

DELIBERATION CFVU-064-2023

Vu le code de l'éducation, notamment ses articles L.123-1 à L.123-9, L.712-6-1 et L.719-7 ;

Vu le décret 71-871 du 25 octobre 1971 portant création de l'Université d'Angers ;

Vu les statuts et règlements de l'Université d'Angers, tels que modifiés le 15 décembre 2022 ;

Vu la délibération n° CA003-2020 en date du 17 février 2020 relatif à l'élection du Président de l'Université d'Angers ;

Vu les convocations envoyées aux membres de la Commission de la Formation et de la Vie Universitaire le 30 mai 2023

Objet de la délibération : Modification des MCC – ESTHUA

La commission de la formation et de la vie universitaire réunie le 05 juin 2023 en formation plénière, le quorum étant atteint, arrête :

Les modifications des formations suivantes :

- L3 « Tourisme », parcours « Restauration, hôtellerie, art de recevoir »
 - L3 « Tourisme », parcours « Tourism and leisure »
 - L3 « Tourisme », parcours « Tourisme et loisirs – Île Maurice »
 - L3 « Tourisme », parcours « Tourisme et nautisme »
 - L1-L2-L3 « Arts », parcours « Culture et patrimoines »
 - M1-M2 « Management sectoriel », parcours « Évènementiel »
 - M1-M2 « Management sectoriel », parcours « Hôtellerie »
 - M1-M2 « Management sectoriel », parcours « International Hospitality Management »
 - M1-M2 « Management sectoriel », parcours « Restauration »
 - M1-M2 « Direction de projets ou établissements culturels », parcours « Luxe et arts de la France »
 - M1-M2 « Direction de projets ou établissements culturels », parcours « Médiation culturelle et communication »
 - M1-M2 « Direction de projets ou établissements culturels », parcours « Patrimoine et tourisme »
- sont approuvées.

Cette décision est adoptée à l'unanimité avec 27 voix pour.

Christian ROBLÉDO

Président de l'Université d'Angers

Signé le 26 juin 2023

La présente décision est exécutoire immédiatement ou après transmission au Rectorat si elle revêt un caractère réglementaire. Elle pourra faire l'objet d'un recours administratif préalable auprès du Président de l'Université dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou de sa transmission au Rectorat suivant qu'il s'agisse ou non d'une décision à caractère réglementaire. Conformément aux articles R421-1 et R421-2 du code de justice administrative, en cas de refus ou du rejet implicite consécutif au silence de ce dernier durant deux mois, ladite décision pourra faire l'objet d'un recours auprès du tribunal administratif de Nantes dans le délai de deux mois. Passé ce délai, elle sera reconnue définitive. La juridiction administrative peut être saisie par voie postale (Tribunal administratif de Nantes, 6 allée de l'Île-Gloriette, 44041 Nantes Cedex) mais également par l'application « Télérecours Citoyen » accessible à partir du site Internet www.telerecours.fr

Affiché et mis en ligne le : 26/06/2023

Fiche de modification des maquettes de formation

- § UFR : Esthua
- § Avis favorable du Conseil d'UFR du : 23 mars 2023
- § Passage à la CFVU du : 5 juin 2023
- § Rentrée universitaire : 2023-2024

Formation concernée : Licence Mention Tourisme, Parcours Restauration, Hôtellerie et Art de Recevoir

§ **Nature de la modification (merci de cocher la case) :**

Structure :

- | | |
|---|-------------------------------------|
| Création ou modification ou déplacement d'UE / EC | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Changement d'ECTS | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Mise en place ou retrait de parcours | <input type="checkbox"/> |

Modalités de contrôle des connaissances :

- | | |
|--|-------------------------------------|
| Modification des conditions de validation | <input type="checkbox"/> |
| Modification de coefficient(s) | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Modification d'épreuve(s) (nature, durée...) | <input checked="" type="checkbox"/> |

Charges d'enseignement :

- | | |
|--|-------------------------------------|
| Modification du volume horaire | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Mutualisation ou démutualisation | <input type="checkbox"/> |
| Incidence financière :
<i>(joindre un argumentaire)</i> | <input checked="" type="checkbox"/> |

§ **Avis et remarques éventuelles du SMAF :**

Cette formation était assur e à Angers en 2022/2023.

