme			
	3	3	----- Introduction aux sciences humaines II			
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	1
			Travaux dirigés	6		
			----- <i>Au choix</i>			
	3		----- Métiers de l'enseignement II			
			Cours magistral	12	Soutenance	1
			Travaux dirigés	12		
	3		----- Métiers du livre II			
			Cours magistral	12	Soutenance	1
			Travaux dirigés	12		
	3		----- Métiers du patrimoine II			
			Cours magistral	12	Soutenance	1
			Travaux dirigés	12		
	3		----- Métiers du journalisme II			
			Cours magistral	12	Soutenance	1
			Travaux dirigés	12		
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Histoire du continent européen			
	3	3	----- Capitales européennes : le prince et l'artiste			
			Cours magistral	14	Dossier	.5
			Travaux dirigés	10	Oral	.5
	3	3	----- Conquête et reconquête			
			Cours magistral	14	Dossier	1
			Travaux dirigés	10		
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Histoire de l'art			
	3	3	----- Analyse architecturale			
			Cours magistral	16	Production	1
			Travaux dirigés	8		
	3	3	----- Histoire générale de l'art III			
			Cours magistral	16	Ecrit	.5
			Travaux dirigés	8	Production	.5
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Jeux vidéos et médias interactifs			
	1		----- Atelier de conception II (démarche créative)			
			Cours magistral	4	Production	1
			Travaux dirigés	6		
	2	2	----- Histoire de l'art II			
			Cours magistral	8	Production	1
			Travaux dirigés	6		
	1	1	----- Préproduction de médias interactifs II			
			Travaux dirigés	10	Production	1
	2	2	----- Studio de création II			
			Travaux dirigés	14	Production	1
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
	2	2	----- Journalisme de données			
			Cours magistral	2	Production	1
			Travaux dirigés	14		
	2	2	----- Pratiques de photojournalisme			
			Cours magistral	2	Production	1
			Travaux dirigés	14		
	2	2	----- Pratiques d'écriture sonore (podcasts)			
			Cours magistral	2	Production	1
			Travaux dirigés	14		

UE	6	6	----- UE11 - Mineure Langues et cultures			
			----- <i>Une option au choix</i>			
	3	3	----- Parcours trilingue			
	3	3	----- <i>Une langue au choix</i>			
	3	3	----- Allemand			
	1.5	1.5	----- Expression écrite (LV2 allemand)			
			Travaux dirigés	12	Production	1
	1.5	1.5	----- Histoire des Arts (LV2 allemand)			
			Cours magistral	12	Production	1
	3	3	----- Espagnol			
	1.5	1.5	----- Expression écrite (LV2 espagnol)			
			Travaux dirigés	12	Production	1
	1.5	1.5	----- Histoire des Arts (LV2 espagnol)			
			Cours magistral	12	Production	1
			----- Parcours bilingue			
	1.5	1.5	----- Analyse scénique via le digital (anglais)			
			Travaux dirigés	12	Production	1
	1.5	1.5	----- Comédie musicale (anglais)			
			Cours magistral	12	Contrôle continu	1
	1.5	1.5	----- Expression écrite (LV1 anglais)			
			Travaux dirigés	12	Production	1
	1.5	1.5	----- Histoire des Arts (LV1 anglais)			
			Cours magistral	12	Production	1
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Lettres et écritures créatives			
	2	2	----- Ecritures créatives II			
			Cours magistral	6	Dossier	1
			Travaux dirigés	9		
	2	2	----- Histoire de l'écriture et de la lecture			
			Cours magistral	10	Ecrit (120 mn)	1
			Travaux dirigés	5		
	2	2	----- Racines culturelles			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.7
			Travaux dirigés	6	Oral	.3
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Médias, culture et communication			
	2	2	----- Communication et management des organisations - Mineure MCC			
			Cours magistral	18	Dossier	1
	2	2	----- Infographie et PAO			
			Travaux dirigés	18	Production	1
	2	2	----- Médias et monde contemporain			
			Cours magistral	6	Production	1
			Travaux dirigés	6		
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
	3	3	----- Projet Musiques actuelles et projet paysages sonores I			
	3	3	----- Projet Musiques actuelles			
			Travaux dirigés	12	Production	1
	1.5		----- Projet Paysages sonores II			
			Travaux dirigés	12	Production	1
	3	3	----- Les musiques populaires et Organologie			
	3	3	----- Les Musiques populaires			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
	1.5		----- Organologie			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1

UE	6	6	----- UE11 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
	2	2	----- Démarche créative			
			Travaux dirigés	16	Production	.5
					Production	.5
	2	2	----- Design graphique II - Production audiovisuelle et communication graphique			
			Travaux dirigés	16	Production	.5
					Production	.5
	2	2	----- Eléments d'histoire et d'esthétique du cinéma			
			Cours magistral	8	Production	.5
			Travaux dirigés	8	Production	.5
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Science politique			
	3	3	----- Histoire politique de la Ve République			
			Cours magistral	18	Dossier	.5
			Travaux pratiques	6	Dossier	.5
	3	3	----- Institutions politiques et pouvoirs publics			
			Cours magistral	18	Dossier	1
			Travaux pratiques	6		
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Théâtre			
	2	2	----- Pratique théâtrale II			
			Cours magistral	12	Production	1
			Travaux dirigés	12		
	16		----- Analyse de spectacle II			
			Travaux dirigés	9	Dossier	1
	2	2	----- Histoire du théâtre II			
			Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	1
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation			
	1		----- Culture numérique			
			Travaux dirigés	12	Dossier	1
	1		----- Analyse des pratiques			
			Travaux dirigés	6	Dossier	1
	3	3	----- <i>Option obligatoire en fonction des filières</i>			
	3	3	----- LLCER			
	3		----- Didactique - LLCER			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
	3	3	----- Histoire			
	3		----- Didactique - Histoire			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
	3	3	----- LEA			
	3		----- Didactique - LEA			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
	3	3	----- Lettres			
	3		----- Didactique - Lettres			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
	1		----- Psychologie de l'enfant			
			Cours magistral	12	Ecrit	1
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
	3	3	----- Histoire des arts I			
			Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	.5
			Travaux dirigés	12	Production	.5
	3	3	----- Métiers et institutions de la culture			
			Cours magistral	12	Dossier	1
			Travaux dirigés	12		
UE	6	6	----- UE11 - Mineure Transversalité des Arts plastiques			
	3	2	----- Transversalité des arts plastiques II			
			Cours magistral	14	Dossier	.5
			Travaux dirigés	8	Ecrit (120 mn)	.5
	3	1	----- Atelier II			
			Cours magistral	6	Production	1
			Travaux dirigés	20		

UE	2	2	--- UE12 - Option			
	2	2	---- <i>Une option au choix</i>			
	2	2	----- Tutorat			
			Travaux dirigés	6	Production	1
	2	2	---- <i>Une langue étrangère au choix</i>			
	2	2	----- Anglais renforcement B2			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Allemand (AIL, niveau 1) A1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Allemand B2			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Allemand C1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Espagnol A1-A2			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Japonais B1 (AIL niveau 5)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Japonais Commercial			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2	2	----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Italien B1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2	2	----- Italien B2			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Italien C1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Espagnol B2			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Allemand (AIL, niveau 2) A2			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2	2	----- Allemand B1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Portugais A2 (AIL, niveau 2)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	4		----- Espagnol C1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2	2	----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Chinois B1 (AIL niveau 5)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Chinois Commercial			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2	2	----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Russe Commercial			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
	2		----- Anglais renforcement B1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production



6	3	----- Espagnol B1 Travaux dirigés	36	Production		Production
2		----- Italien A1-A2 Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2	2	----- Anglais renforcement C1 Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2		----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production		1 Production
2	2	----- Remédiation en français Travaux dirigés	18			
2	2	----- Engagement personnel et associatif Travaux dirigés	6			
		----- Anthropologie Cours magistral	18	Production		1
2	2	----- Pass santé (convention UA) Travaux dirigés	6			
2	2	----- Prépa concours Travaux dirigés	24	Contrôle continu		
2	2	----- Projet transversal/conférences/ spectacles Travaux dirigés	6			
Périoc	60	60 - Deuxième année				
Périoc	30	30 - - Semestre 3				
UE	6	6 - - - UE13 - Fondamentaux 1				
	3	3 - - - - Version littéraire LV1 - anglais Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn) Ecrit (120 mn)	.33 .33	Ecrit (120 mn)
	3	3 - - - - Civilisation américaine I Cours magistral	24	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
UE	8	8 - - - UE14 - Fondamentaux 2				
	3	3 - - - - Littérature des pays anglophones I Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
	3	3 - - - - Littérature des pays anglophones II Cours magistral	18	Dossier	.5	Dossier
	2	2 - - - - Techniques de lecture littéraire LV1 - anglais I Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.33	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.33	

UE	4	4	--- UE15 - Méthodologies			
	4	4	---- Langue étrangère disciplinaire : Analyse du discours, rhétorique et écriture argumentative (anglais)			
			Travaux dirigés	20	Ecrit (90 mn) .33 Ecrit (90 mn) .33	Ecrit (90 mn)
			---- Humanités et réalités I : des questions de l'imaginaire aux fictions littéraires			
			Cours magistral	18		
UE	4	4	--- UE16 - Méthodologies et PPE			
	1	1	---- UE16 - Méthodologie disciplinaire : Préparation à la certification au choix			
	2	2	---- Préparation à la certification TOEFL			
			Travaux dirigés	18	Contrôle continu	
	2	2	---- Préparation certification Cervantes			
			Travaux dirigés	18	Contrôle continu	
	2	2	---- Préparation certification Cambridge			
			Travaux dirigés	18	Contrôle continu	
			---- Préparation à la certification Goethe			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Ecrit (120 mn)
	1	1	---- PPE			
			Travaux dirigés	10	Ecrit .5 Oral .5	
	2	2	---- Langue étrangère disciplinaire : Analyse du discours, rhétorique et écriture argumentative (français)			
			Travaux dirigés	20	Ecrit (90 mn) .33 Ecrit (90 mn) .33	Ecrit (90 mn)
			--- UE17 - Mineure			
			---- Une Mineure au choix			
UE			---- UE17 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation			
	1		---- Immersion professionnelle			
			Travaux dirigés	8	Dossier	1
	1		---- Didactique du projet interdisciplinaire			
			Cours magistral	12	Dossier	1
	1		---- Pédagogie et didactique			
			Cours magistral	14	Ecrit (120 mn)	1
			---- Option obligatoire en fonction des filières			
	3	3	---- LLCER			
	3		---- Didactique - LLCER			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
	3	3	---- Histoire			
	3		---- Didactique - Histoire			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
	3	3	---- LEA			
	3		---- Didactique - LEA			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
	3	3	---- Lettres			
	3		---- Didactique - Lettres			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
UE			---- UE17- Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
	2		---- Histoire des Arts II -- Les ports du Ponant à l'époque moderne			
			Cours magistral	11	Ecrit (120 mn) .5	
			Travaux dirigés	6	Oral .5	
	2		---- L'art en France au XIXe : peinture, sculpture			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
			Travaux dirigés	6		
	1.5		---- Art et société I - Musiques et pouvoir			
			Cours magistral	11	Ecrit (120 mn)	1
			Travaux dirigés	6		

UE		----- UE17 - Mineure enseignement, patrimoine, livre et journalisme		
3	3	----- <i>Une option au choix</i>		
3		----- Mathématiques		
		Cours magistral	13	Production 1
		Travaux dirigés	13	
3		----- Littérature de jeunesse		
		Cours magistral	13	Production 1
		Travaux dirigés	13	
		----- Géopolitique		
		Cours magistral	13	Production 1
		Travaux dirigés	13	
3		----- Histoire de l'art		
		Cours magistral	13	Production 1
		Travaux dirigés	13	
3	3	----- <i>Un métier au choix</i>		
3		----- Métiers de l'enseignement		
		Cours magistral	13	Production 1
		Travaux dirigés	13	
		----- Métiers du patrimoine		
		Cours magistral	13	Production 1
		Travaux dirigés	13	
3		----- Métiers du journalisme		
		Cours magistral	13	Production 1
		Travaux dirigés	13	
3		----- Métiers du livre		
		Cours magistral	13	Production 1
		Travaux dirigés	13	
UE		----- UE17 - Mineure Langues et cultures		
		----- <i>Un parcours au choix</i>		
3	3	----- Parcours bilingue		
1.5		----- Analyse critique d'adaptations cinématographiques de pièces de théâtre anglophones (anglais)		
		Travaux dirigés	8	Production 1
1.5		----- Analyse cinématographique de pièces de théâtre anglophones (anglais)		
		Cours magistral	18	Production 1
		----- <i>Parcours trilingue - une langue au choix</i>		
3	3	----- Espagnol		
1.5		----- Histoire du théâtre (LV2 Espagnol)		
		Cours magistral	18	Production 1
		----- Analyse de pièces de théâtre (LV2 espagnol)		
		Travail personnel	1	Production 1
3	3	----- Allemand		
1.5		----- Histoire du théâtre (LV2 Allemand)		
		Cours magistral	18	Production 1
		----- Analyse de pièces de théâtre (LV2 allemand)		
		Travail personnel	1	Production 1
1.5		----- Expression théâtrale LV1 Anglais		
		Travaux dirigés	8	Production 1
1.5		----- Histoire du théâtre (LV1 anglais)		
		Cours magistral	18	Production 1
UE		----- UE17 - Mineure Communication et marketing du sport		
2		----- Community management et sport		
		Cours magistral	6	Production 1
		Travaux dirigés	6	
2		----- Filmer le sport I		
		Cours magistral	2	Production 1
		Travaux dirigés	20	
2		----- Événementiel sportif II		
		Cours magistral	10	Production 1
		Travaux dirigés	8	

UE							----- UE17 - Mineure Communication événementielle et relations publiques						
2	----- Marketing territorial et communication						12	Dossier				1	
2	----- Politiques culturelles et projets évènementiels						10	Dossier				1	
	Travaux dirigés						18						
2	----- Acteurs et enjeux de la communication politique						12	Dossier				1	
UE							----- UE17 - Mineure Lettres et écritures créatives						
2	----- Etudes poétiques						12	Ecrit (240 mn)	.6				
	Travaux dirigés						6	Oral	.4				
2	2	----- Le récit de voyage				12	Ecrit (120 mn)	.6					
		Travaux dirigés				6	Oral	.4					
2	----- Ecritures créatives						6	Dossier				1	
	Travaux dirigés						9						
UE							----- UE17 - Mineure Science politique						
2	----- Introduction au droit						18	Ecrit (60 mn)	.4				
	Travaux dirigés						6	Ecrit (180 mn)	.6				
2	----- Sociologie politique II						18	Ecrit (45 mn)	.4				
	Travaux dirigés						6	Ecrit (120 mn)	.6				
2	----- La Ve République : cadres, pratiques, enjeux						18	Dossier	.5				
	Travaux dirigés						2	Oral	.5				
UE							----- UE17 - Mineure Histoire de l'art						
3	----- Histoire générale de l'art IV						16	Ecrit (180 mn)	.5				
	Travaux dirigés						10	Production	.5				
3	----- Approches plurielles de l'art I						16	Production				1	
	Travaux dirigés						10						
UE							----- UE17 - Mineure Transversalité des Arts plastiques						
3	----- Atelier de performance III						6	Production				1	
	Travaux dirigés						22						
2	----- Transversalité des arts plastiques III						14	Dossier				1	
	Travaux dirigés						10	Ecrit (120 mn)				1	
UE							----- UE17 - Mineure Patrimoine(s) et culture						
3	----- Culture et société II						14	Ecrit (180 mn)	.6				
	Travaux dirigés						12	Production	.4				
3	----- Politiques culturelles						16	Dossier				1	
	Travaux dirigés						10						

UE					
----- UE17 - Mineure Communication d'entreprise					
2	----- Écrire pour le web				
	Travaux dirigés	12	Production	.5	
			Production	.5	
2	----- Communication digitale et réseaux sociaux				
	Cours magistral	8	Production	.5	
	Travaux dirigés	12	Production	.5	
2	----- Communication et gestion de projet				
	Cours magistral	8	Production		1
	Travaux dirigés	12			
UE					
----- UE17 - Mineure Journalisme et production éditoriale					
2	----- Ecritures enrichies et visuelles				
	Cours magistral	2	Production		1
	Travaux dirigés	14			
2	2 ----- Méthodes de recherche d'information et stratégies d'enquête				
	Cours magistral	2	Production		1
	Travaux dirigés	14			
2	----- JRI (I) : outils et pratiques audiovisuels				
	Cours magistral	2	Production		1
	Travaux dirigés	18			
UE					
----- UE17 - Mineure Médias, culture et communication					
2	2 ----- Droit de la communication et de l'information				
	Cours magistral	12	Production		1
2	----- Politiques et pratiques culturelles				
	Cours magistral	18	Production		1
2	----- Initiation à la photographie et au journalisme audiovisuel				
	Travaux dirigés	22	Production		1
UE					
----- UE17 - Mineure Economie, communication et management					
4	----- Initiation à l'intelligence économique				
	Cours magistral	18	Dossier	.4	
	Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	.6	
3	----- Enjeux éthiques, sociaux et environnementaux de l'entreprise				
	Cours magistral	12	Dossier		1
	Travaux dirigés	10			
UE					
----- UE17 - Mineure Histoire du continent européen					
3	----- Villes et campagnes européennes				
	Cours magistral	18	Dossier		1
	Travaux dirigés	8			
3	----- Construire l'Europe				
	Cours magistral	18	Dossier	.5	
	Travaux dirigés	8	Ecrit (240 mn)	.5	
UE					
----- UE17 - Mineure Conception Web, design et innovation					
2	----- Architecture et développement web				
	Travaux dirigés	24	Production		1
2	----- Ergonomie et scénarisation multimédia I				
	Cours magistral	8	Dossier		1
	Travaux dirigés	8			
2	----- Design graphique II				
	Travaux dirigés	12	Production		1

UE		----- UE17 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
3		----- Projet paysages sonores III			
		Travaux dirigés	13	Production	1
3		----- Le rapport son/image			
		Travaux dirigés	13	Production	1
3		----- La musique de cinéma			
		Cours magistral	13	Production	1
3		----- Projet musiques actuelles III			
		Travaux dirigés	13	Production	1
UE		----- UE17 - Mineure Jeux vidéos et médias interactifs			
1		----- Culture artistique III			
		Cours magistral	8	Production	1
		Travaux dirigés	6		
2		----- Atelier de conception III (démarche créative)			
		Cours magistral	4	Production	1
		Travaux dirigés	6		
1		----- Préproduction de médias interactifs III			
		Travaux dirigés	10	Production	1
2		----- Studio de création III			
		Travaux dirigés	14	Production	1
UE		----- UE17 - Mineure Théâtre			
3		----- Approche des écritures contemporaines, théorie et pratique			
		Cours magistral	12	Production	1
		Travaux dirigés	15		
3	2	----- Politiques culturelles et économie de la culture			
		Cours magistral	16	Production	1
3		----- Analyse de spectacles III			
		Travaux dirigés	9	Production	1
UE		----- UE17 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
2		----- Design graphique III			
		Travaux dirigés	16	Production	1
2		----- Pratiques sonores			
		Travaux dirigés	18	Production	1
2		----- Réalisation audiovisuelle (plateau télévisé)			
		Cours magistral	4	Production	1
		Travaux dirigés	14		
UE		--- UE18 - Option			
2	2	---- <i>Une option au choix</i>			
2	2	---- <i>Une langue étrangère au choix</i>			
6	3	----- Espagnol B1			
		Travaux dirigés	36	Production	Production
2		----- Italien A1-A2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Chinois Commercial			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Allemand (AIL, niveau 1) A1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2	----- Anglais renforcement C1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
4		----- Espagnol C1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production

2	2	----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Allemand B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Chinois B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36	Production Production	1	
2		----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Italien B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Portugais A2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Anglais renforcement B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Espagnol A1-A2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Italien B2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	----- Russe Commercial Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	----- Anglais renforcement B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	----- Allemand (AIL, niveau 2) A2 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	2 ----- Allemand B1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production
Cours	2	----- Allemand C1 Travaux dirigés	36	Production	1	Production

Cours	2	----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Espagnol B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Italien C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Engagement personnel et associatif Travaux dirigés	2 Contrôle continu	1
Cours	2	2 ----- Tutorat Travaux dirigés	2 Contrôle continu	1
Cours	2	2 ----- Pass santé (convention UA) Travaux dirigés	6	
Cours	2	2 ----- Préparation aux concours Travaux dirigés	24 Contrôle continu	
Cours	2	2 ----- Projet transversal/conférences/ spectacles Travaux dirigés	6	
Cours	2	2 ----- Remédiation en français Travaux dirigés	18	
Choix	2	2 ----- AT-ET ou AHS impair		
Cours	2	2 ----- AHS1a - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations ? Cours magistral	18 Ecrit (60 mn)	Ecrit (60 mn)
Cours		----- AHS2a Comprendre la Terre pour changer le monde– Des savoirs à l’action Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS3a Amour et Responsabilité Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS4a Fait religieux - Laïcité : vivre en société Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
Cours		----- AHS5a Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives. Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
Cours		----- AHS6a Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l’utopie vers la co-construction d’un paradigme de « l’agir int Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS7a Littérature et politique Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS8a Activité physique et formation intégrale de la personne Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AT10 - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité Travaux dirigés	18 Production	1 Production



Cours		----- AT4 - La Bible côté femmes					
		Travaux dirigés	18	Production			1 Production
Cours		----- AT9a - Parler en public : discourir, convaincre et débattre					
		Travaux dirigés	18	Production			1 Production
Cours	1	----- ET 66a - sensibilisation aux déficiences sensorielles					
		Travaux dirigés	18	Production			1 Production
Cours		----- ET1a - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique					
		Travaux dirigés	18	Production			1 Production
Cours		----- ET22 - Anthropologie et relation thérapeutique					
		Travaux dirigés	18	Production			1 Production
Cours		----- ET29a - Pratiques associatives et sciences sociales					
		Travaux dirigés	18	Production			1 Production
Cours		----- ET42a - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard					
		Travaux dirigés	18	Production			1 Production
Cours		----- ET43a - Suivi de l'actualité					
		Travaux dirigés	18	Production			1 Production
Cours		----- ET54a - Ecriture et scénarios					
		Travaux dirigés	18	Production			1 Production
Cours		----- ET69a - Sociologie de la pauvreté et de la précarité					
		Travaux dirigés	18	Production			Production
Cours		----- ET77 - Comprendre le développement durable : perspectives et enjeux					
		Travaux dirigés	18	Production			1 Production
Cours		----- ET89a - Anthropologie de la guerre					
		Travaux dirigés	18	Production			1 Production
Cours		----- ET91a - Debate					
		Travaux dirigés	18	Production			1 Production
Cours		----- AT21 - Mort et expériences paranormales					
		Travaux dirigés	18	Production			1 Production
Périoc	30	30 -- Semestre 4					
UE	6	6 --- UE19 - Fondamentaux 1					
Cours	3	3 --- Thème littéraire LV1 - anglais I					
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.33		Ecrit (120 mn)
				Ecrit (120 mn)	.33		
Cours	3	3 --- Civilisation américaine II					
		Cours magistral	24	Ecrit (120 mn)	.5		Ecrit (120 mn)
UE	8	8 --- UE20 - Fondamentaux 2					
Cours	3	3 --- Littérature des pays anglophones III					
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.5		Ecrit (120 mn)
Cours	3	3 --- Littérature des pays anglophones IV					
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.5		Ecrit (120 mn)
Cours	2	2 --- Diachronies, normes et variations linguistiques de la langue anglaise					
		Travaux dirigés	18	Dossier	.5		Dossier
UE	4	4 --- UE21 - Méthodologies					
Cours	4	4 --- Langue étrangère disciplinaire : Thème journalistique LV1 - anglais					
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.33		Ecrit (120 mn)
				Ecrit (120 mn)	.33		
Cours		---- Humanités et réalités II : de la création artistique aux réalités contemporaines					
		Cours magistral	18				
UE	4	4 --- UE22 - Méthodologies et PPE					
Cours	1	1 --- PPE					
		Travaux dirigés	10	Production			1
Cours		---- Stage d'application					
		Stage d'application		Production			1
Cours	1.5	1.5 --- Expertise en français et rédaction de documents (français)					
		Travaux dirigés	18	Ecrit (90 mn)	.33		Ecrit (90 mn)
				Ecrit (90 mn)	.33		
Cours	1.5	1.5 --- Expression écrite littéraire LV1 - anglais I					
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.33		Ecrit (120 mn)
				Ecrit (120 mn)	.33		

			--- UE23 - Mineure			
Choix			---- Une Mineure au choix			
UE			----- UE23 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation			
Choix	3	3	----- Option obligatoire en fonction des filières			
Comr	3	3	----- Histoire			
Cours	3		----- Didactique - Histoire			
			Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
Comr	3	3	----- Lettres			
Cours	3		----- Didactique - Lettres			
			Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
Comr	3	3	----- LLCER			
Cours	3		----- Didactique - LLCER			
			Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
Comr	3	3	----- LEA			
Cours	3		----- Didactique - LEA			
			Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
Cours	1	1	----- Penser l'école inclusive			
			Cours magistral	14 Ecrit (120 mn)		1
Cours	1	1	----- Communication et expression			
			Cours magistral	12 Dossier		1
Cours	1	1	----- Analyse des pratiques			
			Travaux dirigés	8 Production		1
UE			----- UE23 - Mineure Médias, culture et communication			
Cours	2		----- Culture numérique et société			
			Cours magistral	18 Production		1
Cours	2		----- Journalisme et traitement de l'information			
			Cours magistral	18 Production		1
Cours	2		----- Stratégie, communication et marketing web			
			Cours magistral	6 Production		1
			Travaux dirigés	10		
UE			----- UE23- Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
Cours	3		----- Arts du spectacle II - Introduction et projet autour des arts vivants			
			Cours magistral	13 Dossier	.33	
			Travaux dirigés	13 Ecrit (120 mn)	.33	
				Oral	.33	
Cours	3		----- Culture et arts I --Introduction à la muséographie			
			Cours magistral	13 Dossier	.5	
			Travaux dirigés	13 Oral	.5	
UE			----- UE23 - Mineure enseignement, patrimoine, livre et journalisme			
Choix	3	3	----- Une option au choix			
Cours	3		----- Histoire des supports de l'écrit			
			Cours magistral	13 Production		1
			Travaux dirigés	13		
Cours	3		----- Médias et société			
			Cours magistral	13 Production		1
			Travaux dirigés	13		
Cours	3		----- Géographie			
			Cours magistral	13 Production		1
			Travaux dirigés	13		
Cours	3		----- Mathématiques			
			Cours magistral	13 Production		1
			Travaux dirigés	13		
Choix	3	3	----- Un métier au choix			
Cours	3		----- Métiers de l'enseignement			
			Cours magistral	13 Production		1
			Travaux dirigés	13		
Cours			----- Métiers du patrimoine			
			Cours magistral	13 Production		1
			Travaux dirigés	13		
Cours	3		----- Métiers du livre			
			Cours magistral	13 Production		1
			Travaux dirigés	13		
Cours			----- Métiers du journalisme			
			Cours magistral	13 Production		1
			Travaux dirigés	13		
UE			----- UE23 - Mineure Langues et cultures			

Choix		----- Un parcours au choix			
Comm	3	3 ----- Parcours bilingue			
Cours	1.5	----- L'art du suspense dans la nouvelle (anglais)			
		Cours magistral	18	Production	1
Cours	1.5	----- Adaptation cinématographique de nouvelles anglophones (anglais)			
		Travaux dirigés	8	Production	1
Choix		----- Parcours trilingue - une langue au choix			
Comm	3	3 ----- Allemand			
Cours	1.5	----- Histoire de la littérature (LV2 allemand)			
		Cours magistral	18	Production	1
Cours	1.5	----- Analyse de textes littéraires (LV2 allemand)			
		Travaux dirigés	8	Production	1
Comm	3	3 ----- Espagnol			
Cours	1.5	----- Histoire de la littérature (LV2 espagnol)			
		Cours magistral	18	Production	1
Cours	1.5	----- Analyse de textes littéraires (LV2 espagnol)			
		Travaux dirigés	8	Production	1
Cours	1.5	----- Histoire de la littérature (LV1 anglais)			
		Cours magistral	18	Production	1
Cours	1.5	----- Analyse de textes littéraires (LV1 anglais)			
		Travaux dirigés	8	Production	1
UE		----- UE23 - Mineure Communication et marketing du sport			
Cours	2	2 ----- Relations presse et journalisme de sport			
		Cours magistral	10	Production	1
		Travaux dirigés	8		
Cours	2	----- Marketing d'influence et clubs de sport			
		Cours magistral	8	Production	1
		Travaux dirigés	4		
Cours	2	----- Filmer le sport II			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	20		
UE		----- UE23 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
Cours	2	2 ----- Gestion de projets événementiels			
		Cours magistral	12	Dossier	1
		Travaux dirigés	12		
Cours	2	----- Analyse sociologique des publics de l'événement			
		Cours magistral	4	Dossier	1
		Travaux dirigés	10		
Cours	2	----- Communication événementielle des organisations : ONG et associations			
		Cours magistral	14	Dossier	1
UE		----- UE23 - Mineure Lettres et écritures créatives			
Cours	2	----- Littérature et arts			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6
		Travaux dirigés	6	Oral	.4
Cours	2	----- Ecritures créatives			
		Cours magistral	6	Dossier	1
		Travaux dirigés	9		
Cours	2	----- Écopoétique			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6
		Travaux dirigés	6	Oral	.4

UE		----- UE23 - Mineure Science politique			
Cours	3	----- Institutions internationales : de l'Union Européenne au gouvernement du monde			
		Cours magistral	18 Ecrit (60 mn)	.4	
		Travaux dirigés	6 Ecrit (120 mn)	.6	
Cours	3	----- Les grandes théories économiques			
		Cours magistral	18 Ecrit (60 mn)	.4	
		Travaux dirigés	6 Ecrit (120 mn)	.6	
UE		----- UE23 - Mineure Histoire de l'art			
Cours	3	----- Esthétique I			
		Cours magistral	16 Ecrit (120 mn)	.5	
		Travaux dirigés	10 Production	.5	
Cours	3	----- Histoire de l'architecture			
		Cours magistral	16 Contrôle continu		1
		Travaux dirigés	10 Ecrit	.5	
UE		----- UE23 - Mineure Transversalité des Arts plastiques			
Cours	3	----- Atelier IV			
		Cours magistral	6 Production		1
		Travaux dirigés	22		
Cours	3	----- Transversalité des arts plastiques IV			
		Cours magistral	14 Dossier	.5	
		Travaux dirigés	10 Ecrit (120 mn)	.5	
UE		----- UE23 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
Cours	3	----- Histoire des arts II			
		Cours magistral	14 Dossier		1
		Travaux dirigés	12		
Cours	3	----- Droit de la culture et du patrimoine			
		Cours magistral	16 Ecrit (180 mn)	.6	
		Travaux dirigés	10 Production	.4	
UE		----- UE23 - Mineure Communication d'entreprise			
Cours	2	----- Communication interne et ressources humaines			
		Cours magistral	18 Production		1
Cours	2	----- Relations presse et nouveaux médias			
		Cours magistral	4 Production		1
		Travaux dirigés	12		
Cours	2	----- Communication institutionnelle			
		Cours magistral	10 Production		1
		Travaux dirigés	8		
UE		----- UE23 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
Cours	2	----- JRI (II) : Mojo			
		Cours magistral	2 Production		1
		Travaux dirigés	18		
Cours	2	----- Cultures et pratiques des formes narratives audiovisuelles			
		Cours magistral	2 Production		1
		Travaux dirigés	14		

Cours	2	----- Pratiques d'écriture et genres journalistiques			
		Cours magistral	2 Production		1
		Travaux dirigés	14		
UE		----- UE23 - Mineure Economie, communication et management			
Cours	3	----- Gestion de ressources humaines et droit du travail			
		Cours magistral	18 Dossier	.5	
		Travaux dirigés	10 Ecrit (120 mn)	.5	
Cours	3	----- Communication et management des organisations			
		Cours magistral	12 Dossier		1
		Travaux dirigés	12		
UE		----- UE23 - Mineure Histoire du continent européen			
Cours	3	----- Lutttes fratricides en Europe			
		Cours magistral	18 Dossier		1
		Travaux dirigés	8		
Cours	3	----- Les élites en Europe			
		Cours magistral	18 Dossier	.5	
		Travaux dirigés	8 Ecrit (240 mn)	.5	
UE		----- UE23 - Mineure Conception Web, design et innovation			
Cours	2	----- Administration et gestion des données			
		Travaux dirigés	24 Production		1
Cours	2	----- Ergonomie et scénarisation multimédia II			
		Cours magistral	4 Dossier		1
		Travaux dirigés	12		
Cours	2	----- Ethique du design et approches critiques			
		Cours magistral	12 Dossier		1
UE		----- UE23 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
Cours	3	----- Projet musiques actuelles IV			
		Travaux dirigés	13 Production		1
Cours	3	----- Projet paysages sonores IV			
		Travaux dirigés	13 Production		1
Cours	3	----- Prise de son/enregistrement			
		Travaux dirigés	13 Production		1
Cours	3	2 ----- Musique ludique			
		Cours magistral	13 Production		1
UE		----- UE23 - Mineure Jeux vidéos et médias interactifs			
Cours	2	----- Studio de création IV			
		Travaux dirigés	14 Production		1
Cours	1	----- Culture artistique IV			
		Cours magistral	8 Production		1
		Travaux dirigés	6		
Cours	2	----- Atelier de conception IV (démarche créative)			
		Cours magistral	4 Production		1
		Travaux dirigés	6		
Cours	1	----- Préproduction de médias interactifs IV			
		Travaux dirigés	10 Production		1
UE		----- UE23 - Mineure Théâtre			
Cours	1.5	2 ----- Conception de projet théâtral			
		Cours magistral	15 Production		1
Cours	3	2 ----- Approches des écritures classiques, théorie et pratique			
		Cours magistral	12 Production		1
		Travaux dirigés	15		

Cours	1.5	-----	Projet d'écriture			
			Travaux dirigés	10	Production	1
UE		-----	UE23 - Mineure		Production audiovisuelle et communication graphique	
Cours	2	-----	Scénographie (éclairage et mise en scène)			
			Travaux dirigés	18	Production	1
Cours	2	-----	Design graphique IV			
			Travaux dirigés	16	Production	1
Cours	2	-----	Motion design : habillage vidéo			
			Travaux dirigés	18	Production	1
UE	2	2 ---	UE24 - Option			
Choix	2	2 ----	Une option au choix			
Choix		-----	Une langue étrangère au choix			
Cours	2	-----	Espagnol A1-A2			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	-----	Italien A1-A2			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	-----	Portugais A1 (AIL, niveau 1)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	-----	Portugais B1.1 (AIL, niveau 3)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	-----	Japonais A1.1 (AIL, niveau 1)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	-----	Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	-----	Russe A1.1 (AIL, niveau 1)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	-----	Anglais renforcement B1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	-----	Allemand (AIL, niveau 1) A1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	6	3 -----	Espagnol B1			
			Travaux dirigés	36	Production	Production
Cours	2	-----	Japonais Commercial			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 -----	Italien B2			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	-----	Chinois A2.2 (AIL, niveau 4)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	-----	Chinois Commercial			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	-----	Japonais A1.2 (AIL, niveau 2)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	-----	Japonais B1 (AIL niveau 5)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 -----	Anglais renforcement B2			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	-----	Espagnol B2			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	-----	Arabe A2.1 (AIL, niveau 3)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	-----	Russe A1.2 (AIL, niveau 2)			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 -----	Allemand B1			
			Travaux dirigés	36	Production	1 Production

Cours	4	----- Espagnol C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Russe Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand (AIL, niveau 2) A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Italien B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Italien C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Anglais renforcement C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Portugais A2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Chinois B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production Production	1
Cours	2	2 ----- Russe B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	----- Engagement personnel et associatif Travaux dirigés	6	
Cours	2	----- Tutorat Travaux dirigés	2 Contrôle continu	1
Cours	2	----- Pass santé (convention UA) Travaux dirigés	6	
Cours	2	----- Prépa concours Travaux dirigés	24 Contrôle continu	
Cours	2	----- Projet transversal/conférences/ spectacles Travaux dirigés	6	
Cours	2	----- Remédiation en français Travaux dirigés	18	

Choix		----- AT-ET ou AHS pair		
Cours		----- AT21 - Mort et expériences paranormales		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	----- AHS1b - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations ?		
		Cours magistral	18 Dossier	Dossier
Cours		----- AHS2b Comprendre la Terre pour changer le monde– Des savoirs à l'action		
		Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	----- AHS3b Amour et responsabilité		
		Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
Cours		----- AHS4b Fait religieux - Laïcité : vivre en société		
		Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS5b Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives		
		Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS6b Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme de « l'agir in		
		Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS7b Littérature et politique		
		Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS8b Activité physique et formation intégrale de la personne		
		Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AT10b - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité		
		Travaux dirigés	18 Production	Production
Cours		----- AT11 - Informatique, Intelligences, Usages		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours		----- AT24 - Alterité et Interculturalité		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours		----- AT9b - Parler en public : discourir, convaincre et débattre		
		Production	1 Production	1 Production
		Production	1	
Cours		----- ET1b - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique		
		Cours magistral	18 Oral	1 Oral
Cours		----- ET20 - Temps danse		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours		----- ET29b - Pratiques associatives et sciences sociales		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours		----- ET42b - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours		----- ET43b - Suivi de l'actualité		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours		----- ET54b - Ecriture et scénarios		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours		----- ET59 - Décrypter l'art chrétien au fil des siècles		
		Cours magistral	18 Oral	1 Ecrit
Cours		----- ET63 - Entretien physique et santé		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours		----- ET66b - Sensibilisation aux déficiences sensorielles		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours		----- ET69b - Sociologie de la pauvreté et de la précarité		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours		----- ET75 - De la musicalité à l'image ou au texte musical(e)		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours		----- ET78 - Entretien physique, activités de rythme et relaxation		
		Production	1 Production	1 Production
		Production	1	
Cours		----- ET89b - Anthropologie de la guerre		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours		----- ET91b - Debates		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours		----- ET92b - History of French Art		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Périoc	60	60 - Troisième année		
Périoc	30	30 -- Semestre 5		
UE	8	8 --- 5UE1 - Majeure 1		
Cours	2	2 --- Traduction littéraire (version II anglais/français)		
		Travaux dirigés	18 Ecrit (180 mn)	1 Ecrit (180 mn)
Cours	2	2 ---- Communication orale V/Débats anglais		
		Travaux dirigés	12 Contrôle continu	



Cours	2	2	----	Traduction littéraire (thème II français/anglais) Travaux dirigés	18 Production	1
Cours	2	2	----	Analyse de l'image II Cours magistral Travaux dirigés	6 6	
UE	8	8	---	5UE2 - Majeure 2		
Cours	4	4	----	Littérature des pays de LV1 III Cours magistral Travaux dirigés	18 12	
Cours	4	4	----	Histoire et civilisation des pays de LV1 III Cours magistral Travaux dirigés --- 5UE- Mineure	18 12	
Titre t	8	8	----	Une Mineure au choix		
UE	8	8	----	UE29 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation		
Cours	1		-----	Psychologie de l'adolescence Cours magistral	15 Ecrit (120 mn)	1
Cours	1		-----	Immersion professionnelle Travaux dirigés	9 Dossier	1
Cours	1		-----	Partenariats institutionnels et insertion professionnelle Cours magistral	14 Dossier	1
Choix t	3	3	-----	Option obligatoire en fonction des filières		
Comr	3	3	-----	Histoire		
Cours	3		-----	Didactique - Histoire Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)	1
Comr	3	3	-----	LLCER		
Cours	3		-----	Didactique - LLCER Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)	1
Comr	3	3	-----	LEA		
Cours	3		-----	Didactique - LEA Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)	1
Comr	3	3	-----	Lettres		
Cours	3		-----	Didactique - Lettres Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)	1
Comr			-----	Mineure Patrimoine(s) et culture		
UE			-----	5UE3 - Mineure Patrimoine(s) et culture		
Cours	4		-----	Culture et société III Cours magistral Travaux dirigés	15 Ecrit (240 mn) 15	1 Ecrit (240 mn)

UE		----- 5UE4 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
Cours	2	----- Art et société II - Patrimoine(s)			
		Cours magistral	12 Oral		1 Oral
		Travaux dirigés	6		
Cours	2	----- Histoire des arts III - Patrimoine(s)			
		Cours magistral	12 Dossier		1 Dossier
		Travaux dirigés	6		
Comr	8	8 ----- Mineure Communication et marketing du sport			
UE	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Communication et marketing du sport			
Cours	2	----- Stratégie de communication : sport de loisirs et de haut-niveau			
		Cours magistral	12 Production		1
Cours	2	----- Marketing stratégique du sport			
		Cours magistral	12 Production		1
		Travaux dirigés	6		
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Communication et marketing du sport			
Cours	2	----- Interventions : les acteurs du sport			
		Cours magistral	12 Production		1
Cours	2	----- Préparation au projet de fin d'études -Marketing du sport			
		Cours magistral	2 Production		1
		Travaux dirigés	16		
Comr	8	8 ----- Mineure Communication événementielle et relations publiques			
UE	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
Cours	2	----- Communication Corporate - Sponsoring et mécénat			
		Cours magistral	10 Dossier	.6	Dossier
		Travaux dirigés	6 Ecrit	.4	
Cours	2	----- Communication d'influence, lobbying : définition, pratiques et éthique			
		Cours magistral	14 Dossier		1 Dossier
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
Cours	2	----- Préparation au projet de fin d'études - Com relations publiques			
		Cours magistral	3 Dossier		1 Dossier
		Travaux dirigés	12		
Cours	2	----- Stratégies digitales appliquées à l'événementiel			
		Travaux dirigés	15 Dossier		1 Dossier
Comr	8	8 ----- Mineure Conception Web, design et innovation			
UE	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Conception Web, design et innovation			
Cours	2	----- Stratégie de contenus et référencement (SEO)			
		Cours magistral	12 Dossier		1
Cours	2	----- Evaluation des dispositifs et expérience utilisateur (UX)			
		Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	.5	
			Production	.5	
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Conception Web, design et innovation			
Cours	2	----- Préparation au projet de fin d'études (site internet ou hackathon)			
		Travaux dirigés	14 Dossier		1
Cours	2	----- Interfaces graphiques : front end web 4			
		Travaux dirigés	16 Production		1
Comr	8	8 ----- Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
UE	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
Cours		----- Projet Culture			
		Cours magistral	7 Dossier		1
		Travaux dirigés	7		
Cours	3	----- Culture et arts II			
		Cours magistral	7 Dossier		1
		Travaux dirigés	7		
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
Cours	2	----- Art et société II - Approche anthropologique de l'histoire des arts			
		Cours magistral	7 Oral		1 Oral
		Travaux dirigés	7 Production		1
Cours	2	----- Histoire des arts III - Musique et cinéma			
		Cours magistral	7 Dossier		1
		Travaux dirigés	7		
Comr	8	8 ----- Mineure Economie, communication et management			
UE	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Economie, communication et management			
Cours	2	----- Introduction au Droit européen			
		Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)		1
Cours	2	----- Communication et stratégies de lobbying			
		Cours magistral	6 Dossier		1

			Travaux dirigés	6		
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Economie, communication et management			
Cours	2		----- Managements des organisations			
			Cours magistral	6 Dossier		1
			Travaux dirigés	6		
Cours	2		----- Droit des affaires			
			Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)		1
Comr	8	8	----- Mineure Histoire de l'art			
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Histoire de l'art			
Cours	2		----- Renforcement méthodologique II			
			Travaux dirigés	15 Dossier	.5	Dossier
Cours	2		----- Histoire générale de l'art VI			
			Cours magistral	15 Ecrit (180 mn)		1 Ecrit (180 mn)
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Histoire de l'art			
Cours	2		----- Approches plurielles de l'art II			
			Cours magistral	12 Ecrit (120 mn)		1
			Travaux dirigés	6		
Cours	2		----- Art et société II - Histoire de l'art			
			Cours magistral	12 Oral		1 Oral
			Travaux dirigés	6		
Comr	8	8	----- Mineure Histoire du continent européen			
UE	4	4	----- 5UE3 - Mineure Histoire du continent européen			
Cours	4		----- Foires, marchés, économies en Europe			
			Cours magistral	18 Ecrit (180 mn)		1
			Travaux dirigés	12		
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Histoire du continent européen			
Cours	4		----- Europe des savoirs			
			Cours magistral	18 Ecrit (180 mn)		1
			Travaux dirigés	12		
Comr	8	8	----- Mineure Langues et cultures			
UE	4	4	----- 5UE4 - Mineure Langues et cultures			
Cours	2		----- Cinéma LV1 Anglais			
			Cours magistral	12 Production		1
			Travaux dirigés	6		
Cours	2		----- Commentaire audiovisuel LV1 Anglais			
			Travaux dirigés	12 Production		1

UE	4	4	-----	5UE3 - Mineure Langues et cultures			
Choix	4	4	-----	Une option au choix			
Titre	4	4	-----	Parcours trilingue			
Choix	4	4	-----	Une langue au choix			
Comr	4	4	-----	Allemand			
Cours	2		-----	Cinéma LV2 Allemand			
				Cours magistral	12	Production	1
				Travaux dirigés	6		
Cours	2		-----	Commentaire audiovisuel LV2 Allemand			
				Travaux dirigés	12	Production	1
Comr	4	4	-----	Espagnol			
Cours	2		-----	Cinéma LV2 Espagnol			
				Cours magistral	12	Production	1
				Travaux dirigés	6		
Cours	2		-----	Commentaire audiovisuel LV2 Espagnol			
				Travaux dirigés	12	Production	1
Titre	4	4	-----	Parcours bilingue			
Cours	2		-----	Humanisme et littératures de l'imaginaire (parcours unilingue)			
				Cours magistral	12	Production	1
				Travaux dirigés	6		
Cours	2		-----	Enjeux humanistes en science-fiction littéraire et médiatique (parcours unilingue)			
				Travaux dirigés	12	Production	1
Comr	8	8	-----	Mineure Médias, culture et communication			
UE	4	4	-----	5UE3 - Mineure Médias, culture et communication			
Cours	2		-----	Data journalisme et sites d'information			
				Cours magistral	12	Production	1
Cours	2		-----	Cinéma et représentations sociales			
				Cours magistral	6	Production	1
				Travaux dirigés	12		
UE	4	4	-----	5UE4 - Mineure Médias, culture et communication			
Cours	2		-----	Communication des ONG et des associations			
				Cours magistral	14	Production	1
Cours	2		-----	Stratégie événementielle et plan média			
				Cours magistral	10	Production	1
				Travaux dirigés	6		
Comr	8	8	-----	Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
UE	4	4	-----	5UE3 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
Cours	2	2	-----	Acoustique			
				Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
Cours	2		-----	Histoire du jazz			
				Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
UE	4	4	-----	5UE4 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
Cours			-----	Projet musiques actuelles V			
				Travaux dirigés	15	Production	1 Oral
Cours			-----	Projet paysages sonores V			
				Travaux dirigés	15	Production	1 Oral
Comr	8	8	-----	Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
UE	4	4	-----	5UE3 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
Cours	2		-----	Gestion de projet			
				Cours magistral	4	Production	.6
				Travaux dirigés	12	Production	.4
Cours	2		-----	Workflow et diffusion			
				Cours magistral	4	Production	.6
				Travaux dirigés	12	Production	.4
UE	4	4	-----	5UE4 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
Cours	2		-----	Motion design : animation			
				Cours magistral	2	Production	.6
				Travaux dirigés	12	Production	.4

Cours	2	----- Préparation au projet de fin d'études - Audiovisuelle				
		Cours magistral	2 Production	.6		
		Travaux dirigés	12 Production	.4		
Compr	8	8 ----- Mineure Science politique				
UE	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Science politique				
Cours	2	----- Le Moyen-Orient au XXe siècle				
		Cours magistral	18 Ecrit (180 mn)		1 Ecrit (180 mn)	
Cours	2	----- Actualité politique internationale III (en anglais)				
		Travaux dirigés	12 Dossier		1 Oral (30 mn)	
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Science politique				
Cours	2	2 ----- Géopolitiques et relations internationales				
		Cours magistral	18 Ecrit (180 mn)		1 Ecrit (180 mn)	
Cours	2	----- Conférence de méthode : géopolitique et RI				
		Travaux dirigés	12 Dossier		1 Dossier	
Compr	8	8 ----- Mineure Théâtre				
UE	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Théâtre				
Cours	4	----- Approche de la mise en scène				
		Cours magistral	12 Ecrit (120 mn)	.75	Dossier	
		Travaux dirigés	18 Oral	.25		
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Théâtre				
Cours	2	2 ----- Approches de la scénographie et de la technique				
		Cours magistral	18 Dossier		1 Dossier	
Cours	2	----- Elaboration de projet II				
		Travaux dirigés	18 Dossier		1 Oral	
Compr	8	8 ----- Mineure Expériences plastiques et numériques				
UE	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Expériences plastiques et numériques				
Cours	2	----- Théories des arts visuels V				
		Cours magistral	12 Ecrit (120 mn)		1	
		Travaux dirigés	6			
Cours	2	----- Approche critique V				
		Cours magistral	8 Ecrit (120 mn)		1	
		Travaux dirigés	4			
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Expériences plastiques et numériques				
Cours	4	----- Expériences numériques V				
		Cours magistral	6 Dossier		1	
		Travaux dirigés	12			
Cours	4	----- Expériences plastiques V				
		Cours magistral	6 Pratique		1	
		Travaux dirigés	12			
Compr	8	8 ----- Mineure Lettres, écritures créatives et développement personnel				
UE	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Lettres et écritures créatives				
Cours	2	----- Littérature et peinture				
		Cours magistral	9 Oral		1	
		Travaux dirigés	6 Production		1	
Cours	2	2 ----- Ecritures théâtrales				
		Cours magistral	12 Ecrit (240 mn)		1	
		Travaux dirigés	6			
UE	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Lettres et écritures créatives				
Cours	2	----- L'art du discours				
		Cours magistral	12 Oral		1	
		Travaux dirigés	6			
Cours	2	----- Ecriture créative V				
		Cours magistral	6 Dossier		1	
		Travaux dirigés	9			
		Travaux dirigés	6			
		Travaux dirigés	6			
Compr	8	8 ----- Mineure Journalisme multimédia et réseaux sociaux				

UE	4	4	-----	5UE3 - Mineure Journalisme et production éditoriale		
Cours	2		-----	Data journalisme		
				Cours magistral	3 Production	1
				Travaux pratiques	12	
Cours	2		-----	Ecrire pour le web		
				Cours magistral	3 Production	1
				Travaux pratiques	12	
UE	4	4	-----	5UE4 - Mineure Journalisme et production éditoriale		
Cours	2	2	-----	Réseaux sociaux et journalisme : stratégie d'enquête et visibilité		
				Cours magistral	2 Production	1
				Travaux dirigés	12	
Cours	2		-----	Préparation au projet de fin d'études - Journalisme multimédia		
				Cours magistral	2 Production	1
				Travaux dirigés	14	
UE	4	4	---	5UE5 - EU Prepro		
Cours	2	2	----	Méthodologie		
				Travaux dirigés	18 Production	1
Cours	2	2	----	PPE S5		
				Travaux dirigés	14 Oral	1 Oral
UE	2	2	---	5UE6 - UE libre		
Choix	2	2	----	Une option au choix		
Choix	2	2	-----	AT-ET ou AHS impair		
Cours	2	2	-----	AHS1a - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations ?		
				Cours magistral	18 Ecrit (60 mn)	Ecrit (60 mn)
Cours			-----	AHS2a Comprendre la Terre pour changer le monde– Des savoirs à l'action		
				Cours magistral	18 Production	Production
Cours			-----	AHS3a Amour et Responsabilité		
				Cours magistral	18 Production	Production
Cours			-----	AHS4a Fait religieux - Laïcité : vivre en société		
				Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
Cours			-----	AHS5a Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives.		
				Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
Cours			-----	AHS6a Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme de « l'agir int		
				Cours magistral	18 Production	Production
Cours			-----	AHS7a Littérature et politique		
				Cours magistral	18 Production	Production
Cours			-----	AHS8a Activité physique et formation intégrale de la personne		
				Cours magistral	18 Production	Production
Cours			-----	AT10 - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité		
				Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours			-----	AT4 - La Bible côté femmes		
				Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours			-----	AT9a - Parler en public : discourir, convaincre et débattre		
				Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	1		-----	ET 66a - sensibilisation aux déficiences sensorielles		
				Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours			-----	ET1a - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique		
				Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours			-----	ET22 - Anthropologie et relation thérapeutique		
				Travaux dirigés	18 Production	1 Production

Cours		----- ET29a - Pratiques associatives et sciences sociales			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET42a - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET43a - Suivi de l'actualité			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET54a - Ecriture et scénarios			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET69a - Sociologie de la pauvreté et de la précarité			
		Travaux dirigés	18	Production	Production
Cours		----- ET77 - Comprendre le développement durable : perspectives et enjeux			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET89a - Anthropologie de la guerre			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET91a - Debate			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Préparation aux concours			
		Travaux dirigés	24	Contrôle continu	
Choix	2	2 ----- Une langue étrangère au choix			
Cours	2	2 ----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand B2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Espagnol A1-A2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Italien B2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Chinois B1 (AIL niveau 5)			
		Travaux dirigés	36	Production	Production
					1
Cours	2	----- Portugais A2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Russe Commercial			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Anglais renforcement B1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	4	----- Espagnol C1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Italien C1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais Commercial			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand (AIL, niveau 2) A2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production

Cours	2	2	----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2	----- Anglais renforcement C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2	----- Allemand B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Italien B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2	----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Chinois Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Japonais B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Allemand (AIL, niveau 1) A1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	6	3	----- Espagnol B1 Travaux dirigés	36 Production	Production
Cours	2		----- Italien A1-A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2	----- Anglais renforcement B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Allemand C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Espagnol B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Périoc	30	30	-- Semestre 6		
UE	8	8	--- 6UE1 - Majeure 1		
Cours	2	2	---- Rédaction web (anglais/français) Travaux dirigés	18 Production	1 Oral
Cours	2	2	---- Histoire de la langue anglaise (anglais) Cours magistral	18 Production	1 Oral
Cours	2	2	---- Traduction littéraire (version III anglais/français) Travaux dirigés	18 Ecrit (180 mn)	1 Ecrit (180 mn)
Cours	2	2	---- Prise de parole en public (anglais) Travaux dirigés	12 Oral	1 Oral
UE	8	8	--- 6UE2 - Majeure 2		
Cours	2	2	---- Approche de la pensée humaniste (anglais) Cours magistral	12 Production	1 Oral
Cours			---- PPE et Stage d'application Stage d'application	70 Dossier	1 Dossier
Cours	4	4	---- Littératures anglophones IV Travaux dirigés	6	



		Cours magistral	24	
		Travaux dirigés	12 Production	1 Oral
Cours	2	2 ---- Enjeux éthiques contemporains (anglais)		
		Cours magistral	12 Bilan de stage	1 Oral
			Production	1
UE	4	4 --- 6UE5 - UE PREPRO		
Cours	2	2 ---- Méthodologie disciplinaire		
		Cours magistral	2 Production	10 Oral
		Travaux dirigés	10	
Cours	1	---- PPE et Stage d'application		
		Stage d'application	70 Dossier	1 Dossier
		Travaux dirigés	6	
UE	2	2 --- 6UE6 - UE libre		
Choix	2	2 ---- Une option au choix		
Choix	2	2 ----- AT-ET ou AHS pair		
Cours		----- AT21 - Mort et expériences paranormales		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	----- AHS1b - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations ?		
		Cours magistral	18 Dossier	Dossier
Cours		----- AHS2b Comprendre la Terre pour changer le monde– Des savoirs à l'action		
		Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	----- AHS3b Amour et responsabilité		
		Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
Cours		----- AHS4b Fait religieux - Laïcité : vivre en société		
		Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS5b Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives		
		Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS6b Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme de « l'agir in		
		Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS7b Littérature et politique		
		Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AHS8b Activité physique et formation intégrale de la personne		
		Cours magistral	18 Production	Production
Cours		----- AT10b - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité		
		Travaux dirigés	18 Production	Production
Cours		----- AT11 - Informatique, Intelligences, Usages		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production

Cours		----- AT24 - Alterité et Interculturalité			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- AT9b - Parler en public : discourir, convaincre et débattre			
		Production	1	Production	1 Production
		Production	1		
Cours		----- ET1b - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique			
		Cours magistral	18	Oral	1 Oral
Cours		----- ET20 - Temps danse			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET29b - Pratiques associatives et sciences sociales			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET42b - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET43b - Suivi de l'actualité			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET54b - Ecriture et scénarios			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET59 - Décrypter l'art chrétien au fil des siècles			
		Cours magistral	18	Oral	1 Ecrit
Cours		----- ET63 - Entretien physique et santé			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET66b - Sensibilisation aux déficiences sensorielles			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET69b - Sociologie de la pauvreté et de la précarité			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET75 - De la musicalité à l'image ou au texte musical(e)			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET78 - Entretien physique, activités de rythme et relaxation			
		Production	1	Production	1 Production
		Production	1		
Cours		----- ET89b - Anthropologie de la guerre			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET91b - Debates			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Cours		----- ET92b - History of French Art			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
Choix	2	2 ----- Une langue étrangère au choix			
Cours	2	2 ----- Allemand B1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Italien B1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Japonais B1 (AIL niveau 5)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Allemand C1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Portugais A2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	2 ----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
Cours	2	----- Anglais renforcement B1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production

Cours	2	2	----- Anglais renforcement B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Italien A1-A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2	----- Italien B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Chinois Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Italien C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Japonais Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Allemand (AIL, niveau 1) A1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Espagnol A1-A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Espagnol B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Allemand (AIL, niveau 2) A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Allemand B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	6	3	----- Espagnol B1 Travaux dirigés	36 Production	Production
Cours	2	2	----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2	----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2		----- Chinois B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production Production	1
Cours	2		----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
Cours	2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production

Cours	2	----- Russe Commercial Travaux dirigés	36 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- Anglais renforcement C1 Travaux dirigés	36 Production		1 Production
Cours	4	----- Espagnol C1 Travaux dirigés	36 Production		1 Production
Cours	2	----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production		1 Production
Cours	2	----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- Projet de fin d'études Travaux dirigés --- 6UE - Mineure	36 Production		1
Choix	8	8 ---- Une Mineure au choix			
UE	8	8 ---- UE35 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation			
Cours	1	----- Séminaire de recherche Cours magistral	14 Dossier		1
Cours	1	----- Les violences à l'école Cours magistral	18 Dossier		1
Cours	1	----- Analyse des pratiques Travaux dirigés	6 Dossier		1
Choix	3	3 ----- Option obligatoire en fonction des filières			
Comr	3	3 ----- Histoire			
Cours	3	----- Didactique - Histoire Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
Comr	3	3 ----- Lettres			
Cours	3	----- Didactique - Lettres Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
Comr	3	3 ----- LLCER			
Cours	3	----- Didactique - LLCER Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
Comr	3	3 ----- LEA			
Cours	3	----- Didactique - LEA Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
Comr	8	8 ---- Mineure Patrimoine(s) et culture			
UE	4	4 ----- 6UE3 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
Cours	4	----- Le monde des musées : histoire et métiers Cours magistral	15 Dossier	.5	Dossier
			15		
UE	4	4 ----- 6UE4 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
Cours	3	----- Conduite et gestion de projets culturels Cours magistral	14 Dossier	.33	
			14 Ecrit (120 mn)	.33	
			Oral	.33	
Cours	2	----- Techniques du projet culturel Travaux dirigés	15 Dossier	.5	Dossier
Comr	4	4 ---- Mineure Communication et marketing du sport			
UE	4	4 ----- 6UE3 - Mineure Communication et marketing du sport			
Cours	4	----- Validation du projet de fin d'études Travaux dirigés	30 Production		1
UE	4	4 ----- 6UE4 - Mineure Communication et marketing du sport			
Cours	4	----- Réalisation du projet de fin d'études Travaux dirigés	30 Production		1

Commr	8	8	-----	Mineure Communication événementielle et relations publiques			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
Cours	4	4	-----	Projet de fin d'études : Réalisation I			
				Travaux dirigés	30 Dossier	.5	Dossier
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
Cours	4	4	-----	Projet de fin d'études : Réalisation II			
				Travaux dirigés	30 Dossier	.5	Dossier
Commr	8	8	-----	Mineure Conception Web, design et innovation			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Conception Web, design et innovation			
Cours	4		-----	Validation du projet de fin d'études (site internet ou hackathon)			
				Travaux dirigés	30 Dossier		1
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Conception Web, design et innovation			
Cours	4		-----	Réalisation du projet de fin d'études (site internet ou Hackathon)			
				Travaux dirigés	30 Production		1
Commr	8	8	-----	Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
Cours	3		-----	Introduction au monde des musées			
				Cours magistral	14 Dossier	.5	
				Travaux dirigés	14 Oral	.5	
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
Cours	2		-----	Conduite et gestion de projets culturels			
				Cours magistral	14 Dossier	.33	
				Travaux dirigés	14 Ecrit (120 mn)	.33	
					Oral	.33	
Commr	8	8	-----	Mineure Economie, communication et management			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Economie, communication et management			
Cours	2		-----	Droit du travail			
				Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)		1
Cours	2		-----	Communication interne et ressources humaines			
				Cours magistral	6 Dossier		1
				Travaux dirigés	6		
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Economie, communication et management			
Cours	2		-----	Administration d'entreprise			
				Cours magistral	6 Dossier		1
				Travaux dirigés	6		
Cours	2	2	-----	Gestion de projets et communication événementielle			
				Cours magistral	18 Dossier		1
Commr	8	8	-----	Mineure Histoire de l'art			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Histoire de l'art			
Cours	2		-----	Renforcement méthodologique II			
				Travaux dirigés	15 Dossier	.5	Dossier
Cours	2		-----	Histoire générale de l'art VII			
				Cours magistral	15 Ecrit (180 mn)	.5	Ecrit (180 mn)
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Histoire de l'art			
Cours	2		-----	Muséologie			
				Travaux dirigés	15 Dossier	.5	Dossier
Cours	2		-----	Histoire des musées			
				Cours magistral	15 Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Commr	8	8	-----	Mineure Histoire du continent européen			
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Histoire du continent européen			
Cours	4		-----	Europe des totalitarismes			
				Cours magistral	18 Dossier		1
				Travaux dirigés	12		

UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Histoire du continent européen				
Cours	4		----- Europe et le monde : une approche d'Histoire globale				
			Cours magistral	18	Dossier		1
			Travaux dirigés	12			
Comr	8	8	----- Mineure Langues et cultures				
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Langues et cultures				
Cours	2	2	----- Actualité des pays de LV1 Anglais				
			Cours magistral	18	Production		1
Cours	2		----- Dossier d'analyse LV1 Anglais				
			Travaux dirigés	12	Production		1
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Langues et cultures				
Choix			----- Une option au choix				
Comr			----- Parcours trilingue				
Choix	4	4	----- Une langue au choix				
Comr	4	4	----- Allemand				
Cours	2	2	----- Actualité des pays de LV2 Allemand				
			Cours magistral	18	Production		1
Cours	2		----- Dossier d'analyse LV2 Allemand				
			Travaux dirigés	12	Production		1
Comr	4	4	----- Espagnol				
Cours	2	2	----- Actualité des pays de LV2 Espagnol				
			Cours magistral	18	Production		1
Cours	2		----- Dossier d'analyse LV2 Espagnol				
			Travaux dirigés	12	Production		1
Comr	4	4	----- Parcours bilingue				
Cours	2	2	----- Utopie-dystopie et le roman de science-fiction (parcours unilingue)				
			Cours magistral	18	Production		1
Cours	2	2	----- Analyse critique d'œuvres dystopiques au prisme du numérique (parcours unilingue)				
			Travaux dirigés	12	Production		1 Oral
Comr	8	8	----- Mineure Médias, culture et communication				
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Médias, culture et communication				
Cours	2	2	----- Médias, culture et mondialisation				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1
Cours	2		----- Information et conflits internationaux				
			Cours magistral	6	Production		1
			Travaux dirigés	6			
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Médias, culture et communication				
Cours	2		----- Communication politique - médias culture et communication				
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)		1
Cours	2		----- Lobbying et communication d'influence				
			Cours magistral	16	Dossier		1
Comr	8	8	----- Mineure Musiques actuelles et paysages sonores				
UE	4	4	----- 6UE3 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores				
Cours	2		----- Ethnomusicologie				
			Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Cours	2		----- Histoire des musiques électroniques				
			Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores				
Cours			----- Projet musiques actuelles VI				
			Travaux dirigés	15	Production	.5	Oral
Cours			----- Projet paysages sonores VI				
			Travaux dirigés	15	Production	.5	Oral

Commr	8	8	-----	Mineure Production audiovisuelle et communication graphique				
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique				
Cours	4		-----	Projet de fin d'études I - Audiovisuelle				
				Travaux dirigés	30	Production	.6	
						Production	.4	
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique				
Cours	4		-----	Projet de fin d'études II - Audiovisuelle				
				Travaux dirigés	30	Production	.4	
						Production	.6	
Commr	8	8	-----	Mineure Science politique				
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Science politique				
Cours	2		-----	Finances publiques				
				Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)	.5	Oral (30 mn)
Cours	2		-----	Actualité politique internationale IV (en anglais)				
				Travaux dirigés	12	Dossier	.5	Oral (30 mn)
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Science politique				
Cours	2		-----	Conférence de méthode : Communication politique				
				Travaux dirigés	12	Dossier	.5	Dossier
Cours	2		-----	Communication politique - Science politique				
				Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
Commr	8	8	-----	Mineure Théâtre				
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Théâtre				
Cours	4	4	-----	Projet théâtral de fin d'études I				
				Travaux dirigés	30	Dossier	.5	Oral
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Théâtre				
Cours	4	4	-----	Projet théâtral de fin d'études II				
				Travaux dirigés	30	Oral	.5	Dossier
Commr	4	4	-----	Mineure Expériences plastiques et numériques				
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Expériences plastiques et numériques				
Cours	2		-----	Théories des arts visuels VI				
				Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1
				Travaux dirigés	6			
Cours	2		-----	Approche critique VI				
				Cours magistral	8	Ecrit (120 mn)		1
				Travaux dirigés	4			
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Expériences plastiques et numériques				
Cours	2		-----	Expériences plastiques VI				
				Cours magistral	6	Pratique		1
				Travaux dirigés	12			
Cours	2		-----	Expériences numériques VI				
				Cours magistral	6	Dossier		1
				Travaux dirigés	12			
Commr	8	8	-----	Mineure Lettres, écritures créatives et développement personnel				
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Lettres et écritures créatives				
Cours	2		-----	Ecriture créative VI				
				Cours magistral	6	Dossier		1
				Travaux dirigés	9			
Cours	2		-----	Le récit de vie				
				Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1
				Travaux dirigés	6			
UE	4	4	-----	6UE4 - Mineure Lettres et écritures créatives				
Cours	4	4	-----	Projet d'écriture : écrire pour quelqu'un				
				Cours magistral	8	Production		1
				Travaux dirigés	7			
Commr	8	8	-----	Mineure Journalisme multimédia et réseaux sociaux				
UE	4	4	-----	6UE3 - Mineure Journalisme et production éditoriale				
Cours	4		-----	Réalisation du projet de fin d'études I - Journalisme				
				Travaux dirigés	30	Production		1

UE	4	4	----- 6UE4 - Mineure Journalisme et production éditoriale		
Cours	4		----- Réalisation du projet de fin d'études II - Journalisme		
			Travaux dirigés	30	Production
			- Certification		1
			-- BC01 - Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires		
			-- BC02 - Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire		
			-- BC03 - Usages digitaux et numériques		
			-- BC04 - Exploitation de données à des fins d'analyse		
			-- BC05 - Expression et communication écrites et orales		
			-- BC06 - Mise en oeuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire		
			-- BC07 - Positionnement vis à vis d'un champ professionnel		
			-- BC08 - Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle		
Cours			-- Certification Cambridge		
			Travail personnel	1	
Cours			-- Certification Cervantes		
			Travail personnel	1	
Cours			-- Certification Goethe		
			Travail personnel	1	
Cours			-- Certification PIX		
			Travail personnel	1	
Cours			-- Certification Toefl		
			Travail personnel	1	
Cours			-- Certification TOEIC		
			Travail personnel	1	
Cours			-- Certification Voltaire		
			Travail personnel	1	



ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôlé	coef.	Epreuves de rattrapage
<b>180</b>	<b>180</b>	<b>Licence SVT</b>				
60	60	- Première année				
30	30	-- Semestre 1				
20	20	--- Compétences scientifiques				
UE	6	---- 1UE1 - Chimie du vivant				
	3	----- Chimie				
		Cours magistral	14	Ecrit (45 mn)	.5	Ecrit (45 mn)
		Travail personnel	60	Ecrit (45 mn)	.5	
		Travaux dirigés	18			
	3	----- Biochimie				
		Cours magistral	20	Ecrit (45 mn)	.5	Ecrit (45 mn)
		Travail personnel	60	Ecrit (45 mn)	.5	
		Travaux dirigés	14			
UE	6	---- 1UE2 - Des cellules aux organes				
	3	----- Physiologie humaine				
		Cours magistral	24	Ecrit (45 mn)	.5	Ecrit (45 mn)
		Travail personnel	60	Ecrit (45 mn)	.5	
		Travaux dirigés	4			
	3	----- Biologie cellulaire				
		Cours magistral	24	Ecrit (45 mn)	.5	Ecrit (45 mn)
		Travail personnel	60	Ecrit (45 mn)	.5	
		Travaux dirigés	5			
UE	4	---- 1UE3 - Techniques d'étude des molécules du vivant				
	2	----- TP Chimie				
		Travail personnel	80	T.P.		Production
		Travaux pratiques	12			
	2	----- TP Biochimie				
		Travail personnel	80	T.P.		Production
		Travaux pratiques	14			
UE	4	---- 1UE4 - Etude des cellules et des organes				
	2	----- TP Biologie cellulaire				
		Travail personnel	80	T.P.		Production
		Travaux pratiques	15			
	2	----- TP Physiologie humaine				
		Travail personnel	80	T.P.		Production
		Travaux pratiques	16			
	10	--- Compétences transversales				
UE	3	---- 1UE5 – 3PE – Méthodologie universitaire				
	3	----- 3PE 1 - Méthodologie universitaire				
		Travail personnel	60	Dossier	1	Production
		Travaux dirigés	18			
UE	2	---- 1UE6 – Enseignement de Culture Numérique				
	2	----- Culture numérique S1				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
UE	3	---- 1UE7 – Anglais				
	3	----- 1 enseignement au choix				
	3	----- Anglais 1 - niveau A2				
		Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
	.2			Oral	.15	
				Production	.25	
	3	----- Anglais 1 - niveau B1				
		Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
	.2			Oral	.15	
	.4			Production	.25	
	3	----- Anglais 1 - niveau B2				
		Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
	.2			Oral	.15	
				Production	.25	
	3	----- Anglais 1 - niveau C1				
		Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
	.2			Oral	.15	
				Production	.25	
	3	----- Anglais S1				
		Travail personnel	1	Production	1	Production
		Travaux dirigés	18			
UE	2	---- 1UE8 – UE libre				
	2	----- 1 option au choix				
	2	----- Espagnol 1 - niveau B2				
		Travail personnel	40	Dossier	.6	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
	2	----- Aquariologie				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
	2	----- Travail d'étude et de recherche				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			

2	2	----- Métiers du Végétal et Biotechnologie				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Ethologie 1				
		Travail personnel	40	Dossier		1 Production
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Espagnol 1 - niveau B1				
		Travail personnel	40	Dossier	.6	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
2	2	----- Anglais Soutien 1				
		Travail personnel	40	Dossier	.6	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18	Ecrit (60 mn)	.4	
2	2	----- Anglais Perfectionnement 1				
		Travail personnel	40	Dossier	.6	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18	Ecrit (60 mn)	.4	
2	2	----- Préparation certification TOEFL (S. Impairs)				
		Travail personnel	18	Dossier		Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Arômes & parfums				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Initiation aux sciences de l'éducation 1				
		Cours magistral	9	Dossier		1 Dossier
		Travail personnel	36			
		Travaux dirigés	9			
				Ecrit (90 mn)		1 Ecrit (90 mn)
2	2	----- Option : Métiers de l'éducation I				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (90 mn)		1 Ecrit (90 mn)
		--- Introduction à la Licence SVT				
		Travail personnel	40			
		Travaux dirigés	10			
		--- Trepml1				
		---- Chimie Terminale 1				
		Cours magistral	20	CC semestre impa	.5	
		Travaux dirigés	30	Ecrit (120 mn)	.5	
		---- Probabilités Statistique 1ère et Complémentaire 1				
		Cours magistral	11.25	CC semestre impa	.5	
		Travaux dirigés	16.25	Ecrit (120 mn)	.5	
		---- Sciences de la Vie Terminale 1				
		Cours magistral	30	CC semestre impa	.5	
		Travaux dirigés	45	Ecrit (150 mn)	.5	
		Travaux pratiques	5			
		---- Tutorat enseignant S1				
		Travail encadré	18			
		---- Sciences de la Terre Terminale 1				
		Cours magistral	7.5	CC semestre impa	.5	
		Travaux dirigés	12.5	Ecrit (90 mn)	.5	
30	30	-- Semestre 2				
20	20	--- Compétences scientifiques				
UE	5	5	----- 2UE1 - Biologie animale et végétale 1			
2.5	2.5		----- Biologie animale			
			Cours magistral	20	Ecrit (45 mn)	.5
			Travail personnel	50	Ecrit (45 mn)	.5
			Travaux dirigés	4		
2.5	2.5		----- Biologie végétale			
			Cours magistral	20	Ecrit (45 mn)	.5
			Travail personnel	50	Ecrit (45 mn)	.5
			Travaux dirigés	4		
UE	4	4	----- 2UE2 - Zoologie et botanique appliquées			
2	2		----- TP Zoologie			
			Travail personnel	40	T.P.	Production
			Travaux pratiques	21		
2	2		----- TP Botanique			
			Travail personnel	40	T.P.	Production
			Travaux pratiques	21		
UE	3	3	----- 2UE3 - Chimie			
3	3		----- Chimie			
			Cours magistral	18	Ecrit (45 mn)	.5
			Travail personnel	60	Ecrit (45 mn)	.5
			Travaux dirigés	14		

UE	4	4	----	2UE4 - Chimie et physique appliquée à la biologie				
	2	2	----	Biophysique				
				Cours magistral	10	Ecrit (45 mn)	.5	Ecrit (60 mn)
				Travail personnel	40	Ecrit (45 mn)	.5	
				Travaux dirigés	10			
	2	2	----	TP Chimie				
				Travail personnel	40	T.P.		Production
				Travaux pratiques	12			
UE	4	4	----	2UE5 - Physiologie végétale				
	4	4	----	Physiologie végétale				
				Cours magistral	26	Ecrit (45 mn)	.33	Ecrit (45 mn)
				Travail personnel	80	Ecrit (45 mn)	.33	
				Travaux dirigés	6	T.P.	.34	
				Travaux pratiques	12			
	10	10	----	Compétences transversales				
UE	2	2	----	2UE6 - Anglais				
	2	2	----	1 enseignement au choix				
	2	2	----	Anglais 2 - niveau A2				
				Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)
				Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
						Oral	.15	
						Production	.25	
	2	2	----	Anglais 2 - niveau B1				
				Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)
				Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
						Oral	.15	
						Production	.25	
	2	2	----	Anglais 2 - niveau B2				
				Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)
				Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
						Oral	.15	
						Production	.25	
	2	2	----	Anglais 2 - niveau C1				
				Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)
				Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
						Oral	.15	
						Production	.25	
	2	2	----	Anglais S2				
				Travail personnel	40	Production		1 Production
				Travaux dirigés	18			
UE	2	2	----	2UE7 - 3PE				
	2	2	----	3PE 2				
				Travail personnel	40	Dossier		1 Production
				Travaux dirigés	18			
UE	4	4	----	2UE8 - Enseignement de culture numérique - Biostatistiques				
	2	2	----	Biostatistiques				
				Cours magistral	8	Ecrit (45 mn)	.5	Production
				Travail personnel	40	Ecrit (45 mn)	.5	
				Travaux dirigés	12			
	2	2	----	Culture numérique S2				
				Travail personnel	40	Dossier		Production
				Travaux dirigés	18			
UE	2	2	----	2UE9 - UE libre				
	2	2	----	1 option au choix				
	2	2	----	Espagnol 2 - niveau B1				
				Travail personnel	40	Dossier	.6	Ecrit (90 mn)
				Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
	2	2	----	Anglais Soutien 2				
				Travail personnel	40	Dossier	.6	Ecrit (90 mn)
				Travaux dirigés	18	Ecrit (60 mn)	.4	
	2	2	----	Préparation certification Cambridge (S. Pairs)				
				Travail personnel	18	Dossier		Ecrit (90 mn)
				Travaux dirigés	18			
	2	2	----	Anglais Perfectionnement 2				
				Travail personnel	40	Dossier	.6	Ecrit (90 mn)
				Travaux dirigés	18	Ecrit (60 mn)	.4	
	2	2	----	Biologie des mammifères marins				
				Travail personnel	40	Dossier		Production
				Travaux dirigés	18			
	2	2	----	Travail d'étude et de recherche				
				Travail personnel	40	Dossier		Production
				Travaux dirigés	18			
	2	2	----	Cosmétique 1				
				Travail personnel	40	Dossier		Production
				Travaux dirigés	18			
	2	2	----	Aliments-santé S2				
				Travail personnel	40	Dossier		Production
				Travaux dirigés	18			
	2	2	----	Espagnol 2 - niveau B2				
				Travail personnel	40	Dossier	.6	Ecrit (90 mn)
				Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
	2	2	----	Analyser et écrire en français				
				Travail personnel	40	Dossier		Production

			Travaux dirigés	18			
2	2		----- Ethologie 2				
			Travail personnel	40	Dossier		Production
			Travaux dirigés	18			
2	2		----- Initiation aux sciences de l'éducation 2				
			Cours magistral	9	Dossier	1	Dossier
			Travail personnel	36			
			Travaux dirigés	9			
2	2		----- Option : Métiers de l'éducation II				
			Travaux dirigés	18	Dossier	.5	Dossier
					Oral	.5	Oral
					Dossier	.5	Oral
					Oral	.5	
			--- Tremp'L1				
			----- Sciences de la Vie Terminale 2				
			Cours magistral	35	Ecrit (120 mn)	.33	
			Travaux dirigés	40	Ecrit (180 mn)	.67	
			Travaux pratiques	5			
			---- Tutorat enseignant S2				
			Travail encadré	18			
			---- Probabilités Statistique 1ère et Complémentaire 2				
			Cours magistral	11.25	Ecrit (120 mn)	.67	
			Travaux dirigés	16.25	Ecrit (90 mn)	.33	
			---- Chimie Terminale 2				
			Cours magistral	20	Ecrit (120 mn)	.67	
			Travaux dirigés	30	Ecrit (90 mn)	.33	
			---- Sciences de la Terre Terminale 2				
			Cours magistral	7.5	Ecrit (90 mn)	.67	
			Travaux dirigés	12.5	Ecrit (60 mn)	.33	
			Travaux pratiques	5			
60	60		- Deuxième année				
30	30		-- Semestre 3				
20	20		--- Compétences scientifiques				
UE	5	5	----- 3UE1 - Biologie animale et végétale 2				
2.5	2.5		----- Biologie végétale				
			Cours magistral	24	Ecrit (45 mn)	.5	Ecrit (45 mn)
			Travail personnel	50	Ecrit (45 mn)	.5	
2.5	2.5		----- Biologie animale				
			Cours magistral	26	Ecrit (45 mn)	.5	Ecrit (45 mn)
			Travail personnel	50	Ecrit (45 mn)	.5	
UE	4	4	----- 3UE2 - Géologie				
4	4		----- Géologie				
			Cours magistral	20	Ecrit (45 mn)	.33	Ecrit (45 mn)
			Travail personnel	80	Ecrit (45 mn)	.33	
			Travaux dirigés	6	T.P.	.34	
			Travaux pratiques	10			
UE	5	5	----- 3UE3 - Biologie cellulaire et microbiologie				
2	2		----- Microbiologie				
			Cours magistral	16	Ecrit (45 mn)	.5	Ecrit (45 mn)
			Travail personnel	50	Ecrit (45 mn)	.5	
			Travaux dirigés	5			
3	3		----- Biologie Cellulaire - Neurobiologie				
			Cours magistral	4	Dossier	.5	Ecrit (45 mn)
			Cours magistral	21	Ecrit (45 mn)	.5	
			Travail personnel	50			
			Travaux dirigés	8			
UE	2	2	----- 3UE4 - Techniques de laboratoire				
1	1		----- TP Microbiologie				
			Travail personnel	20	T.P.		Production
			Travaux pratiques	9			
1	1		----- TP Biologie cellulaire - Neurobiologie				
			Travail personnel	20	T.P.		Production
			Travaux pratiques	8			
UE	4	4	----- 3UE5 - Biodiversité et statistiques				
2	2		----- Statistiques				
			Cours magistral	10	Ecrit (45 mn)	.5	
			Travail personnel	32	Ecrit (45 mn)	.5	Production
			Travaux dirigés	10			
1	1		----- TP Biologie végétale				
			Travail personnel	24	T.P.		Production
			Travaux pratiques	15			
1	1		----- TP Biologie animale				
			Travail personnel	24	T.P.		Production
			Travaux pratiques	15			
6	6		--- Compétences transversales				



2	2	----- ET 66a - sensibilisation aux déficiences sensorielles				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET1a - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET22 - Anthropologie et relation thérapeutique				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET29a - Pratiques associatives et sciences sociales				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET42a - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET43a - Suivi de l'actualité				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET54a - Ecriture et scénarios				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET69a - Sociologie de la pauvreté et de la précarité				
		Travaux dirigés	18	Production		Production
2	2	----- ET77 - Comprendre le développement durable : perspectives et enjeux				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET89a - Anthropologie de la guerre				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- ET91a - Debate				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- 1 UE à choisir				
UE	2	----- 3UE8 - UE libre				
2	2	----- 1 option au choix				
2	2	----- Travail d'étude et de recherche				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Espagnol 3 - niveau B2				
		Travail personnel	40	Dossier	.6	
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	Ecrit (90 mn)
2	2	----- Espagnol 3 - niveau B1				
		Travail personnel	40	Dossier	.6	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
2	2	----- Gestion et comptabilité				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Cosmétique 2				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Les algues dans l'industrie 1				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Ingénierie des produits alimentaires				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Préparation vétérinaire 2				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Préparation certification TOEFL (S. Impairs)				
		Travail personnel	18	Dossier		Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Climats et cycle du carbone				
		Cours magistral	9	Dossier		Production
		Travail personnel	40			
		Travaux dirigés	9			
2	2	----- Aliments- Santé S3				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Option : Métiers de l'éducation III				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
UE	2	----- 3UE9 - Renforcement disciplinaire 1er degré				
2	2	----- Littérature d'enfance				
		Cours magistral	9	Dossier		Dossier
		Travaux dirigés	9			
UE	2	----- 3UE10 - Renforcement disciplinaire 2nd degré				
2	2	----- Climats et cycle du carbone				
		Cours magistral	9	Dossier		Production
		Travail personnel	40			
		Travaux dirigés	9			
4	4	----- Compétences professionnelles				
UE	2	----- 3UE11 - Projet tuteuré 1				
2	2	----- Projet tuteuré 1				
		Travail encadré	40	Dossier		Production
		Travail personnel	40			
		Travaux dirigés	5			
2	2	----- 1 UE à choisir				
UE	2	----- 3UE12 - 3PE				
2	2	----- 3PE 3				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	10			
UE	2	----- 3UE13 - Questionnement professionnel MEEF1				
2	2	----- Questionnement professionnel premier degré S3				

			Cours magistral	9	Dossier	1	Dossier
			Travail personnel	36			
			Travaux dirigés	9			
UE	2	2	----- 3UE14 - Questionnement professionnel MEEF 2				
	2	2	----- Questionnement professionnel 2nd degré S3				
			Cours magistral	9	Dossier	1	Dossier
			Travail personnel	36			
			Travaux dirigés	9			
			---- Stage - Convention				
			Stage de découverte				
	30	30	-- Semestre 4				
	30	30	--- 1 parcours au choix				
	30	30	---- Parcours Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF)				
	30	30	----- 1 option au choix				
	30	30	----- MEEF 1er degré				
	16	16	----- Compétences scientifiques				
UE	5	5	----- 4UE5 - Géologie et cycles orogéniques				
	5	5	----- Géologie et cycles orogéniques				
			Cours magistral	20	Dossier	.34	
			Travail personnel	100	Ecrit (45 mn)	.33	Ecrit (45 mn)
			Travaux dirigés	8	Ecrit (45 mn)	.33	
			Travaux pratiques	12			Ecrit (45 mn)
UE	3	3	----- 4UE7 - Ecologie et méthodes d'études				
	3	3	----- Ecologie et méthodes d'études				
			Cours magistral	30	Dossier	.5	Production
			Travail personnel	60	T.P.	.5	
			Travaux dirigés	4			
			Travaux pratiques	10			
UE	5	5	----- 4UE8 - Environnement et développement durable				

5	5	----- Environnement et développement durable			
		Cours magistral	22	Dossier	.5
		Travail personnel	100	Ecrit (45 mn)	.5
		Travaux dirigés	12		Production
		Travaux pratiques	10		
UE	3	----- 4UE9 - Gestion de projet et animation scientifique			
	3	----- Gestion de projet et animation scientifique			
		Cours magistral	18	Dossier	Production
		Travail personnel	60		
		Travaux dirigés	18		
	4	----- Compétences transversales			
UE	2	----- 4UE10 - Ateliers Humanité et Société			
	2	----- <i>1 enseignement au choix</i>			
	2	----- Engagement étudiant 4			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
	2	----- Atelier de soutien éducatif 4			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
	2	----- Histoire des sciences S4			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
	2	----- <i>AT-ET ou AHS pair</i>			
	2	----- AHS1b - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations			
		Cours magistral	18	Dossier	Dossier
	2	----- AHS2b Comprendre la Terre pour changer le monde – Des savoirs à l'action			
		Cours magistral	18	Production	Production
	2	----- AHS3b Amour et responsabilité			
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
	2	----- AHS4b Fait religieux - Laïcité : vivre en société			
		Cours magistral	18	Production	Production
	2	----- AHS5b Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives			
		Cours magistral	18	Production	Production
	2	----- AHS6b Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un parad			
		Cours magistral	18	Production	Production
	2	----- AHS7b Littérature et politique			
		Cours magistral	18	Production	Production
	2	----- AHS8b Activité physique et formation intégrale de la personne			
		Cours magistral	18	Production	Production
	2	----- AT10b - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité			
		Travaux dirigés	18	Production	Production
	2	----- AT11 - Informatique, Intelligences, Usages			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
	2	----- AT18b - Repères pour construire un couple			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
	2	----- AT19 - Anges et démons			
		Cours magistral	18	Dossier	1 Dossier
	2	----- AT24 - Alterité et Interculturalité			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
	2	----- AT9b - Parler en public : discourir, convaincre et débattre			
		Production	1	Production	1 Production
		Production	1		
	2	----- ET1b - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique			
		Cours magistral	18	Oral	1 Oral
	2	----- ET20 - Temps danse			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production
	2	----- ET29b - Pratiques associatives et sciences sociales			
		Travaux dirigés	18	Production	1 Production



2	2	----- ET42b - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
2	2	----- ET43b - Suivi de l'actualité				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
2	2	----- ET54b - Ecriture et scénarios				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
2	2	----- ET59 - Décrypter l'art chrétien au fil des siècles				
		Cours magistral	18	Oral	1	Ecrit
2	2	----- ET63 - Entretien physique et santé				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
2	2	----- ET66b - Sensibilisation aux déficiences sensorielles				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
2	2	----- ET69b - Sociologie de la pauvreté et de la précarité				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
2	2	----- ET75 - De la musicalité à l'image ou au texte musical(e)				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
2	2	----- ET78 - Entretien physique, activités de rythme et relaxation				
		Production	1	Production	1	Production
		Production	1			
2	2	----- ET89b - Anthropologie de la guerre				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
2	2	----- ET91b - Debates				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
2	2	----- ET92b - History of French Art				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Production
UE	2	-----4UE11 - Anglais scientifique				
2	2	----- 1 enseignement au choix				
2	2	----- Anglais scientifique 1 - niveau B2				
		Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
				Oral	.15	
				Production	.25	
2	2	----- Anglais scientifique 1 - niveau B1				
		Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
				Oral	.15	
				Production	.25	
2	2	----- Anglais scientifique 1 - niveau C1				
		Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
				Oral	.15	
				Production	.25	
2	2	----- Anglais scientifique S4				
		Travail personnel	40	Production	1	Production
		Travaux dirigés	18			
10	10	----- Compétences professionnelles				
UE	4	-----4UE13 - Projet tuteuré 2				
4	4	----- Projet tuteuré 2				
		Travail encadré	30	Production		Production
		Travail personnel	80			
UE	6	-----4UE15 - 3PE 4 - MEEF1				
3	3	----- Questionnement professionnel premier degré S4				
		Cours magistral	9	Dossier	1	Dossier
		Travail personnel	36			
		Travaux dirigés	9			
3	3	----- Soutien français S4 1er degré				
		Cours magistral	9	Dossier	1	Dossier
		Travail personnel	36			
		Travaux dirigés	9			
30	30	----- MEEF 2nd degré				
21	21	----- Compétences scientifiques				
UE	5	-----4UE1 - Génétique et biologie moléculaire				
5	5	----- Génétique et biologie moléculaire				
		Cours magistral	22	Ecrit (45 mn)	.33	Ecrit (45 mn)
		Travail personnel	100	Ecrit (45 mn)	.33	
		Travaux dirigés	10	T.P.	.34	
		Travaux pratiques	8			
UE	4	-----4UE2 - Biochimie métabolique				
4	4	----- Biochimie métabolique				
		Cours magistral	26	Ecrit (45 mn)	.5	Ecrit (45 mn)
		Travail personnel	80	Ecrit (45 mn)	.5	
		Travaux dirigés	8			
UE	4	-----4UE3 - Biotechnologies et innovations				
4	4	----- Biotechnologies et innovations				
		Cours magistral	26	Dossier		Production
		Travail personnel	80			
		Travaux dirigés	8			
UE	3	-----4UE4 - Biotechniques				
1.5	1.5	----- TP Biotechnologies				
		Travail personnel	60	T.P.		Production
		Travaux pratiques	18			
1.5	1.5	----- TP Biochimie				
		Travail personnel	60	T.P.		Production

		Travaux pratiques	12			
UE	5	-----4UE5 - Géologie et cycles orogéniques				
	5	-----Géologie et cycles orogéniques				
		Cours magistral	20	Dossier	.34	
		Travail personnel	100	Ecrit (45 mn)	.33	Ecrit (45 mn)
		Travaux dirigés	8	Ecrit (45 mn)	.33	
		Travaux pratiques	12			Ecrit (45 mn)
	4	-----Compétences transversales				
UE	2	-----4UE10 - Ateliers Humanité et Société				
	2	-----1 enseignement au choix				
	2	-----Atelier de soutien éducatif 4				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
	2	-----Engagement étudiant 4				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
	2	-----Histoire des sciences S4				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
	2	-----AT-ET ou AHS pair				
	2	-----AHS1b - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations				
		Cours magistral	18	Dossier		Dossier
	2	-----AHS2b Comprendre la Terre pour changer le monde- Des savoirs à l'action				
		Cours magistral	18	Production		Production
	2	-----AHS3b Amour et responsabilité				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)		Ecrit (120 mn)
	2	-----AHS4b Fait religieux - Laïcité : vivre en société				
		Cours magistral	18	Production		Production
	2	-----AHS5b Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives				
		Cours magistral	18	Production		Production
	2	-----AHS6b Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un parad				
		Cours magistral	18	Production		Production
	2	-----AHS7b Littérature et politique				
		Cours magistral	18	Production		Production
	2	-----AHS8b Activité physique et formation intégrale de la personne				
		Cours magistral	18	Production		Production
	2	-----AT10b - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité				
		Travaux dirigés	18	Production		Production
	2	-----AT11 - Informatique, Intelligences, Usages				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
	2	-----AT18b - Repères pour construire un couple				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
	2	-----AT19 - Anges et démons				
		Cours magistral	18	Dossier		1 Dossier
	2	-----AT24 - Alterité et Interculturalité				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
	2	-----AT9b - Parler en public : discourir, convaincre et débattre				
		Production	1	Production		1 Production
		Production	1			
	2	-----ET1b - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique				
		Cours magistral	18	Oral		1 Oral
	2	-----ET20 - Temps danse				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
	2	-----ET29b - Pratiques associatives et sciences sociales				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
	2	-----ET42b - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
	2	-----ET43b - Suivi de l'actualité				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
	2	-----ET54b - Ecriture et scénarios				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
	2	-----ET59 - Décrypter l'art chrétien au fil des siècles				
		Cours magistral	18	Oral		1 Ecrit
	2	-----ET63 - Entretien physique et santé				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
	2	-----ET66b - Sensibilisation aux déficiences sensorielles				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
	2	-----ET69b - Sociologie de la pauvreté et de la précarité				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
	2	-----ET75 - De la musicalité à l'image ou au texte musical(e)				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
	2	-----ET78 - Entretien physique, activités de rythme et relaxation				
		Production	1	Production		1 Production
		Production	1			
	2	-----ET89b - Anthropologie de la guerre				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
	2	-----ET91b - Debates				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production

	2	2	----- ET92b - History of French Art					
			Travaux dirigés	18	Production	1	Production	
UE	2	2	----- 4UE11 - Anglais scientifique					
	2	2	----- 1 enseignement au choix					
	2	2	----- Anglais scientifique 1 - niveau B1					
			Travail personnel	40	Assiduité	.2		
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	Ecrit (90 mn)	
					Oral	.15		
					Production	.25		
	2	2	----- Anglais scientifique 1 - niveau B2					
			Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)	
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4		
					Oral	.15		
					Production	.25		
	2	2	----- Anglais scientifique 1 - niveau C1					
			Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)	
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4		
					Oral	.15		
					Production	.25		
	2	2	----- Anglais scientifique S4					
			Travail personnel	40	Production	1	Production	
			Travaux dirigés	18				
UE	5	5	----- Compétences professionnelles					
	5	5	----- 4UE16 - 3PE 4 - MEEF2					
	3	3	----- Questionnement professionnel 2nd degré S4					
			Cours magistral	9	Dossier	1	Dossier	
			Travail personnel	36				
			Travaux dirigés	9				
	2	2	----- Soutien français S4 2nd degré					
			Cours magistral	9	Dossier	1	Dossier	
			Travail personnel	36				
			Travaux dirigés	9				
	30	30	---- Parcours Biotechnologies (BIOTECH)					
	16	16	---- Compétences scientifiques					
UE	5	5	----- 4UE1 - Génétique et biologie moléculaire					
	5	5	----- Génétique et biologie moléculaire					
			Cours magistral	22	Ecrit (45 mn)	.33		
			Travail personnel	100	Ecrit (45 mn)	.33	Ecrit (45 mn)	
			Travaux dirigés	10	T.P.	.34		
			Travaux pratiques	8				
UE	4	4	----- 4UE2 - Biochimie métabolique					
	4	4	----- Biochimie métabolique					
			Cours magistral	26	Ecrit (45 mn)	.5	Ecrit (45 mn)	
			Travail personnel	80	Ecrit (45 mn)	.5		
			Travaux dirigés	8				
UE	4	4	----- 4UE3 - Biotechnologies et innovations					
	4	4	----- Biotechnologies et innovations					
			Cours magistral	26	Dossier		Production	
			Travail personnel	80				
			Travaux dirigés	8				
UE	3	3	----- 4UE4 - Biotechniques					
	1.5	1.5	----- TP Biochimie					
			Travail personnel	60	T.P.		Production	
			Travaux pratiques	12				
	1.5	1.5	----- TP Biotechnologies					
			Travail personnel	60	T.P.		Production	
			Travaux pratiques	18				
	6	6	---- Compétences transversales					
UE	2	2	----- 4UE10 - Ateliers Humanité et Société					
	2	2	----- 1 enseignement au choix					
	2	2	----- Histoire des sciences S4					
			Travail personnel	40	Dossier		Production	
			Travaux dirigés	18				
	2	2	----- Engagement étudiant 4					
			Travail personnel	40	Dossier		Production	
			Travaux dirigés	18				
	2	2	----- Atelier de soutien éducatif 4					
			Travail personnel	40	Dossier		Production	
			Travaux dirigés	18				

2	2	----- AT-ET ou AHS pair		
2	2	----- AHS1b - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situation		
		Cours magistral	18	Dossier Dossier
2	2	----- AHS2b Comprendre la Terre pour changer le monde- Des savoirs à l'action		
		Cours magistral	18	Production Production
2	2	----- AHS3b Amour et responsabilité		
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn) Ecrit (120 mn)
2	2	----- AHS4b Fait religieux - Laïcité : vivre en société		
		Cours magistral	18	Production Production
2	2	----- AHS5b Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives		
		Cours magistral	18	Production Production
2	2	----- AHS6b Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme		
		Cours magistral	18	Production Production
2	2	----- AHS7b Littérature et politique		
		Cours magistral	18	Production Production
2	2	----- AHS8b Activité physique et formation intégrale de la personne		
		Cours magistral	18	Production Production
2	2	----- AT10b - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité		
		Travaux dirigés	18	Production Production
2	2	----- AT11 - Informatique, Intelligences, Usages		
		Travaux dirigés	18	Production 1 Production
2	2	----- AT18b - Repères pour construire un couple		
		Travaux dirigés	18	Production 1 Production
2	2	----- AT19 - Anges et démons		
		Cours magistral	18	Dossier 1 Dossier
2	2	----- AT24 - Alterité et Interculturalité		
		Travaux dirigés	18	Production 1 Production
2	2	----- AT9b - Parler en public : discourir, convaincre et débattre		
		Production	1	Production 1 Production
		Production	1	
2	2	----- ET1b - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique		
		Cours magistral	18	Oral 1 Oral
2	2	----- ET20 - Temps danse		
		Travaux dirigés	18	Production 1 Production
2	2	----- ET29b - Pratiques associatives et sciences sociales		
		Travaux dirigés	18	Production 1 Production
2	2	----- ET42b - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard		
		Travaux dirigés	18	Production 1 Production
2	2	----- ET43b - Suivi de l'actualité		
		Travaux dirigés	18	Production 1 Production
2	2	----- ET54b - Ecriture et scénarios		
		Travaux dirigés	18	Production 1 Production
2	2	----- ET59 - Décrypter l'art chrétien au fil des siècles		
		Cours magistral	18	Oral 1 Ecrit
2	2	----- ET63 - Entretien physique et santé		
		Travaux dirigés	18	Production 1 Production
2	2	----- ET66b - Sensibilisation aux déficiences sensorielles		
		Travaux dirigés	18	Production 1 Production
2	2	----- ET69b - Sociologie de la pauvreté et de la précarité		
		Travaux dirigés	18	Production 1 Production
2	2	----- ET75 - De la musicalité à l'image ou au texte musical(e)		
		Travaux dirigés	18	Production 1 Production
2	2	----- ET78 - Entretien physique, activités de rythme et relaxation		
		Production	1	Production 1 Production
		Production	1	
2	2	----- ET89b - Anthropologie de la guerre		
		Travaux dirigés	18	Production 1 Production
2	2	----- ET91b - Debates		
		Travaux dirigés	18	Production 1 Production

	2	2	----- ET92b - History of French Art					
			Travaux dirigés	18	Production	1	Production	
UE	2	2	----- 4UE11 - Anglais scientifique					
	2	2	----- 1 enseignement au choix					
	2	2	----- Anglais scientifique 1 - niveau B2					
			Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)	
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4		
					Oral	.15		
					Production	.25		
	2	2	----- Anglais scientifique 1 - niveau C1					
			Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)	
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4		
					Oral	.15		
					Production	.25		
	2	2	----- Anglais scientifique 1 - niveau B1					
			Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)	
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4		
					Oral	.15		
					Production	.25		
	2	2	----- Anglais scientifique S4					
			Travail personnel	40	Production	1	Production	
			Travaux dirigés	18				
UE	2	2	----- 4UE12 - UE libre					
	2	2	----- 1 option au choix					
	2	2	----- Ornithologie					
			Travail personnel	40	Dossier		Production	
			Travaux dirigés	18				
	2	2	----- Histoire des sciences S4					
			Travail personnel	40	Dossier		Production	
			Travaux dirigés	18				
	2	2	----- Les algues dans l'industrie 2					
			Travail personnel	40	Dossier		Production	
			Travaux dirigés	18				
	2	2	----- Préparation certification Cambridge (S. Pairs)					
			Travail personnel	18	Dossier		Ecrit (90 mn)	
			Travaux dirigés	18				
	2	2	----- Renforcement concours					
			Travail personnel	40	Dossier		Production	
			Travaux dirigés	18				
	2	2	----- Aliments - Santé S4					
			Travail personnel	40	Dossier		Production	
			Travaux dirigés	18				
	2	2	----- Espagnol 4 - niveau B1					
			Travail personnel	40	Dossier	.6	Ecrit (90 mn)	
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4		
	2	2	----- Engagement étudiant 4					
			Travail personnel	40	Dossier		Production	
			Travaux dirigés	18				
	2	2	----- Cosmétique 3					
			Travail personnel	40	Dossier		Production	
			Travaux dirigés	18				
	2	2	----- Espagnol 4 - niveau B2					
			Travail personnel	40	Dossier	.6	Ecrit (90 mn)	
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4		
	2	2	----- Prépa vétérinaire 1					
			Travail personnel	40	Dossier		Production	
			Travaux dirigés	18				
	2	2	----- Droit					
			Travail personnel	40	Dossier		Production	
			Travaux dirigés	18				

2	2	----- Communication				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Option : Métiers de l'éducation IV				
		Travaux dirigés	18	Dossier	.25	Dossier
				Oral	.25	Oral
8	8	----- Compétences professionnelles				
UE	4	----- 4UE13 - Projet tuteuré 2				
4	4	----- Projet tuteuré 2				
		Travail encadré	30	Production		Production
		Travail personnel	80			
UE	4	----- 4UE14 - 3PE 4 - Stage				
		----- Stage - convention				
		Stage de découverte				
4	4	----- 3PE 4 - Stage				
		Travail encadré	40	Dossier		Production
		Travail personnel	80			
		Travaux dirigés	8			
30	30	----- Parcours Biologie des organismes, des populations et des écosystèmes (BOPE)				
16	16	----- Compétences scientifiques				
UE	5	----- 4UE1 - Génétique et biologie moléculaire				
5	5	----- Génétique et biologie moléculaire				
		Cours magistral	22	Ecrit (45 mn)	.33	
		Travail personnel	100	Ecrit (45 mn)	.33	Ecrit (45 mn)
		Travaux dirigés	10	T.P.	.34	
		Travaux pratiques	8			
UE	5	----- 4UE5 - Géologie et cycles orogéniques				
5	5	----- Géologie et cycles orogéniques				
		Cours magistral	20	Dossier	.34	
		Travail personnel	100	Ecrit (45 mn)	.33	Ecrit (45 mn)
		Travaux dirigés	8	Ecrit (45 mn)	.33	
		Travaux pratiques	12			Ecrit (45 mn)
UE	3	----- 4UE6 - Faunistique et floristique				
3	3	----- Faunistique et floristique				
		Travail personnel	60	T.P.		Production
		Travaux pratiques	36			
UE	3	----- 4UE7 - Ecologie et méthodes d'études				
3	3	----- Ecologie et méthodes d'études				
		Cours magistral	30	Dossier	.5	Production
		Travail personnel	60	T.P.	.5	
		Travaux dirigés	4			
		Travaux pratiques	10			
6	6	----- Compétences transversales				
UE	2	----- 4UE10 - Ateliers Humanité et Société				
2	2	----- 1 enseignement au choix				
2	2	----- Engagement étudiant 4				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Atelier de soutien éducatif 4				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Histoire des sciences S4				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- AT-ET ou AHS pair				
2	2	----- AHS1b - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situation				
		Cours magistral	18	Dossier		Dossier
2	2	----- AHS2b Comprendre la Terre pour changer le monde- Des savoirs à l'action				
		Cours magistral	18	Production		Production
2	2	----- AHS3b Amour et responsabilité				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)		Ecrit (120 mn)
2	2	----- AHS4b Fait religieux - Laïcité : vivre en société				
		Cours magistral	18	Production		Production
2	2	----- AHS5b Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives				
		Cours magistral	18	Production		Production
2	2	----- AHS6b Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigr				
		Cours magistral	18	Production		Production
2	2	----- AHS7b Littérature et politique				
		Cours magistral	18	Production		Production
2	2	----- AHS8b Activité physique et formation intégrale de la personne				
		Cours magistral	18	Production		Production
2	2	----- AT10b - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité				
		Travaux dirigés	18	Production		Production
2	2	----- AT11 - Informatique, Intelligences, Usages				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- AT18b - Repères pour construire un couple				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- AT19 - Anges et démons				
		Cours magistral	18	Dossier		1 Dossier
2	2	----- AT24 - Alterité et Interculturalité				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
2	2	----- AT9b - Parler en public : discourir, convaincre et débattre				
		Production	1	Production		1 Production

		Production	1			
2	2	----- ET1b - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique	18	Oral		1 Oral
		Cours magistral				
2	2	----- ET20 - Temps danse	18	Production		1 Production
		Travaux dirigés				
2	2	----- ET29b - Pratiques associatives et sciences sociales	18	Production		1 Production
		Travaux dirigés				
2	2	----- ET42b - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard	18	Production		1 Production
		Travaux dirigés				
2	2	----- ET43b - Suivi de l'actualité	18	Production		1 Production
		Travaux dirigés				
2	2	----- ET54b - Ecriture et scénarios	18	Production		1 Production
		Travaux dirigés				
2	2	----- ET59 - Décrypter l'art chrétien au fil des siècles	18	Oral		1 Ecrit
		Cours magistral				
2	2	----- ET63 - Entretien physique et santé	18	Production		1 Production
		Travaux dirigés				
2	2	----- ET66b - Sensibilisation aux déficiences sensorielles	18	Production		1 Production
		Travaux dirigés				
2	2	----- ET69b - Sociologie de la pauvreté et de la précarité	18	Production		1 Production
		Travaux dirigés				
2	2	----- ET75 - De la musicalité à l'image ou au texte musical(e)	18	Production		1 Production
		Travaux dirigés				
2	2	----- ET78 - Entretien physique, activités de rythme et relaxation	1	Production		1 Production
		Production				
		Production				
2	2	----- ET89b - Anthropologie de la guerre	18	Production		1 Production
		Travaux dirigés				
2	2	----- ET91b - Debates	18	Production		1 Production
		Travaux dirigés				
2	2	----- ET92b - History of French Art	18	Production		1 Production
		Travaux dirigés				
UE	2	----- 4UE11 - Anglais scientifique				
	2	----- 1 enseignement au choix				
2	2	----- Anglais scientifique 1 - niveau C1				
		Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
				Oral	.15	
				Production	.25	
2	2	----- Anglais scientifique 1 - niveau B1				
		Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
				Oral	.15	
				Production	.25	
2	2	----- Anglais scientifique 1 - niveau B2				
		Travail personnel	40	Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
				Oral	.15	
				Production	.25	
2	2	----- Anglais scientifique S4				
		Travail personnel	40	Production		1 Production
		Travaux dirigés	18			
UE	2	----- 4UE12 - UE libre				
	2	----- 1 option au choix				
2	2	----- Engagement étudiant 4				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Espagnol 4 - niveau B2				
		Travail personnel	40	Dossier	.6	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
2	2	----- Histoire des sciences S4				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Préparation certification Cambridge (S. Pairs)				
		Travail personnel	18	Dossier		Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Prépa vétérinaire 1				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
2	2	----- Aliments - Santé S4				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
Cours	2	----- Communication				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
Cours	2	----- Ornithologie				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			