§ **Détail de la modification :**

Après presque une année de recul il apparait que le nombre d'examens par semestre est trop important, qu'un ajustement des heures de cours doit être fait pour certains enseignements, tout en respectant les 402 heures de cours. Rendre visible les heures du Travail en Autonomie Encadr es

Intitulé des éléments	2022/2023	2023/2024
Semestre 5 unité 2	5 éléments constitutifs (matières portant des ECTS et des coefficients) évalués individuellement : Connaissance de la filière alimentaire et agroalimentaire Catering aérien et ferroviaire L'hôtellerie de chaîne Les auberges et les relais gastronomiques La restauration collective et sociale	1 élément constitutif (UE) comportant : Connaissance de la filière alimentaire et agroalimentaire Catering aérien et ferroviaire L'hôtellerie de chaîne Les auberges et les relais gastronomiques La restauration collective et sociale Les matières ne portent plus de coef et d'ECTS, ceux de l'UE restent inchangés. Evaluation par tirage au sort, au niveau de l'UE : Session 1 : 100% CC Session 2 : 100% CT
Semestre 5 unité 2 L'hôtellerie de chaîne	8h00 CM	12h00 CM
Semestre 5 unité 3	2 éléments constitutifs (matières portant des ECTS et des coefficients) évalués individuellement : Evolutions du concept d'hôtel-restaurant Accueil, gestion des flux et convivialité au restaurant	1 élément constitutif (UE) comportant : Evolutions du concept d'hôtel-restaurant Accueil, gestion des flux et convivialité au restaurant Les matières ne portent plus de coef et d'ECTS, ceux de l'UE restent inchangés. Evaluation par tirage au sort, au niveau de l'UE : Session 1 : 100% CC Session 2 : 100% CT
Semestre 5 unité 4	5 éléments constitutifs (matières portant des ECTS et des coefficients) évalués individuellement : Gestion financière Management d'équipe en HR Fondamentaux de la GRH appliqués à l'HR Informatique appliqué: base de données Techniques de commercialisation et de vente	1 élément constitutif (UE) comportant : Management d'équipe en HR Fondamentaux de la GRH appliqués à l'HR Informatique appliqué: base de données Techniques de commercialisation et de vente Les matières ne portent plus de coef et d'ECTS, ceux de l'UE restent inchangés. Evaluation par tirage au sort, au niveau de l'UE : Session 1 : 100% CC Session 2 : 100% CT
Semestre 5 unité 5	3 éléments constitutifs (matières portant des ECTS et des coefficients) évalués individuellement : Hygiène alimentaire Management de la qualité et de la satisfaction client en HR Responsabilités juridiques dans un établissement HR	1 élément constitutif (UE) comportant : Hygiène alimentaire Management de la qualité et de la satisfaction client en HR Responsabilités juridiques dans un établissement HR Les matières ne portent plus de coef et d'ECTS, ceux de l'UE restent inchangés.