Cours	2	2	----- Droit					
			Travail personnel	40	Dossier			Production
			Travaux dirigés	18				
Cours	2	2	----- Renforcement concours					
			Travail personnel	40	Dossier			Production
			Travaux dirigés	18				
Cours	2	2	----- Cosmétique 3					
			Travail personnel	40	Dossier			Production
			Travaux dirigés	18				
Cours	2	2	----- Espagnol 4 - niveau B1					
			Travail personnel	40	Dossier	.6		Ecrit (90 mn)
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4		
Cours	2	2	----- Les algues dans l'industrie 2					
			Travail personnel	40	Dossier			Production
			Travaux dirigés	18				
Cours	2	2	----- Option Environnement et développement durable					
			Cours magistral	22	Dossier			1 Production
			Travail personnel	40				
Cours	2	2	----- Option Gestion de projet et animation scientifique					
			Cours magistral	18	Dossier			1 Production
			Travail personnel	40				
			Travaux dirigés	18				
Cours			----- Option : Métiers de l'éducation IV					
					Dossier	.25		Dossier
					Oral	.25		Oral
			Travaux dirigés	18				
					Oral	.25		Dossier
Bloc comper	8	8	----- Compétences professionnelles					
UE	4	4	----- 4UE13 - Projet tuteuré 2					
Cours	4	4	----- Projet tuteuré 2					
			Travail encadré	30	Production			Production
			Travail personnel	80				
UE	4	4	----- 4UE14 - 3PE 4 - Stage					
Cours	4	4	----- 3PE 4 - Stage					
			Travail encadré	40	Dossier			Production
			Travail personnel	80				
			Travaux dirigés	8				
Cours			----- Stage - convention					
			Stage de découverte					
Bloc comper	30	30	----- Parcours Biologie moléculaire, cellulaire et physiologie (BMCP)					
Bloc comper	16	16	----- Compétences scientifiques					
UE	5	5	----- 4UE1 - Génétique et biologie moléculaire					
Cours	5	5	----- Génétique et biologie moléculaire					
			Cours magistral	22	Ecrit (45 mn)	.33		
			Travail personnel	100	Ecrit (45 mn)	.33		Ecrit (45 mn)
			Travaux dirigés	10	T.P.	.34		
			Travaux pratiques	8				
UE	4	4	----- 4UE2 - Biochimie métabolique					
Cours	4	4	----- Biochimie métabolique					
			Cours magistral	26	Ecrit (45 mn)	.5		Ecrit (45 mn)
			Travail personnel	80	Ecrit (45 mn)	.5		
			Travaux dirigés	8				
UE	4	4	----- 4UE3 - Biotechnologies et innovations					
Cours	4	4	----- Biotechnologies et innovations					
			Cours magistral	26	Dossier			Production
			Travail personnel	80				
			Travaux dirigés	8				
UE	3	3	----- 4UE4 - Biotechniques					
Cours	1.5	1.5	----- TP Biochimie					
			Travail personnel	60	T.P.			Production
			Travaux pratiques	12				
Cours	1.5	1.5	----- TP Biotechnologies					
			Travail personnel	60	T.P.			Production
			Travaux pratiques	18				
Bloc comper	6	6	----- Compétences transversales					
UE	2	2	----- 4UE10 - Ateliers Humanité et Société					
Choix   Comn	2	2	----- 1 enseignement au choix					
Cours	2	2	----- Atelier de soutien éducatif 4					
			Travail personnel	40	Dossier			Production
			Travaux dirigés	18				
Cours	2	2	----- Engagement étudiant 4					
			Travail personnel	40	Dossier			Production
			Travaux dirigés	18				



Cours	2	2 ----- Histoire des sciences S4		
		Travail personnel	40 Dossier	Production
		Travaux dirigés	18	
Choix   Comm	2	2 ----- AT-ET ou AHS pair		
Cours	2	2 ----- AHS1b - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situation		
		Cours magistral	18 Dossier	Dossier
Cours	2	2 ----- AHS2b Comprendre la Terre pour changer le monde- Des savoirs à l'action		
		Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	2 ----- AHS3b Amour et responsabilité		
		Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
Cours	2	2 ----- AHS4b Fait religieux - Laïcité : vivre en société		
		Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	2 ----- AHS5b Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives		
		Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	2 ----- AHS6b Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme		
		Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	2 ----- AHS7b Littérature et politique		
		Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	2 ----- AHS8b Activité physique et formation intégrale de la personne		
		Cours magistral	18 Production	Production
Cours	2	2 ----- AT10b - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité		
		Travaux dirigés	18 Production	Production
Cours	2	2 ----- AT11 - Informatique, Intelligences, Usages		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- AT18b - Repères pour construire un couple		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- AT19 - Anges et démons		
		Cours magistral	18 Dossier	1 Dossier
Cours	2	2 ----- AT24 - Alterité et Interculturalité		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- AT9b - Parler en public : discourir, convaincre et débattre		
		Production	1 Production	1 Production
		Production	1	
Cours	2	2 ----- ET1b - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique		
		Cours magistral	18 Oral	1 Oral
Cours	2	2 ----- ET20 - Temps danse		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- ET29b - Pratiques associatives et sciences sociales		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- ET42b - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- ET43b - Suivi de l'actualité		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- ET54b - Ecriture et scénarios		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- ET59 - Décrypter l'art chrétien au fil des siècles		
		Cours magistral	18 Oral	1 Ecrit
Cours	2	2 ----- ET63 - Entretien physique et santé		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- ET66b - Sensibilisation aux déficiences sensorielles		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- ET69b - Sociologie de la pauvreté et de la précarité		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- ET75 - De la musicalité à l'image ou au texte musical(e)		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- ET78 - Entretien physique, activités de rythme et relaxation		
		Production	1 Production	1 Production
		Production	1	
Cours	2	2 ----- ET89b - Anthropologie de la guerre		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
Cours	2	2 ----- ET91b - Debates		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production

Cours	2	2 ----- ET92b - History of French Art Travaux dirigés	18 Production		1 Production
UE	2	2 ----- 4UE11 - Anglais scientifique			
Choix   Comn	2	2 ----- 1 enseignement au choix			
Cours	2	2 ----- Anglais scientifique 1 - niveau C1 Travail personnel Travaux dirigés	40 Assiduité 18 Ecrit (120 mn) Oral Production	.2 .4 .15 .25	Ecrit (90 mn)
Cours	2	2 ----- Anglais scientifique 1 - niveau B2 Travail personnel Travaux dirigés	40 Assiduité 18 Ecrit (120 mn) Oral Production	.2 .4 .15 .25	Ecrit (90 mn)
Cours	2	2 ----- Anglais scientifique 1 - niveau B1 Travail personnel Travaux dirigés	40 Assiduité 18 Ecrit (120 mn) Oral Production	.2 .4 .15 .25	Ecrit (90 mn)
Cours	2	2 ----- Anglais scientifique S4 Travail personnel Travaux dirigés	40 Production 18		1 Production
UE	2	2 ----- 4UE12 - UE libre			
Choix   Comn	2	2 ----- 1 option au choix			
Cours	2	2 ----- Engagement étudiant 4 Travail personnel Travaux dirigés	40 Dossier 18		Production
Cours	2	2 ----- Espagnol 4 - niveau B2 Travail personnel Travaux dirigés	40 Dossier 18 Ecrit (120 mn)	.6 .4	Ecrit (90 mn)
Cours	2	2 ----- Cosmétique 3 Travail personnel Travaux dirigés	40 Dossier 18		Production
Cours	2	2 ----- Aliments - Santé S4 Travail personnel Travaux dirigés	40 Dossier 18		Production
Cours	2	2 ----- Préparation certification Cambridge (S. Pairs) Travail personnel Travaux dirigés	18 Dossier 18		Ecrit (90 mn)
Cours	2	2 ----- Les algues dans l'industrie 2 Travail personnel Travaux dirigés	40 Dossier 18		Production
Cours	2	2 ----- Histoire des sciences S4 Travail personnel Travaux dirigés	40 Dossier 18		Production
Cours	2	2 ----- Communication Travail personnel Travaux dirigés	40 Dossier 18		Production
Cours	2	2 ----- Droit Travail personnel Travaux dirigés	40 Dossier 18		Production
Cours	2	2 ----- Ornithologie Travail personnel Travaux dirigés	40 Dossier 18		Production
Cours	2	2 ----- Espagnol 4 - niveau B1 Travail personnel Travaux dirigés	40 Dossier 18 Ecrit (120 mn)	.6 .4	Ecrit (90 mn)
Cours	2	2 ----- Prépa vétérinaire 1 Travail personnel Travaux dirigés	40 Dossier 18		Production

Cours	2	2 ----- Renforcement concours				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
Cours	2	2 ----- Option Environnement et développement durable				
		Cours magistral	22	Dossier		1 Production
		Travail personnel	40			
Cours	2	2 ----- Option Gestion de projet et animation scientifique				
		Cours magistral	18	Dossier		1 Production
		Travail personnel	40			
		Travaux dirigés	18			
				Dossier	.25	Dossier
Cours	2	2 ----- Option : Métiers de l'éducation IV				
		Travaux dirigés	18	Oral	.25	Oral
				Oral	.25	Dossier
Bloc comper	8	8 ----- Compétences professionnelles				
UE	4	4 ----- 4UE13 - Projet tuteuré 2				
Cours	4	4 ----- Projet tuteuré 2				
		Travail encadré	30	Production		Production
		Travail personnel	80			
UE	4	4 ----- 4UE14 - 3PE 4 - Stage				
Cours	4	4 ----- 3PE 4 - Stage				
		Travail encadré	40	Dossier		Production
		Travail personnel	80			
		Travaux dirigés	8			
Cours		----- Stage - convention				
		Stage de découverte				
Bloc comper	30	30 ---- Parcours Métiers de l'environnement et du développement durable (MEDD)				
Bloc comper	16	16 ----- Compétences scientifiques				
UE	5	5 ----- 4UE5 - Géologie et cycles orogéniques				
Cours	5	5 ----- Géologie et cycles orogéniques				
		Cours magistral	20	Dossier	.34	
		Travail personnel	100	Ecrit (45 mn)	.33	Ecrit (45 mn)
		Travaux dirigés	8	Ecrit (45 mn)	.33	
		Travaux pratiques	12			Ecrit (45 mn)
UE	3	3 ----- 4UE7 - Ecologie et méthodes d'études				
Cours	3	3 ----- Ecologie et méthodes d'études				
		Cours magistral	30	Dossier	.5	Production
		Travail personnel	60	T.P.	.5	
		Travaux dirigés	4			
		Travaux pratiques	10			
UE	5	5 ----- 4UE8 - Environnement et développement durable				
Cours	5	5 ----- Environnement et développement durable				
		Cours magistral	22	Dossier	.5	
		Travail personnel	100	Ecrit (45 mn)	.5	Production
		Travaux dirigés	12			
		Travaux pratiques	10			
UE	3	3 ----- 4UE9 - Gestion de projet et animation scientifique				
Cours	3	3 ----- Gestion de projet et animation scientifique				
		Cours magistral	18	Dossier		Production
		Travail personnel	60			
		Travaux dirigés	18			
Bloc comper	6	6 ----- Compétences transversales				
Choix UE	2	2 ----- 4UE10 - Ateliers Humanité et Société				
Cours	2	2 ----- Histoire des sciences S4				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
Cours	2	2 ----- Engagement étudiant 4				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
Cours	2	2 ----- Atelier de soutien éducatif 4				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			

Choix Comm	2	2 ----- AT-ET ou AHS pair			
Cours	2	2 ----- AHS1b - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations			
		Cours magistral	18 Dossier		Dossier
Cours	2	2 ----- AHS2b Comprendre la Terre pour changer le monde– Des savoirs à l'action			
		Cours magistral	18 Production		Production
Cours	2	2 ----- AHS3b Amour et responsabilité			
		Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)		Ecrit (120 mn)
Cours	2	2 ----- AHS4b Fait religieux - Laïcité : vivre en société			
		Cours magistral	18 Production		Production
Cours	2	2 ----- AHS5b Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives			
		Cours magistral	18 Production		Production
Cours	2	2 ----- AHS6b Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme			
		Cours magistral	18 Production		Production
Cours	2	2 ----- AHS7b Littérature et politique			
		Cours magistral	18 Production		Production
Cours	2	2 ----- AHS8b Activité physique et formation intégrale de la personne			
		Cours magistral	18 Production		Production
Cours	2	2 ----- AT10b - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité			
		Travaux dirigés	18 Production		Production
Cours	2	2 ----- AT11 - Informatique, Intelligences, Usages			
		Travaux dirigés	18 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- AT18b - Repères pour construire un couple			
		Travaux dirigés	18 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- AT19 - Anges et démons			
		Cours magistral	18 Dossier		1 Dossier
Cours	2	2 ----- AT24 - Alterité et Interculturalité			
		Travaux dirigés	18 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- AT9b - Parler en public : discourir, convaincre et débattre			
		Production	1 Production		1 Production
		Production	1		
Cours	2	2 ----- ET1b - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique			
		Cours magistral	18 Oral		1 Oral
Cours	2	2 ----- ET20 - Temps danse			
		Travaux dirigés	18 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- ET29b - Pratiques associatives et sciences sociales			
		Travaux dirigés	18 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- ET42b - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard			
		Travaux dirigés	18 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- ET43b - Suivi de l'actualité			
		Travaux dirigés	18 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- ET54b - Ecriture et scénarios			
		Travaux dirigés	18 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- ET59 - Décrypter l'art chrétien au fil des siècles			
		Cours magistral	18 Oral		1 Ecrit
Cours	2	2 ----- ET63 - Entretien physique et santé			
		Travaux dirigés	18 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- ET66b - Sensibilisation aux déficiences sensorielles			
		Travaux dirigés	18 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- ET69b - Sociologie de la pauvreté et de la précarité			
		Travaux dirigés	18 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- ET75 - De la musicalité à l'image ou au texte musical(e)			
		Travaux dirigés	18 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- ET78 - Entretien physique, activités de rythme et relaxation			
		Production	1 Production		1 Production
		Production	1		
Cours	2	2 ----- ET89b - Anthropologie de la guerre			
		Travaux dirigés	18 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- ET91b - Debates			
		Travaux dirigés	18 Production		1 Production
Cours	2	2 ----- ET92b - History of French Art			
		Travaux dirigés	18 Production		1 Production
Choix UE	2	2 ----- 4UE11 - Anglais scientifique			
Cours	2	2 ----- Anglais scientifique 1 - niveau B2			
		Travail personnel	40 Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)	.4	
			Oral	.15	
			Production	.25	
Cours	2	2 ----- Anglais scientifique 1 - niveau B1			
		Travail personnel	40 Assiduité	.2	
		Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)	.4	Ecrit (90 mn)
			Oral	.15	
			Production	.25	
Cours	2	2 ----- Anglais scientifique 1 - niveau C1			
		Travail personnel	40 Assiduité	.2	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)	.4	
			Oral	.15	
			Production	.25	
Cours	2	2 ----- Anglais scientifique S4			
		Travail personnel	40 Production		1 Production
		Travaux dirigés	18		

UE	2	2 ----- 4UE12 - UE libre				
Choix   Comn	2	2 ----- 1 option au choix				
Cours	2	2 ----- Engagement étudiant 4				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
Cours	2	2 ----- Aliments - Santé S4				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
Cours	2	2 ----- Renforcement concours				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
Cours	2	2 ----- Communication				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
Cours	2	2 ----- Droit				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
Cours	2	2 ----- Préparation certification Cambridge (S. Pairs)				
		Travail personnel	18	Dossier		Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18			
Cours	2	2 ----- Prépa vétérinaire 1				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
Cours	2	2 ----- Espagnol 4 - niveau B1				
		Travail personnel	40	Dossier	.6	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
Cours	2	2 ----- Histoire des sciences S4				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
Cours	2	2 ----- Espagnol 4 - niveau B2				
		Travail personnel	40	Dossier	.6	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	.4	
Cours	2	2 ----- Cosmétique 3				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
Cours	2	2 ----- Les algues dans l'industrie 2				
		Travail personnel	40	Dossier		Production
		Travaux dirigés	18			
Cours	2	2 ----- Option : Métiers de l'éducation IV				
		Travaux dirigés	18	Dossier	.25	Dossier
				Oral	.25	Oral
Bloc comper	8	8 ----- Compétences professionnelles				
UE	4	4 ----- 4UE13 - Projet tuteuré 2				
Cours	4	4 ----- Projet tuteuré 2				
		Travail encadré	30	Production		Production
		Travail personnel	80			

UE	4	4	----- 4UE14 - 3PE 4 - Stage			
Cours	4	4	----- 3PE 4 - Stage			
			Travail encadré	40	Dossier	Production
			Travail personnel	80		
			Travaux dirigés	8		
Cours			----- Stage - convention			
			Stage de découverte			
Période Blo	60	60	- Troisième année			
Période Blo	30	30	-- Semestre 5			
Choix Comn	30	30	--- 1 parcours au choix			
Titre Parcou	30	30	---- Parcours Biologie des organismes, des populations et des écosystèmes (BOPE)			
Bloc comper	24	24	----- Compétences scientifiques			
UE	5	5	----- SUE6 - Evolution et génétique des populations			
Cours	5	5	----- Evolution - Génétique des populations			
			Cours magistral	24	Dossier	.5 Ecrit (90 mn)
			Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5
			Travaux dirigés	8		
			Travaux pratiques	8		
UE	5	5	----- SUE7 - Végétations et habitats			
Cours	5	5	----- Végétations et habitats			
			Cours magistral	25	Dossier	.5
			Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5 Production
			Travaux dirigés	6		
UE	5	5	----- SUE8 - Ethologie, Biodiversité, Conservation			
Cours	5	5	----- Ethologie, biodiversité, conservation			
			Cours magistral	22	Dossier	.5
			Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5 Ecrit (90 mn)
			Travaux dirigés	3		
UE	4	4	----- SUE9 - Méthodes en biologie de la conservation			
Cours	4	4	----- Méthodes en biologie de la conservation			
			Travail personnel	80	Dossier	Production
			Travaux pratiques	30		
UE	5	5	----- SUE10 - Echantillonnage et SIG			
Cours	5	5	----- Echantillonnage et SIG			
			Cours magistral	14	Dossier	Production
			Travail personnel	100		
			Travaux dirigés	15		
			Travaux pratiques	15		
Bloc comper	4	4	----- Compétences transversales			
UE	2	2	----- SUE16 - Anglais scientifique			
Cours	2	2	----- Anglais scientifique			
			Travail personnel	40	Dossier	Production
			Travaux dirigés	18		
UE	2	2	----- SUE20 - UE libre			
Choix Comn	2	2	----- 1 option à choisir			
Cours	2	2	----- Travail d'étude et de recherche			
			Travail personnel	40	Dossier	Production
			Travaux dirigés	18		
Cours	2	2	----- Engagement étudiant			
			Travail personnel	40	Dossier	Production
			Travaux dirigés	18		
Cours	2	2	----- Nutrigénomique			
			Travail personnel	40	Dossier	Production
			Travaux dirigés	18		
Cours	2	2	----- Prépa vétérinaire 2			
			Travail personnel	40	Dossier	Production
			Travaux dirigés	18		
Cours	2	2	----- Bioinformatique			
			Travail personnel	40	Dossier	Production
			Travaux dirigés	18		
Cours	2	2	----- Bioéthique			
			Travail personnel	40	Dossier	Production
			Travaux dirigés	18		

Cours	2	2	----- Biostatistiques - R				
			Travail personnel	40	Dossier		Production
			Travaux dirigés	18			
Bloc comper	2	2	----- Compétences professionnelles				
UE	2	2	----- SUE17 - 3PE 5				
Cours	2	2	----- 3PE 5				
			Travail personnel	40	Dossier		Production
			Travaux dirigés	6			
Cours			----- Stage - Convention				
			Stage d'application	280			
Titre Parcou	30	30	----- Parcours Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF)				
Choix Comn	30	30	----- 1 option au choix				
Titre	30	30	----- MEEF 2nd degré				
Bloc comper	24	24	----- Compétences scientifiques				
UE	5	5	----- SUE1 - Physiologie cellulaire				
Cours	5	5	----- Physiologie cellulaire				
			Cours magistral	24	Dossier	.5	
			Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5	Ecrit (90 mn)
			Travaux dirigés	10			
UE	5	5	----- SUE2 - Génétique moléculaire				
Cours	5	5	----- Génétique moléculaire				
			Cours magistral	22	Dossier	.5	
			Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5	Ecrit (90 mn)
			Travaux dirigés	8			
UE	5	5	----- SUE3 - Régulations nerveuses et hormonales				
Cours	5	5	----- Régulations nerveuses et hormonales				
			Cours magistral	22	Dossier	.5	
			Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5	Production
			Travaux dirigés	10			
			Travaux pratiques	12			
UE	4	4	----- SUE4 - Physiologie et génomique				
Cours	2	2	----- TP Génomique				
			Travail personnel	40	T.P.		Production
			Travaux pratiques	14			
Cours	2	2	----- TP Physiologie cellulaire				
			Travail personnel	40	T.P.		Production
			Travaux pratiques	10			
UE	5	5	----- SUE15 - Géologie				
Cours	5	5	----- Géodynamique externe - Bassins sédimentaires				
			Cours magistral	30	Dossier		Production
			Travail personnel	100			
			Travaux dirigés	4			
			Travaux pratiques	6			
Bloc comper	2	2	----- Compétences transversales				
UE	2	2	----- SUE16 - Anglais scientifique				
Cours	2	2	----- Anglais scientifique				
			Travail personnel	40	Dossier		Production
			Travaux dirigés	18			
Bloc comper	4	4	----- Compétences professionnelles				
UE	2	2	----- SUE18 - Questionnement professionnel 2nd degré				
Cours	2	2	----- Questionnement professionnel 2nd degré S5				
			Cours magistral	9	Dossier		1 Dossier
			Travaux dirigés	9			
UE	2	2	----- SUE19 - Soutien français				
Cours	2	2	----- Soutien français 2nd degré S5				
			Cours magistral	9	Dossier		1 Dossier
			Travaux dirigés	9			
Titre	30	30	----- MEEF 1er degré				
Bloc comper	24	24	----- Compétences scientifiques				
UE	5	5	----- SUE7 - Végétations et habitats				
Cours	5	5	----- Végétations et habitats				
			Cours magistral	25	Dossier	.5	
			Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5	Production
			Travaux dirigés	6			

UE	5	5	-----	5UE8 - Ethologie, Biodiversité, Conservation				
Cours	5	5	-----	Ethologie, biodiversité, conservation				
				Cours magistral	22	Dossier	.5	
				Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5	Ecrit (90 mn)
				Travaux dirigés	3			
UE	4	4	-----	5UE9 - Méthodes en biologie de la conservation				
Cours	4	4	-----	Méthodes en biologie de la conservation				
				Travail personnel	80	Dossier		Production
				Travaux pratiques	30			
UE	5	5	-----	5UE6 - Evolution et génétique des populations				
Cours	5	5	-----	Evolution - Génétique des populations				
				Cours magistral	24	Dossier	.5	Ecrit (90 mn)
				Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5	
				Travaux dirigés	8			
				Travaux pratiques	8			
UE	5	5	-----	5UE10 - Echantillonnage et SIG				
Cours	5	5	-----	Echantillonnage et SIG				
				Cours magistral	14	Dossier		Production
				Travail personnel	100			
				Travaux dirigés	15			
				Travaux pratiques	15			
Bloc comper	2	2	-----	Compétences transversales				
UE	2	2	-----	5UE16 - Anglais scientifique				
Cours	2	2	-----	Anglais scientifique				
				Travail personnel	40	Dossier		Production
				Travaux dirigés	18			
Bloc comper	4	4	-----	Compétences professionnelles				
UE	2	2	-----	5UE18 - Questionnement professionnel 1er degré				
Cours	2	2	-----	Questionnement professionnel 1er degré S5				
				Cours magistral	9	Dossier		1 Dossier
				Travaux dirigés	9			
UE	2	2	-----	5UE19 - Soutien français				
Cours	2	2	-----	Soutien français 1er degré S5				
				Cours magistral	9	Dossier		1 Dossier
				Travaux dirigés	9			
Titre Parcou	30	30	----	Parcours Biologie moléculaire, cellulaire et physiologie (BMCP)				
Bloc comper	24	24	----	Compétences scientifiques				
UE	5	5	-----	5UE1 - Physiologie cellulaire				
Cours	5	5	-----	Physiologie cellulaire				
				Cours magistral	24	Dossier	.5	
				Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5	Ecrit (90 mn)
				Travaux dirigés	10			
UE	5	5	-----	5UE2 - Génétique moléculaire				
Cours	5	5	-----	Génétique moléculaire				
				Cours magistral	22	Dossier	.5	
				Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5	Ecrit (90 mn)
				Travaux dirigés	8			
UE	5	5	-----	5UE3 - Régulations nerveuses et hormonales				
Cours	5	5	-----	Régulations nerveuses et hormonales				
				Cours magistral	22	Dossier	.5	
				Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5	Production
				Travaux dirigés	10			
				Travaux pratiques	12			
UE	4	4	-----	5UE4 - Physiologie et génomique				
Cours	2	2	-----	TP Physiologie cellulaire				
				Travail personnel	40	T.P.		Production
				Travaux pratiques	10			
Cours	2	2	-----	TP Génomique				
				Travail personnel	40	T.P.		Production
				Travaux pratiques	14			



UE	5	5 ----- SUE5 - Toxicologie			
Cours	5	5 ----- Toxicologie			
		Cours magistral	24	Dossier	Production
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	10		
		Travaux pratiques	10		
Bloc comper	4	4 ----- Compétences transversales			
UE	2	2 ----- SUE16 - Anglais scientifique			
Cours	2	2 ----- Anglais scientifique			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
UE	2	2 ----- SUE20 - UE libre			
Choix  Comn	2	2 ----- 1 option à choisir			
Cours	2	2 ----- Bioéthique			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
Cours	2	2 ----- Engagement étudiant			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
Cours	2	2 ----- Prépa vétérinaire 2			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
Cours	2	2 ----- Biostatistiques - R			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
Cours	2	2 ----- Nutrigénomique			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
Cours	2	2 ----- Travail d'étude et de recherche			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
Cours	2	2 ----- Bioinformatique			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
Bloc comper	2	2 ----- Compétences professionnelles			
UE	2	2 ----- SUE17 - 3PE 5			
Cours	2	2 ----- 3PE 5			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	6		
Cours		----- Stage - Convention			
		Stage d'application	280		
Titre  Parcou	30	30 ----- Parcours Biotechnologies (BIOTECH)			
Bloc comper	24	24 ----- Compétences scientifiques			
UE	5	5 ----- SUE1 - Physiologie cellulaire			
Cours	5	5 ----- Physiologie cellulaire			
		Cours magistral	24	Dossier	.5
		Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5
		Travaux dirigés	10		Ecrit (90 mn)
UE	5	5 ----- SUE2 - Génétique moléculaire			
Cours	5	5 ----- Génétique moléculaire			
		Cours magistral	22	Dossier	.5
		Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5
		Travaux dirigés	8		
UE	4	4 ----- SUE4 - Physiologie et génomique			
Cours	2	2 ----- TP Génomique			
		Travail personnel	40	T.P.	Production
		Travaux pratiques	14		
Cours	2	2 ----- TP Physiologie cellulaire			
		Travail personnel	40	T.P.	Production
		Travaux pratiques	10		
UE	5	5 ----- SUE13 - Ecologie marine			
Cours	5	5 ----- Ecologie marine			
		Cours magistral	20	Dossier	.5
		Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5
		Travaux pratiques	20		Production

UE	5	5 ----- SUE14 - Biotechnologie des microorganismes			
Cours	5	5 ----- Biotechnologie des microorganismes			
		Cours magistral	14	Dossier	Production
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	10		
		Travaux pratiques	10		
Bloc comper	4	4 ----- Compétences transversales			
UE	2	2 ----- SUE16 - Anglais scientifique			
Cours	2	2 ----- Anglais scientifique			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
UE	2	2 ----- SUE20 - UE libre			
Choix  Comn	2	2 ----- 1 option à choisir			
Cours	2	2 ----- Prépa vétérinaire 2			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
Cours	2	2 ----- Biostatistiques - R			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
Cours	2	2 ----- Travail d'étude et de recherche			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
Cours	2	2 ----- Bioinformatique			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
Cours	2	2 ----- Bioéthique			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
Cours	2	2 ----- Nutriginomique			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
Cours	2	2 ----- Engagement étudiant			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	18		
Bloc comper	2	2 ----- Compétences professionnelles			
UE	2	2 ----- SUE17 - 3PE 5			
Cours	2	2 ----- 3PE 5			
		Travail personnel	40	Dossier	Production
		Travaux dirigés	6		
Cours		----- Stage - Convention			
		Stage d'application	280		
Titre  Parcou	30	30 ----- Parcours Métiers de l'environnement et du développement durable (MEDD)			
Bloc comper	24	24 ----- Compétences scientifiques			
UE	5	5 ----- SUE7 - Végétations et habitats			
Cours	5	5 ----- Végétations et habitats			
		Cours magistral	25	Dossier	.5
		Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5
		Travaux dirigés	6		Production
UE	5	5 ----- SUE8 - Ethologie, Biodiversité, Conservation			
Cours	5	5 ----- Ethologie, biodiversité, conservation			
		Cours magistral	22	Dossier	.5
		Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5
		Travaux dirigés	3		Ecrit (90 mn)
UE	4	4 ----- SUE9 - Méthodes en biologie de la conservation			
Cours	4	4 ----- Méthodes en biologie de la conservation			
		Travail personnel	80	Dossier	Production
		Travaux pratiques	30		
UE	5	5 ----- SUE11 - Energies et société			
Cours	5	5 ----- Energies et sociétés			
		Cours magistral	16	Dossier	.5
		Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5
		Travaux dirigés	8		Production
		Travaux pratiques	16		
UE	5	5 ----- SUE12 - Climat et environnement			
Cours	5	5 ----- Climat et environnement			
		Cours magistral	24	Dossier	Production
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	10		
		Travaux pratiques	10		
Bloc comper	4	4 ----- Compétences transversales			

UE	2	2	-----	SUE16 - Anglais scientifique					
Cours	2	2	-----	Anglais scientifique					
				Travail personnel	40	Dossier			Production
				Travaux dirigés	18				
UE	2	2	-----	SUE20 - UE libre					
Choix Comn	2	2	-----	1 option à choisir					
Cours	2	2	-----	Biostatistiques - R					
				Travail personnel	40	Dossier			Production
				Travaux dirigés	18				
Cours	2	2	-----	Prépa vétérinaire 2					
				Travail personnel	40	Dossier			Production
				Travaux dirigés	18				
Cours	2	2	-----	Bioéthique					
				Travail personnel	40	Dossier			Production
				Travaux dirigés	18				
Cours	2	2	-----	Bioinformatique					
				Travail personnel	40	Dossier			Production
				Travaux dirigés	18				
Cours	2	2	-----	Engagement étudiant					
				Travail personnel	40	Dossier			Production
				Travaux dirigés	18				
Cours	2	2	-----	Travail d'étude et de recherche					
				Travail personnel	40	Dossier			Production
				Travaux dirigés	18				
Cours	2	2	-----	Nutrigénomique					
				Travail personnel	40	Dossier			Production
				Travaux dirigés	18				
Bloc comper	2	2	-----	Compétences professionnelles					
UE	2	2	-----	SUE17 - 3PE 5					
Cours				-----	Stage - Convention				
					Stage d'application	280			
Cours	2	2	-----	3PE 5					
				Travail personnel	40	Dossier			Production
				Travaux dirigés	6				
Période Blo	30	30	--	Semestre 6					
Choix Comn	30	30	---	1 parcours au choix					
Titre Parcou	30	30	----	Parcours Biologie moléculaire, cellulaire et physiologie (BMCP)					
Bloc comper	18	18	-----	Compétences scientifiques					
UE	5	5	-----	6UE1 - Immunologie et virologie					
Cours	5	5	-----	Immunologie et virologie					
				Cours magistral	24	Dossier	.5		Ecrit (90 mn)
				Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5		
				Travaux dirigés	10				
				Travaux pratiques	10				
UE	5	5	-----	6UE2 - Bioénergétique et voies métaboliques					
Cours	5	5	-----	Bioénergétique et voies métaboliques					
				Cours magistral	28	Dossier	.5		Ecrit (90 mn)
				Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5		
				Travaux dirigés	10				
				Travaux pratiques	6				
UE	5	5	-----	6UE3 - Embryologie - Pathologies du vivant					
Cours	3	3	-----	Pathologies du vivant					
				Cours magistral	20	Dossier			Production
				Travail personnel	50				
				Travaux dirigés	8				
Cours	2	2	-----	Embryologie					
				Cours magistral	12	Dossier			Production
				Travail personnel	50				
				Travaux dirigés	4				
UE	3	3	-----	6UE4 - Embryologie - Pathologies Applications					
Cours	1.5	1.5	-----	TP Embryologie					
				Travail personnel	30	T.P.			Production
				Travaux pratiques	9				
Cours	1.5	1.5	-----	TP Pathologies					
				Travail personnel	30	T.P.			Production
				Travaux pratiques	12				
Bloc comper	2	2	-----	Compétences transversales					
UE	2	2	-----	6UE21 - Anglais scientifique					
Cours	2	2	-----	Anglais scientifique					
				Travail personnel	40	Dossier			Production
				Travaux dirigés	18				
Bloc comper	10	10	-----	Compétences professionnelles					

UE	10	10	----- 6UE22 - 3PE 6 - Stage					
Cours	10	10	----- 3PE 6 - Stage					
			Travail encadré	50	Bilan de stage	.2		
			Travail personnel	280	Portfolio	.2	Production	
			Travaux dirigés	6	Rapport	.4		
					Soutenance	.2		
Cours			----- Stage - Convention					
			Stage d'application	280				
Titre Parcou	30	30	---- Parcours Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF)					
Choix Comm			---- 1 option au choix					
Titre	30	30	----- MEEF 1er degré					
Bloc comper	14	14	----- Compétences scientifiques					
UE	5	5	----- 6UE5 - Ecologie des populations					
Cours	5	5	----- Ecologie des populations					
			Cours magistral	24	Dossier	.5	Ecrit (90 mn)	
			Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5		
			Travaux dirigés	10				
UE	5	5	----- 6UE7 - Ecophysiologie					
Cours	5	5	----- Ecophysiologie					
			Cours magistral	24	Dossier	.5	Ecrit (90 mn)	
			Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5		
			Travaux dirigés	10				
			Travaux pratiques	10				
UE	2	2	----- 6UE18 - Histoire et épistémologie des sciences					
Cours	2	2	----- Histoire et épistémologie des sciences					
			Cours magistral	10			CC semestre impair	
			Travail personnel	20	Dossier		Dossier	
			Travaux dirigés	8				
UE	2	2	----- 6UE19 - Renforcement disciplinaire 1er degré Didactique des sciences					
Cours	2	2	----- Didactique des Sciences					
			Cours magistral	9	Dossier		Dossier	
			Travail personnel	20				
			Travaux dirigés	9				
Bloc comper	2	2	----- Compétences transversales					
UE	2	2	----- 6UE21 - Anglais scientifique					
Cours	2	2	----- Anglais scientifique					
			Travail personnel	40	Dossier		Production	
			Travaux dirigés	18				
Bloc comper	14	14	----- Compétences professionnelles					
UE	2	2	----- 6UE17 - Questionnement professionnel					
Cours	2	2	----- Questionnement professionnel 1er degré S6					
			Cours magistral	9	Dossier		1 Dossier	
			Travaux dirigés	9				
UE	12	12	----- 6UE22 - 3PE 6 - Stage					
Cours	12	12	----- 3PE 6 - Stage					
			Travail encadré	50	Bilan de stage	.2		
			Travail personnel	280	Portfolio	.2	Production	
			Travaux dirigés	6	Rapport	.4		
					Soutenance	.2		
Titre	30	30	----- MEEF 2nd degré					
Bloc intégrat	14	14	----- Compétences scientifiques					
UE	5	5	----- 6UE1 - Immunologie et virologie					
Cours	5	5	----- Immunologie et virologie					
			Cours magistral	24	Dossier	.5	Ecrit (90 mn)	
			Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5		
			Travaux dirigés	10				
			Travaux pratiques	10				
UE	5	5	----- 6UE16 - Univers et histoire de la Terre					
Cours	5	5	----- Univers et Histoire de la Terre					
			Cours magistral	30	Dossier	.5		
			Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5	Ecrit (90 mn)	
			Travaux dirigés	4				
			Travaux pratiques	6				
UE	2	2	----- 6UE18 - Histoire et épistémologie des sciences					
Cours	2	2	----- Histoire et épistémologie des sciences					
			Cours magistral	10			CC semestre impair	
			Travail personnel	20	Dossier		Dossier	
			Travaux dirigés	8				
UE	2	2	----- 6UE20 - Renforcement disciplinaire 2nd degré					
Cours	2	2	----- Renforcement disciplinaire 2 2nd degré (Géologie : consolidation des acquis)					
			Cours magistral	9	Dossier		Production	
			Travail personnel	40				
			Travaux dirigés	9				
Bloc comper	2	2	----- Compétences transversales					
UE	2	2	----- 6UE21 - Anglais scientifique					
Cours	2	2	----- Anglais scientifique					
			Travail personnel	40	Dossier		Production	
			Travaux dirigés	18				
Bloc comper	14	14	----- Compétences professionnelles					
UE	2	2	----- 6UE17 - Questionnement professionnel					
Cours	2	2	----- Questionnement professionnel 2nd degré S6					
			Cours magistral	9	Dossier		1 Dossier	
			Travaux dirigés	9				

UE	12	12	----- 6UE22 - 3PE 6 - Stage			
Cours	12	12	----- 3PE 6 - Stage			
			Travail encadré	50	Bilan de stage	.2
			Travail personnel	280	Portfolio	.2
			Travaux dirigés	6	Rapport	.4
					Soutenance	.2
Titre Parcou	30	30	---- Parcours Biotechnologies (BIOTECH)			
Bloc comper	18	18	---- Compétences scientifiques			
UE	5	5	----- 6UE1 - Immunologie et virologie			
Cours	5	5	----- Immunologie et virologie			
			Cours magistral	24	Dossier	.5
			Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5
			Travaux dirigés	10		
			Travaux pratiques	10		
UE	5	5	----- 6UE13 - Molécules d'intérêt			
Cours	5	5	----- Molécules d'intérêt			
			Cours magistral	21	Dossier	.5
			Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5
			Travaux dirigés	10.5		
			Travaux pratiques	7		
UE	5	5	----- 6UE14 - Bioraffinage			
Cours	5	5	----- Bioraffinage			
			Cours magistral	10	Dossier	
			Travail personnel	100		
			Travaux dirigés	10		
			Travaux pratiques	10		
UE	3	3	----- 6UE15 - Pilotage des cultures			
Cours	3	3	----- Pilotage des cultures			
			Travail personnel	60	Dossier	
			Travaux dirigés	17		
			Travaux pratiques	14		
Bloc comper	2	2	---- Compétences transversales			
UE	2	2	----- 6UE21 - Anglais scientifique			
Cours	2	2	----- Anglais scientifique			
			Travail personnel	40	Dossier	
			Travaux dirigés	18		
Bloc comper	10	10	---- Compétences professionnelles			
UE	10	10	----- 6UE22 - 3PE 6 - Stage			
Cours	10	10	----- 3PE 6 - Stage			
			Travail encadré	50	Bilan de stage	.2
			Travail personnel	280	Portfolio	.2
			Travaux dirigés	6	Rapport	.4
					Soutenance	.2
Cours			----- Stage - Convention			
			Stage d'application	280		
Titre Parcou	30	30	---- Parcours Métiers de l'environnement et du développement durable (MEDD)			
Bloc comper	18	18	---- Compétences scientifiques			
UE	5	5	----- 6UE5 - Ecologie des populations			
Cours	5	5	----- Ecologie des populations			
			Cours magistral	24	Dossier	.5
			Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5
			Travaux dirigés	10		
UE	5	5	----- 6UE10 - Outils de la RSE			
Cours	5	5	----- Outils de la RSE			
			Cours magistral	20	Dossier	
			Travail personnel	100		
			Travaux dirigés	10		
			Travaux pratiques	10		
UE	5	5	----- 6UE11 - Innovations et RSE			
Cours	5	5	----- Innovations et RSE			
			Cours magistral	20	Dossier	.5
			Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5
			Travaux dirigés	10		
			Travaux pratiques	10		
UE	3	3	----- 6UE12 - Projet tuteuré			
Cours	3	3	----- Projet tuteuré			
			Travail personnel	60	Dossier	
			Travaux dirigés	10		

Bloc comper	2	2	-----	Compétences transversales					
UE	2	2	-----	6UE21 - Anglais scientifique					
Cours	2	2	-----	Anglais scientifique					
				Travail personnel	40	Dossier			Production
				Travaux dirigés	18				
Bloc comper	10	10	-----	Compétences professionnelles					
UE	10	10	-----	6UE22 - 3PE 6 - Stage					
Cours	10	10	-----	3PE 6 - Stage					
				Travail encadré	50	Bilan de stage	.2		
				Travail personnel	280	Portfolio	.2		Production
				Travaux dirigés	6	Rapport	.4		
						Soutenance	.2		
Cours			-----	Stage - Convention					
				Stage d'application	280				
Titre Parcou	30	30	----	Parcours Biologie des organismes, des populations et des écosystèmes (BOPE)					
Bloc comper	18	18	----	Compétences scientifiques					
UE	5	5	-----	6UE5 - Ecologie des populations					
Cours	5	5	-----	Ecologie des populations					
				Cours magistral	24	Dossier	.5		Ecrit (90 mn)
				Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5		
				Travaux dirigés	10				
UE	5	5	-----	6UE6 - Ecotoxicologie					
Cours	5	5	-----	Ecotoxicologie					
				Cours magistral	24	Dossier			Production
				Travail personnel	100				
				Travaux dirigés	10				
UE	5	5	-----	6UE7 - Ecophysiologie					
Cours	5	5	-----	Ecophysiologie					
				Cours magistral	24	Dossier	.5		Ecrit (90 mn)
				Travail personnel	100	Ecrit (90 mn)	.5		
				Travaux dirigés	10				
				Travaux pratiques	10				
UE	3	3	-----	6UE8 - Diagnostic écologique					
Cours	3	3	-----	Diagnostic écologique					
				Travail personnel	60	Dossier			Production
				Travaux pratiques	30				
Bloc comper	2	2	----	Compétences transversales					
UE	2	2	-----	6UE21 - Anglais scientifique					
Cours	2	2	-----	Anglais scientifique					
				Travail personnel	40	Dossier			Production
				Travaux dirigés	18				
Bloc comper	10	10	-----	Compétences professionnelles					
UE	10	10	-----	6UE22 - 3PE 6 - Stage					
Cours	10	10	-----	3PE 6 - Stage					
				Travail encadré	50	Bilan de stage	.2		
				Travail personnel	280	Portfolio	.2		Production
				Travaux dirigés	6	Rapport	.4		
						Soutenance	.2		
Cours			-----	Stage - Convention					
				Stage d'application	280				
				- Certification					
				-- BC01 - Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle					
UE	4	4	---	4UE14 - 3PE 4 - Stage					
UE	4	4	---	4UE14 - 3PE 4 - Stage					
UE	4	4	---	4UE14 - 3PE 4 - Stage					
UE	10	10	---	6UE22 - 3PE 6 - Stage					
				-- BC02 - Usages digitaux et numériques					
UE	2	2	---	1UE6 - Enseignement de Culture Numérique					
UE	4	4	---	2UE8 - Enseignement de culture numérique - Biostatistiques					
UE	4	4	---	3UE5 - Biodiversité et statistiques					
UE	2	2	---	5UE17 - 3PE 5					
UE	10	10	---	6UE22 - 3PE 6 - Stage					
				-- BC03 - Exploitation de données à des fins d'analyse					
UE	2	2	---	3UE11 - Projet tuteuré 1					
UE	10	10	---	6UE22 - 3PE 6 - Stage					
				-- BC04 - Expression et communication écrites et orales					
UE	2	2	---	2UE6 - Anglais					
UE	2	2	---	3UE6 - Anglais					
UE	4	4	---	4UE13 - Projet tuteuré 2					
UE	4	4	---	4UE13 - Projet tuteuré 2					
UE	4	4	---	4UE13 - Projet tuteuré 2					
UE	2	2	---	5UE16 - Anglais scientifique					
UE	2	2	---	4UE11 - Anglais scientifique					
UE	2	2	---	4UE11 - Anglais scientifique					
UE	2	2	---	4UE11 - Anglais scientifique					
UE	2	2	---	4UE11 - Anglais scientifique					
UE	2	2	---	4UE11 - Anglais scientifique					
Choix UE	2	2	---	4UE11 - Anglais scientifique					

UE	2	2 --- 4UE11 - Anglais scientifique
UE	3	3 --- 1UE7 - Anglais
UE	2	2 --- 6UE21 - Anglais scientifique
UE	10	10 --- 6UE22 - 3PE 6 - Stage -- BC05 - Positionnement vis à vis d'un champ professionnel
UE	3	3 --- 1UE5 - 3PE - Méthodologie universitaire
UE	2	2 --- 3UE12 - 3PE
UE	2	2 --- 4UE10 - Ateliers Humanité et Société
UE	2	2 --- 4UE10 - Ateliers Humanité et Société
UE	2	2 --- 4UE10 - Ateliers Humanité et Société
UE	5	5 --- 4UE16 - 3PE 4 - MEEF2
UE	2	2 --- 4UE10 - Ateliers Humanité et Société
Choix   UE	2	2 --- 4UE10 - Ateliers Humanité et Société
UE	2	2 --- 4UE10 - Ateliers Humanité et Société
UE	2	2 --- 5UE18 - Questionnement professionnel 2nd degré
UE	2	2 --- 5UE18 - Questionnement professionnel 1er degré
UE	2	2 --- 6UE17 - Questionnement professionnel
UE	2	2 --- 2UE7 - 3PE
UE	2	2 --- 3UE7 - Ateliers Humanités et Sociétés
UE	2	2 --- 3UE13 - Questionnement professionnel MEEF1
UE	6	6 --- 4UE15 - 3PE 4 - MEEF1
UE	2	2 --- 5UE20 - UE libre
UE	2	2 --- 5UE19 - Soutien français
UE	2	2 --- 3UE14 - Questionnement professionnel MEEF 2
UE	2	2 --- 4UE12 - UE libre
UE	2	2 --- 4UE12 - UE libre
UE	2	2 --- 4UE12 - UE libre
UE	2	2 --- 4UE12 - UE libre
UE	2	2 --- 1UE8 - UE libre
UE	2	2 --- 2UE9 - UE libre
UE	2	2 --- 3UE8 - UE libre
UE	2	2 --- 3UE9 - Renforcement disciplinaire 1er degré
UE	2	2 --- 3UE10 - Renforcement disciplinaire 2nd degré
UE	2	2 --- 5UE17 - 3PE 5 -- BC06 - Mise en oeuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire
UE	4	4 --- 2UE2 - Zoologie et botanique appliquées
UE	4	4 --- 1UE3 - Techniques d'étude des molécules du vivant
UE	3	3 --- 4UE6 - Faunistique et floristique
UE	2	2 --- 6UE18 - Histoire et épistémologie des sciences
UE	4	4 --- 1UE4 - Etude des cellules et des organes
UE	4	4 --- 2UE4 - Chimie et physique appliquée à la biologie
UE	2	2 --- 3UE4 - Techniques de laboratoire
UE	3	3 --- 4UE4 - Biotechniques
UE	3	3 --- 4UE9 - Gestion de projet et animation scientifique
UE	4	4 --- 5UE9 - Méthodes en biologie de la conservation
UE	4	4 --- 5UE4 - Physiologie et génomique
UE	3	3 --- 6UE8 - Diagnostic écologique
UE	3	3 --- 6UE12 - Projet tuteuré
UE	2	2 --- 6UE19 - Renforcement disciplinaire 1er degré Didactique des sciences
UE	2	2 --- 6UE20 - Renforcement disciplinaire 2nd degré
UE	3	3 --- 6UE4 - Embryologie - Pathologies Applications
UE	3	3 --- 6UE15 - Pilotage des cultures -- BC07 - Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires
UE	6	6 --- 1UE1 - Chimie du vivant
UE	5	5 --- 4UE1 - Génétique et biologie moléculaire
UE	5	5 --- 5UE6 - Evolution et génétique des populations
UE	4	4 --- 4UE2 - Biochimie métabolique
UE	3	3 --- 4UE7 - Ecologie et méthodes d'études
UE	5	5 --- 5UE2 - Génétique moléculaire
UE	5	5 --- 6UE6 - Ecotoxicologie
UE	5	5 --- 6UE16 - Univers et histoire de la Terre
UE	5	5 --- 6UE2 - Bioénergétique et voies métaboliques
UE	3	3 --- 2UE3 - Chimie
UE	5	5 --- 3UE3 - Biologie cellulaire et microbiologie
UE	5	5 --- 4UE8 - Environnement et développement durable
UE	5	5 --- 6UE11 - Innovations et RSE
UE	5	5 --- 6UE14 - Bioraffinage
UE	5	5 --- 5UE6 - Evolution et génétique des populations
UE	5	5 --- 5UE13 - Ecologie marine
UE	5	5 --- 5UE11 - Energies et société
UE	5	5 --- 5UE10 - Echantillonnage et SIG
UE	5	5 --- 5UE15 - Géologie
UE	5	5 --- 5UE10 - Echantillonnage et SIG
UE	5	5 --- 5UE5 - Toxicologie
UE	5	5 --- 5UE12 - Climat et environnement -- BC08 - Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire
UE	5	5 --- 2UE1 - Biologie animale et végétale 1
UE	5	5 --- 3UE1 - Biologie animale et végétale 2
UE	5	5 --- 4UE5 - Géologie et cycles orogéniques
UE	5	5 --- 5UE1 - Physiologie cellulaire
UE	5	5 --- 5UE1 - Physiologie cellulaire

UE	5	5 --- 6UE5 - Ecologie des populations	
UE	5	5 --- 6UE5 - Ecologie des populations	
UE	5	5 --- 6UE5 - Ecologie des populations	
UE	5	5 --- 6UE1 - Immunologie et virologie	
UE	6	6 --- 1UE2 - Des cellules aux organes	
UE	4	4 --- 3UE2 - Géologie	
UE	5	5 --- 5UE7 - Végétations et habitats	
UE	5	5 --- 6UE10 - Outils de la RSE	
UE	5	5 --- 6UE7 - Ecophysiologie	
UE	5	5 --- 6UE13 - Molécules d'intérêt	
UE	4	4 --- 4UE3 - Biotechnologies et innovations	
UE	5	5 --- 5UE8 - Ethologie, Biodiversité, Conservation	
UE	5	5 --- 5UE3 - Régulations nerveuses et hormonales	
UE	5	5 --- 6UE7 - Ecophysiologie	
UE	5	5 --- 6UE3 - Embryologie - Pathologies du vivant	
UE	4	4 --- 2UE5 - Physiologie végétale	
UE	5	5 --- 5UE14 - Biotechnologie des microorganismes	
Cours		-- Certification Cambridge	
		Travail personnel	1
Cours		-- Certification PIX	
		Travail personnel	1
Cours		-- Certification Toefl	
		Travail personnel	1
Cours		-- Certification Voltaire	
		Travail personnel	1



ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	coef.	Epreuves de rattrapage
<b>180</b>	<b>180</b>	<b>LICENCE LETTRES</b>				
P	60	60				
P	30	30				
L	6	6				
	3	3				
		---- UE1 - Fondamentaux 1				
		---- Littérature comparée				
		Cours magistral	14	Ecrit (240 mn)	.4	Ecrit (240 mn)
		Travaux dirigés	8	Ecrit (240 mn)	.6	
	3	3				
		---- Ecritures contemporaines				
		Cours magistral	16	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	8			
L	8	8				
	2	2				
		---- Langue française I				
		Cours magistral	8	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	8			
	2	2				
		---- Stylistique du roman				
		Cours magistral	12	Ecrit (60 mn)	.4	Ecrit (60 mn)
		Travaux dirigés	6	Oral	.6	
	2	2				
		---- Poétique du roman				
		Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	.4	Ecrit (240 mn)
		Travaux dirigés	6	Ecrit (240 mn)	.6	
	2	2				
		---- Histoire littéraire I				
		Cours magistral	16	Ecrit (90 mn)	.5	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	8	Oral	.5	
		---- <i>Une langue et culture latines au choix</i>				
	1	1				
		----- Culture latines initiation I				
		Cours magistral	8	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	8			
	1	1				
		----- Culture latines perfectionnement I				
		Cours magistral	8	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	8			
L	4	4				
	2	2				
		---- Langue étrangère disciplinaire S1				
		Cours magistral	12	Pratique	1	
		Travaux dirigés	8			
	2	2				
		---- Culture numérique				
		Travaux dirigés	17	Pratique	1	
L	4	4				
	2	2				
		---- Enseignement disciplinaire : Atelier d'écriture I				
		Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	6			
	2	2				
		---- Méthodologie et PPE				
1.5		----- Méthodologie				
		Travaux dirigés	18	Contrôle continu		
		----- PPE				
		Travaux dirigés	10	Production	1	
		---- UE5 - Mineure				
6	6	6				
		---- Une Mineure au choix				
6	6	6				
		----- UE5 - Mineure Transversalité des Arts plastiques				
3		3				
		----- Transversalité des arts plastiques I				
		Cours magistral	14	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	8	Ecrit (120 mn)	.5	
3		3				
		----- Atelier I				
		Cours magistral	6	Production	1	

		Travaux dirigés	20			
6	6	----- UE5 - Mineure Communication d'entreprise				
2		----- Technique d'écriture				
		Travaux dirigés	16	Dossier	.7	
				Oral	.3	
2		----- Introduction aux relations publiques				
		Cours magistral	10	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	6	Oral	.5	
2		----- Enjeux économiques, sociaux et environnementaux des entreprises				
		Cours magistral	16	Dossier	.5	
				Oral	.5	
6	6	----- UE5 - Mineure Communication et marketing du sport				
2	2	----- Structures et organisations du sport				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.4	
				Production	.6	
2		----- Médiatisation et diffusion du sport				
		Cours magistral	8	Production	.6	
		Travaux dirigés	6	Production	.4	
2		----- Cibles et Publics du sport				
		Cours magistral	8	Dossier		1
		Travaux dirigés	8			
6	6	----- UE5 - Mineure Communication événementielle et relations publiques				
2		----- Fondamentaux de la communication événementielle				
		Cours magistral	12	Dossier	.4	
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.6	
2		----- Analyse des dispositifs médiatiques				
		Cours magistral	6	Dossier		1
		Travaux dirigés	10			
2		----- Pratiques rédactionnelles multimedia				
		Travaux dirigés	10	Production		1
6	6	----- UE5 - Mineure Conception Web, design et innovation				
2		----- Analyse des dispositifs et des technologies numériques				
		Cours magistral	12	Dossier		1
2		----- Initiation aux langages du web				
		Travaux dirigés	24	Production		1
2		----- Introduction au design				
		Cours magistral	12	Production		1
6	6	----- UE5 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux				
1.5		----- Découverte du milieu culturel local				
		Cours magistral	7	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	5	Oral	.5	
1.5		----- Initiation aux patrimoines				
		Cours magistral	7	Ecrit (120 mn)		1
		Travaux dirigés	5			
1.5		----- Introduction à l'histoire des politiques culturelles en France				
		Cours magistral	7	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	5	Ecrit (120 mn)	.5	
1.5		----- Introduction aux politiques culturelles en France				
		Cours magistral	7	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	5	Oral	.5	
6	6	----- UE5 - Mineure Economie, communication et management				
3		----- Economie et gestion de l'entreprise				
		Cours magistral	14	Dossier	.4	
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.6	
3	3	----- Economie générale et actualité économique				

		Cours magistral	14	Dossier	.4		
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.6		
6	6	----- UE5 - Mineure enseignement, patrimoine, livre et journalisme					
3	3	----- Introduction aux sciences humaines I					
		Cours magistral	18	Dossier	.33		
		Travaux dirigés	6	Dossier	.67		
3	3	----- <i>Au choix</i>					
3	3	----- Métiers de l'enseignement I					
		Cours magistral	12	Dossier		1	
		Travaux dirigés	12				
3		----- Métiers du patrimoine I					
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.5		
		Travaux dirigés	12	Oral	.5		
3	3	----- Métiers du livre I					
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1	
		Travaux dirigés	12				
3		----- Métiers du journalisme					
		Cours magistral	12	Contrôle continu	.5		
		Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	.5		
6	6	----- UE5 - Mineure Histoire du continent européen					
3	3	----- Crises et identités religieuses en Europe					
		Cours magistral	14	Dossier	.5		
		Travaux dirigés	10	Oral	.5		
3	3	----- Pouvoirs et autorités en Europe					
		Cours magistral	14	Dossier		1	
		Travaux dirigés	10				
6	6	----- UE5 - Mineure Histoire de l'art					
3		----- Histoire générale de l'art I					
		Cours magistral	16	Production		1	
		Travaux dirigés	8				
3		----- Histoire générale de l'art II					
		Cours magistral	16	Ecrit (120 mn)	.5		
		Travaux dirigés	8	Production	.5		
6	6	----- UE5 - Mineure Jeux vidéos et médias interactifs					
2		----- Atelier de conception I (démarche créative)					
		Cours magistral	4	Production		1	
		Travaux pratiques	6				
1		----- Histoire de l'art I					
		Cours magistral	8	Production			
		Travaux dirigés	6				
1		----- Préproduction de médias interactifs I					
		Travaux dirigés	10	Production		1	
2		----- Studio de création I					
		Cours magistral	4	Production		1	
		Travaux dirigés	10				
6	6	----- UE5 - Mineure Journalisme et production éditoriale					
1	1	----- Histoire des grandes enquêtes journalistiques					
		Cours magistral	16	Dossier	.4		
				Ecrit (120 mn)	.6		
2		----- Industries des médias à l'ère numérique					
		Cours magistral	16	Dossier	.4		
				Ecrit (120 mn)	.6		
2	2	----- Méthodologie et techniques d'écriture journalistique					
		Cours magistral	2	Production	.5		
		Travaux dirigés	14	Production	.5		

6	6	----- UE5 - Mineure Langues et cultures			
1.5		----- Techniques du cinéma (LV1 anglais)			
		Cours magistral	18	Production	1
3	3	----- <i>Une option au choix</i>			
3	3	----- Parcours trilingue			
3	3	----- <i>Une langue au choix</i>			
3	3	----- Allemand			
1.5		----- Techniques du cinéma (LV2 allemand)			
		Cours magistral	18	Production	1
1.5		----- Analyse cinématographique via le digital (LV2 allemand)			
		Travaux dirigés	6	Production	1
3	3	----- Espagnol			
1.5		----- Techniques du cinéma (LV2 espagnol)			
		Cours magistral	18	Production	1
1.5		----- Analyse cinématographique via le digital (LV2/espagnol)			
		Travaux dirigés	6	Production	1
3	3	----- Parcours bilingue			
1.5		----- Débats sur les enjeux humanistes du biopic (anglais)			
		Travaux dirigés	6	Production	1
1.5		----- Enjeux humanistes du biopic : entre mémoire et réalité virtuelle (anglais)			
		Cours magistral	18	Production	1
1.5		----- Analyse cinématographique via le digital (LV1 Anglais)			
		Travaux dirigés	6	Production	1
6	6	----- UE5 - Mineure Lettres et écritures créatives			
2		----- Langue française			
		Cours magistral	10	Dossier	1
		Travaux dirigés	5		
2		----- Ecritures créatives I			
		Cours magistral	6	Dossier	1
		Travaux dirigés	9		
2	2	----- Études romanesques			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6
		Travaux dirigés	6	Oral	.4
6	6	----- UE5 - Mineure Médias, culture et communication			
2		----- Histoire des médias : Evolution of media			
		Cours magistral	18	Production	
2		----- Pratiques et techniques de la communication			
		Cours magistral	4	Production	
		Travaux dirigés	8		
2		----- Théories de l'information et de la communication			
		Cours magistral	18	Production	1
6	6	----- UE5 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
3	3	----- Les musiques actuelles et le paysage sonore			
1.5		----- Les Musiques actuelles			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.75
				Production	.25
1.5		----- Le Paysage sonore			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
3	3	----- Projet Musiques actuelles et projet paysages sonores I			
1.5		----- Projet Musiques actuelles			
		Travaux dirigés	12	Production	1
1.5		----- Projet Paysages sonores I			
		Travaux dirigés	12	Production	1
6	6	----- UE5 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
2		----- Design graphique I - Production audiovisuelle et communication graphique			

		Travaux dirigés	16	Production	.6	
				Production	.4	
2		----- Histoire des arts graphique				
		Travaux dirigés	16	Production	.6	
				Production	.4	
2		----- Technique de communication				
		Travaux dirigés	16	Production	.4	
				Production	.6	
6	6	----- UE5 - Mineure Science politique				
3		----- Histoire des idées politiques				
		Cours magistral	24	Ecrit (120 mn)	.5	
				Ecrit (45 mn)	.5	
3		----- Sociologie politique I				
		Cours magistral	24	Ecrit (120 mn)	.5	
				Ecrit (45 mn)	.5	
6	6	----- UE5 - Mineure Théâtre				
8		----- Histoire du théâtre I				
		Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)		1
2		----- Analyse de spectacle I				
		Travaux dirigés	9	Dossier		1
2		----- Pratique théâtrale I				
		Cours magistral	12	Production		1
		Travaux dirigés	12			
6	6	----- UE5 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation				
3		----- Philosophie de l'éducation				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1
		Travail personnel	24			
3		----- Usage des médiations à visée pédagogiques et/ou éducatives				
		Travaux dirigés	12	Dossier		1
3		----- Immersion professionnelle : démarrer un premier stage				
		Travaux dirigés	6	Dossier		1
3	3	----- <i>Option obligatoire en fonction des filières</i>				
3	3	----- LEA				
3		----- Didactique - LEA				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)		1
3	3	----- LLCER				
3		----- Didactique - LLCER				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)		1
3	3	----- Histoire				
3		----- Didactique - Histoire				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)		1
3	3	----- Lettres				
3		----- Didactique - Lettres				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)		1
6	6	----- UE5 - Mineure Patrimoine(s) et culture				
3		----- Culture et Société I				
		Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	.6	
		Travaux dirigés	12	Production	.4	
3		----- Histoire du patrimoine				
		Cours magistral	12	Dossier		1
		Travaux dirigés	12			
2	2	--- UE6 - Option				
2	2	--- <i>Une option au choix</i>				
2		----- Prépa concours				
		Travaux dirigés	24	Production		1

2	2	----- Une langue étrangère au choix			
4		----- Espagnol C1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Japonais B1 (AIL niveau 5)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Japonais Commercial			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Anglais renforcement B1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Chinois B1 (AIL niveau 5)			
		Travaux dirigés	36	Production	1
2		----- Chinois Commercial			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Russe Commercial			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2	----- Anglais renforcement C1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Italien B1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2	----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Allemand (AIL, niveau 1) A1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Espagnol B2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Portugais A1 (AIL, niveau 1)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Portugais A2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2	----- Anglais renforcement B2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2	2	----- Allemand B1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Allemand B2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
2		----- Espagnol A1-A2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
6	3	----- Espagnol B1			
		Travaux dirigés	36	Production	Production
2	2	----- Italien B2			

		Travaux dirigés	36	Production	1	Production		
2		----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3)						
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production		
2	2	----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2)						
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production		
2		----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3)						
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production		
2		----- Italien C1						
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production		
2	2	----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3)						
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production		
2		----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)						
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production		
2		----- Allemand C1						
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production		
2		----- Italien A1-A2						
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production		
2		----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4)						
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production		
2		----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1)						
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production		
2		----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2)						
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production		
2		----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4)						
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production		
2		----- Allemand (AIL, niveau 2) A2						
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production		
2		----- Pass santé (convention UA)						
		Travaux dirigés	6	Production	1			
2		----- Tutorat						
		Travaux dirigés	6	Production	1			
2		----- Engagement personnel et associatif						
		Travaux dirigés	6	Production	1			
2		----- Anthropologie						
		Cours magistral	18	Dossier	1			
2		----- Projet transversal/conférences/ spectacles						
		Travaux dirigés	6	Production	1			
<b>P</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>-- Semestre 2</b>					
<b>L</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>--- UE7 - Fondamentaux 1</b>					
	3	3	---- Littérature et arts					
			Cours magistral	16	Ecrit (240 mn)	.6	Ecrit (240 mn)	
			Travaux dirigés	8	Oral	.4		
	3	3	---- Littérature du XXe					
			Cours magistral	16	Ecrit (240 mn)	.6	Ecrit (240 mn)	
			Travaux dirigés	8	Oral	.4		
<b>L</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>--- UE8 - Fondamentaux 2</b>					
	2	2	---- Langue française II					
			Cours magistral	9	Oral		1	Oral
			Travaux dirigés	9				
	2	2	---- Art et techniques du discours I					
			Cours magistral	12	Dossier		1	Dossier
			Travaux dirigés	12				
	3	3	---- Histoire littéraire II					
			Cours magistral	16	Ecrit (90 mn)	.5	Ecrit (90 mn)	
			Travaux dirigés	8	Oral	.5		

---- Une langue et culture latines au choix					
1	1	----- Culture latines perfectionnement II			
		Cours magistral	9	Dossier	1 Oral
		Travaux dirigés	9		
1	1	----- Culture latines initiation II			
		Cours magistral	9	Dossier	1 Dossier
		Travaux dirigés	9		
4	4	--- UE9 - Méthodologies			
2	2	----- Langue étrangère disciplinaire S2			
		Cours magistral	12	Pratique	1
		Travaux dirigés	12		
2		----- Culture numérique			
		Travaux dirigés	17	Pratique	1
4	4	--- UE10 - Méthodologie et PPE			
1.5		----- Méthodologie universitaire			
		Travaux dirigés	18	Dossier	1 Dossier
		----- PPE			
		Travaux dirigés	10	Production	1
		----- Stage de découverte			
		Stage de découverte	35	Production	1
		--- UE11 - Mineure			
		----- Une Mineure au choix			
6	6	----- UE11 - Mineure Communication d'entreprise			
2	2	----- Veille et recherche d'information			
		Travaux dirigés	12	Dossier	.6
				Oral	.4
2	2	----- Introduction à la publicité			
		Cours magistral	10	Dossier	.6
		Travaux dirigés	6	Production	.4
2	2	----- Marketing et communication produit - NIORT			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6
		Travaux dirigés	8	Production (60 mr)	.4
6	6	----- UE11 - Mineure Communication et marketing du sport			
2	2	----- Événementiel sportif I			
		Cours magistral	10	Production	.5
		Travaux dirigés	4	Production	.5
2	2	----- Économie et industrie du sport			
		Cours magistral	16	Ecrit (120 mn)	.5
				Production	.5
2	2	----- Sponsoring et mécénat sportif			
		Cours magistral	12	Production	.6
		Travaux dirigés	6	Production	.4
6	6	----- UE11 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
2	2	----- Relations publiques, veille et réseaux			
		Cours magistral	10	Dossier	1
2	2	----- Outils des relations publiques et médias			
		Travaux dirigés	1	Dossier	1
2	2	----- Outils numériques et audiovisuels appliqués à l'événementiel			
		Travaux dirigés	26	Production	1
6	6	----- UE11 - Mineure Conception Web, design et innovation			
2	2	----- Développement des interfaces web			
		Travaux dirigés	24	Production	1
2	2	----- Méthodologie du projet en design			
		Travaux dirigés	12	Dossier	1
2	2	----- Design graphique I - Conception Web, design et innovation			



		Cours magistral	6	Production	1		
		Travaux dirigés	6				
L	6	6	----- UE11- Mineure Culture et enjeux patrimoniaux				
1.5	1.5	----- Arts du Spectacle I - Introduction à l'histoire du Cinéma					
		Cours magistral	6	Ecrit (120 mn)	.5		
		Travaux dirigés	6	Ecrit (90 mn)	.5		
1.5	1.5	----- Découverte des lieux et objets du patrimoine					
		Travaux dirigés	12	Dossier	.5		
				Oral	.5		
1.5	1.5	----- Introduction à l'histoire du patrimoine					
		Cours magistral	12	Dossier	.5		
				Ecrit (120 mn)	.5		
3	3	----- Histoire des arts I					
		Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	.5		
		Travaux dirigés	12	Production	.5		
L	6	6	----- UE11 - Mineure Economie, communication et management				
3	3	----- Marketing et communication produit - Mineure ECM					
		Cours magistral	14	Ecrit (120 mn)	.7		
		Travaux dirigés	22	Production	.3		
3	3	----- Commerce et négociation professionnelle					
		Cours magistral	4	Dossier	1		
		Travaux dirigés	8				
L	6	6	----- UE11 - Mineure enseignement, patrimoine, livre et journalisme				
3	3	----- Introduction aux sciences humaines II					
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	1		
		Travaux dirigés	6				
		----- <i>Au choix</i>					
3		----- Métiers de l'enseignement II					
		Cours magistral	12	Soutenance	1		
		Travaux dirigés	12				
3		----- Métiers du livre II					
		Cours magistral	12	Soutenance	1		
		Travaux dirigés	12				
3		----- Métiers du patrimoine II					
		Cours magistral	12	Soutenance	1		
		Travaux dirigés	12				
3		----- Métiers du journalisme II					
		Cours magistral	12	Soutenance	1		
		Travaux dirigés	12				
L	6	6	----- UE11 - Mineure Histoire du continent européen				
3	3	----- Capitales européennes : le prince et l'artiste					
		Cours magistral	14	Dossier	.5		
		Travaux dirigés	10	Oral	.5		
3	3	----- Conquête et reconquête					
		Cours magistral	14	Dossier	1		
		Travaux dirigés	10				
L	6	6	----- UE11 - Mineure Histoire de l'art				
3	3	----- Analyse architecturale					
		Cours magistral	16	Production	1		
		Travaux dirigés	8				
3	3	----- Histoire générale de l'art III					
		Cours magistral	16	Ecrit	.5		
		Travaux dirigés	8	Production	.5		
L	6	6	----- UE11 - Mineure Jeux vidéos et médias interactifs				
1		----- Atelier de conception II (démarche créative)					

		Cours magistral	4	Production	1
		Travaux dirigés	6		
2	2	----- Histoire de l'art II			
		Cours magistral	8	Production	1
		Travaux dirigés	6		
1	1	----- Préproduction de médias interactifs II			
		Travaux dirigés	10	Production	1
2	2	----- Studio de création II			
		Travaux dirigés	14	Production	1
6	6	----- UE11 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
2	2	----- Journalisme de données			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	14		
2	2	----- Pratiques de photojournalisme			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	14		
2	2	----- Pratiques d'écriture sonore (podcasts)			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	14		
6	6	----- UE11 - Mineure Langues et cultures			
		----- <i>Une option au choix</i>			
3	3	----- Parcours trilingue			
3	3	----- <i>Une langue au choix</i>			
3	3	----- Allemand			
1.5	1.5	----- Expression écrite (LV2 allemand)			
		Travaux dirigés	12	Production	1
1.5	1.5	----- Histoire des Arts (LV2 allemand)			
		Cours magistral	12	Production	1
3	3	----- Espagnol			
1.5	1.5	----- Expression écrite (LV2 espagnol)			
		Travaux dirigés	12	Production	1
1.5	1.5	----- Histoire des Arts (LV2 espagnol)			
		Cours magistral	12	Production	1
		----- Parcours bilingue			
1.5	1.5	----- Analyse scénique via le digital (anglais)			
		Travaux dirigés	12	Production	1
1.5	1.5	----- Comédie musicale (anglais)			
		Cours magistral	12	Contrôle continu	1
1.5	1.5	----- Expression écrite (LV1 anglais)			
		Travaux dirigés	12	Production	1
1.5	1.5	----- Histoire des Arts (LV1 anglais)			
		Cours magistral	12	Production	1
6	6	----- UE11 - Mineure Lettres et écritures créatives			
2	2	----- Ecritures créatives II			
		Cours magistral	6	Dossier	1
		Travaux dirigés	9		
2	2	----- Histoire de l'écriture et de la lecture			
		Cours magistral	10	Ecrit (120 mn)	1
		Travaux dirigés	5		
2	2	----- Racines culturelles			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.7
		Travaux dirigés	6	Oral	.3
6	6	----- UE11 - Mineure Médias, culture et communication			
2	2	----- Communication et management des organisations - Mineure MCC			
		Cours magistral	18	Dossier	1

2	2	----- Infographie et PAO				
		Travaux dirigés	18	Production		1
2	2	----- Médias et monde contemporain				
		Cours magistral	6	Production		1
		Travaux dirigés	6			
6	6	----- UE11 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores				
3	3	----- Projet Musiques actuelles et projet paysages sonores I				
3	3	----- Projet Musiques actuelles				
		Travaux dirigés	12	Production		1
1.5		----- Projet Paysages sonores II				
		Travaux dirigés	12	Production		1
3	3	----- Les musiques populaires et Organologie				
3	3	----- Les Musiques populaires				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1
1.5		----- Organologie				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1
6	6	----- UE11 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique				
2	2	----- Démarche créative				
		Travaux dirigés	16	Production	.5	
				Production	.5	
2	2	----- Design graphique II - Production audiovisuelle et communication graphique				
		Travaux dirigés	16	Production	.5	
				Production	.5	
2	2	----- Eléments d'histoire et d'esthétique du cinéma				
		Cours magistral	8	Production	.5	
		Travaux dirigés	8	Production	.5	
6	6	----- UE11 - Mineure Science politique				
3	3	----- Histoire politique de la Ve République				
		Cours magistral	18	Dossier	.5	
		Travaux pratiques	6	Dossier	.5	
3	3	----- Institutions politiques et pouvoirs publics				
		Cours magistral	18	Dossier		1
		Travaux pratiques	6			
6	6	----- UE11 - Mineure Théâtre				
2	2	----- Pratique théâtrale II				
		Cours magistral	12	Production		1
		Travaux dirigés	12			
16		----- Analyse de spectacle II				
		Travaux dirigés	9	Dossier		1
2	2	----- Histoire du théâtre II				
		Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)		1
6	6	----- UE11 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation				
1		----- Culture numérique				
		Travaux dirigés	12	Dossier		1
1		----- Analyse des pratiques				
		Travaux dirigés	6	Dossier		1
3	3	----- <i>Option obligatoire en fonction des filières</i>				
3	3	----- LLCER				
3		----- Didactique - LLCER				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)		1
3	3	----- Histoire				
3		----- Didactique - Histoire				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)		1
3	3	----- LEA				
3		----- Didactique - LEA				

		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1	
3	3	----- Lettres				
3		----- Didactique - Lettres				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1	
1		----- Psychologie de l'enfant				
		Cours magistral	12	Ecrit	1	
6	6	----- UE11 - Mineure Patrimoine(s) et culture				
3	3	----- Histoire des arts I				
		Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	.5	
		Travaux dirigés	12	Production	.5	
3	3	----- Métiers et institutions de la culture				
		Cours magistral	12	Dossier	1	
		Travaux dirigés	12			
6	6	----- UE11 - Mineure Transversalité des Arts plastiques				
3	2	----- Transversalité des arts plastiques II				
		Cours magistral	14	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	8	Ecrit (120 mn)	.5	
3	1	----- Atelier II				
		Cours magistral	6	Production	1	
		Travaux dirigés	20			
2	2	--- UE12 - Option				
		---- <i>Une option au choix</i>				
		----- Anthropologie				
		Cours magistral	18	Production	1	
2		----- Projets littéraires				
		Travaux dirigés	18	Dossier	1	Ecrit
		----- <i>Une langue étrangère au choix</i>				
2	2	----- Anglais renforcement C1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Italien B2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais B1 (AIL niveau 5)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Russe Commercial				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Allemand (AIL, niveau 1) A1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Chinois B1 (AIL niveau 5)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais Commercial				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Espagnol B2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)				

		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Allemand B1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Portugais A1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Portugais A2 (AIL, niveau 2)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Italien A1-A2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Chinois Commercial				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Anglais renforcement B1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Allemand B2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Allemand C1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
6	3	----- Espagnol B1				
		Travaux dirigés	36	Production		Production
2		----- Italien C1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Anglais renforcement B2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Allemand (AIL, niveau 2) A2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Espagnol A1-A2				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
4		----- Espagnol C1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Italien B1				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2	2	----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
2		----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1)				
		Travaux dirigés	36	Production	1	Production
		----- Projet transversal/conférences/ spectacles				
		Travaux dirigés	6			

2	2	----- Tutorat					
		Travaux dirigés	6	Contrôle continu		1	
2	2	----- Pass santé (convention UA)					
		Travaux dirigés	6				
		----- Prépa concours					
		Travaux dirigés	24	Contrôle continu			
2		----- Engagement personnel et associatif					
		Travaux dirigés	6				
<b>P</b>	<b>60</b>	<b>60 - Deuxième année</b>					
30	30	-- Semestre 3					
<b>L</b>	<b>6</b>	<b>--- UE13 - Fondamentaux 1</b>					
3	3	---- Littérature XIX ème					
		Cours magistral	16	Ecrit (240 mn)	.6		Ecrit (240 mn)
		Travaux dirigés	8	Oral	.4		
3	3	---- Littérature comparée II					
		Cours magistral	16	Ecrit (240 mn)	.6		Ecrit (240 mn)
		Travaux dirigés	8	Oral	.4		
<b>L</b>	<b>8</b>	<b>--- UE14 - Fondamentaux 2</b>					
2	2	---- Poétique de la poésie					
		Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	.6		Ecrit (240 mn)
		Travaux dirigés	6	Oral	.4		
2	2	---- Stylistique de la poésie					
		Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	.4		Ecrit (180 mn)
		Travaux dirigés	6	Ecrit (180 mn)	.6		
2	2	---- Mise en voix de textes poétiques					
		Travaux dirigés	15	Dossier		1	Dossier
		---- <i>Une langue et culture latines au choix</i>					
1	1	----- Culture latines initiation III					
		Cours magistral	9	Dossier		1	Dossier
		Travaux dirigés	9				
1	1	----- Culture latines perfectionnement III					
		Cours magistral	9	Dossier		1	Dossier
		Travaux dirigés	9				
1	1	---- Langue française III					
		Cours magistral	9	Dossier		1	Dossier
		Travaux dirigés	9				
<b>L</b>	<b>4</b>	<b>--- UE15 - Méthodologies</b>					
2	2	---- Littérature étrangère en anglais					
		Cours magistral	10	Dossier		1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	10				
2	2	---- Langue étrangère					
		Travaux dirigés	15	Dossier		1	Ecrit (120 mn)
<b>L</b>	<b>4</b>	<b>--- UE16 - Méthodologies et PPE</b>					
1	1	---- Méthodologie					
		Travaux dirigés	18	Dossier		1	Dossier
2	2	---- Atelier d'écriture II					
		Cours magistral	12	Dossier		1	Dossier
		Travaux dirigés	6				
1	1	---- PPE					
		Travaux dirigés	10	Dossier		1	Dossier
		--- UE17 - Mineure					
		---- <i>Une Mineure au choix</i>					
<b>L</b>		<b>----- UE17 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation</b>					
1		----- Immersion professionnelle					

1		Travaux dirigés	8	Dossier	1
		----- Didactique du projet interdisciplinaire			
1		Cours magistral	12	Dossier	1
		----- Pédagogie et didactique			
		Cours magistral	14	Ecrit (120 mn)	1
		----- <i>Option obligatoire en fonction des filières</i>			
3	3	----- LLCER			
3		----- Didactique - LLCER			
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
3	3	----- Histoire			
3		----- Didactique - Histoire			
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
3	3	----- LEA			
3		----- Didactique - LEA			
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
3	3	----- Lettres			
3		----- Didactique - Lettres			
		Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
		----- UE17- Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
2		----- Histoire des Arts II -- Les ports du Ponant à l'époque moderne			
		Cours magistral	11	Ecrit (120 mn)	.5
		Travaux dirigés	6	Oral	.5
2		----- L'art en France au XIXe : peinture, sculpture			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1
		Travaux dirigés	6		
1.5		----- Art et société I - Musiques et pouvoir			
		Cours magistral	11	Ecrit (120 mn)	1
		Travaux dirigés	6		
		----- UE17 - Mineure enseignement, patrimoine, livre et journalisme			
3	3	----- <i>Une option au choix</i>			
3		----- Mathématiques			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
3		----- Littérature de jeunesse			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
		----- Géopolitique			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
3		----- Histoire de l'art			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
3	3	----- <i>Un métier au choix</i>			
3		----- Métiers de l'enseignement			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
		----- Métiers du patrimoine			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
3		----- Métiers du journalisme			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		
3		----- Métiers du livre			
		Cours magistral	13	Production	1
		Travaux dirigés	13		

L		----- UE17 - Mineure Langues et cultures			
		----- <i>Un parcours au choix</i>			
3	3	----- Parcours bilingue			
1.5		----- Analyse critique d'adaptations cinématographiques de pièces de théâtre anglophones (anglais)			
		Travaux dirigés	8	Production	1
1.5		----- Analyse cinématographique de pièces de théâtre anglophones (anglais)			
		Cours magistral	18	Production	1
		----- <i>Parcours trilingue - une langue au choix</i>			
3	3	----- Espagnol			
1.5		----- Histoire du théâtre (LV2 Espagnol)			
		Cours magistral	18	Production	1
		----- Analyse de pièces de théâtre (LV2 espagnol)			
		Travail personnel	1	Production	1
3	3	----- Allemand			
1.5		----- Histoire du théâtre (LV2 Allemand)			
		Cours magistral	18	Production	1
		----- Analyse de pièces de théâtre (LV2 allemand)			
		Travail personnel	1	Production	1
1.5		----- Expression théâtrale LV1 Anglais			
		Travaux dirigés	8	Production	1
1.5		----- Histoire du théâtre (LV1 anglais)			
		Cours magistral	18	Production	1
L		----- UE17 - Mineure Communication et marketing du sport			
2		----- Community management et sport			
		Cours magistral	6	Production	1
		Travaux dirigés	6		
2		----- Filmer le sport I			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	20		
2		----- Événementiel sportif II			
		Cours magistral	10	Production	1
		Travaux dirigés	8		
L		----- UE17 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
2		----- Marketing territorial et communication			
		Cours magistral	12	Dossier	1
2		----- Politiques culturelles et projets événementiels			
		Cours magistral	10	Dossier	1
		Travaux dirigés	18		
2		----- Acteurs et enjeux de la communication politique			
		Cours magistral	12	Dossier	1
L		----- UE17 - Mineure Lettres et écritures créatives			
2		----- Etudes poétiques			
		Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	.6
		Travaux dirigés	6	Oral	.4
2	2	----- Le récit de voyage			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.6
		Travaux dirigés	6	Oral	.4
2		----- Ecritures créatives			
		Cours magistral	6	Dossier	1
		Travaux dirigés	9		
L		----- UE17 - Mineure Science politique			
2		----- Introduction au droit			
		Cours magistral	18	Ecrit (60 mn)	.4
		Travaux dirigés	6	Ecrit (180 mn)	.6
2		----- Sociologie politique II			



		Cours magistral	18	Ecrit (45 mn)	.4	
		Travaux dirigés	6	Ecrit (120 mn)	.6	
2		----- La Ve République : cadres, pratiques, enjeux				
		Cours magistral	18	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	2	Oral	.5	
l		----- UE17 - Mineure Histoire de l'art				
3		----- Histoire générale de l'art IV				
		Cours magistral	16	Ecrit (180 mn)	.5	
		Travaux dirigés	10	Production	.5	
3		----- Approches plurielles de l'art I				
		Cours magistral	16	Production		1
		Travaux dirigés	10			
l		----- UE17 - Mineure Transversalité des Arts plastiques				
3		----- Atelier de performance III				
		Cours magistral	6	Production		1
		Travaux dirigés	22			
2		----- Transversalité des arts plastiques III				
		Cours magistral	14	Dossier		1
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)		1
l		----- UE17 - Mineure Patrimoine(s) et culture				
3		----- Culture et société II				
		Cours magistral	14	Ecrit (180 mn)	.6	
		Travaux dirigés	12	Production	.4	
3		----- Politiques culturelles				
		Cours magistral	16	Dossier		1
		Travaux dirigés	10			
l		----- UE17 - Mineure Communication d'entreprise				
2		----- Écrire pour le web				
		Travaux dirigés	12	Production	.5	
				Production	.5	
2		----- Communication digitale et réseaux sociaux				
		Cours magistral	8	Production	.5	
		Travaux dirigés	12	Production	.5	
2		----- Communication et gestion de projet				
		Cours magistral	8	Production		1
		Travaux dirigés	12			
l		----- UE17 - Mineure Journalisme et production éditoriale				
2		----- Ecritures enrichies et visuelles				
		Cours magistral	2	Production		1
		Travaux dirigés	14			
2	2	----- Méthodes de recherche d'information et stratégies d'enquête				
		Cours magistral	2	Production		1
		Travaux dirigés	14			
2		----- JRI (I) : outils et pratiques audiovisuels				
		Cours magistral	2	Production		1
		Travaux dirigés	18			
l		----- UE17 - Mineure Médias, culture et communication				
2	2	----- Droit de la communication et de l'information				
		Cours magistral	12	Production		1
2		----- Politiques et pratiques culturelles				
		Cours magistral	18	Production		1
2		----- Initiation à la photographie et au journalisme audiovisuel				
		Travaux dirigés	22	Production		1
l		----- UE17 - Mineure Economie, communication et management				
4		----- Initiation à l'intelligence économique				

		Cours magistral	18	Dossier	.4
		Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	.6
3		----- Enjeux éthiques, sociaux et environnementaux de l'entreprise			
		Cours magistral	12	Dossier	1
		Travaux dirigés	10		
		----- UE17 - Mineure Histoire du continent européen			
3		----- Villes et campagnes européennes			
		Cours magistral	18	Dossier	1
		Travaux dirigés	8		
3		----- Construire l'Europe			
		Cours magistral	18	Dossier	.5
		Travaux dirigés	8	Ecrit (240 mn)	.5
		----- UE17 - Mineure Conception Web, design et innovation			
2		----- Architecture et développement web			
		Travaux dirigés	24	Production	1
2		----- Ergonomie et scénarisation multimédia I			
		Cours magistral	8	Dossier	1
		Travaux dirigés	8		
2		----- Design graphique II			
		Travaux dirigés	12	Production	1
		----- UE17 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
3		----- Projet paysages sonores III			
		Travaux dirigés	13	Production	1
3		----- Le rapport son/image			
		Travaux dirigés	13	Production	1
3		----- La musique de cinéma			
		Cours magistral	13	Production	1
3		----- Projet musiques actuelles III			
		Travaux dirigés	13	Production	1
		----- UE17 - Mineure Jeux vidéos et médias interactifs			
1		----- Culture artistique III			
		Cours magistral	8	Production	1
		Travaux dirigés	6		
2		----- Atelier de conception III (démarche créative)			
		Cours magistral	4	Production	1
		Travaux dirigés	6		
1		----- Préproduction de médias interactifs III			
		Travaux dirigés	10	Production	1
2		----- Studio de création III			
		Travaux dirigés	14	Production	1
		----- UE17 - Mineure Théâtre			
3		----- Approche des écritures contemporaines, théorie et pratique			
		Cours magistral	12	Production	1
		Travaux dirigés	15		
3	2	----- Politiques culturelles et économie de la culture			
		Cours magistral	16	Production	1
3		----- Analyse de spectacles III			
		Travaux dirigés	9	Production	1
		----- UE17 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
2		----- Design graphique III			
		Travaux dirigés	16	Production	1
2		----- Pratiques sonores			
		Travaux dirigés	18	Production	1
2		----- Réalisation audiovisuelle (plateau télévisé)			
		Cours magistral	4	Production	1

		Travaux dirigés	14		
L	2	2	---	UE18 - Option	
	2	2	----	<i>Une option au choix</i>	
	2		-----	Tutorat	
				Travaux dirigés	2
				Contrôle continu	1
	2		-----	Engagement personnel et associatif	
				Travaux dirigés	2
				Contrôle continu	1
	2	2	-----	<i>Une langue étrangère au choix</i>	
	2		-----	Allemand C1	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2		-----	Italien A1-A2	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2		-----	Japonais A1.2 (AIL, niveau 2)	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2		-----	Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2	2	-----	Russe A2.1 (AIL, niveau 3)	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2		-----	Russe A2.2 (AIL, niveau 4)	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2		-----	Portugais A2 (AIL, niveau 2)	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2		-----	Chinois Commercial	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2		-----	Japonais Commercial	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2		-----	Arabe A1.2 (AIL, niveau 2)	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2		-----	Russe A1.1 (AIL, niveau 1)	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2		-----	Anglais renforcement B1	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2	2	-----	Anglais renforcement B2	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2	2	-----	Anglais renforcement C1	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2		-----	Allemand (AIL, niveau 1) A1	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2	2	-----	Allemand B1	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2		-----	Espagnol B2	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2	2	-----	Italien B2	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2		-----	Italien C1	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2		-----	Russe Commercial	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
	2		-----	Italien B1	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
C	2	2	-----	Chinois A1.2 (AIL, niveau 2)	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
C	2		-----	Chinois A2.2 (AIL, niveau 4)	
				Travaux dirigés	36
				Production	1
C	2		-----	Russe A1.2 (AIL, niveau 2)	

		Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Allemand B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Espagnol A1-A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	6	3 ----- Espagnol B1 Travaux dirigés	36 Production	Production
C	2	----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2 ----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2 ----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2 ----- Russe B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	4	----- Espagnol C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Allemand (AIL, niveau 2) A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Chinois B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production Production	1
C	2	----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Japonais B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2 ----- AT-ET ou AHS impair		
C	2	2 ----- AHS1a - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations ? Cours magistral	18 Ecrit (60 mn)	Ecrit (60 mn)
C		----- AHS2a Comprendre la Terre pour changer le monde– Des savoirs à l'action Cours magistral	18 Production	Production
C		----- AHS3a Amour et Responsabilité Cours magistral	18 Production	Production
C		----- AHS4a Fait religieux - Laïcité : vivre en société Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
C		----- AHS5a Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives. Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
C		----- AHS6a Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme de « l'ag Cours magistral	18 Production	Production
C		----- AHS7a Littérature et politique Cours magistral	18 Production	Production
C		----- AHS8a Activité physique et formation intégrale de la personne Cours magistral	18 Production	Production
C		----- AT10 - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C		----- AT4 - La Bible côté femmes Travaux dirigés	18 Production	1 Production

C		----- AT9a - Parler en public : discourir, convaincre et débattre					
		Travaux dirigés	18	Production		1	Production
C	1	----- ET 66a - sensibilisation aux déficiences sensorielles					
		Travaux dirigés	18	Production		1	Production
C		----- ET1a - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique					
		Travaux dirigés	18	Production		1	Production
C		----- ET22 - Anthropologie et relation thérapeutique					
		Travaux dirigés	18	Production		1	Production
C		----- ET29a - Pratiques associatives et sciences sociales					
		Travaux dirigés	18	Production		1	Production
C		----- ET42a - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard					
		Travaux dirigés	18	Production		1	Production
C		----- ET43a - Suivi de l'actualité					
		Travaux dirigés	18	Production		1	Production
C		----- ET54a - Ecriture et scénarios					
		Travaux dirigés	18	Production		1	Production
C		----- ET69a - Sociologie de la pauvreté et de la précarité					
		Travaux dirigés	18	Production			Production
C		----- ET77 - Comprendre le développement durable : perspectives et enjeux					
		Travaux dirigés	18	Production		1	Production
C		----- ET89a - Anthropologie de la guerre					
		Travaux dirigés	18	Production		1	Production
C		----- ET91a - Debate					
		Travaux dirigés	18	Production		1	Production
C		----- AT21 - Mort et expériences paranormales					
		Travaux dirigés	18	Production		1	Production
C	2	----- Préparation aux concours					
		Travaux dirigés	24	Contrôle continu			
P	30	-- Semestre 4					
L	6	6 --- UE19 - Fondamentaux 1					
C	3	3 --- Littérature et arts II					
		Cours magistral	16	Ecrit (240 mn)	.6		Ecrit (240 mn)
		Travaux dirigés	8	Oral	.4		
C	3	3 --- Art et techniques du discours II					
		Cours magistral	12	Dossier		1	Dossier
		Travaux dirigés	12				
L	8	8 --- UE20 - Fondamentaux 2					
C	2	2 --- Poétique du théâtre					
		Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	.6		Ecrit (240 mn)
		Travaux dirigés	6	Oral	.4		
C	2	2 --- Mise en voix de textes dramaturgiques					
		Travaux dirigés	15	Dossier		1	Oral
C		---- Une langue et culture latines au choix					
C	1	1 ----- Culture latines initiation IV					
		Cours magistral	9	Dossier		1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	9				
C	1	1 ----- Culture latines perfectionnement IV					
		Cours magistral	9	Dossier		1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	9				
C	1	1 ---- Langue française IV					
		Cours magistral	9	Dossier		1	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	9				
C	2	2 ---- Stylistique du théâtre					
		Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	.4		Ecrit (180 mn)
		Travaux dirigés	6	Ecrit (180 mn)	.6		

L	4	4	--- UE21 - Méthodologies			
C	2	2	---- Littérature étrangère en anglais			
			Cours magistral	10	Dossier	1 Dossier
			Travaux dirigés	10		
C	2	2	---- Langue étrangère			
			Travaux dirigés	15	Dossier	1 Ecrit (120 mn)
L	4	4	--- UE22 - Méthodologies et PPE			
C	1	1	---- Méthodologie disciplinaire			
			Travaux dirigés	18	Dossier	1 Dossier
C	2	2	---- Salon de lecture II			
			Cours magistral	12	Dossier	1 Dossier
			Travaux dirigés	12		
C	1	1	---- PPE			
			Travaux dirigés	10	Dossier	1 Dossier
C			---- Stage d'application			
			Stage d'application	35	Production	1
			--- UE23 - Mineure			
C			---- Une Mineure au choix			
L			----- UE23 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation			
C	3	3	----- Option obligatoire en fonction des filières			
	3	3	----- Histoire			
C	3		----- Didactique - Histoire			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
	3	3	----- Lettres			
C	3		----- Didactique - Lettres			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
	3	3	----- LLCER			
C	3		----- Didactique - LLCER			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
	3	3	----- LEA			
C	3		----- Didactique - LEA			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	1
C	1		----- Penser l'école inclusive			
			Cours magistral	14	Ecrit (120 mn)	1
C	1		----- Communication et expression			
			Cours magistral	12	Dossier	1
C	1		----- Analyse des pratiques			
			Travaux dirigés	8	Dossier	1
L			----- UE23 - Mineure Médias, culture et communication			
C	2		----- Culture numérique et société			
			Cours magistral	18	Production	1
C	2		----- Journalisme et traitement de l'information			
			Cours magistral	18	Production	1
C	2		----- Stratégie, communication et marketing web			
			Cours magistral	6	Production	1
			Travaux dirigés	10		
L			----- UE23- Mineure Culture et enjeux patrimoniaux			
C	3		----- Arts du spectacle II - Introduction et projet autour des arts vivants			
			Cours magistral	13	Dossier	.33
			Travaux dirigés	13	Ecrit (120 mn)	.33
					Oral	.33
C	3		----- Culture et arts I --Introduction à la muséographie			
			Cours magistral	13	Dossier	.5
			Travaux dirigés	13	Oral	.5
L			----- UE23 - Mineure enseignement, patrimoine, livre et journalisme			

C	3	3	----- Une option au choix			
C	3		----- Histoire des supports de l'écrit			
			Cours magistral	13	Production	1
			Travaux dirigés	13		
C	3		----- Médias et société			
			Cours magistral	13	Production	1
			Travaux dirigés	13		
C	3		----- Géographie			
			Cours magistral	13	Production	1
			Travaux dirigés	13		
C	3		----- Mathématiques			
			Cours magistral	13	Production	1
			Travaux dirigés	13		
C	3	3	----- Un métier au choix			
C	3		----- Métiers de l'enseignement			
			Cours magistral	13	Production	1
			Travaux dirigés	13		
C			----- Métiers du patrimoine			
			Cours magistral	13	Production	1
			Travaux dirigés	13		
C	3		----- Métiers du livre			
			Cours magistral	13	Production	1
			Travaux dirigés	13		
C			----- Métiers du journalisme			
			Cours magistral	13	Production	1
			Travaux dirigés	13		
L			----- UE23 - Mineure Langues et cultures			
C			----- Un parcours au choix			
	3	3	----- Parcours bilingue			
C 1.5			----- L'art du suspense dans la nouvelle (anglais)			
			Cours magistral	18	Production	1
C 1.5			----- Adaptation cinématographique de nouvelles anglophones (anglais)			
			Travaux dirigés	8	Production	1
C			----- Parcours trilingue - une langue au choix			
	3	3	----- Allemand			
C 1.5			----- Histoire de la littérature (LV2 allemand)			
			Cours magistral	18	Production	1
C 1.5			----- Analyse de textes littéraires (LV2 allemand)			
			Travaux dirigés	8	Production	1
	3	3	----- Espagnol			
C 1.5			----- Histoire de la littérature (LV2 espagnol)			
			Cours magistral	18	Production	1
C 1.5			----- Analyse de textes littéraires (LV2 espagnol)			
			Travaux dirigés	8	Production	1
C 1.5			----- Histoire de la littérature (LV1 anglais)			
			Cours magistral	18	Production	1
C 1.5			----- Analyse de textes littéraires (LV1 anglais)			
			Travaux dirigés	8	Production	1
L			----- UE23 - Mineure Communication et marketing du sport			
C	2	2	----- Relations presse et journalisme de sport			
			Cours magistral	10	Production	1
			Travaux dirigés	8		
C	2		----- Marketing d'influence et clubs de sport			
			Cours magistral	8	Production	1
			Travaux dirigés	4		

C	2	----- Filmer le sport II			
		Cours magistral	2 Production		1
		Travaux dirigés	20		
L		----- UE23 - Mineure Communication événementielle et relations publiques			
C	2	2 ----- Gestion de projets événementiels			
		Cours magistral	12 Dossier		1
		Travaux dirigés	12		
C	2	----- Analyse sociologique des publics de l'événement			
		Cours magistral	4 Dossier		1
		Travaux dirigés	10		
C	2	----- Communication événementielle des organisations : ONG et associations			
		Cours magistral	14 Dossier		1
L		----- UE23 - Mineure Lettres et écritures créatives			
C	2	----- Littérature et arts			
		Cours magistral	12 Ecrit (120 mn)	.6	
		Travaux dirigés	6 Oral	.4	
C	2	----- Ecritures créatives			
		Cours magistral	6 Dossier		1
		Travaux dirigés	9		
C	2	----- Écopoétique			
		Cours magistral	12 Ecrit (120 mn)	.6	
		Travaux dirigés	6 Oral	.4	
L		----- UE23 - Mineure Science politique			
C	3	----- Institutions internationales : de l'Union Européenne au gouvernement du monde			
		Cours magistral	18 Ecrit (60 mn)	.4	
		Travaux dirigés	6 Ecrit (120 mn)	.6	
C	3	----- Les grandes théories économiques			
		Cours magistral	18 Ecrit (60 mn)	.4	
		Travaux dirigés	6 Ecrit (120 mn)	.6	
L		----- UE23 - Mineure Histoire de l'art			
C	3	----- Esthétique I			
		Cours magistral	16 Ecrit (120 mn)	.5	
		Travaux dirigés	10 Production	.5	
C	3	----- Histoire de l'architecture			
		Cours magistral	16 Contrôle continu		1
		Travaux dirigés	10 Ecrit	.5	
L		----- UE23 - Mineure Transversalité des Arts plastiques			
C	3	----- Atelier IV			
		Cours magistral	6 Production		1
		Travaux dirigés	22		
C	3	----- Transversalité des arts plastiques IV			
		Cours magistral	14 Dossier	.5	
		Travaux dirigés	10 Ecrit (120 mn)	.5	
L		----- UE23 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
C	3	----- Histoire des arts II			
		Cours magistral	14 Dossier		1
		Travaux dirigés	12		
C	3	----- Droit de la culture et du patrimoine			
		Cours magistral	16 Ecrit (180 mn)	.6	
		Travaux dirigés	10 Production	.4	
L		----- UE23 - Mineure Communication d'entreprise			
C	2	----- Communication interne et ressources humaines			
		Cours magistral	18 Production		1
C	2	----- Relations presse et nouveaux médias			
		Cours magistral	4 Production		1



		Travaux dirigés	12		
C	2	----- Communication institutionnelle			
		Cours magistral	10	Production	1
		Travaux dirigés	8		
L		----- UE23 - Mineure Journalisme et production éditoriale			
C	2	----- JRI (II) : Mojo			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	18		
C	2	----- Cultures et pratiques des formes narratives audiovisuelles			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	14		
C	2	----- Pratiques d'écriture et genres journalistiques			
		Cours magistral	2	Production	1
		Travaux dirigés	14		
L		----- UE23 - Mineure Economie, communication et management			
C	3	----- Gestion de ressources humaines et droit du travail			
		Cours magistral	18	Dossier	.5
		Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.5
C	3	----- Communication et management des organisations			
		Cours magistral	12	Dossier	1
		Travaux dirigés	12		
L		----- UE23 - Mineure Histoire du continent européen			
C	3	----- Lutttes fratricides en Europe			
		Cours magistral	18	Dossier	1
		Travaux dirigés	8		
C	3	----- Les élites en Europe			
		Cours magistral	18	Dossier	.5
		Travaux dirigés	8	Ecrit (240 mn)	.5
L		----- UE23 - Mineure Conception Web, design et innovation			
C	2	----- Administration et gestion des données			
		Travaux dirigés	24	Production	1
C	2	----- Ergonomie et scénarisation multimédia II			
		Cours magistral	4	Dossier	1
		Travaux dirigés	12		
C	2	----- Ethique du design et approches critiques			
		Cours magistral	12	Dossier	1
L		----- UE23 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
C	3	----- Projet musiques actuelles IV			
		Travaux dirigés	13	Production	1
C	3	----- Projet paysages sonores IV			
		Travaux dirigés	13	Production	1
C	3	----- Prise de son/enregistrement			
		Travaux dirigés	13	Production	1
C	3	2 ----- Musique ludique			
		Cours magistral	13	Production	1
L		----- UE23 - Mineure Jeux vidéos et médias interactifs			
C	2	----- Studio de création IV			
		Travaux dirigés	14	Production	1
C	1	----- Culture artistique IV			
		Cours magistral	8	Production	1
		Travaux dirigés	6		
C	2	----- Atelier de conception IV (démarche créative)			
		Cours magistral	4	Production	1
		Travaux dirigés	6		
C	1	----- Préproduction de médias interactifs IV			

		Travaux dirigés	10	Production	1
L		----- UE23 - Mineure Théâtre			
C 1.5	2	----- Conception de projet théâtral			
		Cours magistral	15	Production	1
C 3	2	----- Approches des écritures classiques, théorie et pratique			
		Cours magistral	12	Production	1
		Travaux dirigés	15		
C 1.5		----- Projet d'écriture			
		Travaux dirigés	10	Production	1
L		----- UE23 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
C 2		----- Scénographie (éclairage et mise en scène)			
		Travaux dirigés	18	Production	1
C 2		----- Design graphique IV			
		Travaux dirigés	16	Production	1
C 2		----- Motion design : habillage vidéo			
		Travaux dirigés	18	Production	1
L 2	2	--- UE24 - Option			
C		---- Une option au choix			
C		----- Une langue étrangère au choix			
C 2		----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
C 2		----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
C 2	2	----- Russe B1 (AIL niveau 5)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
C 2	2	----- Anglais renforcement B2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
C 2	2	----- Allemand B1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
C 2		----- Allemand B2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
C 2		----- Italien C1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
C 2		----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
C 2		----- Chinois Commercial			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
C 4		----- Espagnol C1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
C 2		----- Italien B1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
C 2	2	----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
C 2		----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
C 2		----- Allemand (AIL, niveau 1) A1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
C 2		----- Allemand C1			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
C 6	3	----- Espagnol B1			
		Travaux dirigés	36	Production	Production
C 2	2	----- Italien B2			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production
C 2		----- Portugais A2 (AIL, niveau 2)			
		Travaux dirigés	36	Production	1 Production

C	2	----- Russe Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Allemand (AIL, niveau 2) A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Espagnol A1-A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Espagnol B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Italien A1-A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Anglais renforcement B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2 ----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2 ----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2 ----- Anglais renforcement C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Japonais B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Chinois B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production Production	1
C	2	----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Japonais Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2 ----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Engagement personnel et associatif Travaux dirigés	6	
C	2	----- Tutorat Travaux dirigés	2 Contrôle continu	1
C	2	----- Prépa concours Travaux dirigés	24 Contrôle continu	
C	2	----- Projet transversal/conférences/ spectacles Travaux dirigés	6	
C		----- AT-ET ou AHS pair		
C		----- AT21 - Mort et expériences paranormales		

		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C	2	----- AHS1b - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations ?		
		Cours magistral	18 Dossier	Dossier
C		----- AHS2b Comprendre la Terre pour changer le monde– Des savoirs à l'action		
		Cours magistral	18 Production	Production
C	2	----- AHS3b Amour et responsabilité		
		Cours magistral	18 Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
C		----- AHS4b Fait religieux - Laïcité : vivre en société		
		Cours magistral	18 Production	Production
C		----- AHS5b Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives		
		Cours magistral	18 Production	Production
C		----- AHS6b Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme de « l'a		
		Cours magistral	18 Production	Production
C		----- AHS7b Littérature et politique		
		Cours magistral	18 Production	Production
C		----- AHS8b Activité physique et formation intégrale de la personne		
		Cours magistral	18 Production	Production
C		----- AT10b - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité		
		Travaux dirigés	18 Production	Production
C		----- AT11 - Informatique, Intelligences, Usages		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C		----- AT24 - Alterité et Interculturalité		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C		----- AT9b - Parler en public : discourir, convaincre et débattre		
		Production	1 Production	1 Production
		Production	1	
C		----- ET1b - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique		
		Cours magistral	18 Oral	1 Oral
C		----- ET20 - Temps danse		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C		----- ET29b - Pratiques associatives et sciences sociales		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C		----- ET42b - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C		----- ET43b - Suivi de l'actualité		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C		----- ET54b - Ecriture et scénarios		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C		----- ET59 - Décrypter l'art chrétien au fil des siècles		
		Cours magistral	18 Oral	1 Ecrit
C		----- ET63 - Entretien physique et santé		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C		----- ET66b - Sensibilisation aux déficiences sensorielles		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C		----- ET69b - Sociologie de la pauvreté et de la précarité		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C		----- ET75 - De la musicalité à l'image ou au texte musical(e)		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C		----- ET78 - Entretien physique, activités de rythme et relaxation		
		Production	1 Production	1 Production
		Production	1	
C		----- ET89b - Anthropologie de la guerre		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production
C		----- ET91b - Debates		
		Travaux dirigés	18 Production	1 Production

C		----- ET92b - History of French Art			
		Travaux dirigés	18 Production		1 Production
P	60	60 - Troisième année			
P	30	30 -- Semestre 5			
L	8	8 --- 5UE1 - Majeure 1			
C	3	3 ---- Littérature des XVIe et XVIIe siècles			
		Cours magistral	24 Ecrit (240 mn)	.6	Ecrit (240 mn)
		Travaux dirigés	12 Ecrit (240 mn)	.4	
C	2	2 ---- Stylistique de l'écriture de soi			
		Cours magistral	12 Ecrit (180 mn)	.7	Ecrit (180 mn)
		Travaux dirigés	6 Oral	.3	
C	2	2 ---- Poétique de l'écriture de soi			
		Cours magistral	12 Ecrit (240 mn)	.7	Ecrit (240 mn)
		Travaux dirigés	6 Oral	.3	
C	1	1 ---- Explication de texte			
		Travail personnel	Oral		1
L	8	8 --- 5UE2 - Majeure 2			
C	3	3 ---- Littérature générale et comparée V			
		Cours magistral	16 Ecrit (240 mn)	.6	Ecrit (240 mn)
		Travaux dirigés	8 Oral	.4	
C	3	3 ---- La génétique textuelle			
		Cours magistral	16 Dossier		1 Dossier
		Travaux dirigés	8		
C	2	---- Langue étrangère V (anglais)			
		Travaux dirigés	15 Production		1
C		---- Langues étrangères - Au choix			
C	2	----- Langue étrangère V (espagnol)			
		Travaux dirigés	15 Production		1
C	2	----- Langue étrangère V (allemand)			
		Travaux dirigés	15 Production		1
		--- UE5 - Mineure			
T	8	8 ---- Une Mineure au choix			
L	8	8 ----- UE29 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation			
C	1	----- Psychologie de l'adolescence			
		Cours magistral	15 Ecrit (120 mn)		1
C	1	----- Immersion professionnelle			
		Travaux dirigés	9 Dossier		1
C	1	----- Partenariats institutionnels et insertion professionnelle			
		Cours magistral	14 Dossier		1
C	3	3 ----- Option obligatoire en fonction des filières			
		3 ----- Histoire			
C	3	3 ----- Didactique - Histoire			
		Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
		3 ----- LLCER			
C	3	3 ----- Didactique - LLCER			
		Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
		3 ----- LEA			
C	3	3 ----- Didactique - LEA			
		Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
		3 ----- Lettres			
C	3	3 ----- Didactique - Lettres			
		Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1
C		----- Mineure Patrimoine(s) et culture			
L		----- 5UE3 - Mineure Patrimoine(s) et culture			
C	4	----- Culture et société III			

		Cours magistral	15	Ecrit (240 mn)	1	Ecrit (240 mn)
		Travaux dirigés	15			
L		----- 5UE4 - Mineure Patrimoine(s) et culture				
C	2	----- Art et société II - Patrimoine(s)				
		Cours magistral	12	Oral	1	Oral
		Travaux dirigés	6			
C	2	----- Histoire des arts III - Patrimoine(s)				
		Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	6			
C	8	8 ----- Mineure Communication et marketing du sport				
L	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Communication et marketing du sport				
C	2	----- Stratégie de communication : sport de loisirs et de haut-niveau				
		Cours magistral	12	Production	1	
C	2	----- Marketing stratégique du sport				
		Cours magistral	12	Production	1	
		Travaux dirigés	6			
L	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Communication et marketing du sport				
C	2	----- Interventions : les acteurs du sport				
		Cours magistral	12	Production	1	
C	2	----- Préparation au projet de fin d'études -Marketing du sport				
		Cours magistral	2	Production	1	
		Travaux dirigés	16			
C	8	8 ----- Mineure Communication événementielle et relations publiques				
L	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Communication événementielle et relations publiques				
C	2	----- Communication Corporate - Sponsoring et mécénat				
		Cours magistral	10	Dossier	.6	Dossier
		Travaux dirigés	6	Ecrit	.4	
C	2	----- Communication d'influence, lobbying : définition, pratiques et éthique				
		Cours magistral	14	Dossier	1	Dossier
L	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Communication événementielle et relations publiques				
C	2	----- Préparation au projet de fin d'études - Com relations publiques				
		Cours magistral	3	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	12			
C	2	----- Stratégies digitales appliquées à l'événementiel				
		Travaux dirigés	15	Dossier	1	Dossier
C	8	8 ----- Mineure Conception Web, design et innovation				
L	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Conception Web, design et innovation				
C	2	----- Stratégie de contenus et référencement (SEO)				
		Cours magistral	12	Dossier	1	
C	2	----- Evaluation des dispositifs et expérience utilisateur (UX)				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.5	
				Production	.5	
L	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Conception Web, design et innovation				
C	2	----- Préparation au projet de fin d'études (site internet ou hackathon)				
		Travaux dirigés	14	Dossier	1	
C	2	----- Interfaces graphiques : front end web 4				
		Travaux dirigés	16	Production	1	
C	8	8 ----- Mineure Culture et enjeux patrimoniaux				
L	4	4 ----- 5UE3 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux				
C		----- Projet Culture				
		Cours magistral	7	Dossier	1	
		Travaux dirigés	7			
C	3	----- Culture et arts II				
		Cours magistral	7	Dossier	1	
		Travaux dirigés	7			

L	4	4	-----	5UE4 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux				
C	2		-----	Art et société II - Approche anthropologique de l'histoire des arts				
				Cours magistral	7	Oral		1 Oral
				Travaux dirigés	7	Production		1
C	2		-----	Histoire des arts III - Musique et cinéma				
				Cours magistral	7	Dossier		1
				Travaux dirigés	7			
C	8	8	-----	Mineure Economie, communication et management				
L	4	4	-----	5UE3 - Mineure Economie, communication et management				
C	2		-----	Introduction au Droit européen				
				Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)		1
C	2		-----	Communication et stratégies de lobbying				
				Cours magistral	6	Dossier		1
				Travaux dirigés	6			
L	4	4	-----	5UE4 - Mineure Economie, communication et management				
C	2		-----	Managements des organisations				
				Cours magistral	6	Dossier		1
				Travaux dirigés	6			
C	2		-----	Droit des affaires				
				Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)		1
C	8	8	-----	Mineure Histoire de l'art				
L	4	4	-----	5UE3 - Mineure Histoire de l'art				
C	2		-----	Renforcement méthodologique II				
				Travaux dirigés	15	Dossier	.5	Dossier
C	2		-----	Histoire générale de l'art VI				
				Cours magistral	15	Ecrit (180 mn)		1 Ecrit (180 mn)
L	4	4	-----	5UE4 - Mineure Histoire de l'art				
C	2		-----	Approches plurielles de l'art II				
				Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1
				Travaux dirigés	6			
C	2		-----	Art et société II - Histoire de l'art				
				Cours magistral	12	Oral		1 Oral
				Travaux dirigés	6			
C	8	8	-----	Mineure Histoire du continent européen				
L	4	4	-----	5UE3 - Mineure Histoire du continent européen				
C	4		-----	Foires, marchés, économies en Europe				
				Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)		1
				Travaux dirigés	12			
L	4	4	-----	5UE4 - Mineure Histoire du continent européen				
C	4		-----	Europe des savoirs				
				Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)		1
				Travaux dirigés	12			
C	8	8	-----	Mineure Langues et cultures				
L	4	4	-----	5UE4 - Mineure Langues et cultures				
C	2		-----	Cinéma LV1 Anglais				
				Cours magistral	12	Production		1
				Travaux dirigés	6			
C	2		-----	Commentaire audiovisuel LV1 Anglais				
				Travaux dirigés	12	Production		1
L	4	4	-----	5UE3 - Mineure Langues et cultures				
C	4	4	-----	Une option au choix				
T	4	4	-----	Parcours trilingue				
C	4	4	-----	Une langue au choix				
C	4	4	-----	Allemand				
C	2		-----	Cinéma LV2 Allemand				

			Cours magistral	12	Production	1
			Travaux dirigés	6		
C	2		----- Commentaire audiovisuel LV2 Allemand			
			Travaux dirigés	12	Production	1
C	4	4	----- Espagnol			
C	2		----- Cinéma LV2 Espagnol			
			Cours magistral	12	Production	1
			Travaux dirigés	6		
C	2		----- Commentaire audiovisuel LV2 Espagnol			
			Travaux dirigés	12	Production	1
T	4	4	----- Parcours bilingue			
C	2		----- Humanisme et littératures de l'imaginaire (parcours unilingue)			
			Cours magistral	12	Production	1
			Travaux dirigés	6		
C	2		----- Enjeux humanistes en science-fiction littéraire et médiatique (parcours unilingue)			
			Travaux dirigés	12	Production	1
C	8	8	----- Mineure Médias, culture et communication			
L	4	4	----- 5UE3 - Mineure Médias, culture et communication			
C	2		----- Data journalisme et sites d'information			
			Cours magistral	12	Production	1
C	2		----- Cinéma et représentations sociales			
			Cours magistral	6	Production	1
			Travaux dirigés	12		
L	4	4	----- 5UE4 - Mineure Médias, culture et communication			
C	2		----- Communication des ONG et des associations			
			Cours magistral	14	Production	1
C	2		----- Stratégie événementielle et plan média			
			Cours magistral	10	Production	1
			Travaux dirigés	6		
C	8	8	----- Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
L	4	4	----- 5UE3 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
C	2	2	----- Acoustique			
			Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
C	2		----- Histoire du jazz			
			Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
L	4	4	----- 5UE4 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores			
C			----- Projet musiques actuelles V			
			Travaux dirigés	15	Production	1 Oral
C			----- Projet paysages sonores V			
			Travaux dirigés	15	Production	1 Oral
C	8	8	----- Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
L	4	4	----- 5UE3 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
C			----- Gestion de projet			
			Cours magistral	4	Production	.6
			Travaux dirigés	12	Production	.4
C			----- Workflow et diffusion			
			Cours magistral	4	Production	.6
			Travaux dirigés	12	Production	.4
L	4	4	----- 5UE4 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique			
C	4		----- Motion design : animation			
			Cours magistral	2	Production	.6
			Travaux dirigés	12	Production	.4
C	4		----- Préparation au projet de fin d'études - Audiovisuelle			
			Cours magistral	2	Production	.6
			Travaux dirigés	12	Production	.4



C	8	8	----- Mineure Science politique				
L	4	4	----- 5UE3 - Mineure Science politique				
C	2		----- Le Moyen-Orient au XXe siècle				
			Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)		1 Ecrit (180 mn)
C	2		----- Actualité politique internationale III (en anglais)				
			Travaux dirigés	12	Dossier		1 Oral (30 mn)
L	4	4	----- 5UE4 - Mineure Science politique				
C	2	2	----- Géopolitiques et relations internationales				
			Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)		1 Ecrit (180 mn)
C	2		----- Conférence de méthode : géopolitique et RI				
			Travaux dirigés	12	Dossier		1 Dossier
C	8	8	----- Mineure Théâtre				
L	4	4	----- 5UE3 - Mineure Théâtre				
C	4		----- Approche de la mise en scène				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	.75	Dossier
			Travaux dirigés	18	Oral	.25	
L	4	4	----- 5UE4 - Mineure Théâtre				
C	2	2	----- Approches de la scénographie et de la technique				
			Cours magistral	18	Dossier		1 Dossier
C	2		----- Elaboration de projet II				
			Travaux dirigés	18	Dossier		1 Oral
C	8	8	----- Mineure Expériences plastiques et numériques				
L	4	4	----- 5UE3 - Mineure Expériences plastiques et numériques				
C	2		----- Théories des arts visuels V				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1
			Travaux dirigés	6			
C	2		----- Approche critique V				
			Cours magistral	8	Ecrit (120 mn)		1
			Travaux dirigés	4			
L	4	4	----- 5UE4 - Mineure Expériences plastiques et numériques				
C	4		----- Expériences numériques V				
			Cours magistral	6	Dossier		1
			Travaux dirigés	12			
C	4		----- Expériences plastiques V				
			Cours magistral	6	Pratique		1
			Travaux dirigés	12			
C	8	8	----- Mineure Lettres, écritures créatives et développement personnel				
L	4	4	----- 5UE3 - Mineure Lettres et écritures créatives				
C	2		----- Littérature et peinture				
			Cours magistral	9	Oral		1
			Travaux dirigés	6	Production		1
C	2	2	----- Ecritures théâtrales				
			Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)		1
			Travaux dirigés	6			
L	4	4	----- 5UE4 - Mineure Lettres et écritures créatives				
C	2		----- L'art du discours				
			Cours magistral	12	Oral		1
			Travaux dirigés	6			
C	2		----- Ecriture créative V				
			Cours magistral	6	Dossier		1
			Travaux dirigés	9			
			Travaux dirigés	6			
			Travaux dirigés	6			
C	8	8	----- Mineure Journalisme multimédia et réseaux sociaux				
L	4	4	----- 5UE3 - Mineure Journalisme et production éditoriale				

C	2	----- Data journalisme		
		Cours magistral	3 Production	1
		Travaux pratiques	12	
C	2	----- Ecrire pour le web		
		Cours magistral	3 Production	1
		Travaux pratiques	12	
L	4	4 ----- 5UE4 - Mineure Journalisme et production éditoriale		
C	2	2 ----- Réseaux sociaux et journalisme : stratégie d'enquête et visibilité		
		Cours magistral	2 Production	1
		Travaux dirigés	12	
C	2	----- Préparation au projet de fin d'études - Journalisme multimédia		
		Cours magistral	2 Production	1
		Travaux dirigés	14	
L	4	4 --- 5UE5 - EU Prepro		
C	2	2 ---- PPE S5		
		Travaux dirigés	14 Oral	1 Oral
C	2	---- Méthodologie : participation colloques ...		
		Travaux dirigés	3 Dossier	1
L	2	2 --- 5UE6 - UE libre		
C	2	2 ---- Une option au choix		
C		----- Préparation aux concours		
		Travaux dirigés	24 Contrôle continu	
C	2	2 ----- Une langue étrangère au choix		
C	2	2 ----- Anglais renforcement B2		
		Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Portugais B1.1 (AIL, niveau 3)		
		Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2 ----- Chinois A2.1 (AIL, niveau 3)		
		Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Chinois B1 (AIL niveau 5)		
		Travaux dirigés	36 Production	
			Production	1
C	2	----- Japonais A2.2 (AIL, niveau 4)		
		Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Arabe A1.1 (AIL, niveau 1)		
		Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2 ----- Russe B1 (AIL niveau 5)		
		Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Italien C1		
		Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Portugais A2 (AIL, niveau 2)		
		Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Japonais A1.2 (AIL, niveau 2)		
		Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Japonais A2.1 (AIL, niveau 3)		
		Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Allemand (AIL, niveau 1) A1		
		Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2 ----- Allemand B1		
		Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Allemand B2		
		Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Espagnol A1-A2		
		Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	4	----- Espagnol C1		

		Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Italien B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Japonais A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Anglais renforcement B1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Allemand (AIL, niveau 2) A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2 ----- Chinois A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Chinois Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Arabe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Russe A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Espagnol B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Japonais B1 (AIL niveau 5) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Arabe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Russe A1.2 (AIL, niveau 2) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2 ----- Russe A2.1 (AIL, niveau 3) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Allemand C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2 ----- Italien B2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Portugais A1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2 ----- Chinois A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Chinois A2.2 (AIL, niveau 4) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Japonais Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Russe A1.1 (AIL, niveau 1) Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Russe Commercial Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	2 ----- Anglais renforcement C1 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	6	3 ----- Espagnol B1 Travaux dirigés	36 Production	Production
C	2	----- Italien A1-A2 Travaux dirigés	36 Production	1 Production
C	2	----- Projets littéraires Travaux dirigés	18 Production	1
C	2	2 ----- AT-ET ou AHS impair		
C	2	2 ----- AHS1a - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations ? Cours magistral	18 Ecrit (60 mn)	Ecrit (60 mn)
C		----- AHS2a Comprendre la Terre pour changer le monde– Des savoirs à l'action		

		Cours magistral	18	Production		Production
C		----- AHS3a Amour et Responsabilité				
		Cours magistral	18	Production		Production
C		----- AHS4a Fait religieux - Laïcité : vivre en société				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)		Ecrit (120 mn)
C		----- AHS5a Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives.				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)		Ecrit (120 mn)
C		----- AHS6a Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme de « l'a				
		Cours magistral	18	Production		Production
C		----- AHS7a Littérature et politique				
		Cours magistral	18	Production		Production
C		----- AHS8a Activité physique et formation intégrale de la personne				
		Cours magistral	18	Production		Production
C		----- AT10 - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
C		----- AT4 - La Bible côté femmes				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
C		----- AT9a - Parler en public : discourir, convaincre et débattre				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
C	1	----- ET 66a - sensibilisation aux déficiences sensorielles				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
C		----- ET1a - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
C		----- ET22 - Anthropologie et relation thérapeutique				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
C		----- ET29a - Pratiques associatives et sciences sociales				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
C		----- ET42a - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
C		----- ET43a - Suivi de l'actualité				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
C		----- ET54a - Ecriture et scénarios				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
C		----- ET69a - Sociologie de la pauvreté et de la précarité				
		Travaux dirigés	18	Production		Production
C		----- ET77 - Comprendre le développement durable : perspectives et enjeux				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
C		----- ET89a - Anthropologie de la guerre				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
C		----- ET91a - Debate				
		Travaux dirigés	18	Production		1 Production
C	2	----- Engagement associatif				
		Travaux dirigés	2	Contrôle continu		1
P	30	30 -- Semestre 6				
L	8	8 --- 6UE1 - Majeure 1				
C	3	3 --- Théorie littéraire I				
		Cours magistral	24	Mémoire		1 Mémoire
C	3	---- Littérature du XIXème siècle				
		Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	.4	Ecrit (240 mn)
		Travaux dirigés	6	Ecrit (240 mn)	.6	
C	1	1 --- Théorie littéraire II				
		Travaux dirigés	12	Soutenance (25 m		1
C	3	---- Littérature du XVIIIème siècle				
		Cours magistral	12	Ecrit (240 mn)	.4	
		Travaux dirigés	6	Ecrit (240 mn)	.6	Ecrit (240 mn)

C	1	----	Explication de texte Travail personnel	Oral (25 mn)		1	
L	8	8 ---	6UE2 - Majeure 2				
C	2	2 ----	Mythopoétique Cours magistral Travaux dirigés	16 Dossier 8		1 Dossier	
C	2	-----	Langues étrangères - Au choix Langue étrangère VI (allemand) Travaux dirigés	15			
C	4	2 ----	Langue étrangère VI (anglais) Travaux dirigés	15			
C	2	-----	Langue étrangère VI (espagnol) Travaux dirigés	15			
C	4	4 ----	Littérature et arts III Cours magistral Travaux dirigés --- 6UE - Mineure	16 Ecrit (240 mn) 8 Ecrit (240 mn)	.6 .4		Ecrit (240 mn)
C	8	8 ----	Une Mineure au choix				
L	8	8 -----	UE35 - Mineure Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation				
C	1	-----	Séminaire de recherche Cours magistral	14 Dossier		1	
C	1	-----	Les violences à l'école Cours magistral	18 Dossier		1	
C	1	-----	Analyse des pratiques Travaux dirigés	6 Dossier		1	
C	3	3 -----	Option obligatoire en fonction des filières				
C	3	3 -----	Histoire Didactique - Histoire Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1	
C	3	3 -----	Lettres Didactique - Lettres Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1	
C	3	3 -----	LLCER Didactique - LLCER Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1	
C	3	3 -----	LEA Didactique - LEA Travaux dirigés	18 Ecrit (120 mn)		1	
C	8	8 -----	Mineure Patrimoine(s) et culture				
L	4	4 -----	6UE3 - Mineure Patrimoine(s) et culture				
C	4	4 -----	Le monde des musées : histoire et métiers Cours magistral Travaux dirigés	15 Dossier 15	.5	Dossier	
L	4	4 -----	6UE4 - Mineure Patrimoine(s) et culture				
C	3	3 -----	Conduite et gestion de projets culturels Cours magistral Travaux dirigés	14 Dossier 14 Ecrit (120 mn) Oral	.33 .33 .33		
C	2	3 -----	Techniques du projet culturel Travaux dirigés	15 Dossier	.5	Dossier	
C	4	4 -----	Mineure Communication et marketing du sport				
L	4	4 -----	6UE3 - Mineure Communication et marketing du sport				
C	4	4 -----	Validation du projet de fin d'études Travaux dirigés	30 Production		1	
L	4	4 -----	6UE4 - Mineure Communication et marketing du sport				

C	4	----- Réalisation du projet de fin d'études				
		Travaux dirigés	30	Production		1
C	8	8 ----- Mineure Communication événementielle et relations publiques				
L	4	4 ----- 6UE3 - Mineure Communication événementielle et relations publiques				
C	4	4 ----- Projet de fin d'études : Réalisation I				
		Travaux dirigés	30	Dossier	.5	Dossier
L	4	4 ----- 6UE4 - Mineure Communication événementielle et relations publiques				
C	4	4 ----- Projet de fin d'études : Réalisation II				
		Travaux dirigés	30	Dossier	.5	Dossier
C	8	8 ----- Mineure Conception Web, design et innovation				
L	4	4 ----- 6UE3 - Mineure Conception Web, design et innovation				
C	4	----- Validation du projet de fin d'études (site internet ou hackathon)				
		Travaux dirigés	30	Dossier		1
L	4	4 ----- 6UE4 - Mineure Conception Web, design et innovation				
C	4	----- Réalisation du projet de fin d'études (site internet ou Hackathon)				
		Travaux dirigés	30	Production		1
C	8	8 ----- Mineure Culture et enjeux patrimoniaux				
L	4	4 ----- 6UE3 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux				
C	3	----- Introduction au monde des musées				
		Cours magistral	14	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	14	Oral	.5	
L	4	4 ----- 6UE4 - Mineure Culture et enjeux patrimoniaux				
C	2	----- Conduite et gestion de projets culturels				
		Cours magistral	14	Dossier	.33	
		Travaux dirigés	14	Ecrit (120 mn)	.33	
				Oral	.33	
C	8	8 ----- Mineure Economie, communication et management				
L	4	4 ----- 6UE3 - Mineure Economie, communication et management				
C	2	----- Droit du travail				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)		1
C	2	----- Communication interne et ressources humaines				
		Cours magistral	6	Dossier		1
		Travaux dirigés	6			
L	4	4 ----- 6UE4 - Mineure Economie, communication et management				
C	2	----- Administration d'entreprise				
		Cours magistral	6	Dossier		1
		Travaux dirigés	6			
C	2	2 ----- Gestion de projets et communication événementielle				
		Cours magistral	18	Dossier		1
C	8	8 ----- Mineure Histoire de l'art				
L	4	4 ----- 6UE3 - Mineure Histoire de l'art				
C	2	----- Renforcement méthodologique II				
		Travaux dirigés	15	Dossier	.5	Dossier
C	2	----- Histoire générale de l'art VII				
		Cours magistral	15	Ecrit (180 mn)	.5	Ecrit (180 mn)
L	4	4 ----- 6UE4 - Mineure Histoire de l'art				
C	2	----- Muséologie				
		Travaux dirigés	15	Dossier	.5	Dossier
C	2	----- Histoire des musées				
		Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
C	8	8 ----- Mineure Histoire du continent européen				
L	4	4 ----- 6UE3 - Mineure Histoire du continent européen				
C	4	----- Europe des totalitarismes				
		Cours magistral	18	Dossier		1
		Travaux dirigés	12			

L	4	4	-----	6UE4 - Mineure Histoire du continent européen					
C	4		-----	Europe et le monde : une approche d'Histoire globale					
				Cours magistral	18	Dossier		1	
				Travaux dirigés	12				
C	8	8	-----	Mineure Langues et cultures					
L	4	4	-----	6UE3 - Mineure Langues et cultures					
C	2	2	-----	Actualité des pays de LV1 Anglais					
				Cours magistral	18	Production		1	
C	2		-----	Dossier d'analyse LV1 Anglais					
				Travaux dirigés	12	Production		1	
L	4	4	-----	6UE4 - Mineure Langues et cultures					
C			-----	Une option au choix					
C			-----	Parcours trilingue					
C	4	4	-----	Une langue au choix					
	4	4	-----	Allemand					
C	2	2	-----	Actualité des pays de LV2 Allemand					
				Cours magistral	18	Production		1	
C	2		-----	Dossier d'analyse LV2 Allemand					
				Travaux dirigés	12	Production		1	
	4	4	-----	Espagnol					
C	2	2	-----	Actualité des pays de LV2 Espagnol					
				Cours magistral	18	Production		1	
C	2		-----	Dossier d'analyse LV2 Espagnol					
				Travaux dirigés	12	Production		1	
C	4	4	-----	Parcours bilingue					
C	2	2	-----	Utopie-dystopie et le roman de science-fiction (parcours unilingue)					
				Cours magistral	18	Production		1	
C	2		-----	Analyse critique d'œuvres dystopiques au prisme du numérique (parcours unilingue)					
				Travaux dirigés	12	Production		1	Oral
C	8	8	-----	Mineure Médias, culture et communication					
L	4	4	-----	6UE3 - Mineure Médias, culture et communication					
C	2	2	-----	Médias, culture et mondialisation					
				Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1	
C	2		-----	Information et conflits internationaux					
				Cours magistral	6	Production		1	
				Travaux dirigés	6				
L	4	4	-----	6UE4 - Mineure Médias, culture et communication					
C	2		-----	Communication politique - médias culture et communication					
				Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)		1	
C	2		-----	Lobbying et communication d'influence					
				Cours magistral	16	Dossier		1	
C	8	8	-----	Mineure Musiques actuelles et paysages sonores					
L	4	4	-----	6UE3 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores					
C	2		-----	Ethnomusicologie					
				Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	.5		Ecrit (120 mn)
C	2		-----	Histoire des musiques électroniques					
				Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	.5		Ecrit (120 mn)
L	4	4	-----	6UE4 - Mineure Musiques actuelles et paysages sonores					
C			-----	Projet musiques actuelles VI					
				Travaux dirigés	15	Production	.5		Oral
C			-----	Projet paysages sonores VI					
				Travaux dirigés	15	Production	.5		Oral
C	8	8	-----	Mineure Production audiovisuelle et communication graphique					
L	4	4	-----	6UE3 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique					
C	4		-----	Projet de fin d'études I - Audiovisuelle					

			Travaux dirigés	30	Production	.6	
					Production	.4	
L	4	4	----- 6UE4 - Mineure Production audiovisuelle et communication graphique				
C	4		----- Projet de fin d'études II - Audiovisuelle				
			Travaux dirigés	30	Production	.4	
					Production	.6	
C	8	8	----- Mineure Science politique				
L	4	4	----- 6UE3 - Mineure Science politique				
C	2		----- Finances publiques				
			Cours magistral	18	Ecrit (180 mn)	.5	Oral (30 mn)
C	2		----- Actualité politique internationale IV (en anglais)				
			Travaux dirigés	12	Dossier	.5	Oral (30 mn)
L	4	4	----- 6UE4 - Mineure Science politique				
C	2		----- Conférence de méthode : Communication politique				
			Travaux dirigés	12	Dossier	.5	Dossier
C	2		----- Communication politique - Science politique				
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
C	8	8	----- Mineure Théâtre				
L	4	4	----- 6UE3 - Mineure Théâtre				
C	4	4	----- Projet théâtral de fin d'études I				
			Travaux dirigés	30	Dossier	.5	Oral
L	4	4	----- 6UE4 - Mineure Théâtre				
C	4		----- Projet théâtral de fin d'études II				
			Travaux dirigés	30	Oral	.5	Dossier
C	4	4	----- Mineure Expériences plastiques et numériques				
L	4	4	----- 6UE3 - Mineure Expériences plastiques et numériques				
C	2		----- Théories des arts visuels VI				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1
			Travaux dirigés	6			
C	2		----- Approche critique VI				
			Cours magistral	8	Ecrit (120 mn)		1
			Travaux dirigés	4			
L	4	4	----- 6UE4 - Mineure Expériences plastiques et numériques				
C	2		----- Expériences plastiques VI				
			Cours magistral	6	Pratique		1
			Travaux dirigés	12			
C	2		----- Expériences numériques VI				
			Cours magistral	6	Dossier		1
			Travaux dirigés	12			
C	8	8	----- Mineure Lettres, écritures créatives et développement personnel				
L	4	4	----- 6UE3 - Mineure Lettres et écritures créatives				
C	2		----- Ecriture créative VI				
			Cours magistral	6	Dossier		1
			Travaux dirigés	9			
C	2		----- Le récit de vie				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)		1
			Travaux dirigés	6			
L	4	4	----- 6UE4 - Mineure Lettres et écritures créatives				
C	4	4	----- Projet d'écriture : écrire pour quelqu'un				
			Cours magistral	8	Production		1
			Travaux dirigés	7			
C	8	8	----- Mineure Journalisme multimédia et réseaux sociaux				
L	4	4	----- 6UE3 - Mineure Journalisme et production éditoriale				
C	4		----- Réalisation du projet de fin d'études I - Journalisme				
			Travaux dirigés	30	Production		1



L	4	4	----- 6UE4 - Mineure Journalisme et production éditoriale		
C	4		----- Réalisation du projet de fin d'études II - Journalisme		
			Travaux dirigés	30 Production	1
L			--- 6UE5 - UE PREPRO		
C	2		--- Méthodologie de la recherche		
			Travaux dirigés	18 Dossier	1 Dossier
C	1		--- PPE et Stage d'application		
			Stage d'application	70 Dossier	1 Dossier
			Travaux dirigés	6	
L			--- 6UE6 - UE libre		
C	3		--- Projet de fin d'études : Réalisation		
			Travaux dirigés	36 Production	1 Production
			- Certification		
			-- BC01 - Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire		
			-- BC02 - Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires		
			-- BC03 - Mise en oeuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire		
			-- BC04 - Usages digitaux et numériques		
			-- BC05 - Exploitation de données à des fins d'analyse		
			-- BC06 - Expression et communication écrites et orales		
			-- BC07 - Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel		
			-- BC08 - Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle		
C			-- Certification Cambridge		
			Travail personnel	1	
C			-- Certification Cervantes		
			Travail personnel	1	
C			-- Certification Goethe		
			Travail personnel	1	
C			-- Certification PIX		
			Travail personnel	1	
C			-- Certification Toefl		
			Travail personnel	1	
C			-- Certification TOEIC		
			Travail personnel	1	
C			-- Certification Voltaire		
			Travail personnel	1	

ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	coef.	Epreuves de rattrapage
<b>180</b>	<b>180</b>	<b>LICENCE PSYCHOLOGIE</b>				
Période	60	60				
		- Première année				
Période	30	30				
		- - Semestre 1				
UE	15	15				
		--- 1UE1 - FONDAMENTAUX 1				
	3	3				
		---- Psychologie sociale 1				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
	3	3				
		---- Psychologie du développement 1				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
	3	3				
		---- Psychologie clinique et psychopathologie 1				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
	3	3				
		---- Psychologie générale et cognitive 1				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
	3	3				
		---- Psychophysiologie 1 : La cellule				
		Cours magistral	16	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	8			
UE	6	6				
		--- 1UE2 -INITIATION AUX SHS				
	2	2				
		---- Introduction à la socio-anthropologie				
		Cours magistral	16	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
	2	2				
		---- Introduction à la linguistique				
		Cours magistral	16	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
	2	2				
		---- Introduction aux sciences de l'éducation				
		Cours magistral	16	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
UE	3	3				
		--- 1UE3 - DECOUVERTES				
	1	1				
		---- Culture numérique				
		Travaux dirigés	12	Dossier	1	Dossier
	2	2				
		---- <i>Un enseignement découverte au choix</i>				
	2	2				
		----- Domaines de la psychologie				
	2	2				
		----- L'enfant et la famille				
		Cours magistral	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
	2	2				
		----- La violence intrafamiliale				
		Cours magistral	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
	2	2				
		----- Solidarité et économie sociale				
	2	2				
		----- Sociohistoire du mouvement associatif				
		Cours magistral	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
	2	2				
		----- Aide sociale et protection de l'enfance				
		Cours magistral	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
	2	2				
		----- Documentaire et société				
	2	2				
		----- Histoire et usages des médias				
		Cours magistral	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
	2	2				
		----- Art et société				
		Cours magistral	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
	2	2				
		----- Coursus international				
	1	1				
		----- Anglais renforcé				
		Travaux dirigés	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
	1	1				
		----- <i>Deuxième langue au choix</i>				
	1	1				
		----- Espagnol				
		Travaux dirigés	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
	1	1				
		----- Allemand				
		Cours magistral	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
	2	2				
		----- SHS et RH				
	2	2				
		----- Les transformations contemporaines des organisations de travail				
		Cours magistral	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
	2	2				
		----- Les SHS dans l'entreprise				
		Cours magistral	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
	2	2				
		----- Sciences de l'éducation				
	2	2				
		----- Introduction à la pédagogie				
		Cours magistral	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
	2	2				
		----- Sociologie de l'éducation				
		Cours magistral	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)

UE	6	6	--- 1UE4 - OUTILS				
	2	2	---- Méthodologie du travail universitaire				
			Cours magistral	2	Dossier	1	Dossier
			Travaux dirigés	16			
	1	1	---- Métiers de la psychologie				
			Travaux dirigés	10	Dossier	1	Dossier
			---- Accompagnement au stage				
			Travaux dirigés	6			
	1	1	---- Langue vivante : anglais 1				
			Travaux dirigés	18	Dossier	1	Oral
	2	2	---- Statistique -1 : Statistique descriptive				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	12			
			--- TUTORAT PSYCHOLOGIE				
			---- Tutorat				
			Travaux dirigés	50			
Période	30	30	-- Semestre 2				
UE	12	12	--- 2UE1 - FONDAMENTAUX 1				
	3	3	---- Psychologie du développement 2				
			Cours magistral	14	Dossier	.35	
			Travaux dirigés	8	Ecrit (120 mn)	.65	Ecrit (120 mn)
	3	3	---- Psychologie clinique et psychopathologie 2				
			Cours magistral	14	Dossier	.35	
			Travaux dirigés	8	Ecrit (120 mn)	.65	Ecrit (120 mn)
	3	3	---- Psychologie sociale 2				
			Cours magistral	14	Dossier	.35	
			Travaux dirigés	8	Ecrit (120 mn)	.65	Ecrit (120 mn)
	3	3	---- Psychologie générale et cognitive 2				
			Cours magistral	14	Dossier	.35	
			Travaux dirigés	8	Ecrit (120 mn)	.65	Ecrit (120 mn)
UE	8	8	--- 2UE2 - FONDAMENTAUX 2				
	2	2	---- Psychophysiologie 2 : le neurone				
			Cours magistral	16	Ecrit (120 mn)		1 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	3			
			Travaux pratiques	12			
	2	2	---- Introduction à l'entretien				
			Cours magistral	8	Dossier		Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	12			
	2	2	---- Méthodologie expérimentale				
			Cours magistral	6	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	14			
	2	2	---- Psychologie différentielle				
			Cours magistral	10	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	10			
UE	3	3	--- 2UE3 - DECOUVERTES				
	1	1	---- Culture numérique				
			Travaux dirigés	12	Dossier		1 Dossier
	2	2	---- <i>Un enseignement découverte au choix</i>				
	2	2	----- <i>Domaines de la psychologie</i>				
	2	2	----- Le handicap				
			Cours magistral	18	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
	2	2	----- Les addictions				
			Cours magistral	18	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
	2	2	----- <i>Solidarité et économie sociale</i>				
	2	2	----- Introduction au développement durable				
			Cours magistral	18	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
	2	2	----- Humanitaire et développement international				
			Cours magistral	18	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
	2	2	----- <i>Documentaire et société</i>				
	2	2	----- Anthropologie visuelle : image de soi, images des autres				
			Cours magistral	18	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
	2	2	----- Cinéma et sociétés contemporaines				
			Cours magistral	18	Dossier		1 Ecrit (120 mn)
	2	2	----- <i>Cursus international</i>				
	1	1	----- Anglais renforcé				
			Travaux dirigés	18	Dossier		1 Ecrit (120 mn)

	1	1	----- Cours SHS international				
			Cours magistral	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
	2	2	----- <i>SHS et RH</i>				
	2	2	----- Insertion et réinsertion sociales et professionnelles				
			Cours magistral	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
	2	2	----- Accompagnement et conseil en orientation				
			Cours magistral	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
	2	2	----- <i>Sciences de l'éducation</i>				
	2	2	----- Pédagogie de l'élève				
			Cours magistral	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
	2	2	----- Psychologie de l'éducation				
			Cours magistral	18	Dossier	1	Ecrit (120 mn)
UE	4	4	--- 2UE4 - OUTILS				
	1	1	---- Langue vivante : anglais 2				
			Travaux dirigés	18	Dossier	1	Oral
	2	2	---- Statistique 2 : lois de probabilités				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	12			
	1	1	---- Méthodologie du travail universitaire				
			Travaux dirigés	12	Dossier		Dossier
UE	3	1	--- 2UE5 - PROFESSIONNALISATION				
	1	1	---- PPE				
			Travaux dirigés	12	Dossier	1	Dossier
			---- Journées professionnelles				
			Travaux dirigés	18			
	2		---- Expérience Professionnelle				
			Stage d'application	70	Attestation		Attestation
			--- TUTORAT PSYCHOLOGIE				
			---- Tutorat				
			Travaux dirigés	50			
Période	60	60	- Deuxième année				
	29	29	-- Semestre 3				
UE	16	16	--- 3UE1 - FONDAMENTAUX 1				
	4	4	---- Psychologie sociale 3 et psychosociologie				
			Cours magistral	18	Dossier	.5	
			Travaux dirigés	24	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
	4	4	---- Psychologie du développement 3				
			Cours magistral	18	Dossier	.5	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.5	
	4	4	---- Psychologie clinique et psychopathologie 3				
			Cours magistral	18	Dossier	.5	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.5	
	4	4	---- Psychologie cognitive				
			Cours magistral	18	Dossier	.5	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.5	
UE	6	6	--- 3UE2 - FONDAMENTAUX 2				
	2	2	---- Méthodologie de l'enquête : l'entretien clinique et de recherche				
			Travaux dirigés	16	Dossier		Ecrit (120 mn)
	4	4	---- Neurosciences 1				
	2	2	----- Neurosciences 1 : neurodéveloppement				
			Cours magistral	12	Ecrit (60 mn)	1	Ecrit (60 mn)
			Travaux dirigés	6			
	2	2	----- Neurosciences 1 : comportements et motivation				
			Cours magistral	12	Ecrit (60 mn)	1	Ecrit (60 mn)
			Travaux dirigés	6			

UE	3	3	--- 3UE3 - DECOUVERTES			
	1	1	---- <i>Un enseignement libre au choix</i>			
	2	2	----- Engagement associatif			
			Travaux dirigés	18	Dossier	Dossier
	2	2	----- Ethique			
			Travaux dirigés	18	Dossier	
	2	2	----- Psychogérontologie			
			Travaux dirigés	18	Dossier	
	1	1	---- <i>AT-ET ou AHS impair</i>			
	2	2	----- AHS1a - Éthique et convictions personnelles : comment prendre les bonnes décisions en diverses situations ?			
			Cours magistral	18	Ecrit (60 mn)	Ecrit (60 mn)
	2		----- AHS2a Comprendre la Terre pour changer le monde- Des savoirs à l'action			
			Cours magistral	18	Production	Production
	2		----- AHS3a Amour et Responsabilité			
			Cours magistral	18	Production	Production
	2		----- AHS4a Fait religieux - Laïcité : vivre en société			
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
	2		----- AHS5a Les fragilités humaines dans nos sociétés postmodernes : réflexions et perspectives.			
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
	2		----- AHS6a Aliénation et transition éco-logique : de la dystopie à l'utopie vers la co-construction d'un paradigme de « l'agir intégral ».			
			Cours magistral	18	Production	Production
	2		----- AHS7a Littérature et politique			
			Cours magistral	18	Production	Production
	2		----- AHS8a Activité physique et formation intégrale de la personne			
			Cours magistral	18	Production	Production
	2		----- AT10 - J.R.R. Tolkien : Faërie et Applicabilité			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
	2		----- AT4 - La Bible côté femmes			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
	2		----- AT9a - Parler en public : discourir, convaincre et débattre			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
	2		----- ET 66a - sensibilisation aux déficiences sensorielles			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
	2		----- ET1a - Les trois monothéismes, repères historiques et approche théologique			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
	2		----- ET22 - Anthropologie et relation thérapeutique			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
	2		----- ET29a - Pratiques associatives et sciences sociales			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
	2		----- ET42a - La photographie : du déclencheur à la souris, une technique au service du regard			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
	2		----- ET43a - Suivi de l'actualité			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
	2		----- ET54a - Ecriture et scénarios			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
	2		----- ET69a - Sociologie de la pauvreté et de la précarité			
			Travaux dirigés	18	Production	Production
	2		----- ET77 - Comprendre le développement durable : perspectives et enjeux			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
	2		----- ET89a - Anthropologie de la guerre			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
	2		----- ET91a - Debate			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
	2		----- AT21 - Mort et expériences paranormales			
			Travaux dirigés	18	Production	1 Production
	2	2	---- <i>Un enseignement découverte au choix</i>			
	2	2	----- Domaines de la psychologie			
	2	2	----- Introduction à la psychologie interculturelle			
			Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
	2	2	----- La question du genre en psychologie			
			Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
	2	2	----- Solidarités et économie sociale			
	2	2	----- Introduction à l'économie sociale et solidaire			
			Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
	2	2	----- Sociologie des nouvelles formes de solidarité			
			Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)

	2	2	----- Documentaire et société			
	2	2	----- Création sonore			
			Cours magistral	18	Dossier	Dossier
	2	2	----- La photographie en SHS			
			Cours magistral	18	Dossier	Dossier
	2	2	----- Cursus international			
	1	1	----- Anglais renforcé			
			Travaux dirigés	18	Dossier	1 Ecrit (120 mn)
	1	1	----- <i>Deuxième langue au choix</i>			
	1	1	----- Espagnol			
			Travaux dirigés	18	Dossier	1 Ecrit (120 mn)
	1	1	----- Allemand			
			Cours magistral	18	Dossier	1 Ecrit (120 mn)
	2	2	----- SHS et RH			
	2	2	----- Conflits dans le monde du travail			
			Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
	2	2	----- Gestion de conflit, conciliation, médiation			
			Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
	2	2	----- Sciences de l'éducation			
	2	2	----- Les approches pédagogiques			
			Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
	2	2	----- Philosophie de l'éducation			
			Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
	2	2	----- Accompagnement des publics spécifiques			
	2	2	----- Initiation à la méthodologie de projet			
			Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
	2	2	----- Vulnérabilité psychosociale			
			Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
UE	3	3	--- 3UE4 - OUTILS			
	1	1	---- Langue vivante : anglais 3			
			Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
	2	2	---- Statistique-3 : statistique inductive-1 - échantillonnage et estimation			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	12		
UE	1	1	--- 3UE5 - PROFESSIONNALISATION			
			---- Accompagnement au stage			
			Travaux dirigés	6		
	1	1	---- PPE			
			Travaux dirigés	12	Oral	Dossier
			--- TUTORAT PSYCHOLOGIE			
			---- Tutorat			
			Travaux dirigés	50		
Période	31	31	-- Semestre 4			
UE	12	12	--- 4UE1 - FONDAMENTAUX 1			
	3	3	---- Psychologie du travail 1			
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
	3	3	---- Psychologie clinique et psychopathologie 4			
			Cours magistral	18	Dossier	.35 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.65
	3	3	---- Psychologie du développement 4			
			Cours magistral	18	Dossier	.35 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)	.65
	3	3	---- Epistémologie			
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
UE	10	10	--- 4UE2 - FONDAMENTAUX 2			
	2	2	---- Neurosciences 2 : neurotransmission			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
	2	2	---- Neurosciences 3 : psychopharmacologie			
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
	2	2	---- Méthodologie de l'enquête : questionnaire			
			Travaux dirigés	18	Dossier	Dossier
	2	2	---- Méthodologie différentielle / psychométrie			
			Cours magistral	8	Dossier	Dossier
			Travaux dirigés	12		
	2	2	---- Méthodologie expérimentale			
			Travaux dirigés	14	Dossier	Dossier



2	2	----- Un enseignement découverte au choix			
2	2	----- Domaines de la psychologie			
2	2	----- La précarité			
		Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
2	2	----- Eléments de base en psycho-criminologie			
		Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
2	2	----- Solidarités et économie sociale			
2	2	----- Sociologie de la santé			
		Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
2	2	----- Sociologie de l'intervention sociale			
		Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
2	2	----- Documentaire et sociétés			
2	2	----- Numérique et SHS			
		Cours magistral	18	Dossier	Dossier
2	2	----- Projet web documentaire			
		Cours magistral	18	Dossier	Dossier
2	2	----- Cursus international			
1	1	----- Anglais renforcé			
		Travaux dirigés	18	Dossier	1 Ecrit (120 mn)
1	1	----- Cours SHS international			
		Cours magistral	18	Dossier	1 Ecrit (120 mn)
2	2	----- SHS et RH			
2	2	----- Les outils RH			
		Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
2	2	----- Rôles et enjeux des RH			
		Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
2	2	----- Sciences de l'éducation			
2	2	----- Approches didactiques			
		Travaux dirigés	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
2	2	----- Psychologie sociale en éducation			
		Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
2	2	----- Accompagnement des publics spécifiques			
2	2	----- Problématiques sociales contemporaines			
		Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
2	2	----- Application : projet tutoré			
		Cours magistral	18	Dossier	Ecrit (120 mn)
UE	3	--- 4UE4 - OUTILS			
1	1	---- Langue vivante : anglais 4			
		Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
2	2	---- Statistique-4 : statistique inductive-2 - tests inductifs			
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	12		
UE	3	--- 4UE5 - PROFESSIONNALISATION			
1	1	---- Accompagnement au stage			
		Travaux dirigés	6	Dossier	Dossier
		---- Journées professionnelles			
		Travaux dirigés	18		
2	2	---- Stage			
		Stage d'application	105	Attestation	Attestation
		--- TUTORAT PSYCHOLOGIE			
		---- Tutorat			
		Travaux dirigés	50		
Période	60	60	- Troisième année		
Période	28	28	- Semestre 5		
UE	9	9	--- 5UE1 - FONDAMENTAUX 1		
3	3	3	---- Psychologie sociale 4		
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)
3	3	3	---- Psychologie clinique et psychopathologie 5		
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)
3	3	3	---- Psychologie du développement 5		
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)



UE	8	8	--- 5UE2 - FONDAMENTAUX 2		
	3	3	---- Neurosciences 4 : neurophysiologie		
			Cours magistral	24	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés		Ecrit (120 mn)
	2	2	---- Neuropsychologie		
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés		Ecrit (120 mn)
	3	3	---- Psychologie générale et cognitive 4		
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés		Ecrit (120 mn)
UE	8	8	--- 5UE3 - APPROFONDISSEMENT		
	6	6	---- TER-P : méthodologies professionnelles		
	3	3	----- TER-P en Méthodologie psychosociologique : analyse du stage		
			Cours magistral	4	Dossier
			Travaux dirigés	10	Dossier
	3	3	----- TER-P en Méthodologie clinique : analyse du stage		
			Cours magistral	4	Dossier
			Travaux dirigés	10	Dossier
	2	2	---- <i>Une option au choix</i>		
	2	3	----- Clinique psychanalytique		
			Cours magistral	18	Dossier
			Travaux dirigés		Ecrit (120 mn)
	2	3	----- Psychopathologie cognitive		
			Cours magistral	18	Dossier
			Travaux dirigés		Ecrit (120 mn)
	2	3	----- Accompagnement et diversité		
			Cours magistral	18	Dossier
			Travaux dirigés		Ecrit (120 mn)
UE	3	3	--- 5UE4 - OUTILS		
	1	1	---- Langue vivante : anglais 5		
			Travaux dirigés	18	Dossier
	2	2	---- Statistique-5 : plans d'expérience		
			Cours magistral	6	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)
			---- CERTIFICATION EN LANGUE		
			---- PRESENTATION TER S6		
			Cours magistral	2	
	2		---- Stage		
			Stage d'application	210	
Période	32	32	-- Semestre 6		
UE	12	12	--- 6UE1 - FONDAMENTAUX 1		
	3	3	---- Psychologie clinique et psychopathologie 6		
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés		Ecrit (120 mn)
	3	3	---- Psychologie du travail 2		
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	10	Ecrit (120 mn)
	3	3	---- Ethologie		
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés		Ecrit (120 mn)
	3	3	---- Nosographie		
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés		Ecrit (120 mn)
UE	3	3	--- 6UE2 - FONDAMENTAUX 2		
	3	3	---- TER : méthodologie de la recherche		
	3	3	----- <i>1 enseignement au choix</i>		
	3	3	----- TER appliqués aux Neurosciences		
			Travaux dirigés	36	Dossier
			Travaux dirigés		Oral
	3	3	----- TER appliqués à la Psychologie expérimentale		
			Travaux dirigés	36	Dossier
			Travaux dirigés		Oral

UE	10	10	--- 6UE3 - APPROFONDISSEMENT		
	2	2	---- Une option au choix		
	2	2	----- Option 1		
	1	2	----- Psychologie de l'orientation : apports de la psychologie existentielle		
			Cours magistral	18	Dossier
					Ecrit (120 mn)
	1	2	----- Neuropsychologie de l'enfant		
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)
					Ecrit (120 mn)
	2	2	----- Option 2		
	1	2	----- Bilan psychologique (dynamique et outils)		
			Cours magistral	18	Dossier
					Ecrit (120 mn)
	1	2	----- Chronobiologie, vigilance et conscience		
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)
					Ecrit (120 mn)
	2	2	----- Option 3 : Cursus international		
	1	2	----- Psychologie sociale en anglais		
			Cours magistral	18	Dossier
					Ecrit (120 mn)
	1	2	----- Psychologie clinique en anglais		
			Cours magistral	18	Dossier
					Ecrit (120 mn)
	8	8	---- TER-P : méthodologies professionnelles		
	4	4	---- TER-P appliqués à la Psychologie du travail		
			Cours magistral	2	Dossier
			Travaux dirigés	10	Dossier
					Dossier
	4	4	---- TER-P appliqués à la Psychologie clinique		
			Cours magistral	2	Dossier
			Travaux dirigés	10	Dossier
					Dossier
UE	3	3	--- 6UE4 - OUTILS		
	1	1	---- Langue vivante : anglais 6		
			Travaux dirigés	18	Dossier
					Ecrit (120 mn)
	2	2	---- Statistique-6 : traitement des données		
			Cours magistral	6	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)
					Ecrit (120 mn)
UE	4	2	--- 6UE5 - PROFESSIONNALISATION		
	2	2	---- PPE - dossier de professionnalisation		
			Travaux dirigés	12	Dossier
			---- Journées professionnelles		
			Travaux dirigés	18	
	2	2	---- Stage		
			Stage d'application	210	Attestation
			- Certification		Attestation
			-- Certification Cambridge		
			Travail personnel	1	
			-- Certification Cervantes		
			Travail personnel	1	
			-- Certification Goethe		
			Travail personnel	1	
			-- Certification Toefl		
			Travail personnel	1	
			-- Certification PIX		
			Travail personnel	1	
			-- Certification TOEIC		
			Travail personnel	1	
			-- Certification Voltaire		
			Travail personnel	1	
			-- RNCP24435BC01 - Exploitation de données à des fins d'analyse		
			-- RNCP24435BC02 - Expression et communication écrites et orales		
			-- RNCP24435BC03 - Usages digitaux et numériques		
			-- RNCP24435BC04 - Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire		
			-- RNCP24435BC05 - Mise en oeuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire		
			-- RNCP24435BC06 - Positionnement vis à vis d'un champ professionnel		
			-- RNCP24435BC07 - Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle		
			-- RNCP24435BC08 - Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires		

ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	coef.	Epreuves de rattrapage
60	60	<b>Licence Pro. Métiers de la protection et de la gestion de l'environnement</b>				
60	60	- Première année				
27	27	-- Semestre 1				
21	21	--- Compétences Scientifiques				
9	9	---- 1UE1 - Gestion de l'environnement				
		----- Ecologie appliquée				
		Cours magistral	18	CC semestre impair	.5	
		Travail personnel	34	Dossier	.5	Dossier
		Travaux dirigés	8			
		Travaux pratiques	8			
		----- Ecotoxicologie				
		Cours magistral	10	CC semestre impair	.5	Dossier
		Travail personnel	22	T.P.	.5	
		Travaux dirigés	4			
		Travaux pratiques	8			
		----- Hydrogéologie				
		Cours magistral	12	CC semestre impair	.5	Dossier
		Travail personnel	24	T.P.	.5	
		Travaux dirigés	6			
		Travaux pratiques	3			
7	7	---- 1 Parcours au choix				
7	7	----- 1UE2 - Métiers de la gestion, du traitement et de la revalorisation des déchets (GTRD)				
3	3	----- Techniques d'analyse				
		Travail personnel	21	T.P.		Dossier
		Travaux dirigés	10			
		Travaux pratiques	30			
4	4	----- Hygiène et sécurité - Logistique				
		Cours magistral	20	CC semestre impair	.5	Dossier
		Travail personnel	33	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	8			
		Travaux pratiques	4			
7	7	---- 1UE2 - Métiers de la gestion et du traitement des sols et des eaux (GTSE)				
4	4	----- Etude des risques - dépollution				
		Cours magistral	28	CC semestre impair	.5	
		Travail personnel	41	Dossier	.5	Dossier
		Travaux dirigés	12			
3	3	----- Chimie analytique				
		Cours magistral	10	CC semestre impair	.5	Dossier
		Travail personnel	33	T.P.	.5	
		Travaux dirigés	12			
		Travaux pratiques	10			
7	7	---- 1UE2 - Métiers de la gestion des milieux naturels 1 (GMN)				
4	4	----- Aménagement et Gestion des milieux naturels				
		Cours magistral	24	CC semestre impair	.5	Dossier
		Travail personnel	46	T.P.	.5	
		Travaux dirigés	16			
		Travaux pratiques	6			
3	3	----- Entreprise et biodiversité - Services écosystémiques				
		Cours magistral	16	CC semestre impair	.5	Dossier
		Travail personnel	27	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	10			
5	5	---- 1UE3 - UE libre				
		----- Géologie				
		Cours magistral	10	CC semestre impair		Dossier

		Travail personnel	20			
		Travaux dirigés	5			
		----- Chimie				
		Cours magistral	10	CC semestre impair		Dossier
		Travail personnel	20			
		Travaux dirigés	5			
		----- Microbiologie				
		Cours magistral	10	CC semestre impair		Dossier
		Travail personnel	20			
		Travaux dirigés	5			
		----- Statistiques				
		Cours magistral	10	CC semestre impair		Dossier
		Travail personnel	20			
		Travaux dirigés	5			
6	6	--- Compétences professionnelles				
2	2	--- 1UE4 - Anglais				
		----- Anglais				
		Travail personnel	25	Oral		Dossier
		Travaux dirigés	10			
		Travaux pratiques	15			
2	2	--- 1UE5 - Outils - Financement de projet				
		----- Outils - Financement de projet				
		Cours magistral	10	Dossier		Dossier
		Travail personnel	20			
		Travaux dirigés	10			
2	2	--- 1UE6 - Projet, Animation, Communication - Insertion professionnelle				
		----- Projet, Animation, Communication				
		Cours magistral	10	Dossier		Dossier
		Travail personnel	15			
		Travaux dirigés	5			
		----- Projet d'insertion professionnelle				
		Travail personnel	8	Dossier		Dossier
		Travaux dirigés	10			
		--- Modalités facultatives				
		--- Travail en autonomie				
		Travail encadré	120			
33	33	-- Semestre 2				
9	9	--- Compétences Scientifiques				
7	7	--- 1 Parcours au choix				
7	7	--- 2UE1 - Métiers de la gestion, du traitement et de la revalorisation des déchets 2 (GTRD)				
4	4	----- Gestion et traitement des déchets				
		Cours magistral	40	Dossier	.5	
		Travail personnel	53	Dossier	.5	Dossier
		Travaux pratiques	12			
3	3	----- Chimie et valorisation des déchets				
		Cours magistral	12	Dossier	.5	Dossier
		Travail personnel	23	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	10			
7	7	--- 2UE1 - Métiers de la gestion et du traitement des sols et des eaux 2 (GTSE)				
4	4	----- Traitement des eaux				
		Cours magistral	28	Dossier	.5	Dossier
		Travail personnel	53	T.P.	.5	
		Travaux pratiques	24			
3	3	----- Microbiologie des sols et des eaux - Chimie de l'eau				
		Cours magistral	10	Dossier	.5	Dossier
		Travail personnel	23	T.P.	.5	
		Travaux pratiques	12			
7	7	--- 2UE1 - Métiers de la gestion des milieux naturels 2 (GMN)				
4	4	----- Études d'impacts				
		Cours magistral	20	Dossier	.5	Dossier
		Travail personnel	35	Dossier	.5	
		Travaux dirigés	10			
		Travaux pratiques	4			
3	3	----- Expertise naturaliste				
		Cours magistral	10	Dossier	.5	Dossier
		Travail personnel	41	T.P.	.5	
		Travaux dirigés	4			
		Travaux pratiques	26			
2	2	--- 2UE2 - SIG				
		----- SIG				
		Travail personnel	18	Dossier		Dossier
		Travaux dirigés	6			
		Travaux pratiques	14			

24	24	--- Compétences professionnelles			
2	2	---- 2UE3 - Développement durable			
		---- Développement durable			
		Cours magistral	10	Dossier	Dossier
		Travail personnel	17		
		Travaux dirigés	5		
2	2	---- 2UE4 - Droit de l'environnement			
		---- Droit de l'environnement			
		Cours magistral	15	Dossier	Dossier
		Travail personnel	17		
5	5	---- 2UE5 - Projet tuteuré			
2	2	---- Projet tuteuré - Rapport		Dossier	
2	2	---- Projet tuteuré - Soutenance		Oral	
1	1	---- Projet tuteuré - Évaluation par le commanditaire		Dossier	
15	15	---- 2UE6 - Stage - Mission de professionnalisation			
6	6	---- Stage - Mission de professionnalisation - Rapport		Dossier	
6	6	---- Stage - Mission de professionnalisation - Soutenance		Oral	
2	2	---- Stage - Mission de professionnalisation - Évaluation du livret d'appr. ou portfolio numérique			
		Travaux pratiques	4	Dossier	Dossier
1	1	---- Stage - Mission de professionnalisation - Évaluation par le maître de stage ou d'apprentissage			
		--- Modalités facultatives			
		--- Travail en autonomie			
		Travail encadré	120		
		- Certification			
		-- BC01 - Usages numériques			
		-- BC02 - Exploitation de données à des fins d'analyse			
		-- BC03 - Expression et communication écrites et orales			
		-- BC04 - Positionnement vis à vis d'un champ professionnel			
		-- BC05 - Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle			
		-- BC06 - Réalisation d'un diagnostic et/ou d'un audit pour apporter des conseils			
		-- BC07 - Application de la réglementation du secteur en matière de : qualité, hygiène, sécurité et environnement			
		-- BC08 - Maîtrise des différentes dimensions de la gestion d'une organisation			
		-- BC09 - Maîtrise des différentes techniques d'information et de communication			

ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	coef.	Epreuves de rattrapage
<b>LICENCE PRO. SERVICES A LA PERSONNE</b>						
Période	60	60	- Première année			
UE	6	6	-- UE – Environnement du secteur social et des SAP			
	4	4	--- Politiques sociales et médico-sociales			
			Cours magistral	12	Ecrit (90 mn)	Ecrit (90 mn)
			--- Acteurs et réseaux du SAP			
			Cours magistral	6		
	2	2	--- Economie des organismes du SAP			
			Cours magistral	12	Ecrit (90 mn)	Ecrit (90 mn)
			--- Politiques publiques du SAP			
			Cours magistral	9		
UE	6	6	-- UE - Connaissance des publics			
	2	2	--- Psychologie des publics du SAP			
			Cours magistral	12	Ecrit (90 mn)	Ecrit (90 mn)
	2	2	--- Socio-anthropologie des publics du SAP			
			Cours magistral	12	Ecrit (90 mn)	Ecrit (90 mn)
	2	2	--- Psychosociologie des âges			
			Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
			--- Habitat et usages domestiques			
			Cours magistral	12		
UE	6	6	-- UE – Droit et devoir du secteur social et des SAP			
	2	2	--- Droit et devoir des structures du service à la personne			
			Cours magistral	8	Ecrit (90 mn)	Ecrit (90 mn)
			Travaux dirigés	16		
	2	2	--- Droit et devoir des usagers et des majeurs protégés			
			Cours magistral	8	Ecrit (90 mn)	Ecrit (90 mn)
			Travaux dirigés	16		
	2	2	--- Ethique du public vulnérable			
			Cours magistral	12	Dossier	Dossier
UE	6	6	-- UE – Entrepreneuriat			
	2	2	--- Démarche de création d'entreprise			
			Cours magistral	12	Dossier	Dossier
	2	2	--- Comptabilité et gestion financière			
			Travaux dirigés	12	Dossier	Dossier
	1	1	--- Anglais Professionnel			
			Travaux dirigés	10	Assiduité	
	1	1	--- Ecrit professionnels			
			Travaux dirigés	10	Assiduité	
	36	36	-- PARCOURS ENCADREMENT ET DEVELOPPEMENT DU SAP			
UE	4	4	--- UE – Gestion des RH			
	2	2	---- Recrutement et mise en œuvre du contrat de travail			
			Cours magistral	24	Dossier	Dossier
	2	2	---- Gestion et management des interventions à domicile			
			Cours magistral	12	Dossier	Dossier
UE	4	4	--- UE - Management			
	2	2	---- Psycho-sociologie des organisations			
			Cours magistral	15	Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
	2	2	---- Gestion et management des interventions à domicile			
			Cours magistral	12	Dossier	Dossier
UE	3	3	--- UE – Relation clientèle			
	2	2	---- Communication commerciale et TIC			
			Cours magistral	6	Dossier	Dossier
			Travaux dirigés	12		
	1	1	---- Contractualisation d'une prestation de SAP			
			Travaux dirigés	8	Oral (20 mn)	Oral (20 mn)

UE	4	4	--- UE - Communication		
			---- Relation d'accompagnement non soignante		
			Travaux dirigés	16	
			---- Communication dans les relations de travail		
			Travaux dirigés	15	
			---- Ethique des pratiques et des relations		
			Cours magistral	12	
			---- Affirmation de soi		
			Travaux dirigés	8	
			---- Pratique d'entretiens		
			Travaux dirigés	8	
	4	4	---- COMMUNICATION		Dossier
UE	7	7	--- UE – Projet tutoré		
			---- Conduite de projet		
			Travaux dirigés	12	
			---- Evaluation d'un projet et démarche qualité		
			Travaux dirigés	12	
	7	7	---- Projet tutoré ou Certificat Etudiant Entrepreneur		
			Travaux dirigés	40	Oral Projet
UE	14	14	--- UE – Stage et professionnalisation		
			---- Analyse de la pratique professionnelle		
			Travaux dirigés	30	
			---- Stage (43 jours annuel minimum)		
			Stage en responsabilité	150	
	9	9	---- Ecrit Mémoire de Stage		
	5	5	---- Oral Mémoire de Stage		Soutenance (30 m)
			---- Projet Personnel et Professionnel de l'Étudiant (PPPE)		
			Travaux dirigés	9	
			- Certification		
			-- RNCP29746BC01 - Usages numériques		
			-- RNCP29746BC02 - Exploitation de données à des fins d'analyse		
			-- RNCP29746BC03 - Expression et communication écrites et orales		
			-- RNCP29746BC04 - Positionnement vis à vis d'un champ professionnel		
			-- RNCP29746BC05 - Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle		
			-- RNCP29746BC06 - Conception de produits/services		
			-- RNCP29746BC07 - Management et animation d'équipe		
			-- RNCP29746BC08 - Mise en œuvre des obligations comptables		
			-- RNCP29746BC09 - Mise en œuvre de la politique RH d'une organisation		
			-- RNCP29746BC10 - Mise en œuvre de dispositifs d'intervention sociale		

ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	coef.	Epreuves de rattrapage
<b>120</b>	<b>120</b>	<b>MASTER BIODIVERSITE, ECOLOGIE ET EVOLUTION</b>				
60	60	- Première année				
30	30	-- Semestre 1				
2	2	--- Compétences professionnelles				
2	2	---- 1UE1.1 Professionnalisation				
2	2	----- Valorisation professionnelle 1				
		Travail personnel	20	Dossier		Dossier
		Travaux dirigés	14			
		---- Stage - Convention				
		Stage en responsabilité	1			
2	2	--- Communication				
2	2	---- 1UE1.2 Anglais				
2	2	----- Anglais				
		Travail personnel	20	Dossier		Dossier
		Travaux dirigés	13			
6	6	--- Outils numériques				
3	3	---- 1UE2 Statistiques appliquées				
3	3	----- Statistiques appliquées				
		Cours magistral	8	Dossier	.33	
		Travail personnel	30	Ecrit (120 mn)	.67	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	19			
3	3	---- 1UE3 SIG				
3	3	----- SIG				
		Cours magistral	4	Dossier		Dossier
		Travail personnel	30			
		Travaux dirigés	6			
		Travaux pratiques	17			
20	20	--- Compétences scientifiques				
6	6	---- 1UE4 Diagnostic écologique				
6	6	----- Diagnostic écologique				
		Cours magistral	28	Dossier	.33	Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	60	Ecrit (120 mn)	.67	
		Travaux dirigés	10			
		Travaux pratiques	16			
3	3	---- 1UE5 Principes du développement durable				
3	3	----- Principes du développement durable				
		Cours magistral	15	Dossier		Dossier
		Travail personnel	30			
		Travaux dirigés	12			
3	3	---- 1UE6 Écologie des paysages et aménagement				
3	3	----- Écologie des paysages et aménagement				
		Cours magistral	14	Dossier		Dossier
		Travail personnel	30			
		Travaux dirigés	9			
		Travaux pratiques	4			
6	6	---- 1UE7 Gestion durable de l'eau				
6	6	----- Gestion durable de l'eau				
		Cours magistral	30	Dossier	.33	Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	60	Ecrit (120 mn)	.67	
		Travaux dirigés	12			
		Travaux pratiques	12			
2	2	---- 1 UE au choix				
2	2	---- 1UE9 Dynamique des écosystèmes urbains				
2	2	----- Dynamique des écosystèmes urbains				



		Cours magistral	12	Dossier	.5	Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	20	Ecrit (120 mn)	.5	
		Travaux dirigés	6			
		Travaux pratiques	6			
2	2	----- 1UE8 Gestion et traitement des eaux et des déchets				
2	2	----- Gestion et traitement des eaux et des déchets				
		Cours magistral	12	Dossier	.5	Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	20	Ecrit (120 mn)	.5	
		Travaux dirigés	6			
		Travaux pratiques	6			
		--- Enseignement facultatif				
		---- Transition écologique et Innovation 1				
		Travaux dirigés	8			
		--- Travail en autonomie				
		Travail encadré	120			
		--- stage facultatif				
		Stage d'application	5			
30	30	-- Semestre 2				
10	10	--- Compétences professionnelles				
8	8	---- 2UE1 Stage / Mission de professionnalisation				
8	8	---- Stage / Mission de professionnalisation				
		Travail personnel	80	Dossier	.6	Dossier
		Travaux pratiques	36	Soutenance	.4	Soutenance
		----- Stage - Convention				
		Stage en responsabilité	1			
2	2	---- 2UE2.1 Valorisation professionnelle 2				
2	2	---- Valorisation professionnelle 2				
		Travail personnel	20	Dossier		Dossier
		Travaux dirigés	13			
5	5	--- Communication				
2	2	---- 2UE2.2 Anglais				
2	2	---- Anglais				
		Travail personnel	20	Dossier		Dossier
		Travaux dirigés	14			
3	3	---- 2UE4 Discussion on environmental sciences				
3	3	---- Discussion on environmental sciences				
		Travail personnel	30	Dossier		Dossier
		Travaux dirigés	27			
15	15	--- Compétences scientifiques				
5	5	---- 2UE3 Écotoxicologie et surveillance environnementale				
5	5	---- Écotoxicologie et surveillance environnementale				
		Cours magistral	28	Dossier	.33	Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	50	Ecrit (120 mn)	.67	
		Travaux dirigés	16			
		Travaux pratiques	10			
5	5	---- 2UE5 Management environnemental et responsabilité sociétale				
5	5	---- Management environnemental et responsabilité sociétale				
		Cours magistral	28	Dossier	.33	Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	50	Ecrit (120 mn)	.67	
		Travaux dirigés	26			
3	3	---- 2UE6 Biologie de la conservation				
3	3	---- Biologie de la conservation				
		Cours magistral	10	Dossier	.33	Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	30	Ecrit (120 mn)	.67	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	9			
		Travaux pratiques	8			
2	2	---- 1 UE au choix parmi				
2	2	---- 2UE8 Risques naturels et technologiques				
2	2	---- Risques naturels et technologiques				
		Cours magistral	10	Dossier	.5	Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	20	Ecrit (120 mn)	.5	
		Travaux dirigés	6			
		Travaux pratiques	8			
2	2	---- 2UE7 Gestion des espaces naturels sensibles				
2	2	---- Gestion des espaces naturels sensibles				
		Cours magistral	6	Dossier	.5	Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	20	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	10			
		Travaux pratiques	8			
		--- stage facultatif				
		Stage d'application	5			
		--- Modalités facultatives				

		----	Travail en autonomie					
			Travail encadré	120				
60	60	-	Deuxième année					
30	30	--	Semestre 3					
30	30	---	1 option au choix					
30	30	----	Option Environmental Management and Sustainable Development					
18	18	-----	Compétences scientifiques					
5	5	-----	3UE14 Environmental and urban law					
5	5	-----	Environmental and urban law					
			Cours magistral	28	Dossier	.4		
			Travail personnel	50	Ecrit (120 mn)	.6	Ecrit (90 mn)	
			Travaux dirigés	17				
3	3	-----	3UE15 Policy and economy of sustainable development					
3	3	-----	Policy and economy of sustainable development					
			Cours magistral	18	Dossier	.33		
			Travail personnel	30	Ecrit (120 mn)	.67	Ecrit (90 mn)	
			Travaux dirigés	12				
5	5	-----	3UE18 Management of environmental risk					
5	5	-----	Management of environmental risk					
			Cours magistral	20	Dossier	.4	Ecrit (90 mn)	
			Travail personnel	50	Ecrit (120 mn)	.6		
			Travaux dirigés	15				
			Travaux pratiques	10				
5	5	-----	3UE19 Industrial and territorial management					
5	5	-----	Industrial and territorial management					
			Cours magistral	10	Dossier	.4	Ecrit (90 mn)	
			Travail personnel	50	Ecrit (120 mn)	.6		
			Travaux dirigés	35				
3	3	-----	Outils numériques					
3	3	-----	3UE16 Geographic Information System					
3	3	-----	Geographic Information System					
			Cours magistral	15	Dossier		Dossier	
			Travail personnel	30				
			Travaux pratiques	15				
2	2	-----	Communication					
2	2	-----	1UE au choix parmi					
2	2	-----	3UE21 English					
2	2	-----	English					
			Travail personnel	20	Dossier		Dossier	
			Travaux dirigés	24				
2	2	-----	3UE22 Français					
2	2	-----	Français					

ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	coef.	Epreuves de rattrapage
<b>120</b>	<b>120</b>	<b>MASTER DIDACTIQUE DES LANGUES</b>				
Période	60	60				
Période	30	30				
UE	4	4				
	4	1				
		--- 1UE1 - Ingénierie didactique				
		---- Ingénierie didactique				
		Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	12			
UE	4	4				
	4	1				
		--- 1UE2 - Pédagogies de l'apprentissage				
		---- Les pédagogies de l'apprentissage				
		Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	12			
UE	4	4				
	4	4				
		--- 1UE3 - Le monde francophone				
		---- Le monde francophone				
		Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	12			
UE	4	4				
	4	1				
		--- 1UE4 - Anthropologie culturelle				
		---- Anthropologie culturelle				
		Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	12			
UE	4	4				
	4	1				
		--- 1UE5 - Mondes numériques				
		---- Mondes numériques				
		Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	12			
UE	2	2				
	2	2				
		--- 1UE6 - Langue étrangère				
		---- Langue étrangère				
		Travail personnel		Attestation	1	
UE	4	4				
	4	1				
		--- 1UE7 - Politique linguistique et dynamique du français				
		---- Politique linguistique et dynamique du français				
		Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	12			
UE	4	4				
	4	1				
		--- 1UE8 - Pratiques théâtrales, artistiques et enseignement				
		---- Pratiques théâtrales, artistiques et enseignement - apprentissage des langues				
		Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	12			
Période	30	30				
UE	4	4				
	4	1				
		--- 2UE1 - Communication interculturelle				
		---- Communication interculturelle				
		Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	12			
UE	4	4				
	4	1				
		--- 2UE2 - Langue seconde, langue d'intégration, langue de scolarisation				
		---- Langue seconde, langue d'intégration, langue de scolarisation				
		Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	12			
UE	4	4				
	4	1				
		--- 2UE3 - Développement de supports numériques				
		---- Développement de supports numériques				
		Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	12			
UE	4	4				
	4	1				
		--- 2UE4 - Analyse et conception de matériaux didactiques				
		---- Analyse et conception de matériaux didactiques				
		Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	12			
UE	14	14				
	14	14				
		--- 2UE5 - Stage				
		---- Stage				
		Stage	100	Rapport	1.4	Rapport

Période	60	60	- Deuxième année				
Période	30	30	- - Semestre 3				
UE	4	4	--- 3UE1 - Médiation culturelle				
	4	1	---- Médiation culturelle et linguistique				
			Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
			Travaux dirigés	12			
UE	4	4	--- 3UE2 - Emotions, agir éthique et réflexivité				
	4	1	---- Émotions, pratiques réflexives et agir éthique				
			Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
			Travaux dirigés	12			
UE	4	4	--- 3UE3 - Français de spécialité et français sur objectifs spécifiques				
	4	1	---- Français de spécialité et français sur objectifs spécifiques				
			Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
			Travaux dirigés	12			
UE	4	4	--- 3UE4 - Littératures francophones				
	4	1	---- Littératures francophones				
			Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
			Travaux dirigés	12			
UE	4	4	--- 3UE5 - Ingénierie pédagogique et dispositifs numériques de formation				
	4	1	---- Ingénierie pédagogique et dispositifs numériques de formation				
			Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
			Travaux dirigés	12			
UE	4	4	--- 3UE6 - Pratique de classe				
	4	1	---- Pratique de classe				
			Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
			Travaux dirigés	12			
UE	4	4	--- 3UE7 - Appropriation des langues, enjeux identitaires et implications didactiques				
	4	1	---- Appropriation des langues, enjeux identitaires et implications didactiques				
			Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
			Travaux dirigés	12			
UE	2	2	--- 3UE8 - Langues étrangères				
	2		---- Langue étrangère				
			Travail personnel		Attestation	1	
Période	30	30	- - Semestre 4				
UE	4	4	--- 4UE1 - Méthodologie : Mémoire				
	4	2	---- Méthodologie - Mémoire				
			Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
			Travaux dirigés	12			
UE	4	4	--- 4UE2 - Sémiologie : images, médias				
	4	1	---- Sémiologie : images, médias				
			Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
			Travaux dirigés	12			
UE	8	8	--- 4UE3 - Expérience professionnelle				
	8	2	---- Expérience professionnelle				
			Stage d'application	60	Dossier		
			Travaux dirigés	20	Dossier	1	
UE	14	14	--- 4UE4 - Mémoire				
	14	14	---- Mémoire				
			Dossier	100	Mémoire	.5	Mémoire
					Oral	.5	Oral
					Oral	.5	
			- Certification				

ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	coef.	Epreuves de rattrapage
<b>120</b>	<b>120</b>	<b>Master Direction de Projets ou Etablissements Culturels</b>				
60	60	- Première année				
30	30	-- Semestre 1				
6	6	--- UE1 - Droit et gestion de la culture				
2	2	---- Logiciels de gestion				
		Travaux dirigés	12	CC semestre impair		Dossier
2	2	---- Droit du secteur culturel				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
2	2	---- Management, gestion et réglementation				
		Cours magistral	24	Dossier	1	Dossier
8	8	--- UE2 - Environnement culturel				
2	2	---- Sociologie de la culture				
		Cours magistral	8	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	4			
2	2	---- Histoire et actualité du spectacle vivant				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
2	2	---- Politiques culturelles I				
		Cours magistral	8	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	4			
2	2	---- Institutions culturelles				
		Travaux dirigés	24	Dossier	1	Dossier
4	4	--- UE3 - Gestion de projets				
2	2	---- Conduite de projets				
		Cours magistral	6	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	12			
2	2	---- Conception et organisation d'événements				
		Travaux dirigés	12	Dossier	1	Dossier
6	6	--- UE4 - Production et Communication				
2	2	---- Communication événementielle				
		Cours magistral	12	Dossier	1	Dossier
		Travaux dirigés	6			
2	2	---- Outils de production				
		Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
2	2	---- PAO				
		Travaux dirigés	12	Dossier	1	Dossier
6	6	--- UE5 - Projet professionnelle				
3	3	---- Anglais				
		Travaux dirigés	24	Oral	1	Ecrit (120 mn)
1	1	---- Insertion professionnelle				
		Travaux dirigés	8	Dossier		Dossier
2	2	---- Méthodologie du mémoire				
		Cours magistral	6	Dossier	1	Dossier
30	30	-- Semestre 2				
7	7	--- UE1 - Droit et gestion de la culture				
2	2	---- Droit du spectacle vivant				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
2	2	---- Financement du spectacle vivant et budgets de production				
		Cours magistral	16	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	6			
2	2	---- Statuts juridiques				
		Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	6			
1	1	---- Logiciels de gestion				
		Travaux dirigés	12	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)

3	3	--- UE2 - Environnement culturel				
1	1	---- Politiques culturelles II				
			Cours magistral	12	Dossier	Dossier
			Travaux dirigés	6		
1	1	---- Histoire et actualité du spectacle vivant				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
1	1	---- Nouvelles technologies, environnement numérique				
			Cours magistral	6	Dossier	1 Dossier
			Travaux dirigés	6		
3	3	--- UE3 - Gestion de projets				
1	1	---- Scénographie				
			Cours magistral	12	Dossier	1 Dossier
			Travaux dirigés	6		
2	2	---- Production et valorisation				
			Cours magistral	12	Dossier	1 Dossier
			Travaux dirigés	12		
4	4	--- UE4 - Production et Communication				
2	2	---- Communication professionnelle				
			Travaux dirigés	12	Dossier	1 Dossier
1	1	---- Community management				
			Cours magistral	6	Dossier	Dossier
			Travaux dirigés	6		
1	1	---- Création de supports				
			Travaux dirigés	12	Dossier	1 Dossier
4	4	--- UE5 - Projet professionnelle				
1	1	---- Méthodologie du mémoire				
			Cours magistral	6	Dossier	1 Dossier
2	2	---- Anglais				
			Travaux dirigés	24	Dossier	1 Ecrit (120 mn)
1	1	---- Insertion professionnelle				
			Travaux pratiques	8	Dossier	Dossier
9	9	--- UE6 - Stage				
9	9	---- Rapport de stage				
			Travaux pratiques	8	Rapport	1 Rapport
60	60	- Deuxième année				
30	30	-- Semestre 3				
6	6	--- UE1 - Droit et gestion de la culture				
2	2	---- Commercialisation culturelle				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6		
2	2	---- Ressources Humaines et éthique du travail				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6		
2	2	---- Financement, subventions et mécénat				
			Cours magistral	4	Dossier	1 Dossier
			Travaux dirigés	18		
9	9	--- UE2 - Environnement culturel				
2	2	---- Sociologie des publics				
			Cours magistral	12	Dossier	1 Dossier
			Travaux dirigés	6		
3	3	---- Culture et développement durable				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6		
3	3	---- Diplomaties culturelles				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	6		
1	1	---- Histoire et actualité du spectacle vivant				
			Cours magistral	12	Ecrit (120 mn)	1 Ecrit (120 mn)
3	3	--- UE3 - Gestion de projets				
1	1	---- Création de supports				
			Travaux dirigés	12	Dossier	1 Dossier
2	2	---- Organisation logistique				
			Cours magistral	12	Dossier	1 Dossier
			Travaux dirigés	6		
6	6	--- UE4 - Production et Communication				
4	4	---- Action culturelle, développement et valorisation				
			Cours magistral	12	Oral (30 mn)	1 Oral (30 mn)
			Travaux dirigés	12		
2	2	---- Création et valorisation de projets culturels				
			Cours magistral	12	Dossier	1 Dossier
6	6	--- UE5 - Projet professionnelle				
3	3	---- Méthodologie du mémoire				
			Cours magistral	12	Dossier	1 Dossier

1	1	----	Insertion professionnelle	
				Travaux dirigés
2	2	----	Anglais	
				Travaux dirigés
30	30	--	Semestre 4	
20	20	---	UE1 - Mémoire	
20	20	----	Mémoire	
				Dossier
10	10	---	UE2 - Stage	
10	10	----	Stage	
				Stage
				- Certification
				-- BC01 Développement et intégration de savoirs hautement spécialisés
				-- BC02 Communication spécialisée pour le transfert de connaissances
				-- BC03 Appui à la transformation en contexte professionnel
				-- BC04 Usages avancés et spécialisés des outils numériques

8	Dossier	1	Dossier
24	Oral	1	Ecrit (120 mn)
	Mémoire		Mémoire
	Oral (30 mn)	1	Oral (30 mn)

ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôlé	coef.	Epreuves de rattrapage
<b>120</b>	<b>120</b>	<b>Master Innovation Entreprise et Société</b>				
Période	60 60	- Première année				
Période	30 30	-- Semestre 1				
UE	5 5	--- UE1 GESTION D'ENTREPRISE ET ORGANISATION				
	2 2	---- Analyse financière 1				
		Cours magistral	7	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	7			
	3 3	---- Théorie des organisations				
		Cours magistral	14	Ecrit (180 mn)	1	Oral
		Travaux dirigés	7			
UE	5 5	--- UE2 INNOVATIONS ET SOCIETES				
	2 2	---- Conférences enjeux environnementaux et sociaux au travail				
		Cours magistral	7	Oral	1	Oral
		Travaux dirigés	7			
	3 3	---- Sociologie de l'innovation et éthique				
		Cours magistral	14	Oral	1	Oral
		Travaux pratiques	7			
UE	5 5	--- UE3 CADRES JURIDIQUES ET COMPTABILITE DE L'ENTREPRISE				
	2 2	---- Environnement juridique de l'entreprise (statuts, loi, pacte)				
		Cours magistral	7	Ecrit (60 mn)	1	Oral
	3 3	---- Comptabilité générale de l'entreprise				
		Cours magistral	14	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
		Travaux dirigés	14			
UE	5 5	--- UE4 MARKETING				
	3 3	---- Stratégie marketing et digitale (marketing des produits et des services)				
		Cours magistral	14	Production	1	Production
		Travaux dirigés	7			
	2 2	---- Distribution et relation client (Management de la relation client, CRM, parcours client)				
		Cours magistral	7	Production	1	Production
		Travaux dirigés	7			
UE	5 5	--- UE5 STRATEGIES DE COMMERCIALISATION				
	3 3	---- Commerce international				
		Cours magistral	14	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	7			
	2 2	---- Méthodologies qualitatives				
		Cours magistral	7	Production	1	Production
		Travaux dirigés	7			
UE	5 5	--- UE6 DEMARCHES INNOVANTES				
	3 3	---- Méthodologies quantitatives (EVIIEWS et R)				
		Cours magistral	7	Production	1	Production
		Travaux dirigés	7			
	2 2	---- Créativité (2 jours VL - résolution défi / Hackathon)				
		Cours magistral	7	Production	1	Production
		Travaux dirigés	7			
		--- Renforcement des compétences				
		---- Renforcement en anglais				
		Travaux dirigés	9			
		---- Renforcement en comptabilité				
		Travaux dirigés	10			
		--- Stage				
		Stage en responsabilité	420			
Période	30 30	-- Semestre 2				
UE	5 5	--- UE7 PME/PMI : CARACTERISTIQUES, MANAGEMENT ET SPECIFICITES				
	2 2	---- Gouvernance et RSE				
		Cours magistral	7	Ecrit (90 mn)	1	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	7			
	3 3	---- Management d'une PME (situations rencontrées)				
		Cours magistral	14	Ecrit (90 mn)	1	Ecrit (90 mn)
		Travaux dirigés	7			
UE	5 5	--- UE8 ECO-CONCEPTION : PLANIFICATION ET REALISATION DU PROJET INNOVANT				
	3 3	---- Gestion de projet innovant (classe inversée sur cas entreprise)				
		Cours magistral	14	Production	1	Production
		Travaux pratiques	7			
	2 2	---- Entrepreneuriat social et territoire (ESS - économie circulaire - organisations alternatives)				
		Cours magistral	7	Production	1	Production
		Travaux dirigés	7			



UE	5	5	--- UE9 PILOTAGE DES ACTIVITES INDUSTRIELLES ET AUDIT INTERNE				
	3	3	---- Contrôle de gestion 1				
			Cours magistral	14	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	7			
	2	2	---- Performance industrielle et logistique (lean-management)				
			Cours magistral	7	Production	1	Dossier
			Travaux dirigés	7			
UE	5	5	--- UE10 STRATEGIES ET ACCOMPAGNEMENT DU CHANGEMENT				
	3	3	---- Management stratégique				
			Cours magistral	14	Ecrit (90 mn)	1	Ecrit (90 mn)
			Travaux dirigés	7			
	2	2	---- Conduite du changement (psychologie du travail)				
			Cours magistral	7	Ecrit (90 mn)	1	Ecrit (90 mn)
			Travaux dirigés	7			
UE	5	5	--- UE11 MANAGEMENT DE LA PRODUCTION ET DES ACHATS				
	2	2	---- Négociation client à l'international				
			Cours magistral	7	Production	1	Production
			Travaux dirigés	7			
	3	3	---- Stratégie et pilotage des achats				
			Cours magistral	14	Oral	1	Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	7			
UE	5	5	--- UE12 PROFESSIONNALISATION (STAGE/ALTERNANCE/PROJETS) ET METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE				
	1	1	---- Préparation au projet tuteuré				
			Cours magistral	3.5	Assiduité	1	Rapport
					Rapport	1	
	2	2	---- Préparation au stage/mission alternance				
			Cours magistral	3.5	Production	1	Production
	2	2	---- Méthodologie de la recherche				
			Cours magistral	14	Dossier	1	Dossier
			Travaux dirigés	14			
			--- Renforcement des compétences				
			---- Renforcement en anglais				
			Travaux dirigés	3			
			--- Stage				
			Stage en responsabilité	420			
Période	60	60	- Deuxième année				
Période	30	30	- Semestre 3				
UE	5	5	--- UE13 MANAGEMENT DE L'INNOVATION				
	2	2	---- Protection et financement de l'Innovation				
			Cours magistral	7	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	7			
	3	3	---- Management de l'Innovation (concepts clés et transformation organisationnelle)				
			Cours magistral	14	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	7			
UE	5	5	--- UE14 CONCEPTION & INDUSTRIALISATION DE PRODUITS ET SERVICES				
	3	3	---- Modélisation et conception de produits & services				
			Cours magistral	14	Production	1	Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	7			
	2	2	---- Technologies et organisation de la production (contingence, exc. organisationnelle)				
			Cours magistral	7	Dossier	1	Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	7			
UE	5	5	--- UE15 ANALYSE FINANCIERE ET PILOTAGE DE LA PERFORMANCE				
	3	3	---- Analyse financière 2				
			Cours magistral	14	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	7			
	2	2	---- Évaluation de l'entreprise				
			Cours magistral	7	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	7			
UE	5	5	--- UE16 WEB MARKETING ET DATA ANALYSIS				
	2	2	---- Community Management & Data science (collecte et analyse)				
			Cours magistral	7	Production	1	Production
			Travaux dirigés	7			
	3	3	---- Web Marketing				
			Cours magistral	14	Production	1	Production
			Travaux dirigés	7			
UE	5	5	--- UE17 RESSOURCES HUMAINES, SANTE ET QVT				
	3	3	---- GRH de situation (innovations managériales)				
			Cours magistral	14	Dossier	1	Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	7			
	2	2	---- Santé au travail (RPS)				
			Cours magistral	7	Dossier	1	Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	7			
UE	5	5	--- UE18 PROFESSIONNALISATION (STAGE/ALTERNANCES/PROJETS) ET METHODOLOGIE DE RECHERCHE				
	2	2	---- Suivi alternance/recherche stage				
			Cours magistral	7	Oral	1	Oral
			Travail personnel	7			
	3	3	---- Méthodologie de recherche				
			Cours magistral	14	Dossier	1	Mémoire
			Travaux dirigés	7			
			--- Stage				
			Stage en responsabilité	420			

Période	30	30	-- Semestre 4	
UE	5	5	--- UE19 ENTREPRENEURIAT, CREATION DE VALEURS	
	3	3	---- Économie de la fonctionnalité	
			Cours magistral	7 Dossier 1 Dossier
			Travaux dirigés	7
	2	2	---- Création de richesse pour tous	
			Cours magistral	14 Dossier 1 Dossier
			Travaux dirigés	7
UE	5	5	--- UE20 AUTOMATISATION, ESPACES COLLABORATIFS ET INFRASTRUCTURES NUMERIQUES	
	2	2	---- Automatisation, espaces collaboratifs et infrastructures numériques	
			Cours magistral	7 Production 1 Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	7
	3	3	---- Management des systèmes d'information	
			Cours magistral	14 Ecrit (180 mn) 1 Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	7
UE	5	5	--- UE21 QUALITE, SECURITE, ENERGIE, ENVIRONNEMENT	
	2	2	---- Systèmes de management intégré	
			Cours magistral	14 Ecrit (180 mn) 1 Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	7
	3	3	---- Management des risques	
			Cours magistral	7 Dossier 1 Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	7
UE	5	5	--- UE22 CONTROLE DE GESTION	
	3	3	---- Contrôle de gestion 2	
			Cours magistral	14 Ecrit (180 mn) 1 Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	7
	2	2	---- Gestion financière	
			Cours magistral	7 Ecrit (90 mn) 1 Ecrit (90 mn)
			Travaux dirigés	7
UE	5	5	--- UE23 DEVELOPPEMENT INTERNATIONAL ET INTELLIGENCE ECONOMIQUE	
	3	3	---- Développement des marchés étrangers	
			Cours magistral	14 Dossier 1 Dossier
			Travaux dirigés	7
	2	2	---- Droit international des affaires	
			Cours magistral	7 Ecrit (180 mn) 1 Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	7
UE	5	5	--- UE24 PROFESSIONNALISATION (STAGE/ALTERNANCES/PROJETS) ET METHODOLOGIE DE RECHERCHE	
	1	1	---- Workshops	
			Travaux dirigés	14 Assiduité 1 Oral
	4	4	---- Suivi alternance/stage/mémoire	
			Travaux dirigés	21 Mémoire .7 1 Mémoire
				Soutenance .3
			--- Stage	
			Stage en responsabilité	420
			- Certification	
			-- 34847BC01 - Usages avancés et spécialisés des outils numériques	
UE	5	5	--- UE2 INNOVATIONS ET SOCIETES	
UE	5	5	--- UE6 DEMARCHES INNOVANTES	
UE	5	5	--- UE13 MANAGEMENT DE L'INNOVATION	
UE	5	5	--- UE9 PILOTAGE DES ACTIVITES INDUSTRIELLES ET AUDIT INTERNE	
UE	5	5	--- UE15 ANALYSE FINANCIERE ET PILOTAGE DE LA PERFORMANCE	
UE	5	5	--- UE16 WEB MARKETING ET DATA ANALYSIS	
UE	5	5	--- UE22 CONTROLE DE GESTION	
UE	5	5	--- UE20 AUTOMATISATION, ESPACES COLLABORATIFS ET INFRASTRUCTURES NUMERIQUES	
UE	5	5	--- UE1 GESTION D'ENTREPRISE ET ORGANISATION	
UE	5	5	--- UE3 CADRES JURIDIQUES ET COMPTABILITE DE L'ENTREPRISE	
UE	5	5	--- UE4 MARKETING	
UE	5	5	--- UE5 STRATEGIES DE COMMERCIALISATION	
UE	5	5	--- UE7 PME/PMI : CARACTERISTIQUES, MANAGEMENT ET SPECIFICITES	
UE	5	5	--- UE11 MANAGEMENT DE LA PRODUCTION ET DES ACHATS	
UE	5	5	--- UE17 RESSOURCES HUMAINES, SANTE ET QVT	
UE	5	5	--- UE21 QUALITE, SECURITE, ENERGIE, ENVIRONNEMENT	
UE	5	5	--- UE23 DEVELOPPEMENT INTERNATIONAL ET INTELLIGENCE ECONOMIQUE	
UE	5	5	--- UE10 STRATEGIES ET ACCOMPAGNEMENT DU CHANGEMENT	
UE	5	5	--- UE14 CONCEPTION & INDUSTRIALISATION DE PRODUITS ET SERVICES	
UE	5	5	--- UE19 ENTREPRENEURIAT, CREATION DE VALEURS	
			-- 34847BC02 - Développement et intégration de savoirs hautement spécialisés	
UE	5	5	--- UE12 PROFESSIONNALISATION (STAGE/ALTERNANCE/PROJETS) ET METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE	
UE	5	5	--- UE18 PROFESSIONNALISATION (STAGE/ALTERNANCES/PROJETS) ET METHODOLOGIE DE RECHERCHE	
			-- 34847BC03 - Communication spécialisée pour le transfert de connaissances	
UE	5	5	--- UE24 PROFESSIONNALISATION (STAGE/ALTERNANCES/PROJETS) ET METHODOLOGIE DE RECHERCHE	
			-- 34847BC04 - Appui à la transformation en contexte professionnel	
UE	5	5	--- UE8 ECO-CONCEPTION : PLANIFICATION ET REALISATION DU PROJET INNOVANT	
UE	5	5	--- UE18 PROFESSIONNALISATION (STAGE/ALTERNANCES/PROJETS) ET METHODOLOGIE DE RECHERCHE	
UE	5	5	--- UE24 PROFESSIONNALISATION (STAGE/ALTERNANCES/PROJETS) ET METHODOLOGIE DE RECHERCHE	

ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	coef.	Epreuves de rattrapage
<b>120</b>	<b>120</b>	<b>Master Langues étrangères appliquées</b>				
60	60	- Première année				
30	30	-- Semestre 1				
8	8	---- 1UE1 – Langues de communication				
2	2	---- Stratégies de communication économique et politique				
		Travaux dirigés	18	Dossier		Oral
2	2	---- Suivi actualité économique et politique au choix				
2	2	---- Suivi actualité économique et politique dans le monde - Portugais				
		Travaux dirigés	18	Dossier	2	Oral
2	2	---- Suivi actualité économique et politique dans le monde - Arabe				
		Travaux dirigés	18	Dossier	2	Oral
2	2	---- Suivi actualité économique et politique dans le monde - Français				
		Travaux dirigés	18	Dossier	2	Oral
2	2	---- Suivi actualité économique et politique dans le monde - Italien				
		Travaux dirigés	18	Dossier	2	Oral
2	2	---- Suivi actualité économique et politique dans le monde - Espagnol				
		Travaux dirigés	18	Dossier	2	Oral
2	2	---- Suivi actualité économique et politique dans le monde - Russe				
		Travaux dirigés	18	Dossier	2	Oral
2	2	---- Suivi actualité économique et politique dans le monde - Chinois				
		Travaux dirigés	18	Dossier	1	Oral
2	2	---- Suivi actualité économique et politique dans le monde - Japonais				
		Travaux dirigés	18	Dossier	2	Oral
2	2	---- Suivi actualité économique et politique dans le monde - Allemand				
		Travaux dirigés	18	Dossier	2	Oral
2	2	---- Un renforcement obligatoire au choix				
2	2	---- Renforcement obligatoire : allemand I				
		Travaux dirigés	18	Dossier	2	Oral
2	2	---- Renforcement obligatoire : italien I				
		Travaux dirigés	18	Dossier	2	Oral
2	2	---- Renforcement obligatoire : japonais I				
		Travaux dirigés	18	Dossier	2	Oral
2	2	---- Renforcement obligatoire : espagnol I				
		Travaux dirigés	18	Dossier		Oral
2	2	---- Renforcement obligatoire : russe I				
		Travaux dirigés	18	Dossier	2	Oral
2	2	---- Renforcement obligatoire : arabe I				
		Travaux dirigés	18	Dossier	2	Oral
2	2	---- Renforcement obligatoire : portugais I				
		Travaux dirigés	18	Dossier	2	Oral
2	2	---- Renforcement obligatoire : français I				
		Travaux dirigés	18	Dossier	2	Oral
2	2	---- Renforcement obligatoire : anglais I				
		Travaux dirigés	18	Dossier	2	Oral
2	2	---- Renforcement obligatoire : chinois I				
		Travaux dirigés	18	Dossier	1	Oral
2	2	---- Français de la communication, marketing et politique				
		Travaux dirigés	18	Dossier	2	Oral
4	4	--- 1UE3 - Environnement européen				
2	2	---- Politiques européennes et financements de projets européens				
		Cours magistral	10	Dossier		Oral
		Travaux dirigés	8			
2	2	---- Gouvernance européenne (en anglais)				
		Cours magistral	18	Dossier		Ecrit (180 mn)

18	18	---	Un parcours au choix			
18	18	----	Parcours LACISE			
6	6	-----	1UE2 - Communication / Espace public			
2	2	-----	TUIC : PAO et chaîne graphique			
			Travaux dirigés	18	Dossier	Dossier
2	2	-----	Business Communication			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
2	2	-----	Intercultural communication			
			Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
6	6	-----	1UE4 - Approche de la stratégie internationale			
2	2	-----	Workshop Créativité & entrepreneuriat			
			Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
2	2	-----	Ingénierie de projets			
			Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
2	2	-----	CEPAgE			
			Travaux dirigés	18	Contrôle continu	Oral
6	6	-----	1UE5 - Gestion de projets et compétences professionnelles 1			
2	2	-----	Ateliers professionnalisation			
			Travaux dirigés	24	Dossier	Oral
			----- Culture générale - LACISE			
			Travaux dirigés	18		
2	2	-----	Techniques rédactionnelles			
			Travaux dirigés	18	Dossier	Ecrit
2	2	-----	Projet d'année (consultants juniors)			
			Travaux dirigés	12	Dossier	Oral
18	18	----	Parcours LARISP			
6	6	-----	1UE2 - Communication / Espace public			
2	2	-----	Public policies			
			Cours magistral	10	Oral	Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	8		
2	2	-----	Politiques territoriales			
			Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	6		
2	2	-----	Politiques économiques			
			Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	6		
6	6	-----	1UE4 - Approche de la stratégie internationale			
2	2	-----	Ingénierie de projets			
			Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
2	2	-----	Introduction à la géopolitique			
			Cours magistral	10	Dossier	Ecrit (180 mn)
			Travaux dirigés	8		
2	2	-----	Économie de la mondialisation (en anglais)			
			Cours magistral	10	Oral	Oral
			Travaux dirigés	8		
6	6	-----	1UE5 - Gestion de projets et compétences professionnelles 1			
2	2	-----	Techniques rédactionnelles			
			Travaux dirigés	18	Dossier	Ecrit
2	2	-----	Ateliers professionnalisation			
			Travaux dirigés	24	Dossier	Oral
2	2	-----	Projet d'année (consultants juniors)			
			Travaux dirigés	12	Dossier	Oral
			----- Culture générale - LARISP			
			Travaux dirigés	18		
18	18	----	Parcours LASIMIF			
6	6	-----	1UE2 - Communication / Espace public			
2	2	-----	Stratégie territoriale du MIF (en anglais)			
			Cours magistral	12	Dossier	Oral
			Travaux dirigés	6		
2	2	-----	Management international du MIF (en anglais)			
			Cours magistral	12	Dossier	2 Oral
			Travaux dirigés	6		
2	2	-----	Les fondamentaux du MIF			
			Cours magistral	10	Dossier	Oral
			Travaux dirigés	8		
6	6	-----	1UE4 - Approche de la stratégie internationale			
2	2	-----	Ingénierie de projets			
			Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
2	2	-----	Workshop Créativité & entrepreneuriat			
			Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
2	2	-----	Etude de cas (en anglais) de projets réels de MIF à l'international			
			Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
6	6	-----	1UE5 - Gestion de projets et compétences professionnelles 1			

2	2	----- Ateliers professionnalisation			
		Travaux dirigés	24	Dossier	Oral
		----- Culture générale - LASIMIF			
		Travaux dirigés	18		
2	2	----- Techniques rédactionnelles			
		Travaux dirigés	18	Dossier	Ecrit
2	2	----- Projet d'année (consultants juniors)			
		Travaux dirigés	12	Dossier	Oral
30	30	-- Semestre 2			
8	8	--- 2UE1 - Langues de communication			
2	2	---- Suivi actualité économique et politique - anglais			
		Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
2	2	---- Stratégie de communication économique et politique au choix			
2	2	---- Etude de cas : Stratégie de communication économique et politique - Espagnol			
		Travaux dirigés	18	Dossier	2 Oral
2	2	---- Etude de cas : Stratégie de communication économique et politique - Allemand			
		Travaux dirigés	18	Dossier	2 Oral
2	2	---- Etude de cas : Stratégie de communication économique et politique - Russe			
		Travaux dirigés	18	Dossier	2 Oral
2	2	---- Etude de cas : Stratégie de communication économique et politique - Français			
		Travaux dirigés	18	Dossier	2 Oral
2	2	---- Etude de cas : Stratégie de communication économique et politique - Chinois			
		Travaux dirigés	18	Dossier	1 Oral
2	2	---- Etude de cas : Stratégie de communication économique et politique - Japonais			
		Travaux dirigés	18	Dossier	2 Oral
2	2	---- Etude de cas : Stratégie de communication économique et politique - Portugais			
		Travaux dirigés	18	Dossier	2 Oral
2	2	---- Etude de cas : Stratégie de communication économique et politique - Arabe			
		Travaux dirigés	18	Dossier	2 Oral
2	2	---- Etude de cas : Stratégie de communication économique et politique - Italien			
		Travaux dirigés	18	Dossier	2 Oral
2	2	---- Français de la communication, marketing et politique			
		Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
2	2	---- Un renforcement obligatoire au choix			
2	2	---- Renforcement obligatoire : anglais II			
		Travaux dirigés	18	Dossier	2 Oral
2	2	---- Renforcement obligatoire : allemand II			
		Travaux dirigés	18	Dossier	2 Oral
2	2	---- Renforcement obligatoire : japonais II			
		Travaux dirigés	18	Dossier	2 Oral
2	2	---- Renforcement obligatoire : russe II			
		Travaux dirigés	18	Dossier	2 Oral
2	2	---- Renforcement obligatoire : arabe II			
		Travaux dirigés	18	Dossier	2 Oral
2	2	---- Renforcement obligatoire : français II			
		Travaux dirigés	18	Dossier	2 Oral
2	2	---- Renforcement obligatoire : italien II			
		Travaux dirigés	18	Dossier	2 Oral
2	2	---- Renforcement obligatoire : espagnol II			
		Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
2	2	---- Renforcement obligatoire : chinois II			
		Travaux dirigés	18	Dossier	1 Oral
2	2	---- Renforcement obligatoire : portugais II			
		Travaux dirigés	18	Dossier	2 Oral
6	6	--- 2UE2 - Stratégies média et communication			
2	2	---- Droit et économie des médias et des univers numériques			
		Cours magistral	12	Ecrit (180 mn)	Oral
		Travaux dirigés	6		
2	2	---- Communication interpersonnelle et animation de réunion			
		Travaux dirigés	18	Production	Oral
2	2	---- Analyse de discours (Société, économie et politique)			
		Cours magistral	18	Dossier	Oral
16	16	--- Un parcours au choix			
16	16	---- Parcours LASIMIF			
6	6	---- 2UE3 - Environnement international			
2	2	----- International Press Review (Business & Politics)			
		Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
2	2	----- Modèles de stratégies économiques internationales du MIF			
		Cours magistral	10	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	8		
2	2	----- Promotion du MIF à l'international			
		Cours magistral	10	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	8		
4	4	---- 2UE4 – Stratégies économiques et politiques			
2	2	----- International Marketing & Case Study			
		Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
2	2	----- Intelligence informationnelle et numérique			
		Cours magistral	10	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	8		
6	6	---- 2UE5 - Gestion de projets et compétences professionnelles 2			

		----- Stage			
		Stage d'application	280		
		Stage à l'étranger	280		
		Stage à l'étranger	280		
		Stage à l'étranger	280		
		Stage à l'étranger	280		
				Dossier	Oral
		----- Workshop recherche			
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Conception et développement d'un projet MIF en équipe			
		Travaux dirigés	36	Dossier	Oral
2	2	----- Techniques oratoires			
		Travaux dirigés	18	Oral	Oral
2	2	----- Projet d'année (consultants juniors)			
		Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
16	16	---- Parcours LARISP			
6	6	----- 2UE3 - Environnement international			
2	2	----- International Press Review (Business & Politics)			
		Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
2	2	----- Modèles juridiques dans le monde			
		Cours magistral	18	Oral	Oral
2	2	----- Droit international public			
		Cours magistral	10	Ecrit (180 mn)	Oral
		Travaux dirigés	8		
4	4	----- 2UE4 – Stratégies économiques et politiques			
2	2	----- Intelligence informationnelle et numérique			
		Cours magistral	10	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	8		
2	2	----- Mutations de la gouvernance et de l'action politique			
		Cours magistral	10	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	8		
6	6	----- 2UE5 - Gestion de projets et compétences professionnelles 2			
		----- Workshop recherche			
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Projet d'année (consultants juniors)			
		Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
		----- Stage			
		Stage d'application	280		
		Stage à l'étranger	280		
		Stage à l'étranger	280	Oral	Oral
		Stage à l'étranger	280		
		Stage à l'étranger	280		
2	2	----- Techniques oratoires			
		Travaux dirigés	18	Oral	Oral
2	2	----- Séminaire			
1	1	----- Séminaire transversal			
		Travaux dirigés	18	Dossier	Dossier
1	1	----- Séminaire de négociations diplomatiques			
		Travaux dirigés	18	Dossier	Dossier
16	16	---- Parcours LACISE			
6	6	----- 2UE3 - Environnement international			
2	2	----- Droit du travail européen et des contrats			
		Cours magistral	10	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	8		
2	2	----- International Press Review (Business & Politics)			
		Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
2	2	----- Sémiologie de l'image / Stratégies de communication visuelle			
		Cours magistral	10	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	8		
4	4	----- 2UE4 – Stratégies économiques et politiques			
2	2	----- Intelligence informationnelle et numérique			
		Cours magistral	10	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	8		
2	2	----- International Marketing & Case Study			
		Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
6	6	----- 2UE5 - Gestion de projets et compétences professionnelles 2			
		----- Stage			
		Stage d'application	280		
		Stage à l'étranger	280		
		Stage à l'étranger	280		
		Stage à l'étranger	280	Dossier	Oral
		Stage à l'étranger	280		
2	2	----- Projet d'année (consultants juniors)			
		Travaux dirigés	18	Dossier	Oral
2	2	----- TUIC			
1	1	----- TUIC : PAO et chaîne graphique			
		Travaux dirigés	18		
1	1	----- TUIC: Montage vidéo			
		Travaux dirigés	18	Production	Production
2	2	----- Techniques oratoires			

		Travaux dirigés	18	Oral	Oral
		----- Workshop recherche			
		Travaux dirigés	12		
60	60	- Deuxième année			
30	30	-- Semestre 3			
30	30	--- Un parcours au choix			
30	30	---- Parcours LARISP			
7	7	----- 3UE1 - Langues, éthique et cultures			
2	2	----- Presse, éthique et médias - Une LV2 au choix			
2	2	----- Presse, éthique et médias ESP.			
		Cours magistral	12	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Presse, éthique et médias JAP.			
		Cours magistral	12	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Presse, éthique et médias RUS.			
		Cours magistral	12	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Presse, éthique et médias ALL.			
		Cours magistral	12	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Presse, éthique et médias CHI.			
		Cours magistral	12	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Presse, éthique et médias ITA.			
		Cours magistral	12	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Presse, éthique et médias POR.			
		Cours magistral	12	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Presse, éthique et médias ARA.			
		Cours magistral	12	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Presse, éthique et médias FRA.			
		Cours magistral	12	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Presse, éthique et médias ANG.			
		Cours magistral	12	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
3	3	----- Politiques linguistiques, éthique et culture			
		Cours magistral	14	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	10		
11	11	----- 3UE2 - Communication stratégique			
2	2	----- Techniques de lobbying			
		Cours magistral	10	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	8		
2	2	----- Communication de crise			
		Cours magistral	10	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	8		
2	2	----- Marketing territorial			
		Cours magistral	10	Dossier	Dossier
		Travaux dirigés	8		
2	2	----- Communication politique et institutionnelle			
		Cours magistral	12	Oral	Oral
		Travaux dirigés	12		
3	3	----- Analyse d'Actualité Politique et Économique			
		Cours magistral	10	Ecrit (240 mn)	1 Ecrit (240 mn)
		Travaux dirigés	8		
6	6	----- 3UE3 - Développement stratégique & interculturel			
2	2	----- Partenariats / Fundraising / Mécénat			
		Cours magistral	6	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	6		
2	2	----- Religions et structuration du politique			
		Cours magistral	10	Ecrit (180 mn)	Ecrit (180 mn)
		Travaux dirigés	8		
2	2	----- Gouvernance et RSE dans les organisations (en anglais)			
		Cours magistral	10	Dossier	1 Oral
		Travaux dirigés	8		
6	6	----- 3UE4 - Méthodologie			
2	2	----- Ateliers de professionnalisation			
		Travaux dirigés	14	Dossier	Dossier
		----- Workshop recherche			
		Travaux dirigés	12		
1	1	----- Traitement d'enquêtes			
		Travaux dirigés	12	Dossier	Dossier
		----- Méthodologie de recherche			
		Cours magistral	6		
		Travaux dirigés	6		
3	3	----- Grand Oral - LARISP			
		Travaux dirigés	18	Oral	Oral

30	30	----	Parcours LACISE			
7	7	-----	3UE1 - Langues, éthique et cultures			
2	2	-----	Presse, éthique et médias ANG.			
			Cours magistral	12	Dossier	Oral
			Travaux dirigés	12		
2	2	-----	Presse, éthique et médias - Une LV2 au choix			
2	2	-----	Presse, éthique et médias ESP.			
			Cours magistral	12	Dossier	Oral
			Travaux dirigés	12		
2	2	-----	Presse, éthique et médias CHI.			
			Cours magistral	12	Dossier	Oral
			Travaux dirigés	12		
2	2	-----	Presse, éthique et médias RUS.			
			Cours magistral	12	Dossier	Oral
			Travaux dirigés	12		
2	2	-----	Presse, éthique et médias ARA.			
			Cours magistral	12	Dossier	Oral
			Travaux dirigés	12		
2	2	-----	Presse, éthique et médias JAP.			
			Cours magistral	12	Dossier	Oral
			Travaux dirigés	12		
2	2	-----	Presse, éthique et médias POR.			
			Cours magistral	12	Dossier	Oral
			Travaux dirigés	12		
2	2	-----	Presse, éthique et médias ALL.			
			Cours magistral	12	Dossier	Oral
			Travaux dirigés	12		
2	2	-----	Presse, éthique et médias FRA.			
			Cours magistral	12	Dossier	Oral
			Travaux dirigés	12		
2	2	-----	Presse, éthique et médias ITA.			
			Cours magistral	12	Dossier	Oral
			Travaux dirigés	12		
3	3	-----	Intelligence sociale et éthique managériale			
			Cours magistral	14	Dossier	Oral
			Travaux dirigés	10		
11	11	-----	3UE2 - Communication stratégique			
2	2	-----	PAO et chaîne graphique 3			
			Travaux dirigés	18	Production	Production
3	3	-----	Plan de communication et communication événementielle			
			Cours magistral	12	Dossier	Dossier
			Travaux dirigés	12		
2	2	-----	Techniques de lobbying			
			Cours magistral	10	Dossier	Oral
			Travaux dirigés	8		
2	2	-----	Cross-cultural Mediation			
			Cours magistral	6	Dossier	Oral
			Travaux dirigés	12		
2	2	-----	Communication de crise			
			Cours magistral	10	Dossier	Oral
			Travaux dirigés	8		
6	6	-----	3UE3 - Développement stratégique & interculturel			
2	2	-----	Partenariats / Fundraising / Mécénat			
			Cours magistral	6	Dossier	Oral
			Travaux dirigés	6		
2	2	-----	Gouvernance et RSE dans les organisations (en anglais)			
			Cours magistral	10	Dossier	1 Oral
			Travaux dirigés	8		
2	2	-----	Intercultural Management			
			Travaux dirigés	18	Ecrit (120 mn)	Oral
6	6	-----	3UE4 - Méthodologie			
			-----	Workshop recherche		
			Travaux dirigés	12		
3	3	-----	Grand Oral - LACISE			
			Travaux dirigés	18	Oral	Oral
2	2	-----	Ateliers de professionnalisation			
			Travaux dirigés	14	Dossier	Dossier
1	1	-----	Traitement d'enquêtes			
			Travaux dirigés	12	Dossier	Dossier
			-----	Méthodologie de recherche		
			Cours magistral	6		
			Travaux dirigés	6		
30	30	----	Parcours LASIMIF			
7	7	-----	3UE1 - Langues, éthique et cultures			
2	2	-----	Presse, éthique et médias - Une LV2 au choix			
2	2	-----	Presse, éthique et médias ALL.			
			Cours magistral	12	Dossier	Oral
			Travaux dirigés	12		
2	2	-----	Presse, éthique et médias FRA.			
			Cours magistral	12	Dossier	Oral



		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Presse, éthique et médias JAP. Cours magistral	12	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Presse, éthique et médias ARA. Cours magistral	12	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Presse, éthique et médias ITA. Cours magistral	12	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Presse, éthique et médias POR. Cours magistral	12	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Presse, éthique et médias CHI. Cours magistral	12	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Presse, éthique et médias ESP. Cours magistral	12	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Presse, éthique et médias RUS. Cours magistral	12	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Presse, éthique et médias ANG. Cours magistral	12	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
3	3	----- Intelligence sociale et éthique managériale Cours magistral	14	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	10		
11	11	----- 3UE2 - Communication stratégique			
3	3	----- Valorisation du MIF: marketing territorial au niveau "glocal" Cours magistral	12	Oral	Oral
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Cross-cultural Mediation Cours magistral	6	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	12		
2	2	----- Communication stratégique sur le MIF Cours magistral	10	Dossier	Dossier
		Travaux dirigés	8		
2	2	----- Communication de crise Cours magistral	10	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	8		
2	2	----- Techniques de lobbying Cours magistral	10	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	8		
6	6	----- 3UE3 - Développement stratégique & interculturel			
2	2	----- Partenariats / Fundraising / Mécénat Cours magistral	6	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	6		
2	2	----- Gouvernance et RSE dans les organisations (en anglais) Cours magistral	10	Dossier	1 Oral
		Travaux dirigés	8		
2	2	----- Le MIF: levier de croissance, de créativité et d'innovations Cours magistral	10	Dossier	Oral
		Travaux dirigés	8		
6	6	----- 3UE4 - Méthodologie			
2	2	----- Ateliers de professionnalisation Travaux dirigés	14	Dossier	Dossier
3	3	----- Grand Oral - LASIMIF Travaux dirigés	18	Oral	Oral
		----- Méthodologie de recherche Cours magistral	6		
		Travaux dirigés	6		
		----- Workshop recherche Travaux dirigés	12		
1	1	----- Traitement d'enquêtes Travaux dirigés	12	Dossier	Dossier
30	30	-- Semestre 4			
30	30	--- 4UE1 - Stage de 6 mois ET/OU mémoire de recherche (professionnel)			
30	30	---- Une option au choix			
30	30	----- Option recherche Travail encadré	840	Dossier	1 Dossier
30	30	----- Option Stage & Alternance Alternance	1645	Dossier	1 Dossier
		Stage en responsabilité	840		
		Stage en responsabilité	840		
		Stage à l'étranger	840		
		Stage à l'étranger	840		
		Stage à l'étranger	840		
		- Certification			
		-- BC01 - Usages avancés et spécialisés des outils numériques			

6	6	---	1UE2 - Communication / Espace public
6	6	---	2UE5 - Gestion de projets et compétences professionnelles 2
		--	BC02 - Développement et intégration de savoirs hautement spécialisés
6	6	---	1UE2 - Communication / Espace public
6	6	---	2UE2 - Stratégies média et communication
6	6	---	2UE3 - Environnement international
11	11	---	3UE2 - Communication stratégique
6	6	---	3UE3 - Développement stratégique & interculturel
		--	BC03 - Communication spécialisée pour le transfert de connaissances
8	8	---	1UE1 - Langues de communication
8	8	---	2UE1 - Langues de communication
7	7	---	3UE1 - Langues, éthique et cultures
		--	BC04 - Appui à la transformation en contexte professionnel
4	4	---	1UE3 - Environnement européen
6	6	---	1UE4 - Approche de la stratégie internationale
6	6	---	1UE5 - Gestion de projets et compétences professionnelles 1
4	4	---	2UE4 - Stratégies économiques et politiques
6	6	---	2UE5 - Gestion de projets et compétences professionnelles 2
6	6	---	3UE4 - Méthodologie
30	30	---	4UE1 - Stage de 6 mois ET/OU mémoire de recherche (professionnel)

ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	coef.	Epreuves de rattrapage	
<b>120</b>	<b>120</b>	<b>Master Mathématiques et Informatique appliquées aux SHS (MIASHS)</b>					
60	60	- Première année					
30	30	-- Semestre 1					
4	4	--- 1UE1 – Processus stochastiques et Simulation					
4	4	---- Processus stochastiques et Simulation					
		Cours magistral	16	Ecrit (90 mn)	.4	Ecrit (90 mn)	
		Projet	20	Projet	.6	Projet	
		Travail personnel	55				
		Travaux dirigés	16	Projet	.6		
		Travaux pratiques	4.5				
5	5	--- 1UE2 – Analyse des données et Modèles linéaires					
5	5	---- Analyse des données et Modèles linéaires					
		Cours magistral	36	Ecrit (120 mn)	.2	Ecrit (120 mn)	
		Travail personnel	90	Ecrit (120 mn)	.5		
		Travaux dirigés	24	Projet	.3		
5	5	--- 1UE3 – Informatique					
5	5	---- Informatique					
		Cours magistral	20	Ecrit (60 mn)	.4	Projet	
		Projet	25	Projet	.6		
		Travail personnel	60				
		Travaux dirigés	10				
		Travaux pratiques	10				
4	4	--- 1UE4 – Optimisation et Machine Learning					
4	4	---- Optimisation et Machine Learning					
		Cours magistral	16	Ecrit (120 mn)		Ecrit (120 mn)	
		Travail personnel	40				
		Travaux dirigés	10				
4	4	--- 1UE5 – Langue et Méthodologie					
2	2	---- Anglais 1					
		Cours magistral	8	Ecrit	.5	Dossier	
		Travail personnel	39	Ecrit	.5		
		Travaux dirigés	18				
2	2	---- Méthodologie - Conduite de Projet					
		Cours magistral	8	Projet	.67	Oral (30 mn)	
		Travail personnel	24	Soutenance	.33		
		Travaux dirigés	4				
		Travaux pratiques	4				
8	8	--- 1 UE Environnement Professionnel au choix parmi :					
8	8	---- 1UE6a - Environnement Professionnel 1 - FI					
3	3	----- Communication					
		Cours magistral	5	Vidéo		Vidéo	
		Travail personnel	30				
		Travaux dirigés	15				
5	5	----- Systèmes Complexes					
		Cours magistral	10	Projet	.5	Oral (30 mn)	
		Projet	20	Projet	.5		
		Travail personnel	39				
		Travaux dirigés	10				
		Travaux pratiques	6				
				Rapport		Rapport	

8	8	---- 1UE6b - Environnement Professionnel 1 - FA				
8	8	---- Missions en Entreprise				
		Projet	200	Rapport		Rapport
		--- Modalités facultatives				
		---- Travail en autonomie				
		Travail encadré	120			
30	30	-- Semestre 2				
5	5	--- 2UE1 - Optimisation combinatoire				
5	5	---- Optimisation combinatoire				
		Cours magistral	26			Dossier
		Projet	15	Ecrit (180 mn)	.4	Ecrit (120 mn)
		Travail personnel	70	Ecrit (120 mn)	.24	
		Travaux dirigés	16	Projet	.36	
		Travaux dirigés	5			
3	3	--- 2UE2 - Programmation par Contrainte et Solvers				
3	3	---- Programmation par Contrainte et Solvers				
		Cours magistral	14	Ecrit (60 mn)	.4	Dossier
		Projet	15	Projet	.6	
		Travail personnel	37.5			
		Travaux dirigés	7			
		Travaux pratiques	4			
3	3	--- 2UE3 - Base de Données & Technologies XML				
3	3	---- Base de données et Technologies XML				
		Cours magistral	16	Projet	.5	Dossier
		Travail personnel	42	T.P.	.5	
		Travaux dirigés	6			
		Travaux pratiques	6			
8	8	--- 2UE4 – Classification, prévision et datamining				
3	3	---- Data management et Datamining				
		Cours magistral	13	Ecrit (60 mn)	.5	Ecrit (60 mn)
		Travail personnel	37.5	Projet	.5	Projet
		Travaux dirigés	6			
		Travaux pratiques	6			Projet
5	5	---- Classification et Prévision				
		Cours magistral	23	Ecrit (120 mn)	.4	Ecrit (120 mn)
		Travail personnel	64.5	Projet	.6	
		Travaux dirigés	17			Projet
		Travaux pratiques	3			
2	2	--- 2UE5 - Anglais 2				
2	2	---- Anglais 2				
		Cours magistral	5	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (60 mn)
		Travail personnel	22.5	Oral (50 mn)	.5	
		Travaux dirigés	10			
9	9	--- 1 UE Environnement Professionnel au choix parmi :				
9	9	---- 2UE6a - Environnement Professionnel 2 - FI				
2	2	----- PPpE				
		Cours magistral	12	Rapport	.4	Dossier
		Travail personnel	33	Soutenance (15 m .6		
		Travaux dirigés	10			
2	2	----- Stratégie d'entreprise				
		Cours magistral	15	Dossier		Dossier
		Travail personnel	45			

		Travaux dirigés	15			
5	5	----- Stage				
		Projet	125	Soutenance (60 m		Soutenance (60 mn)
		Stage en responsabilité	45			
9	9	---- 2UE6b - Environnement Professionnel 2 - FA				
9	9	----- Missions en Entreprise				
		Projet	225	Rapport		Rapport
		--- Modalités facultatives				
		---- Travail en autonomie				
		Travail encadré	120			
60	60	- Deuxième année				
30	30	-- Semestre 3				
6	6	--- 3UE1 - Modélisation, Simulation et Optimisation				
3	3	---- Optimisation, Algorithmes et Data				
		Cours magistral	14	Ecrit (90 mn)	.33	Ecrit (90 mn)
		Travail encadré	3			Projet
		Travail personnel	39	Projet	.33	
		Travaux dirigés	12	Projet	.34	
3	3	---- Outils et Méthodes pour la simulation, Projet				
		Cours magistral	16	Projet	.5	Dossier
		Travail personnel	45	Projet	.5	
		Travaux dirigés	6			
		Travaux pratiques	8			
4	4	--- 3UE2 – Informatique				
4	4	---- Systèmes d'Information : Méthodologie, Architecture et Data				
		Cours magistral	16	Projet		Projet
		Travail personnel	54			
		Travaux dirigés	12			
		Travaux pratiques	8			
4	4	--- 3UE3 – Statistique				
4	4	---- Séries Chronologiques - Données de survie				
		Cours magistral	28	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
		Travail personnel	63	Projet	.5	Production
		Travaux dirigés	14			
				Projet	.5	
2	2	--- 3UE4 – Anglais Professionnel 3				
2	2	---- Anglais Professionnel 3				
		Travail personnel	36	Assiduité	.1	
		Travaux dirigés	24	Contrôle continu (	.3	Ecrit (120 mn)
				Ecrit (90 mn)	.3	
				Oral (20 mn)	.3	Ecrit (120 mn)
14	14	--- 1 spécialité au choix parmi :				
14	14	---- Ouverture Professionnelle : Informatique & Aide à la Décision				
4	4	----- 3UE5a - Optimisation et Applications				
4	4	----- Optimisation et Applications				
		Cours magistral	20	Contrôle continu	.25	
		Travail encadré	10	Ecrit (120 mn)	.5	Ecrit (120 mn)
		Travail personnel	63			Projet
		Travaux dirigés	12	Projet	.25	
4	4	----- 3UE6a - Architecture et Conception Logiciel				
4	4	----- Architecture et Conception Logiciel				
		Cours magistral	20	Ecrit (90 mn)	.5	Dossier

		Travail personnel	48	Projet	.5	
		Travaux dirigés	12			
6	6	----- 3UE7a - Projet d'Application				
6	6	----- Projet d'Application				
		Cours magistral	2	Projet		Projet
		Projet	100			
		Travail encadré	12			
		Travail personnel	21			
14	14	---- Ouverture Professionnelle : Actuariat – Finance				
4	4	----- 3UE5b - Mathématiques Financières				
4	4	----- Mathématiques financières				
		Cours magistral	26	Ecrit (120 mn)		Ecrit (120 mn)
		Travail personnel	67.5			
		Travaux dirigés	14			
		Travaux pratiques	5			
4	4	----- 3UE6b - Mathématiques de l'Assurance				
4	4	----- Mathématiques de l'Assurance				
		Cours magistral	32	Ecrit (120 mn)		Ecrit (120 mn)
		Travail personnel	72			
		Travaux dirigés	16			
6	6	----- 3UE7b - Actuariat et Environnement professionnel				
6	6	----- Actuariat et environnement professionnel				
		Cours magistral	54	Ecrit (60 mn)	.33	Ecrit (30 mn)
		Travail personnel	114	Projet	.34	
		Travaux dirigés	22	Projet	.33	
		--- Modalités facultatives				
		---- Travail en autonomie				
		Travail encadré	120			
30	30	-- Semestre 4				
26	26	--- 4UE1 – Mission Professionnelle / Stage				
26	26	---- Mission professionnelle / Stage				
		Stage en responsabilité	85	Soutenance (90 m		Soutenance (90 mn)
		Travail personnel	92			
4	4	--- 4UE2 – Initiation à la Recherche				
4	4	---- Initiation à la recherche				
		Cours magistral	2	Rapport		Rapport
		Travaux pratiques	6			
		- Certification				
		-- BC01 - Usages avancés et spécialisés des outils numériques				
		-- BC02 - Développement et intégration de savoirs hautement spécialisés				
		-- BC03 - Communication spécialisée pour le transfert de connaissances				
		-- BC04 - Appui à la transformation en contexte professionnel				

ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	coef.	Epreuves de rattrapage
<b>120</b>	<b>120</b>	<b>MASTER SCIENCES SOCIALES - RESSOURCES HUMAINES</b>				
Période	60 60	- Première année				
Période	30 30	-- Semestre 1				
UE	5 5	--- 1UE1 Organisation et environnement de l'entreprise				
	2 2	---- Psycho-sociologie du travail et comportement organisationnel				
		Cours magistral	18	Dossier	1	Ecrit (150 mn)
		Travail personnel	19			
		Travaux dirigés	3			
	2 2	---- Gestion économique et financière de l'entreprise				
		Cours magistral	18	Ecrit (90 mn)	1	Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	19			
		Travaux dirigés	3			
	1 1	---- Travail, chômage, politiques de l'emploi				
		Cours magistral	14	Ecrit (90 mn)	1	Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	11			
UE	5 5	--- 1UE2 Gestion des carrières et des ressources humaines				
	2 2	---- Enjeux et rôle de la fonction RH				
		Cours magistral	14	Dossier	1	Dossier
		Travail personnel	26			
	2 2	---- Gestion des carrières et développement de l'adulte				
		Cours magistral	14	Dossier	1	Dossier
		Travail personnel	26			
	1 1	---- Gestion de la formation				
		Cours magistral	10	Ecrit (90 mn)	1	Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	11			
		Travaux dirigés	4			
UE	5 5	--- 1UE3 Expertise administrative et techniques en RH				
	2 2	---- Evaluation des personnes et recrutement				
		Cours magistral	11	Dossier	1	Dossier
		Travail personnel	16			
		Travaux dirigés	3			
	2 2	---- Aspects salariaux du travail				
		Cours magistral	12	Ecrit (90 mn)	1	Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	16			
		Travaux dirigés	2			
	1 1	---- Administration du personnel et protection sociale				
		Cours magistral	14	Ecrit (90 mn)	1	Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	11			
UE	5 5	--- 1UE4 Introduction au droit social de la fonction RH				
	3 3	---- Les relations individuelles en droit du travail				
		Cours magistral	14			
		Travail personnel	46			
	2 2	---- les relations collectives en droit du travail				
		Cours magistral	14			
		Travail personnel	26			
UE	5 5	--- 1UE5 La fonction RH et l'international				
	3 3	---- Anglais en RH : niveau intermédiaire 1				
		Cours magistral	14	Ecrit (90 mn)	1	Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	29			
		Travaux dirigés	7			
	2 2	---- Communication inter-culturelle				
		Cours magistral	14	Dossier	1	Dossier
		Travail personnel	26			
UE	5 5	--- 1UE6 Développement personnel et professionnel				
	1 1	---- Préparation de la mission professionnelle RH				
		Cours magistral	7	Dossier	1	Dossier
		Travail personnel	159			
		Travaux dirigés	7			
	2 2	---- Gestion de projet social en RH				
		Cours magistral	7	Ecrit (90 mn)	1	Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	36			
		Travaux dirigés	7			
		---- Stage				
		Stage en responsabilité	70			
	2 2	---- Communication en situation professionnelle				
		Cours magistral	7	Oral	1	Dossier
		Travail personnel	28			
		Travaux dirigés	7			

Période	30	30	-- Semestre 2			
UE	5	5	--- 2UE1 Méthode de recherche en sciences du travail			
	3	3	---- Projet de recherche			
			Cours magistral	14	Dossier	1 Dossier
			Travail personnel	26		
			Travaux dirigés	14		
	1	1	---- Analyse des données numériques			
			Cours magistral	14	Ecrit (90 mn)	1 Ecrit (90 mn)
			Travail personnel	4		
			Travaux dirigés	7		
	1	1	---- Analyse des données textuelles			
			Cours magistral	14	Ecrit (90 mn)	1 Ecrit (90 mn)
			Travail personnel	4		
			Travaux dirigés	7		
UE	5	5	--- 2UE2 Mission professionnelle en entreprise			
	3	3	---- Mission de stage RH et accompagnement			
			Cours magistral	7	Pratique	1 Pratique
			Travail personnel	306		
			Travaux dirigés	7		
	2	2	---- Etre acteur de son parcours et ateliers professionnels			
			Cours magistral	7	Dossier	1 Dossier
			Travail personnel	18		
			Travaux dirigés	7		
UE	5	5	--- 2UE3 Analyse de la pratique			
	1	1	---- Fonctionnement des équipes de travail			
			Cours magistral	7	Dossier	1 Dossier
			Travail personnel	11		
			Travaux dirigés	7		
	3	3	---- Analyse de la pratique			
			Cours magistral	3	Dossier	1 Dossier
			Travail personnel	19		
			Travaux dirigés	18		
	1	1	---- Leadership, émotions et management RH			
			Cours magistral	10	Dossier	1 Dossier
			Travail personnel	11		
			Travaux dirigés	4		
UE	5	5	--- 2UE4 Gestion stratégique des ressources humaines			
	1	1	---- Contrôle de gestion des projets RH			
			Cours magistral	10		
			Travaux dirigés	4		
			Travaux pratiques	11		
	1	1	---- Marque employeur et politique de rétention des personnels			
			Cours magistral	10		
			Travail personnel	11		
			Travaux dirigés	4		
	1	1	---- Bien-être, sécurité et santé au travail			
			Cours magistral	10		
			Travail personnel	11		
			Travaux dirigés	4		
	1	1	---- Diagnostic organisationnel et audit			
			Cours magistral	10		
			Travail personnel	11		
			Travaux dirigés	4		
	1	1	---- Gérer les compétences sur un territoire			
			Cours magistral	10		
			Travail personnel	11		
			Travaux dirigés	4		
	10	10	--- 2 UE libres optionnelles au choix parmi 3 :			
UE	5	5	--- 2UE5 Approfondissement en gestion des ressources humaines			
	5	5	---- APPROFONDISSEMENT EN GESTION DES RESSOURCES HUMAINES			
			---- Anglais en RH : niveau intermédiaire 2		Dossier	1
			Travail personnel	8		
			Travaux dirigés	7		
			---- Les activités et métiers de la Data Analyst RH			
			Cours magistral	7		
			Travail personnel	8		
			---- Compensation & benefits. Rémunération et avantages sociaux			
			Cours magistral	7		
			Travaux pratiques	8		
UE	5	5	--- 2UE6 Approfondissement en gestion des carrières			
			---- Anglais en RH : niveau intermédiaire 2			
			Travail personnel	8		
			Travaux dirigés	7		
			---- Talent management			
			Cours magistral	7		
			Travaux pratiques	8		
			---- IA et techniques d'évaluation des personnes			
			Cours magistral	7		
			Travaux pratiques	8	Dossier	1 Dossier
	5	5	---- APPROFONDISSEMENT EN GESTION DES CARRIERES		Dossier	1



UE	5	5	----- 2UE7 Engagement social et sociétal en RH			
			----- Réalisation d'un projet social ou sociétal en RH			
			Cours magistral	3.5		
			Travaux dirigés	3.5		
			Travaux pratiques	13		
			----- Conférences et séminaires d'actualité en RH			
			Cours magistral	7		
			Travaux pratiques	8	Dossier	1 Dossier
	5	5	----- ENGAGEMENT SOCIAL ET SOCIETAL EN RH			
					Dossier	1
			----- Accompagnement du projet professionnel (césure, création d'entreprise)			
			Cours magistral	3.5		
			Travail personnel	8		
			Travaux dirigés	3.5		
			--- Stage			
			Stage en responsabilité	70		
Période	60	60	- Deuxième année			
Période	30	30	-- Semestre 3			
UE	5	5	--- 3UE1 Organisation et environnement de l'entreprise			
	2	2	---- Conduite du changement et management de projet RH			
			Cours magistral	14	Oral	1 Oral
			Travail personnel	36		
	1	1	---- Pilotage de la performance RH et contrôle de gestion			
			Cours magistral	14	Ecrit (90 mn)	1 Ecrit (90 mn)
			Travail personnel	11		
	2	2	---- Management humain et transformation du travail			
			Cours magistral	14	Dossier	1 Dossier
			Travail personnel	36		
UE	5	5	--- 3UE2 Cadre juridique et réglementaire du travail			
	3	3	---- Droit du travail			
			Cours magistral	24	Ecrit (90 mn)	1 Ecrit (90 mn)
			Travail personnel	51		
	2	2	---- Les relations sociales en France et en Europe			
			Cours magistral	14	Ecrit (90 mn)	1
			Travail personnel	36	Ecrit (90 mn)	1
UE	5	5	--- 3UE3 Gestion des compétences et management des talents			
	1	1	---- Gestion de la formation : outils et méthodes			
			Cours magistral	14	Dossier	1 Dossier
			Travail personnel	11		
	2	2	---- Management des compétences et des talents			
			Cours magistral	18	Ecrit (90 mn)	1 Ecrit (90 mn)
			Travail personnel	32		
	2	2	---- Gestion des carrières : niveau avancé			
			Cours magistral	18	Ecrit (90 mn)	1 Ecrit (90 mn)
			Travail personnel	32		
UE	5	5	--- 3UE4 Développement professionnel et personnel			
	1	1	---- Recrutement des personnes			
			Cours magistral	7	Ecrit (90 mn)	1 Ecrit (90 mn)
			Travail personnel	11		
			Travaux dirigés	7		
			---- Stage			
			Stage en responsabilité	70		
	2	2	---- Gestion de crise, négociation et management des conflits			
			Cours magistral	7	Dossier	1 Dossier
			Travail personnel	36		
			Travaux dirigés	7		
	2	2	---- Communication interne en RH et teambuilding			
			Cours magistral	7	Ecrit (90 mn)	1 Ecrit (90 mn)
			Travail personnel	36		
			Travaux dirigés	7		
UE	5	5	--- 3UE5 Expertise et digitalisation des RH			
	2	2	---- Les tests informatisés dans le recrutement			
			Cours magistral	7	Dossier	1 Dossier
			Travail personnel	11		
			Travaux dirigés	7		
	1	1	---- Marketing RH et usages des réseaux sociaux			
			Cours magistral	7	Dossier	1 Dossier
			Travail personnel	43		
	2	2	---- SIRH et gestion des données en RH			
			Cours magistral	12	Dossier	1 Dossier
			Travail personnel	32		
			Travaux dirigés	6		
UE	5	5	--- 3UE6 La fonction RH et l'international			
	2	2	---- International mobility and expatriation			
			Cours magistral	7	Dossier	1 Dossier
			Travail personnel	43		
	3	3	---- Career and team management in an international environment			
			Cours magistral	7	Dossier	1 Dossier
			Travail personnel	62		
			Travaux dirigés	6		
			--- Passerelle ESSCA			
Période	30	30	-- Semestre 4			

30	30	---	1	Parcours au choix			
30	30	----		Parcours Développement des talents, conseil et mobilités			
UE	8	8	----	4UE1 Mémoire de recherche appliquée (écrit et soutenance)			
	5	5	-----	Accompagnement individuel du travail de recherche			
				Cours magistral	4	Mémoire	1 Mémoire
				Travail personnel	56		
	2	2	-----	Communication scientifique			
				Cours magistral	5	Oral	1 Oral
				Travail personnel	10		
				Travaux dirigés	5		
	1	1	-----	Méthodes de recherche en GRH			
				Cours magistral	6	Dossier	1 Dossier
				Travail personnel	10		
				Travaux dirigés	4		
UE	6	6	----	4UE2 Mission et projet professionnel			
	4	4	-----	Mission professionnelle			
				Cours magistral	2	Dossier	1
				Travail personnel	346		
				Travaux dirigés	7		
	1	1	-----	Projet professionnel et valorisation des compétences			
				Cours magistral	7	Dossier	1 Dossier
				Travail personnel	11		
				Travaux dirigés	7		
	1	1	-----	Participation à des accompagnements individuels			
				Travail personnel	17		Pratique
				Travaux dirigés	3		
UE	4	4	----	4UE3 Cadre théorique de la gestion de carrière			
	1	1	-----	Les dispositifs de transition professionnelle			
				Cours magistral	18	Ecrit (90 mn)	1 Ecrit (90 mn)
				Travail personnel	7		
	2	2	-----	Les Modèles de développement de l'adulte			
				Cours magistral	21	Ecrit (90 mn)	1 Ecrit (90 mn)
				Travail personnel	14		
	1	1	-----	Approfondissement en gestion des carrières			
				Cours magistral	18	Ecrit (90 mn)	1 Ecrit (90 mn)
				Travail personnel	7		
UE	4	4	----	4UE4 Conseiller et accompagner les personnes et équipes (Méthode)			
	2	2	-----	Gestion des mobilités et transitions professionnelles			
				Cours magistral	11	Dossier	1 Dossier
				Travail personnel	7		
				Travaux dirigés	7		
	1	1	-----	Méthodes et postures de l'accompagnement			
				Cours magistral	14	Dossier	1 Dossier
				Travail personnel	4		
				Travaux dirigés	7		
	1	1	-----	Régulation, médiation et accompagnement des équipes			
				Cours magistral	7	Dossier	1 Dossier
				Travail personnel	4		
				Travaux dirigés	14		
UE	4	4	----	4UE5 Ethique et posture de l'accompagnement professionnel			
	2	2	-----	Ateliers d'analyse de la pratique			
				Travail personnel	2	Oral	1 Oral
				Travaux dirigés	18		
	2	2	-----	Ethique et responsabilité sociale de l'entreprise			
				Cours magistral	11	Dossier	1
				Travail personnel	16	Dossier	1
				Travaux dirigés	3		
UE	4	4	----	4UE6 Participation active à la formation			
	2	2	-----	Projet collectif d'année			
				Travail personnel	12	Dossier	1 Dossier
				Travaux dirigés	8		
	1	1	-----	Séminaire d'actualité en GRH et voyage d'étude			
				Travail personnel	6	Oral	1 Oral
				Travaux dirigés	14		
						Pratique	1 Pratique
	1	1	-----	Participation et assiduité à la formation			
30	30	30	----	Parcours Ingénierie des ressources humaines			
UE	8	8	----	4UE1 Mémoire de recherche appliquée (écrit et soutenance)			
	5	5	-----	Accompagnement individuel du travail de recherche			
				Cours magistral	4	Mémoire	1 Mémoire
				Travail personnel	56		
	1	1	-----	Méthodes de recherche en GRH			
				Cours magistral	6	Dossier	1 Dossier
				Travail personnel	10		
				Travaux dirigés	4		
	2	2	-----	Communication scientifique			
				Cours magistral	5	Oral	1 Oral
				Travail personnel	10		
				Travaux dirigés	5		
UE	6	6	----	4UE2 Mission et projet professionnel			
	1	1	-----	Projet professionnel et marketing personnel			
				Cours magistral	7	Dossier	1 Dossier

		Travail personnel	11		
		Travaux dirigés	7		
1	1	----- Anglais des RH : niveau avancé			
		Cours magistral	6	Ecrit (90 mn)	1 Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	6		
		Travaux dirigés	8		
4	4	----- Supervision de la mission et analyse de la pratique			
		Cours magistral	7	Dossier	1 Dossier
		Travail personnel	341		
		Travaux dirigés	7		
UE	4	4	----- 4UE3 Droit du travail et protection sociale		
	2	2	----- Gestion de la diversité et du handicap		
		Cours magistral	14	Dossier	1 Dossier
		Travail personnel	16		
1	1	----- Le droit social en France et en Europe			
		Cours magistral	14	Ecrit (90 mn)	1 Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	3		
		Travaux dirigés	3		
1	1	----- Santé, bien-être et qualité de vie au travail			
		Cours magistral	11	Ecrit (90 mn)	1 Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	6		
		Travaux dirigés	3		
UE	4	4	----- 4UE4 La fonction personnel dans les organisations		
	1	1	----- Management de l'innovation et du conseil en RH		
		Cours magistral	14	Dossier	1 Dossier
		Travail personnel	6		
1	1	----- Politique de rémunération et gestion de la masse salariale			
		Cours magistral	14	Ecrit (90 mn)	1 Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	2		
		Travaux dirigés	4		
2	2	----- Rémunération et paie			
		Cours magistral	14	Ecrit (90 mn)	1 Ecrit (90 mn)
		Travail personnel	9		
		Travaux dirigés	7		
UE	4	4	----- 4UE5 Ethique professionnelle et RSE		
	2	2	----- Ethique et responsabilité sociale de l'entreprise		
		Cours magistral	11	Dossier	1
		Travail personnel	16	Dossier	1
		Travaux dirigés	3		
1	1	----- Approche critique du management en RH			
		Cours magistral	11	Dossier	1 Dossier
		Travail personnel	6		
		Travaux dirigés	3		
1	1	----- Dispositifs et pratiques de reclassement			
		Cours magistral	11	Dossier	1 Dossier
		Travail personnel	6		
		Travaux dirigés	3		
				Pratique	1 Pratique
UE	4	4	----- 4UE6 Participation active à la formation		
	1	1	----- Participation et assiduité à la formation		
	1	1	----- Séminaire d'actualité en GRH et voyage d'étude		
		Travail personnel	6	Oral	1 Oral
		Travaux dirigés	14		
2	2	----- Projet collectif d'année			
		Travail personnel	12	Dossier	1 Dossier
		Travaux dirigés	8		
		--- Stage000			
		Stage en responsabilité	70		
		- Certification			
		-- RNCP34296BC01 - Usages avancés et spécialisés des outils numériques			
UE	5	5	--- 3UE5 Expertise et digitalisation des RH		
UE	5	5	--- 2UE5 Approfondissement en gestion des ressources humaines		
		-- RNCP34296BC02 - Développement et intégration de savoirs hautement spécialisés			
UE	5	5	--- 1UE2 Gestion des carrières et des ressources humaines		
UE	5	5	--- 1UE3 Expertise administrative et techniques en RH		
UE	5	5	--- 1UE4 Introduction au droit social de la fonction RH		
UE	5	5	--- 2UE6 Approfondissement en gestion des carrières		
UE	5	5	--- 3UE3 Gestion des compétences et management des talents		
UE	8	8	--- 4UE1 Mémoire de recherche appliquée (écrit et soutenance)		
UE	4	4	--- 4UE3 Cadre théorique de la gestion de carrière		
UE	4	4	--- 4UE4 Conseiller et accompagner les personnes et équipes (Méthode)		
UE	4	4	--- 4UE5 Ethique et posture de l'accompagnement professionnel		
UE	4	4	--- 4UE6 Participation active à la formation		
UE	8	8	--- 4UE1 Mémoire de recherche appliquée (écrit et soutenance)		
UE	4	4	--- 4UE3 Droit du travail et protection sociale		
UE	4	4	--- 4UE4 La fonction personnel dans les organisations		
UE	4	4	--- 4UE5 Ethique professionnelle et RSE		
UE	4	4	--- 4UE6 Participation active à la formation		
UE	5	5	--- 2UE4 Gestion stratégique des ressources humaines		
UE	5	5	--- 3UE6 La fonction RH et l'international		
UE	5	5	--- 2UE1 Méthode de recherche en sciences du travail		
UE	5	5	--- 3UE2 Cadre juridique et réglementaire du travail		

UE	5	5	--- 3UE1 Organisation et environnement de l'entreprise		
UE	5	5	--- 3UE4 Développement professionnel et personnel		
			-- RNCP34296BC03 - Communication spécialisée pour le transfert de connaissances		
UE	5	5	--- 2UE1 Méthode de recherche en sciences du travail		
UE	8	8	--- 4UE1 Mémoire de recherche appliquée (écrit et soutenance)		
UE	8	8	--- 4UE1 Mémoire de recherche appliquée (écrit et soutenance)		
UE	5	5	--- 1UE5 La fonction RH et l'international		
			-- RNCP34296BC04 - Appui à la transformation en contexte professionnel		
UE	5	5	--- 1UE1 Organisation et environnement de l'entreprise		
UE	5	5	--- 3UE1 Organisation et environnement de l'entreprise		
UE	5	5	--- 2UE2 Mission professionnelle en entreprise		
UE	6	6	--- 4UE2 Mission et projet professionnel		
UE	5	5	--- 1UE6 Développement personnel et professionnel		
UE	4	4	--- 4UE6 Participation active à la formation		
UE	4	4	--- 4UE6 Participation active à la formation		
UE	5	5	--- 2UE3 Analyse de la pratique		
UE	5	5	--- 2UE7 Engagement social et sociétal en RH		
UE	4	4	--- 4UE5 Ethique et posture de l'accompagnement professionnel		
UE	4	4	--- 4UE5 Ethique professionnelle et RSE		

ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	coef.	Epreuves de rattrapage
<b>120</b>	<b>120</b>	<b>MASTER TRADUCTION ET INTERPRETATION</b>				
60	60	- Première année				
30	30	-- Semestre 1				
10	10	--- 1UE3 – Enseignements transversaux				
3	3	---- Principes de terminologie				
		Cours magistral	9	Contrôle continu	1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	9			
4	4	---- Informatique pour traducteur 1				
		Cours magistral	6	Contrôle continu	1	Pratique (120 mn)
		Travaux dirigés	24			
3	3	---- Linguistique pour traducteurs				
		Cours magistral	24	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
3	3	--- 1UE4 – Option				
		---- Une option au choix				
3	3	----- Interprétation de liaison LV1				
3	3	----- Interprétation de liaison LV1 - anglais				
		Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1	Oral
3	3	----- Interprétation de liaison LV1 - espagnol				
		Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1	Oral
3	3	----- Interprétation de liaison LV1 - allemand				
		Travaux dirigés	18	Production	1	Oral
3	3	---- Culture générale en anglais				
		Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1	Oral
12	12	--- 1UE2 – Compétences cœur de métier				
3	3	---- Traduction et stylistique comparée LV1				
3	3	---- Traduction et stylistique comparée LV1 - anglais				
		Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1	Ecrit (120 mn)
3	3	---- Traduction et stylistique comparée LV1 - espagnol				
		Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1	Ecrit (120 mn)
3	3	---- Traduction et stylistique comparée LV1 - allemand				
		Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1	Ecrit (120 mn)
3	3	---- Théories de la traduction et traductologie				
		Cours magistral	24	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
3	3	---- Méthodologie de la traduction				
		Cours magistral	18	Ecrit (120 mn)	1	Ecrit (120 mn)
3	3	---- Traduction et stylistique comparée LV2				
3	3	---- Traduction et stylistique comparée LV2 - anglais				
		Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1	Ecrit (120 mn)
3	3	---- Traduction et stylistique comparée LV2 - italien				
		Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1	Ecrit (120 mn)
3	3	---- Traduction et stylistique comparée LV2 - allemand				
		Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1	Ecrit (120 mn)
3	3	---- Traduction et stylistique comparée LV2 - espagnol				
		Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1	Ecrit (120 mn)
5	5	--- 1UE1 – Approfondissement linguistique pour traducteur				
3	3	---- Compétences rédactionnelles en français				
		Cours magistral	6	Contrôle continu	1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	18			
2	2	---- Renforcement LV2				
2	2	---- Renforcement LV2 - espagnol				
		Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1	Ecrit (120 mn)
2	2	---- Renforcement LV2 - allemand				
		Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1	Ecrit (120 mn)
2	2	---- Renforcement LV2 - italien				

		Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1	Ecrit (120 mn)
2	2	---- Renforcement LV2 - anglais				
		Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1	Ecrit (120 mn)
30	30	-- Semestre 2				
10	10	--- 2UE3 – Projets				
2	2	---- Séminaire de recherche				
		Travaux dirigés	16	Contrôle continu	1	Oral
2	2	---- Projet de terminologie				
		Travaux dirigés	10	Dossier	1	Oral
4	4	---- Traduction commentée LV1>français				
4	4	---- Traduction commentée espagnol > français				
		Travaux dirigés	10	Dossier	1	Oral
4	4	---- Traduction commentée anglais > français				
		Travaux dirigés	10	Dossier	1	Oral
4	4	---- Traduction commentée allemand > français				
		Travaux dirigés	10	Dossier	1	Oral
2	2	---- Ateliers de professionnalisation				
		Travaux dirigés	16	Contrôle continu	1	Oral
6	6	--- 2UE2 – Outils				
3	3	---- Informatique pour traducteur 2				
		Cours magistral	6	Contrôle continu	1	Pratique (120 mn)
		Travaux dirigés	18			
3	3	---- Compétences linguistiques en français				
		Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1	Ecrit (120 mn)
2	2	--- 2UE4 – Option				
2	2	---- Une option au choix				
2	2	---- Interprétation consécutive LV1				
2	2	----- Interprétation consécutive LV1 - allemand				
		Travaux dirigés	18	Oral	1	Oral
2	2	----- Interprétation consécutive LV1 - anglais				
		Travaux dirigés	24	Oral	1	Oral
2	2	----- Interprétation consécutive LV1 - espagnol				
		Travaux dirigés	24	Oral	1	Oral
2	2	---- Traduction rédactionnelle français>LV2				
2	2	----- Traduction rédactionnelle français > espagnol LV2				
		Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1	Ecrit (180 mn)
2	3	----- Traduction rédactionnelle français > anglais LV2				
		Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1	Ecrit (180 mn)
2	3	----- Traduction rédactionnelle français > allemand LV2				
		Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1	Ecrit (180 mn)
2	2	----- Traduction rédactionnelle français > italien LV2				
		Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1	Ecrit (180 mn)
12	12	--- 2UE1 – Pratique professionnelle				
3	3	---- Traduction rédactionnelle français>LV1				
3	3	----- Traduction rédactionnelle français > espagnol LV1				
		Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1	Ecrit (180 mn)
3	3	---- Traduction rédactionnelle français > anglais LV1				
		Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1	Ecrit (180 mn)
3	3	---- Traduction rédactionnelle français > allemand LV1				
		Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1	Ecrit (180 mn)
3	3	---- Traduction rédactionnelle LV1>français				
3	3	---- Traduction rédactionnelle LV1 anglais > français				
		Travaux dirigés	24	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
3	3	---- Traduction rédactionnelle LV1 allemand > français				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
3	3	---- Traduction rédactionnelle LV1 espagnol > français				
		Travaux dirigés	24	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
3	3	---- Traduction rédactionnelle LV2>français				
3	3	---- Traduction rédactionnelle LV2 espagnol > français				
		Travaux dirigés	24	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
3	3	---- Traduction rédactionnelle LV2 allemand > français				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
3	3	---- Traduction rédactionnelle LV2 anglais > français				
		Travaux dirigés	24	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
3	3	---- Traduction rédactionnelle LV2 italien > français				
		Travaux dirigés	18	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
3	3	---- Principes de révision				
		Cours magistral	6	Contrôle continu	1	Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	18			
60	60	- Deuxième année				
30	30	-- Semestre 3				
12	12	--- 3UE1 – Traduction spécialisée LV1				
4	4	---- Traduction spécialisée LV1>français - 1				

4	4	----- Traduction spécialisée anglais LV1 français - médical Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
4	4	----- Traduction spécialisée espagnol LV1 français - médical Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
4	4	----- Traduction spécialisée allemand LV1 français - aéronautique Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
4	4	---- Traduction spécialisée LV1>français - 2			
4	4	----- Traduction spécialisée anglais LV1 français - Juridique Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
4	4	----- Traduction spécialisée allemand LV1 français - juridique Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
4	4	----- Traduction spécialisée espagnol LV1 français - juridique Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
4	4	---- Traduction spécialisée LV1>français - 3			
4	4	----- Traduction spécialisée anglais LV1 français - cybersécurité Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
4	4	----- Traduction spécialisée espagnol LV1 français - économique Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
4	4	----- Traduction spécialisée allemand LV1 français - Histoire de l'art Travaux dirigés	18	Production	1 Ecrit (120 mn)
8	8	--- 3UE2 – Traduction spécialisée LV2			
4	4	---- Traduction spécialisée au choix			
4	4	----- Traduction spécialisée LV2>français - 1			
4	4	----- Traduction spécialisée anglais LV2 français - médical Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
4	4	----- Traduction spécialisée allemand LV2 français - aéronautique Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
4	4	----- Traduction spécialisée espagnol LV2 français - médical Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
4	4	----- Traduction spécialisée italien LV2 français - médical Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
4	4	---- Traduction spécialisée LV2>français - 2			
4	4	----- Traduction spécialisée anglais LV2 français - juridique Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
4	4	----- Traduction spécialisée allemand LV2 français - juridique Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
4	4	----- Traduction spécialisée espagnol LV2 français - juridique Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
4	4	----- Traduction spécialisée italien LV2 français - juridique Travaux dirigés	20	Production	1 Ecrit (120 mn)
4	4	---- Traduction spécialisée LV2>français - 3			
4	4	----- Traduction spécialisée anglais LV2 français - cybersécurité Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
4	4	----- Traduction spécialisée allemand LV2 français - Histoire de l'art Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
4	4	----- Traduction spécialisée espagnol LV2 français - économique Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
8	8	--- 3UE3 – Outils avancés			
3	3	---- Traduction automatique (pré-édition - TA - post-édition) Cours magistral	6	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	12		
3	3	---- Informatique pour traducteur 3 Cours magistral	4	Contrôle continu	1 Pratique (120 mn)
		Travaux dirigés	20		
2	2	---- Traduction audio-visuelle 1 Cours magistral	6	Contrôle continu	1 Dossier
		Travaux dirigés	18		
2	2	--- 3UE4 – Option			
		---- Une option au choix			
2	2	----- Interprétation consécutive LV1			
2	2	----- Interprétation consécutive LV1 - espagnol Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1 Oral
2	2	----- Interprétation consécutive LV1 - anglais Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1 Oral
2	2	----- Interprétation consécutive LV1 - allemand Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1 Oral
2	2	---- Corpus pour traducteur Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1 Ecrit (180 mn)
30	30	-- Semestre 4			
9	9	--- 4UE2 – Expériences professionnelles			
5	5	---- Projets intensifs Travaux dirigés	36	Production	1 Dossier
2	2	---- Gestion de projet Travaux dirigés	16	Contrôle continu	1 Dossier
2	2	---- Conférences thématiques/veille professionnelle Cours magistral	30	Dossier	1 Dossier
3	3	--- 4UE4 – Option			
		---- Une option au choix			
3	3	----- Traduction audio-visuelle 2 Cours magistral	6	Contrôle continu	1 Dossier

		Travaux dirigés	18		
3	3	----- Interprétation consécutive LV1			
3	3	----- Interprétation consécutive LV1 - allemand			
		Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1 Oral
3	3	----- Interprétation consécutive LV1 - anglais			
		Travaux dirigés	24	Contrôle continu	1 Oral
3	3	----- Interprétation consécutive LV1 - espagnol			
		Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1 Oral
10	10	---4UE3 – Stage			
4	4	---- Soutenance			
		Dossier		Oral	1 Oral
6	6	---- Rapport de stage et mémoire			
		Dossier		Mémoire	1 Mémoire
8	8	---4UE1 – Création et traduction			
2	2	---- Principes de rédaction technique			
		Cours magistral	6	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	12		
4	4	---- Transcréation et localisation			
		Cours magistral	8	Contrôle continu	1 Ecrit (120 mn)
		Travaux dirigés	16		
2	2	---- Publication assistée par ordinateur			
		Travaux dirigés	18	Contrôle continu	1 Pratique (120 mn)
		- Certification			



ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	coef.	Epreuves de rattrapage
<b>120</b>		<b>Master MEEF 1er Degré</b>				
Période	60	60 - Première année				
Période	30	-- Semestre 1				
	7	7 - - Bloc a Enseignant acteur de la communauté éducative et de l'institution				
UE	5	5 - - - UE a1 Enseignant acteur de la communauté éducative et de l'institution				
	5	5 - - - - Contexte professionnel, cadre de référence, fondements éthiques, système éducatif 1				
		Cours magistral	18	Dossier	1	Dossier
		Travail personnel	36			
		- - - - Anthropologie 1				
		Cours magistral	12			
		Travail personnel	24			
UE	2	2 - - - UE a2 Langue vivante				
	2	2 - - - - Langue vivante 1				
		Cours magistral	18	Oral	1	Oral
		Travail personnel	36			
	20	20 - - - Bloc b Enseignant polyvalent, efficace dans la transmission des savoirs fondamentaux et la construction des apprentissages				
UE	8	8 - - - - UE b1 Enseignant expert des savoirs fondamentaux				
	1	1 - - - - Français 1				
		Cours magistral	30	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
		Travail personnel	60			
	1	1 - - - - Mathématiques 1				
		Cours magistral	30	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
		Travail personnel	60			
UE	9	9 - - - - UE b2 Enseignant pédagogue et polyvalent				
		- - - - Maternelle 1				
		Cours magistral	15			
		Travail personnel	30			
		- - - - Pédagogie générale 1				
		Cours magistral	21			
		Travail personnel	42			
		- - - - Histoire-Géographie-Education morale et civique 1				
		Cours magistral	12			
		Travail personnel	24			
		- - - - Sciences et Technologie 1				
		Cours magistral	9			
		Travail personnel	18			
		- - - - Arts plastiques 1				
		Cours magistral	6			
		Travail personnel	12			
		- - - - Histoire des arts 1				
		Cours magistral	6			
		Travail personnel	12			
		- - - - Education musicale 1				
		Cours magistral	6			
		Travail personnel	12			
		- - - - Langue vivante 1				
		Cours magistral	7.5			
		Travail personnel	14			
		- - - - A.P.S.A. 1				
		Cours magistral	7.5			
		Travail personnel	14	Dossier	1	Dossier
	9	9 - - - - ENSEIGNANT PEDAGOGUE ET POLYVALENT 1		Dossier	1	
UE	3	3 - - - - UE b3 Enseignant dans sa classe				
		- - - - Préparation, exploitation du stage 1				
		Cours magistral	21			
		Travail personnel	42			
		- - - - Accompagnement du stage 1				
		Travail personnel	12			
		Travaux dirigés	6	Dossier	1	Dossier
	3	3 - - - - ENSEIGNANT DANS SA CLASSE 1		Dossier	1	
	3	3 - - - Bloc c Professeur, praticien réflexif, acteur de son développement professionnel				
UE	3	3 - - - - UE c Enseignant en recherche professionnalisante				
		- - - - Méthodologie 1				
		Cours magistral	10			
		Travail personnel	20			
		- - - - Séminaires collectifs et entretiens individuels 1				
		Travail personnel	22			
		Travaux dirigés	11	Dossier	1	Dossier
	3	3 - - - - ENSEIGNANT EN RECHERCHE PROFESSIONNALISANTE 1		Dossier	1	

Période	30	-- Semestre 2			
	4	4	--- Bloc a Enseignant acteur de la communauté éducative et de l'institution		
UE	4	4	---- UE a1 Enseignant acteur de la communauté éducative et de l'institution		
			---- Cadre de référence, fondements éthiques, contexte professionnel 2		
			Cours magistral	9	
			Travail personnel	18	
	4	4	---- Education inclusive 2		
			Cours magistral	12	Dossier
			Travail personnel	24	1 Dossier
			---- Anthropologie 2		
			Cours magistral	9	
			Travail personnel	18	
	23	23	--- Bloc b Enseignant polyvalent, efficace dans la transmission des savoirs fondamentaux et la construction des apprentissages		
UE	8	8	---- UE b1 Enseignant expert des savoirs fondamentaux		
		1	---- Français 2		
			Cours magistral	30	Ecrit (180 mn)
			Travail personnel	60	1 Ecrit (180 mn)
		1	---- Mathématiques 2		
			Cours magistral	30	Ecrit (180 mn)
			Travail personnel	60	1 Ecrit (180 mn)
UE	10	10	---- UE b2 Enseignant pédagogue et polyvalent		
			---- Pédagogie générale 2		
			Cours magistral	18	
			Travail personnel	36	
			---- Maternelle 2		
			Cours magistral	15	
			Travail personnel	30	
			---- Histoire-Géographie-Education morale et civique 2		
			Cours magistral	12	
			Travail personnel	24	
			---- Sciences et Technologie 2		
			Cours magistral	9	
			Travail personnel	18	
			---- Arts plastiques 2		
			Cours magistral	6	
			Travail personnel	12	
			---- Histoire des arts 2		
			Cours magistral	4	
			Travail personnel	8	
			---- Education musicale 2		
			Cours magistral	6	
			Travail personnel	12	
			---- Langue vivante 2		
			Cours magistral	7.5	
			Travail personnel	14	
			---- A.P.S.A. 2		
			Cours magistral	7.5	
			Travail personnel	14	Dossier
	10	10	---- ENSEIGNANT PEDAGOGUE ET POLYVALENT 2		1 Dossier
				Dossier	1
UE	5	5	---- UE b3 Enseignant dans sa classe		
			---- Préparation, exploitation du stage 2		
			Cours magistral	18	
			Travail personnel	36	
			---- Accompagnement du stage 2		
			Travail personnel	18	
			Travaux dirigés	9	Oral
	5	5	---- ENSEIGNANT DANS SA CLASSE 2		1 Oral
				Oral	1
	3	3	--- Bloc c Professeur, praticien réflexif, acteur de son développement professionnel		
UE	3	3	---- UE c Enseignant en recherche professionnalisante		
			---- Méthodologie 2		
			Cours magistral	12	
			Travail personnel	24	
			---- Séminaires collectifs et entretiens individuels 2		
			Travail personnel	24	
			Travaux dirigés	12	Dossier
	3	3	---- ENSEIGNANT EN RECHERCHE PROFESSIONNALISANTE 2		1 Dossier
				Dossier	1

Période	60	60	- Deuxième année				
Période	30	30	-- Semestre 3				
	30		--- 1 groupe au choix selon situation				
	30		---- M2 Alternants 1/2 temps				
UE	12	12	----- UE1 Culture et identité professionnelle				
			----- 1.1 Acte d'enseigner et contexte d'exercice du métier 3				
			Cours magistral	16			
			Travail personnel	48			
			Travaux dirigés	8			
			----- 1.2 Fondements anthropologiques et éthique professionnelle : apports de la culture chrétienne 3				
			Cours magistral	8			
			Travail personnel	24	Dossier	1	Dossier
			Travaux dirigés	4			
	12	12	----- CULTURE ET IDENTITE PROFESSIONNELLE 3				
					Dossier	1	
UE	18	18	----- UE2 Mise en situation professionnelle				
			----- 2.1 Construire, mettre en oeuvre et analyser des situations d'enseignement : ingénierie didactique et pédagogique 3				
			Cours magistral	18			
			Travail personnel	108			
			Travaux dirigés	36			
			----- 2.2 Accompagnement professionnel 3				
			Travail personnel	60			
			Travaux dirigés	30	Dossier	1	Dossier
	18	18	----- MISE EN SITUATION PROFESSIONNELLE 3				
					Dossier	1	
			----- UE5 Démarche de recherche				
			----- 5.1 Méthodologie 3				
			Cours magistral	9			
			Travail personnel	18			
			----- 5.2 Séminaire 3				
			Travail personnel	18			
			Travaux dirigés	9			
	30		---- Master 2				
			---- Bloc a Enseignant acteur de la communauté éducative et de l'institution				
			----- UE a1 Enseignant acteur de la communauté éducative et de l'institution				
			----- Contexte professionnel, numérique, communication 3				
			Cours magistral	21			
			Travail personnel	42			
			----- Anthropologie 3				
			Cours magistral	9			
			Travail personnel	18			
	16	16	---- Bloc b Enseignant polyvalent, efficace dans la transmission des savoirs fondamentaux et la construction des apprentissages				
UE	10	10	----- UE b1 Enseignant expert des savoirs fondamentaux				
		1	----- Français 3				
			Cours magistral	24	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
			Travail personnel	48			
		1	----- Mathématiques 3				
			Cours magistral	24	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
			Travail personnel	48			
UE	6	6	----- UE b2 Enseignant pédagogue et polyvalent				
			----- Education inclusive 3				
			Cours magistral	12			
			Travail personnel	24			
			----- Maternelle 3				
			Cours magistral	9			
			Travail personnel	18			
			----- Activité physique, sportive et artistique 3				
			Cours magistral	6			
			Travail personnel	12			
			----- Tronc commun Histoire-Géographie - Education morale et civique 3				
			Cours magistral	6			
			Travail personnel	12			
			----- Tronc commun Sciences et Technologie 3				
			Cours magistral	6			
			Travail personnel	12			
			----- Tronc commun Arts 3				
			Cours magistral	6			
			Travail personnel	12			
	6	6	----- 1 Option au choix				
			----- Option Histoire-Géographie-Education morale et civique 3				
			Cours magistral	6			
			Travail personnel	12			
			----- Option Sciences et Technologie 3				
			Cours magistral	6			
			Travail personnel	12			
			----- Option Arts 3				
			Cours magistral	6			
			Travail personnel	12	Ecrit (180 mn)	1	Ecrit (180 mn)
	6	6	----- POLYVALENCE 3				
					Ecrit (180 mn)	1	

		----- UE b3 Enseignant dans sa classe			
		----- Préparation, exploitation du stage 3			
		Cours magistral	3		
		Travail personnel	6		
		----- Accompagnement du stage 3			
		Travail personnel	48		
		Travaux dirigés	24		
14	14	----- Bloc c Professeur, praticien réflexif, acteur de son développement professionnel			
UE	14	14	----- UE c Enseignant en recherche professionnalisante		
		----- Séminaires et entretiens individuels 3			
		Travail personnel	12		
		Travaux dirigés	6	Mémoire .6	Mémoire
14	14	----- ENSEIGNANT EN RECHERCHE PROFESSIONNALISANTE 3		Soutenance .4	
Période	30	-- Semestre 4			
	30	--- 1 groupe au choix selon situation			
	30	---- M2 Alternants 1/2 temps			
UE	6	6	----- UE1 Culture et identité professionnelle		
		----- 1.1 Acte d'enseigner et contexte d'exercice du métier 4			
		Cours magistral	16		
		Travail personnel	48		
		Travaux dirigés	8		
		----- 1.2 Fondements anthropologiques et éthique professionnelle : apports de la culture chrétienne 4			
		Cours magistral	8		
		Travail personnel	24		
		Travaux dirigés	4		
		----- 1.3 Méthodologie et conduite du projet 4			
		Cours magistral	8		
		Travail personnel	24		
		Travaux dirigés	4		
		----- 1.4 Communication 4			
		Cours magistral	8		
		Travail personnel	24	Oral	1 Oral
		Travaux dirigés	4		
6	6	----- CULTURE ET IDENTITE PROFESSIONNELLE 4			
				Oral	1
UE	9	9	----- UE2 Mise en situation professionnelle		
		----- 2.1 Construire, mettre en oeuvre et analyser des situations d'enseignement : didactique et ingénierie et pédagogique 4			
		Cours magistral	10		
		Travail personnel	30		
		Travaux dirigés	20		
		----- 2.2 Accompagnement professionnel 4			
		Travail personnel	42		
		Travaux dirigés	21	Oral	1 Oral
9	9	----- MISE EN SITUATION PROFESSIONNELLE 4			
				Oral	1
UE	15	15	----- UE5 Démarche de recherche		
		----- 5.2 Séminaire 4			
		Travail personnel	24		
		Travaux dirigés	12	Mémoire	1 Mémoire
10		----- MEMOIRE 4			
				Mémoire	1
5		----- SOUTENANCE 4			
				Soutenance	1
30		---- Master 2			
7	7	7	----- Bloc a Enseignant acteur de la communauté éducative et de l'institution		
UE	7	7	----- UE a1 Enseignant acteur de la communauté éducative et de l'institution		
		7	----- Contexte professionnel, analyse de situations professionnelles 4		
		Cours magistral	21	Oral	1 Oral
		Travail personnel	42		
		----- Anthropologie 4			
		Cours magistral	9		
		Travail personnel	18		
23	23	23	----- Bloc b Enseignant polyvalent, efficace dans la transmission des savoirs fondamentaux et la construction des apprentissages		
UE	7	7	----- UE b1 Enseignant expert des savoirs fondamentaux		
		1	----- Français 4		
		Cours magistral	36	Oral	1 Oral
		Travail personnel	72		
		1	----- Mathématiques 4		
		Cours magistral	36	Oral	1 Oral
		Travail personnel	72		

UE	4	4	----- UE b2 Enseignant pédagogue et polyvalent		
			----- Connaissance du développement de l'enfant 4		
			Cours magistral	18	
			Travail personnel	36	
			----- Activité physique, sportive et artistique 4		
			Cours magistral	21	
			Travail personnel	42	
			----- <i>1 option au choix</i>		
			----- Option Histoire-Géographie-Education morale et civique 4		
			Cours magistral	15	
			Travail personnel	30	
			----- Option Sciences et Technologie 4		
			Cours magistral	15	
			Travail personnel	30	
			----- Option Arts		
			----- Option Arts plastiques-Histoire des arts 4		
			Cours magistral	10	
			Travail personnel	20	
			----- Option Education musicale 4		
			Cours magistral	5	
			Travail personnel	10	
			----- Langue vivante 4		
			Cours magistral	9	
			Travail personnel	18	Oral
	4	4	----- APSA ET DEVELOPPEMENT DE L'ENFANT 4		1 Oral
				Oral	1
UE	12	12	----- UE b3 Enseignant dans sa classe		
			----- Relecture du parcours de formation/de l'expérience professionnelle 4		
			Cours magistral	3	
			Travail personnel	6	Oral
	12	12	----- ENSEIGNANT DANS SA CLASSE 4		1 Oral
				Oral	1
			----- Bloc c Professeur, praticien réflexif, acteur de son développement professionnel		
			----- UE c Enseignant en recherche professionnalisante		
			----- Séminaires de mutualisation des thématiques 4		
			Cours magistral	6	
			Travail personnel	12	
			- Certification		

ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	coef.	Epreuves de rattrapage
120	120	<b>Master MEEF 2nd Degré</b>				
Période	60	60 - Première année				
Période	30	30 - Semestre 1				
	5	5 - - Bloc A : Enseignant acteur de la communauté éducative				
UE	5	5 - - - UEa1. Comprendre son contexte professionnel				
	5	5 - - - - 40 heures par étudiant				
		- - - - - a1. Connaissance de l'institution : cadre de référence - S1				
		Travail personnel	70			
		Travaux dirigés	35			
		- - - - - a1. Usages responsables du numérique et d'internet - S1				
		Travail personnel	20			
		Travaux dirigés	10			
		- - - - - a1. Ecole inclusive - S1				
		Travail personnel	20			
		Travaux dirigés	10			
		- - - - - a1. Communication - S1				
		Travail personnel	20			
		Travaux dirigés	10			
		- - - - - a1. Coopération au sein de la communauté éducative - S1				
		Travail personnel	10			
		Travaux dirigés	5			
		- - - - - a1. Anthropologie chrétienne et établissement d'enseignement catholique - S1				
		Travail personnel	20			
		Travaux dirigés	10	Dossier	1	Dossier
	5	5 - - - - - UEa1.COMPRENDRE SON CONTEXTE PROFESSIONNEL - S1				
				Dossier	1	
UE		- - - - UEa2. Langue vivante				
		- - - - - 1 enseignement au choix parmi				
		- - - - - a2. Anglais - S1				
		Travail personnel	24			
		Travaux dirigés	12			
		- - - - - a2. Espagnol - S1				
		Travail personnel	24			
		Travaux dirigés	12			
	20	20 - - - Bloc B : Enseignant pilote de son enseignement				
UE	8	8 - - - - UEb1. Maîtriser les savoirs et contenus disciplinaires				
	8	8 - - - - - 60 heures par étudiant				
	8	8 - - - - - 1 Parcours au choix				
		- - - - - b1.1. Allemand				
		- - - - - b1. Enseignement hybride mutualisation nationale - S1				
		Travail personnel	120			
		Travaux dirigés	60			
		- - - - - b1. Approfondissement disciplinaire - S1				
		Travail personnel	120			
		Travaux dirigés	60	Ecrit (240 mn)	1	Ecrit (240 mn)
	8	8 - - - - - UEb1 . SAVOIRS DISCIPLINAIRES : ALLEMAND - S1				
				Ecrit (240 mn)	1	
		- - - - - b1.2. Anglais				
		- - - - - b1. Littérature - S1				
		Travail personnel	120			
		Travaux dirigés	60			
		- - - - - b1. Civilisation - S1				
		Travail personnel	120			
		Travaux dirigés	60			
		- - - - - b1. Thème - S1				
		Travail personnel	120			
		Travaux dirigés	60			
		- - - - - b1. Version - S1				
		Travail personnel	120			
		Travaux dirigés	60			
		- - - - - b1. Méthodologie de la composition - S1				
		Travail personnel	120			
		Travaux dirigés	60	Ecrit (240 mn)	1	Ecrit (240 mn)
	8	8 - - - - - UEb1 . SAVOIRS DISCIPLINAIRES : ANGLAIS - S1				
				Ecrit (240 mn)	1	
		- - - - - b1.3. Documentation				
		- - - - - b1. Enseignement hybride mutualisation nationale - S1				
		Travail personnel	120			
		Travaux dirigés	60			
		- - - - - b1. Approfondissement disciplinaire - S1				

		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60	Ecrit (240 mn)	1 Ecrit (240 mn)
8	8	----- UEb1 . SAVOIRS DISCIPLINAIRES : DOCUMENTATION - S1		Ecrit (240 mn)	1
		----- b1.4. Espagnol			
		----- b1. Littérature - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		
		----- b1. Civilisation - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		
		----- b1. Thème - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		
		----- b1. Version - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		
		----- b1. Culture artistique - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		
		----- b1. Méthodologie de la composition - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60	Ecrit (240 mn)	1 Ecrit (240 mn)
8	8	----- UEb1 . SAVOIRS DISCIPLINAIRES : ESPAGNOL - S1		Ecrit (240 mn)	1
		----- b1.5. Histoire-Géographie			
		----- b1. Epistémologie de l'Histoire - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		
		----- b1. Epistémologie de la géographie - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		
		----- b1. Méthodologie des épreuves du concours - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		
		----- b1. Histoire : question 1 au programme du concours - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		
		----- b1. Histoire : question 2 au programme du concours - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		
		----- b1. Histoire : question 3 au programme du concours - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		
		----- b1. Géographie : question 1 au programme du concours - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		
		----- b1. Géographie : question 2 au programme du concours - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		
		----- b1. Géographie : question 3 au programme du concours - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60	Ecrit (240 mn)	1 Ecrit (240 mn)
8	8	----- UEb1 . SAVOIRS DISCIPLINAIRES : HISTOIRE - GEOGRAPHIE - S1		Ecrit (240 mn)	1
		----- b1.6. Lettres modernes			
		----- b1. Langue française - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		
		----- b1. Histoire littéraire - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		
		----- b1. Poétique des genres : la poésie - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		

		----- b1. Poétique des genres : le roman - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Littérature et philosophie - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Méthodologie de la dissertation - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
8	8	----- UEb1 . SAVOIRS DISCIPLINAIRES : LETTRES MODERNES - S1		1 Ecrit (240 mn)
		----- b1.7. Lettres classiques		
		----- b1. Latin et grec - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Histoire littéraire - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Poétique des genres : la poésie - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Poétique des genres : le roman - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Littérature et philosophie - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Méthodologie de la dissertation - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
8	8	----- UEb1 . SAVOIRS DISCIPLINAIRES : LETTRES CLASSIQUES - S1		1 Ecrit (240 mn)
		----- b1.8. Mathématiques		
		----- b1. Analyse et programmation - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Algèbre et géométrie - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Probabilités et statistiques - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Problème de synthèse et concours blancs - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Préparation aux épreuves du concours - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
8	8	----- UEb1 . SAVOIRS DISCIPLINAIRES : MATHÉMATIQUES - S1		1 Ecrit (240 mn)
		----- b1.10. Physique-chimie		
		----- b1. Enseignement hybride mutualisation nationale - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Approfondissement en physique - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Approfondissement en chimie - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Méthodologie des épreuves du concours - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
8	8	----- UEb1 . SAVOIRS DISCIPLINAIRES : PHYSIQUE CHIMIE - S1		1 Ecrit (240 mn)
		----- b1.11. Sciences de la vie et de la Terre		
		----- b1. Biologie et physiologie végétale - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Biologie et physiologie animale - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Biologie moléculaire, cellulaire et biochimie - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Microbiote et immunologie - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Génétique, évolution et phylogénie - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	
		----- b1. Ecologie - S1		
		Travail personnel	120	
		Travaux dirigés	60	



		----- b1. Géologie externe - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		
		----- b1. Géologie interne - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		
		----- b1. Principes et méthodes en biogéosciences - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60		
		----- b1. Méthodologie des épreuves du concours - S1			
		Travail personnel	120		
		Travaux dirigés	60	Ecrit (240 mn)	1 Ecrit (240 mn)
8	8	----- UEb1 . SAVOIRS DISCIPLINAIRES : SCIENCE ET VIE DE LA TERRE - S1			
UE	12	12 ---- UEb2. Développer une expertise des apprentissages			
	5	5 ---- b2.1. Savoirs transversaux pour enseigner			
	5	5 ---- 40 heures par étudiant			
		----- b2.1. Psychologie de l'enfant et de l'adolescent - S1			
		Travail personnel	30		
		Travaux dirigés	15		
		----- b2.1. Processus cognitif fondamentaux - S1			
		Travail personnel	60		
		Travaux dirigés	30		
		----- b2.1. Apports didactiques transdisciplinaires - S1			
		Travail personnel	12		
		Travaux dirigés	6		
		----- b2.1. Sociologie de l'éducation - S1			
		Travail personnel	12		
		Travaux dirigés	6	Dossier	1 Dossier
5	5	5 ---- UEb2.1. SAVOIRS TRANSVERSAUX POUR ENSEIGNER - S1			
7	7	7 ---- b2.2. Didactique disciplinaire			
7	7	7 ---- 45 heures par étudiant			
7	7	7 ---- 1 <i>Parcours au choix</i>			
		----- b2.2.1. Allemand			
		----- b2. Enseignement hybride mutualisation nationale - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		
		----- b2. Approfondissement didactique - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90	Dossier	1 Dossier
7	7	7 ---- UEb2. DIDACTIQUE DISCIPLINAIRE : ALLEMAND - S1			
				Dossier	1
		----- b2.2.2. Anglais			
		----- b2. Didactique des langues - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		



7	7	----- UEb2. DIDACTIQUE DISCIPLINAIRE : LETTRES MODERNES - S1			
		----- b2.2.7. Lettres classiques		Dossier	1
		----- b2. Didactique du français et LCA - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		
		----- b2. Littérature et programmes - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		
		----- b2. Didactique appliquée aux lettres classiques - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		
		----- b2. Méthodologie des épreuves du concours - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90	Dossier	1
7	7	----- UEb2. DIDACTIQUE DISCIPLINAIRE : LETTRES CLASSIQUES - S1			Dossier
		----- b2.2.8. Mathématiques			
		----- b2. Didactique des mathématiques - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		
		----- b2. Enseigner les mathématiques au collège - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		
		----- b2. Enseigner les mathématiques au lycée - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		
		----- b2. Le numérique en mathématiques - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		
		----- b2. Méthodologie des épreuves du concours - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90	Dossier	1
7	7	----- UEb2. DIDACTIQUE DISCIPLINAIRE : MATHÉMATIQUES - S1			Dossier
		----- b2.2.10. Physique-chimie		Dossier	1
		----- b2. Enseignement hybride mutualisation nationale - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		
		----- b2. Approfondissement didactique - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		
		----- b2. Didactique des sciences physiques et chimiques - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		
		----- b2. Méthodologie des épreuves du concours - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		
		----- b2. Enseigner les SPC au collège - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		
		----- b2. Enseigner les SPC et l'enseignement scientifique au lycée - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		
		----- b2. Activités pratiques et ECE - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90	Dossier	1
7	7	----- UEb2. DIDACTIQUE DISCIPLINAIRE : PHYSIQUE-CHIMIE - S1			Dossier
		----- b2.2.11. Sciences de la vie et de la Terre		Dossier	1
		----- b2. Didactique des SVT - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		
		----- b2. Enseigner les SVT au collège - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		
		----- b2. Enseigner les SVT et l'enseignement scientifique au lycée - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		
		----- b2. Activités pratiques et ECE - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90		
		----- b2. Méthodologie des épreuves du concours - S1			
		Travail personnel	45		
		Travaux dirigés	90	Dossier	1
7	7	----- UEb2. DIDACTIQUE DISCIPLINAIRE : SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE - S1			Dossier
5	5	--- Bloc C : Enseignant réflexif			
3	3	---- UEc1. Initier une démarche de recherche (commun à tous les parcours)			
3	3	---- 21 heures par étudiant			
		----- c1. Méthodologie de la démarche de recherche - S1			
		Cours magistral	9		
		Travail personnel	18		
		----- c1. Séminaire de recherche et accompagnement des étudiants -S1			
		Cours magistral	12		
		Travail personnel	24	Dossier	1
3	3	----- UEc1. INITIER UNE DEMARCHE DE RECHERCHE S1		Dossier	1

UE	2	2	---- UEc2. Adopter une pratique réflexive dans le cadre d'un développement professionnel en lien avec le stage	
	2	2	---- c2.1. : Apports transversaux (commun à tous les parcours)	
	2	2	----- 27 heures par étudiant	
			----- c2.1. Le référentiel du métier d'enseignant -S1	
			Cours magistral	8
			Travail personnel	18
			----- c2.1. Méthodologie de la démarche et outillage de l'observation - S1	
			Cours magistral	8
			Travail personnel	18
			----- c2.1. Les gestes professionnels de l'enseignant - S1	
			Cours magistral	6
			Travail personnel	12
	2	2	----- UEc2. ADOPTER UNE PRATIQUE REFLEXIVE DANS LE CADRE D'UN DEVELOPPEMENT PROFESSIONNEL EN LIEN AVEC LE STAGE S1	Dossier 1 Dossier
			Dossier	1
			----- 1 parcours au choix	
			----- c2.2. : Apports disciplinaires : Histoire-Géographie	
			----- c2.2. Communauté d'apprenants - S1	
			Travail personnel	12
			Travaux dirigés	6
			----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S1	
			Travail personnel	18
			Travaux dirigés	9
			----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S1	
			Travail personnel	6
			Travaux dirigés	3
			----- c2.2. : Apports disciplinaires : Espagnol	
			----- c2.2. Communauté d'apprenants - S1	
			Travail personnel	12
			Travaux dirigés	6
			----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S1	
			Travail personnel	18
			Travaux dirigés	9
			----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S1	
			Travail personnel	6
			Travaux dirigés	3
			----- c2.2. : Apports disciplinaires : Sciences de la vie et de la Terre	
			----- c2.2. Communauté d'apprenants - S1	
			Travail personnel	12
			Travaux dirigés	6
			----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S1	
			Travail personnel	18
			Travaux dirigés	9
			----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S1	
			Travail personnel	6
			Travaux dirigés	3
			----- c2.2. : Apports disciplinaires : Anglais	
			----- c2.2. Communauté d'apprenants - S1	
			Travail personnel	12
			Travaux dirigés	6
			----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S1	
			Travail personnel	18
			Travaux dirigés	9
			----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S1	
			Travail personnel	6
			Travaux dirigés	3
			----- c2.2. : Apports disciplinaires : Lettres modernes	
			----- c2.2. Communauté d'apprenants - S1	
			Travail personnel	12
			Travaux dirigés	6
			----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S1	
			Travail personnel	18
			Travaux dirigés	9
			----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S1	
			Travail personnel	6
			Travaux dirigés	3
			----- c2.2. : Apports disciplinaires : Lettres classiques	
			----- c2.2. Communauté d'apprenants - S1	
			Travail personnel	12
			Travaux dirigés	6
			----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S1	
			Travail personnel	18
			Travaux dirigés	9
			----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S1	
			Travail personnel	6
			Travaux dirigés	3
			----- c2.2. : Apports disciplinaires : Allemand	
			----- c2.2. Communauté d'apprenants - S1	
			Travail personnel	12
			Travaux dirigés	6
			----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S1	
			Travail personnel	18

		Travaux dirigés	9		
		----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S1			
		Travail personnel	6		
		Travaux dirigés	3		
		----- c2.2. : Apports disciplinaires : Physique-Chimie			
		----- c2.2. Communauté d'apprenants - S1			
		Travail personnel	12		
		Travaux dirigés	6		
		----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S1			
		Travail personnel	18		
		Travaux dirigés	9		
		----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S1			
		Travail personnel	6		
		Travaux dirigés	3		
		----- c2.2. : Apports disciplinaires : Documentation			
		----- c2.2. Communauté d'apprenants - S1			
		Travail personnel	12		
		Travaux dirigés	6		
		----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S1			
		Travail personnel	18		
		Travaux dirigés	9		
		----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S1			
		Travail personnel	6		
		Travaux dirigés	3		
Période	30	30			
		-- Semestre 2			
	5	5			
		--- Bloc A : Enseignant acteur de la communauté éducative			
UE	3	3			
		---- UEa1. Comprendre son contexte professionnel			
	3	3			
		---- 40 heures par étudiant			
		----- a1. Connaissance de l'institution : cadre de référence et valeurs de la République - S2			
		Travail personnel	40		
		Travaux dirigés	20		
		----- a1. Usages responsable du numérique et d'internet - S2			
		Travail personnel	20		
		Travaux dirigés	10		
		----- a1. Ecole inclusive - S2			
		Travail personnel	30		
		Travaux dirigés	15		
		----- a1. Communication - S2			
		Travail personnel	20		
		Travaux dirigés	10		
		----- a1. Coopération au sein de la communauté éducative - S2			
		Travail personnel	20		
		Travaux dirigés	10		
		----- a1. Anthropologie et éthique professionnelle - S2			
		Travail personnel	30		
		Travaux dirigés	15		
		----- a1. Anthropologie chrétienne et établissement d'enseignement catholique - S2			
		Travail personnel	30		
		Travaux dirigés	15	Dossier	1 Dossier
	3	3			
		----- UEa1. COMPRENDRE SON CONTEXTE PROFESSIONNEL - S2			
				Dossier	1
UE	2	2			
		---- UEa2. Langue vivante			
	2	2			
		----- 1 enseignement au choix parmi			
		----- a2. Anglais - S2			
		Travail personnel	24		
		Travaux dirigés	12		
		----- a2. Espagnol - S2			
		Travail personnel	24		
		Travaux dirigés	12	Oral	1 Oral
	2	2			
		----- UEa2. LANGUES VIVANTES - S2			
				Oral	1
	18	18			
		--- Bloc B : Enseignant pilote de son enseignement			
UE	9	9			
		---- UEb1. Maîtriser les savoirs et contenus disciplinaires			
	9	9			
		---- 70 heures par étudiant			
		----- 1 Parcours au choix			
		----- b1.1. Allemand			
		----- b1. Enseignement hybride mutualisation nationale - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Approfondissement disciplinaire - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70	Ecrit (300 mn)	1 Ecrit (300 mn)
	9	9			
		----- UEb1. SAVOIRS DISCIPLINAIRES : ALLEMAND - S2			
				Ecrit (300 mn)	1
		----- b1.2. Anglais			
		----- b1. Littérature - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		

		----- b1. Civilisation - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Thème - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Version - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Méthodologie de la composition - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70	Ecrit (300 mn)	1 Ecrit (300 mn)
9	9	----- UEb1. SAVOIRS DISCIPLINAIRES : ANGLAIS - S2		Ecrit (300 mn)	1
		----- b1.3. Documentation			
		----- b1. Enseignement hybride mutualisation nationale - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Approfondissement disciplinaire - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70	Ecrit (300 mn)	1 Ecrit (300 mn)
9	9	----- UEb1. SAVOIRS DISCIPLINAIRES : DOCUMENTATION - S2		Ecrit (300 mn)	1
		----- b1.4. Espagnol			
		----- b1. Littérature - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Civilisation - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Thème - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Version - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Culture artistique - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Méthodologie de la composition - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70	Ecrit (300 mn)	1 Ecrit (300 mn)
9	9	----- UEb1. SAVOIRS DISCIPLINAIRES : ESPAGNOL - S2		Ecrit (300 mn)	1
		----- b1.5. Histoire-Géographie			
		----- b1. Epistémologie de l'Histoire - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Epistémologie de la géographie - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Méthodologie des épreuves du concours - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Histoire : question 1 au programme du concours - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Histoire : question 2 au programme du concours - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Histoire : question 3 au programme du concours - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Géographie : question 1 au programme du concours - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Géographie : question 2 au programme du concours - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Géographie : question 3 au programme du concours - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70	Ecrit (300 mn)	1 Ecrit (300 mn)
9	9	----- UEb1. SAVOIRS DISCIPLINAIRES : HISTOIRE-GEOGRAPHIE - S2		Ecrit (300 mn)	1
		----- b1.6. Lettres modernes			
		----- b1. Langue française - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Histoire des idées - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Poétique des genres : genres non fictionnels- S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		

		----- b1. Poétique des genres : le théâtre - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Esthétique de la réception - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Mythocritique - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Œuvre 1 au concours - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Méthodologie de la dissertation - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
9	9	----- UEb1. SAVOIRS DISCIPLINAIRES : LETTRES MODERNES - S2		Ecrit (300 mn)	1 Ecrit (300 mn)
				Ecrit (300 mn)	1
		----- b1.7. Lettres classiques			
		----- b1. Latin et grec - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Histoire des idées - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Poétique des genres : genres non fictionnels- S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Poétique des genres : le théâtre - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Esthétique de la réception - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Mythocritique - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Œuvre 1 au concours - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Méthodologie de la dissertation - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
9	9	----- UEb1. SAVOIRS DISCIPLINAIRES : LETTRES CLASSIQUES - S2		Ecrit (300 mn)	1 Ecrit (300 mn)
				Ecrit (300 mn)	1
		----- b1.8. Mathématiques			
		----- b1. Analyse et programmation - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Algèbre et géométrie - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Probabilités et statistiques - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Problèmes de synthèse et concours blancs - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Préparation aux épreuves du concours - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
9	9	----- UEb1. SAVOIRS DISCIPLINAIRES : MATHÉMATIQUES - S2		Ecrit (300 mn)	1 Ecrit (300 mn)
				Ecrit (300 mn)	1
		----- b1.10. Physique-chimie			
		----- b1. Enseignement hybride mutualisation nationale - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Approfondissement en physique - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Approfondissement en chimie - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Méthodologie des épreuves du concours - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
9	9	----- UEb1. SAVOIRS DISCIPLINAIRES : PHYSIQUE-CHIMIE- S2		Ecrit (300 mn)	1 Ecrit (300 mn)
				Ecrit (300 mn)	1
		----- b1.11. Sciences de la vie et de la Terre			
		----- b1. Biologie et physiologie végétale - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		
		----- b1. Biologie et physiologie animale - S2			
		Travail personnel	140		
		Travaux dirigés	70		





9	9	----- UEb2. DIDACTIQUE DISCIPLINAIRE : ANGLAIS - S2 ----- b2.2.3. Documentation ----- b2. Enseignement hybride mutualisation nationale - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Approfondissement didactique - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46	Ecrit (240 mn)	1	Ecrit (240 mn)
9	9	----- UEb2. DIDACTIQUE DISCIPLINAIRE : DOCUMENTATION - S2 ----- b2.2.4. Espagnol ----- b2. Didactique des langues - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Linguistique - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Compréhension orale, écrite, production orale, écrite - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Méthodologie des épreuves du concours - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Didactique appliquée : enseigner au collège et au lycée - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Usage du numérique et enseignement des langues - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46	Ecrit (240 mn)	1	Ecrit (240 mn)
9	9	----- UEb2. DIDACTIQUE DISCIPLINAIRE : ESPAGNOL - S2 ----- b2.2.5. Histoire-Géographie ----- b2. Didactique de l'Histoire-géographie et EMC - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Didactique appliquée à l'Histoire - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Didactique appliquée à la géographie - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Enseigner l'EMC - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Méthodologie des épreuves du concours - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Usage du numérique et enseignement des langues - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46	Ecrit (240 mn)	1	Ecrit (240 mn)
9	9	----- UEb2. DIDACTIQUE DISCIPLINAIRE : HISTOIRE-GEOGRAPHIE-EMC - S2 ----- b2.2.6. Lettres modernes ----- b2. Didactique du français et LCA - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Littérature et programmes - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Didactique appliquée aux lettres modernes - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Méthodologie des épreuves du concours - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Usage du numérique et enseignement des langues - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46	Ecrit (240 mn)	1	Ecrit (240 mn)
9	9	----- UEb2. DIDACTIQUE DISCIPLINAIRE : LETTRES MODERNES - S2 ----- b2.2.7. Lettres classiques ----- b2. Didactique du français et LCA - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Littérature et programmes - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Didactique appliquées aux lettres classiques - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Méthodologie des épreuves du concours - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46 ----- b2. Usage du numérique en lettres - S2 Travail personnel 92 Travaux dirigés 46	Ecrit (240 mn)	1	Ecrit (240 mn)
9	9	----- UEb2. DIDACTIQUE DISCIPLINAIRE : LETTRES CLASSIQUES - S2 ----- b2.2.8. Mathématiques ----- b2. Didactique des mathématiques - S2 Travail personnel 92	Ecrit (240 mn)	1	Ecrit (240 mn)

		Travaux dirigés	46		
		----- b2. Enseigner les mathématiques au lycée - S2			
		Travail personnel	92		
		Travaux dirigés	46		
		----- b2. Enseigner les mathématiques au collège - S2			
		Travail personnel	92		
		Travaux dirigés	46		
		----- b2. Le numérique en mathématiques - S2			
		Travail personnel	92		
		Travaux dirigés	46		
		----- b2. Méthodologie des épreuves du concours - S2			
		Travail personnel	92		
		Travaux dirigés	46		
9	9	----- UEb2. DIDACTIQUE DISCIPLINAIRE : MATHÉMATIQUES - S2		1	1
			Ecrit (240 mn)		Ecrit (240 mn)
			Ecrit (240 mn)		1
		----- b2.2.10. Physique-chimie			
		----- b2. Enseignement hybride mutualisation nationale - S2			
		Travail personnel	92		
		Travaux dirigés	46		
		----- b2. Approfondissement didactique - S2			
		Travail personnel	92		
		Travaux dirigés	46		
		----- b2. Didactique des sciences physiques et chimiques - S2			
		Travail personnel	92		
		Travaux dirigés	46		
		----- b2. Méthodologie des épreuves du concours - S2			
		Travail personnel	92		
		Travaux dirigés	46		
		----- b2. Enseigner les SCP au collège - S2			
		Travail personnel	92		
		Travaux dirigés	46		
		----- b2. Enseigner les SPC et l'enseignement scientifique au lycée - S2			
		Travail personnel	92		
		Travaux dirigés	46		
		----- b2. Activités pratiques et ECE - S2			
		Travail personnel	92		
		Travaux dirigés	46		
9	9	----- UEb2. DIDACTIQUE DISCIPLINAIRE : PHYSIQUE-CHIMIE - S2		1	1
			Ecrit (240 mn)		Ecrit (240 mn)
			Ecrit (240 mn)		1
		----- b2.2.11. Sciences de la vie et de la Terre			
		----- b2. Didactique des SVT - S2			
		Travail personnel	92		
		Travaux dirigés	46		
		----- b2. Enseigner les SVT au collège - S2			
		Travail personnel	92		
		Travaux dirigés	46		
		----- b2. Enseigner les SVT et l'enseignement scientifique au lycée - S2			
		Travail personnel	92		
		Travaux dirigés	46		
		----- b2. Activités pratiques et ECE - S2			
		Travail personnel	92		
		Travaux dirigés	46		
		----- b2. Méthodologie des épreuves du concours - S2			
		Travail personnel	92		
		Travaux dirigés	46		
9		----- UEb2. DIDACTIQUE DISCIPLINAIRE : SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE - S2		1	1
			Ecrit (240 mn)		Ecrit (240 mn)
			Ecrit (240 mn)		1
		--- Bloc C : Enseignant réflexif			
UE	3	3	----- UEc1. Initier une démarche de recherche (commun à tous les parcours)		
	3	3	----- 24 heures par étudiant		
			----- c1. Méthodologie de la démarche de recherche - S2		
			Travail personnel	24	
			Travaux dirigés	12	
			----- c1. Séminaire de recherche et accompagnement des étudiants - S2		
			Travail personnel	28	
			Travaux dirigés	12	
3	3	3	----- UEc1. INITIER UNE DEMARCHE DE RECHERCHE - S2	Dossier	1 Dossier
				Dossier	1
UE	4	4	----- UEc2. Adopter une pratique réflexive dans le cadre d'un développement professionnel en lien avec le stage		
	4	4	----- c2.1. : Apports transversaux (commun à tous les parcours)		
	4	4	----- 33 heures par étudiant		
			----- c2. Méthodologie de la démarche et analyse de pratiques - S2		
			Travail personnel	12	
			Travaux dirigés	6	
			----- c2. Autorité éducative et gestion de classe - S2		
			Travail personnel	12	
			Travaux dirigés	6	
				Dossier	1 Dossier

		Dossier	1
	----- 1 <i>Parcours au choix</i>		
	----- c2.2. : Apports disciplinaires : Allemand		
	----- c2.2. Communauté d'apprenants - S2		
	Travail personnel	12	
	Travaux dirigés	6	
	----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S2		
	Travail personnel	18	
	Travaux dirigés	9	
	----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S2		
	Travail personnel	12	
	Travaux dirigés	6	
	----- c2.2. Travaux en interdisciplinarité - S2		
	Travail personnel	24	
	Travaux dirigés	12	
	----- c2.2. : Apports disciplinaires : Anglais		
	----- c2.2. Communauté d'apprenants - S2		
	Travail personnel	12	
	Travaux dirigés	6	
	----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S2		
	Travail personnel	18	
	Travaux dirigés	9	
	----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S2		
	Travail personnel	12	
	Travaux dirigés	6	
Cours	----- c2.2. Travaux en interdisciplinarité - S2		
	Travail personnel	24	
	Travaux dirigés	12	
Parcours C	----- c2.2. : Apports disciplinaires : Documentation		
Cours	----- c2.2. Communauté d'apprenants - S2		
	Travail personnel	12	
	Travaux dirigés	6	
Cours	----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S2		
	Travail personnel	18	
	Travaux dirigés	9	
Cours	----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S2		
	Travail personnel	12	
	Travaux dirigés	6	
Cours	----- c2.2. Travaux en interdisciplinarité - S2		
	Travail personnel	24	
	Travaux dirigés	12	
Parcours C	----- c2.2. : Apports disciplinaires : Espagnol		
Cours	----- c2.2. Communauté d'apprenants - S2		
	Travail personnel	12	
	Travaux dirigés	6	
Cours	----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S2		
	Travail personnel	18	
	Travaux dirigés	9	
Cours	----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S2		
	Travail personnel	12	
	Travaux dirigés	6	
Cours	----- c2.2. Travaux en interdisciplinarité - S2		
	Travail personnel	24	
	Travaux dirigés	12	
Parcours C	----- c2.2. : Apports disciplinaires : Histoire-Géographie		
Cours	----- c2.2. Communauté d'apprenants - S2		
	Travail personnel	12	
	Travaux dirigés	6	
Cours	----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S2		
	Travail personnel	18	
	Travaux dirigés	9	
Cours	----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S2		
	Travail personnel	12	
	Travaux dirigés	6	
Cours	----- c2.2. Travaux en interdisciplinarité - S2		
	Travail personnel	24	
	Travaux dirigés	12	
Parcours C	----- c2.2. : Apports disciplinaires : Lettres modernes		
Cours	----- c2.2. Communauté d'apprenants - S2		
	Travail personnel	12	
	Travaux dirigés	6	
Cours	----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S2		
	Travail personnel	18	
	Travaux dirigés	9	
Cours	----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S2		
	Travail personnel	12	
	Travaux dirigés	6	
Cours	----- c2.2. Travaux en interdisciplinarité - S2		
	Travail personnel	24	
	Travaux dirigés	12	

Parcours C			----- c2.2. : Apports disciplinaires : Lettres classiques	
Cours			----- c2.2. Communauté d'apprenants - S2	
			Travail personnel	12
			Travaux dirigés	6
Cours			----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S2	
			Travail personnel	18
			Travaux dirigés	9
Cours			----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S2	
			Travail personnel	12
			Travaux dirigés	6
Cours			----- c2.2. Travaux en interdisciplinarité - S2	
			Travail personnel	24
			Travaux dirigés	12
Parcours C			----- c2.2. : Apports disciplinaires : Mathématiques	
Cours			----- c2.2. Communauté d'apprenants - S2	
			Travail personnel	12
			Travaux dirigés	6
Cours			----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S2	
			Travail personnel	18
			Travaux dirigés	9
Cours			----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S2	
			Travail personnel	12
			Travaux dirigés	6
Cours			----- c2.2. Travaux en interdisciplinarité - S2	
			Travail personnel	24
			Travaux dirigés	12
Parcours C			----- c2.2. : Apports disciplinaires : Physique-Chimie	
Cours			----- c2.2. Communauté d'apprenants - S2	
			Travail personnel	12
			Travaux dirigés	6
Cours			----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S2	
			Travail personnel	18
			Travaux dirigés	9
Cours			----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S2	
			Travail personnel	12
			Travaux dirigés	6
Cours			----- c2.2. Travaux en interdisciplinarité - S2	
			Travail personnel	24
			Travaux dirigés	12
Parcours C			----- c2.2. : Apports disciplinaires : Sciences de la vie et de la Terre	
Cours			----- c2.2. Communauté d'apprenants - S2	
			Travail personnel	12
			Travaux dirigés	6
Cours			----- c2.2. Préparation et suivi de stage - S2	
			Travail personnel	18
			Travaux dirigés	9
Cours			----- c2.2. Accompagnement des étudiants - S2	
			Travail personnel	12
			Travaux dirigés	6
Cours			----- c2.2. Travaux en interdisciplinarité - S2	
			Travail personnel	24
			Travaux dirigés	12
Période	60	60	- Deuxième année	
Période	30	30	-- Semestre 3	
Titre			--- Bloc A : Enseignant acteur de la communauté éducative	
UE			---- UEa1. Comprendre son contexte professionnel	
Commenta			----- 20 heures par étudiant	
Cours			----- a1. Connaissance de l'institution et accompagnement des élèves - S3	
			Travail personnel	20
			Travaux dirigés	10
Cours			----- a1. Ecole inclusive - S3	
			Travail personnel	20
			Travaux dirigés	10
Cours			----- a1. Communication - S3	
			Travail personnel	10
			Travaux dirigés	5
Cours			----- a1. Mise en situation professionnelle - S3	
			Travail personnel	20
			Travaux dirigés	10
Cours			----- a1. Les parcours - S3	
			Travail personnel	24
			Travaux dirigés	12
Cours			----- a1. Coopération au sein de la communauté éducative - S3	
			Travail personnel	10
			Travaux dirigés	5
Cours			----- a1. Anthropologie et éthique professionnelle - S3	
			Travail personnel	12
			Travaux dirigés	6
Cours			----- a1. Anthropologie chrétienne et établissement d'enseignement catholique - S3	
			Travail personnel	20
			Travaux dirigés	10

Cours		----- UEa1. COMPRENDRE SON CONTEXTE PROFESSIONNEL - S3			
Titre	16	16 --- Bloc B : Enseignant pilote de son enseignement			
UE	8	8 --- UEb1. Maîtriser les savoirs et contenus disciplinaires			
Commenta	8	8 ----- 50 heures par étudiant			
Choix Com	8	8 ----- 1 Parcours au choix			
Parcours C		----- b1.1. Allemand			
Cours		----- b1. Enseignement hybride mutualisation nationale - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Approfondissement disciplinaire - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50	1 Ecrit (360 mn)	
Cours	8	8 ----- UE1b SAVOIRS DISCIPLINAIRES : ALLEMAND - S3			
				1	
Parcours C		----- b1.2. Anglais			
Cours		----- b1. Littérature - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Civilisation - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Thème - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Version - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Méthodologie de la composition - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50	1 Ecrit (360 mn)	
Cours	8	8 ----- UE1b SAVOIRS DISCIPLINAIRES : ANGLAIS - S3			
				1	
Parcours C		----- b1.3. Documentation			
Cours		----- b1. Enseignement hybride mutualisation nationale - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Approfondissement disciplinaire - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50	1 Ecrit (300 mn)	
Cours	8	8 ----- UE1b SAVOIRS DISCIPLINAIRES : DOCUMENTATION - S3			
				1	
Parcours C		----- b1.4. Espagnol			
Cours		----- b1. Littérature - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Civilisation - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Version - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Thème - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Méthodologie de la composition - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Culture artistique - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50	1 Ecrit (360 mn)	
Cours	8	8 ----- UE1b SAVOIRS DISCIPLINAIRES : ESPAGNOL - S3			
				1	
Parcours C		----- b1.5. Histoire-Géographie			
Cours		----- b1. Epistémologie de l'histoire - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Epistémologie de la géographie - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Histoire : question 1 au programme du concours - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Géographie : question 2 au programme du concours - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Histoire : question 3 au programme du concours - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Géographie : question 1 au programme du concours - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Histoire : question 2 au programme du concours - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Géographie : question 3 au programme du concours - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Méthodologie des épreuves du concours - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50	1 Ecrit (360 mn)	

Cours	8	8	----- UE1b SAVOIRS DISCIPLINAIRES : HISTOIRE-GEOGRAPHIE - S3		
				Ecrit (360 mn)	1
Parcours C			----- b1.6. Lettres modernes		
Cours			----- b1. Oeuvre 1 au concours - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Oeuvre 2 au concours - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Oeuvre 3 au concours - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Oeuvre 6 au concours - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Oeuvre 4 au concours - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Oeuvre 5 au concours - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours	8	8	----- UE1b SAVOIRS DISCIPLINAIRES : LETTRES MODERNES - S3	Ecrit (360 mn)	1 Ecrit (360 mn)
Parcours C			----- b1.7. Lettres classiques		
Cours			----- b1. Oeuvre 1 au concours - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Oeuvre 2 au concours - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Oeuvre 3 au concours - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Oeuvre 4 au concours - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Oeuvre 5 au concours - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Oeuvre 6 au concours - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours	8	8	----- UE1b SAVOIRS DISCIPLINAIRES : LETTRES CLASSIQUES - S3	Ecrit (360 mn)	1 Ecrit (360 mn)
Parcours C			----- b1.8. Mathématiques		
Cours			----- b1. Analyse et programmation - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Algèbre et géométrie - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Probabilités et statistiques - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Problèmes de synthèse et concours blancs - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Préparation aux épreuves du concours - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours	8	8	----- UE1b SAVOIRS DISCIPLINAIRES : MATHÉMATIQUES - S3	Ecrit (300 mn)	1 Ecrit (300 mn)
Parcours C			----- b1.10. Physique-chimie		
Cours			----- b1. Enseignement hybride mutualisation nationale - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Approfondissement en physique - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Approfondissement en chimie - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Méthodologie des épreuves du concours - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours	8	8	----- UE1b SAVOIRS DISCIPLINAIRES : PHYSIQUES-CHIMIE - S3	Ecrit (300 mn)	1 Ecrit (300 mn)
Parcours C			----- b1.11. Sciences de la vie et de la Terre		
Cours			----- b1. Biologie et physiologie animale - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Biologie et physiologie végétale - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Biologie moléculaire, cellulaire et biochimie - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	
Cours			----- b1. Ecologie - S3		
			Travail personnel	100	
			Travaux dirigés	50	

Cours		----- b1. Génétique, évolution et phylogénie - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Microbiote et immunologie - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Géologie externe - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Géologie interne - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Principes et méthodes en biogéosciences - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50		
Cours		----- b1. Méthodologie des épreuves du concours - S3			
		Travail personnel	100		
		Travaux dirigés	50	Ecrit (300 mn)	1 Ecrit (300 mn)
Cours	8	8 ----- UE1b SAVOIRS DISCIPLINAIRES : SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE - S3			
				Ecrit (300 mn)	1
UE	8	8 --- UEb2. Développer une expertise des apprentissages			
Commenta	8	8 ---- b2.2. Didactique disciplinaire			
Commenta	8	8 ----- 40 heures par étudiant			
Choix Com	8	8 ----- 1 Parcours au choix			
Parcours C		----- b2.2.1. Allemand			
Cours		----- b2. Enseignement hybride mutualisation nationale - S3			
		Travail personnel	80		
		Travaux dirigés	40		
Cours		----- b2. Approfondissement didactique - S3			
		Travail personnel	80		
		Travaux dirigés	40	Ecrit (360 mn)	1 Ecrit (360 mn)
Cours	8	8 ----- UE2b DIDACTIQUE DISCIPLINAIRE : ALLEMAND - S3			
				Ecrit (360 mn)	1
Parcours C		----- b2.2.2. Anglais			
Cours		----- b2. Didactique des langues - S3			
		Travail personnel	80		
		Travaux dirigés	40		
Cours		----- b2. Compréhension orale, écrite, production orale, écrite - S3			
		Travail personnel	80		
		Travaux dirigés	40		
Cours		----- b2. Linguistique - S3			
		Travail personnel	80		
		Travaux dirigés	40		
Cours		----- b2. Didactique appliquée : enseigner au collège et au lycée- S3			
		Travail personnel	80		
		Travaux dirigés	40		
Cours		----- b2. Méthodologie des épreuves du concours- S3			
		Travail personnel	80		
		Travaux dirigés	40		
Cours		----- b2. Usage du numérique et enseignement des langues - S3			
		Travail personnel	80		
		Travaux dirigés	40	Ecrit (360 mn)	1 Ecrit (360 mn)
Cours	8	8 ----- UE2b DIDACTIQUE DISCIPLINAIRE : ANGLAIS - S3			
				Ecrit (360 mn)	1
Parcours C		----- b2.2.3. Documentation			
Cours		----- b2. Enseignement hybride mutualisation nationale - S3			
		Travail personnel	80		
		Travaux dirigés	40		
Cours		----- b2. Approfondissement didactique - S3			
		Travail personnel	80		
		Travaux dirigés	40	Ecrit (360 mn)	1 Ecrit (360 mn)
Cours	8	8 ----- UE2b DIDACTIQUE DISCIPLINAIRE : DOCUMENTATION - S3			
				Ecrit (360 mn)	1
Parcours C		----- b2.2.4. Espagnol			
Cours		----- b2. Didactique des langues - S3			
		Travail personnel	80		
		Travaux dirigés	40		
Cours		----- b2. Compréhension orale, écrite, production orale, écrite - S3			
		Travail personnel	80		
		Travaux dirigés	40		
Cours		----- b2. Linguistique - S3			
		Travail personnel	80		

ECTS	Coef.	Intitulé	NB H.	Modalités contrôle	coef.	Epreuves de rattrapage
<b>120</b>	<b>120</b>	<b>Master MEEF 2nd Degré - E.P.S.</b>				
<b>Période</b>	<b>60</b>	<b>60</b>				
	30	30				
	5	5				
<b>UE</b>	5	5				
	3	3				
	2	2				
<b>UE</b>						
	19	19				
	5	5				
	5	5				
<b>UE</b>	10	10				
	5	5				
	5	5				
<b>UE</b>	4	4				
	4	4				
	6	6				
<b>UE</b>	3	3				
	3	3				
<b>UE</b>	3	3				
	3	3				
<b>Période</b>	<b>30</b>	<b>30</b>				
	6	6				
<b>UE</b>	4	4				
	4	4				
<b>UE</b>	2	2				
	2	2				
<b>UE</b>	5	5				
	5	5				



UE	8	8	---- UEb2. Développer une expertise des apprentissages			
	5	5	---- A. Didactique et connaissances des publics - S2			
			Cours magistral	20	Ecrit (300 mn)	Ecrit (300 mn)
			Travail personnel	80		
			Travaux dirigés	20		
	3	3	---- B. Mises en oeuvre et suivi des apprentissages (EPS) - S2			
			Cours magistral	6	Dossier	Dossier
			Travail personnel	48		
			Travaux dirigés	18		
UE	4	4	---- UEb3. Maîtriser l'enseignement des APSA, patrimoine culturel de l'EPS			
	2	2	---- Connaissance des APSA scolaires - S2			
			Travail personnel	32	Ecrit (120 mn)	Ecrit (120 mn)
			Travaux dirigés	16		
	2	2	---- Pratique des APSA scolaires - S2			
			Travail personnel	40	Pratique	Oral
			Travaux pratiques	20		
	7	7	--- Bloc c Enseignant réflexif			
UE	3	3	---- UEc1. Démarche de recherche			
	3	3	---- Méthodologie et séminaires - S2			
			Travail personnel	52	Oral	Dossier
			Travaux dirigés	26		
UE	4	4	---- UEc2. Pratique réflexif			
	4	4	---- Développement professionnel - S2			
			Cours magistral	2	Dossier	Dossier
			Travail personnel	56		
			Travaux dirigés	26		
Période	60	60	- Deuxième année			
Période	30	30	- - Semestre 3			
			--- Bloc a Enseignant acteur de la communauté éducative			
UE			---- UEa1. Comprendre son contexte professionnel			
			---- Problématiques scolaires - S3			
			Cours magistral	10		
			Travail personnel	40		
			Travaux dirigés	10		
	14	14	--- Bloc c Enseignant réflexif			
UE	14	14	---- UEc1. Démarche de recherche			
	14	14	---- Méthodologie et séminaires - S3			
			Travail personnel	40	Mémoire	60 Mémoire
			Travaux dirigés	12		
				Oral		
UE			---- UEc2. Pratique réflexif			
			---- Développement professionnel - S3			
			Travail personnel	40		
			Travaux dirigés	20		
	16	16	--- Bloc b Enseignant pilote de son enseignement			
UE	10	10	---- UEb2. Développer une expertise			
	6	6	---- A. Didactique et connaissances des publics - S3			
			Cours magistral	10	Ecrit (300 mn)	Ecrit (300 mn)
			Travail personnel	72		
			Travaux dirigés	26		
	4	4	---- B. Mises en oeuvre et suivi des apprentissages-S3			
			Cours magistral	6	Dossier	Dossier
			Travail personnel	48		
			Travaux dirigés	18		
UE	6	6	---- UEb1. Maîtriser les fondements et l'épistémologie de l'EPS			
	6	6	---- Histoire de l'EPS - S3			
			Cours magistral	10	Ecrit (300 mn)	Ecrit (300 mn)
			Travail personnel	72		
			Travaux dirigés	26		

Période	30	30	-- Semestre 4			
	5	5	--- Bloc a Enseignant acteur de la communauté éducative			
UE	5	5	---- UEa1. Comprendre son contexte professionnel			
	5	5	---- Devenir fonctionnaire de l'Etat - S4			
			Cours magistral	10	Oral	Ecrit
			Travail personnel	40		
			Travaux dirigés	10		
	13	13	--- Bloc b Enseignant pilote de son enseignement			
UE	6	6	---- UEb2. Développer une expertise des apprentissages			
	6	6	---- Mises en oeuvre et suivi des apprentissages - S4			
			Cours magistral	6	Ecrit	Ecrit
			Travail personnel	112		
			Travaux dirigés	50		
UE	7	7	---- UEb3. Maîtriser l'enseignement des APSA, patrimoine culturel de l'EPS			
	3	3	---- Pratique des APSA scolaires - S4			
			Travail personnel	60	Pratique	Ecrit
			Travaux pratiques	30		
	4	4	---- Connaissance de sa spécialité - S4			
			Travail personnel	60	Ecrit	Ecrit
			Travaux dirigés	34		
	12	12	--- Bloc c Enseignant réflexif			
UE	12	12	---- UEc2. Pratique réflexif			
	12	12	---- Développement professionnel - S4			
			Travail personnel	44	Oral	Oral
			Travaux dirigés	20		
			- Certification			