		Evaluation par tirage au sort, au niveau de l'UE : Session 1 : 100% CC Session 2 : 100% CT
Semestre 5 unité 6 Projet professionnel	8h00 TD	4h00 TD et 14h00 de Travail en Autonomie Encadrée (TAE)
Semestre 5 unité 6 Rendez-vous parcours	Matière non existante	4h00 TD
Semestre 5 Rentrée solennelle + réunion apprentissage + forum des métiers	/	13h00 TAE
Semestre 5 Travail en auto sur les dossiers s5u1	/	4h00 TAE
Travail en auto sur les dossiers s5u2	/	10h00 TAE
Travail en auto sur les dossiers s5u3	/	6h00 TAE
Travail en auto sur les dossiers s5u4	/	14h00 TAE
Travail en auto sur les dossiers s5u5	/	5h00 TAE
Semestre 6 unité 2	5 éléments constitutifs (matières portant des ECTS et des coefficients) évalués individuellement : La restauration de concession et ses nouvelles formes La restauration de chaîne Problématiques du restaurant et de la restauration dans un hôtel Traitements statistiques Les start-up en HR	1 élément constitutif (UE) comportant : La restauration de concession et ses nouvelles formes La restauration de chaîne Problématiques du restaurant et de la restauration dans un hôtel Traitements statistiques Les start-up en HR Les matières ne portent plus de coef et d'ECTS, ceux de l'UE restent inchangés. Evaluation par tirage au sort, au niveau de l'UE : Session 1 : 100% CC Session 2 : 100% CT
Semestre 6 unité 3	2 éléments constitutifs (matières portant des ECTS et des coefficients) évalués individuellement : Offres et service des boissons Traiteurs et organisation de réceptions, séminaires et banquet	1 élément constitutif (UE) comportant : Offres et service des boissons Traiteurs et organisation de réceptions, séminaires et banquet Les matières ne portent plus de coef et d'ECTS, ceux de l'UE restent inchangés. Evaluation par tirage au sort, au niveau de l'UE : Session 1 : 100% CC Session 2 : 100% CT
Semestre 6 unité 3 Offres et service des boissons	12h00 CM	10h67 CM et 1h33 TD
Traiteurs et organisation de réceptions, séminaires et banquet	12h00 CM	8h00 CM

Semestre 6 unité 4	3 éléments constitutifs (matières portant des ECTS et des coefficients) évalués individuellement : Marketing digital en HR Design de service et amélioration du parcours client en hôtellerie-R Prendre un hôtel-restaurant	1 élément constitutif (UE) comportant : Marketing digital en HR Design de service et amélioration du parcours client en hôtellerie-R Prendre un hôtel-restaurant Les matières ne portent plus de coef et d'ECTS, ceux de l'UE restent inchangés. Evaluation par tirage au sort, au niveau de l'UE : Session 1 : 100% CC Session 2 : 100% CT
Semestre 6 unité 5	6 éléments constitutifs (matières portant des ECTS et des coefficients) évalués individuellement : Droit du commerce, concurrence, sociétés et associations Labels de Développement Durable appliqués à l'HR Maintenance en HR (gestion des prestations internes) Principes de nutrition et de diététique Dynamisation d'une marque commerciale Filières d'approvisionnement	1 élément constitutif (UE) comportant : Droit du commerce, concurrence, sociétés et associations Labels de Développement Durable appliqués à l'HR Maintenance en HR (gestion des prestations internes) Principes de nutrition et de diététique Dynamisation d'une marque commerciale Filières d'approvisionnement Les matières ne portent plus de coef et d'ECTS, ceux de l'UE restent inchangés. Evaluation par tirage au sort, au niveau de l'UE : Session 1 : 100% CC Session 2 : 100% CT
Semestre 6 unité 5 Principes de nutrition et de diététique Filières d'approvisionnement	12h00 CM 8h00 CM	8h00 CM 10h67 CM et 1h33 TD
Semestre 6 unité 6 Rendez-vous parcours Grand oral professionnel Projet professionnel	/ / 0h15 TD	4h00 TD 0h25 TD et 4h00 TAE 4h00 TD et 28h TAE
Semestre 6 Travail en auto sur les dossiers s6u1 Travail en auto sur les dossiers s6u2 Travail en auto sur les dossiers s6u3 Travail en auto sur les dossiers s6u4 Travail en auto sur les dossiers s6u5	/ / / / /	7h00 TAE 18h00 TAE 6h00 TAE 6h00 TAE 18h00 TAE

Semestre / unité / cours	2022/2023	2023/2024
Semestre 6 unité 1 Intercultural projet	12h00 TD	16h00 TD
Semestre 6 unité 2 Pricing & revenue management	12h00 CM	16h00 CM

Année universitaire : 2022-2023
 CFVU du : 05/07/2022
 Effectif prévisionnel : 30
 V.D.I : RLTOU 313
 V.E.T. : RL3TAL 1

Licence Mention Tourisme
 Parcours Anglophone : Tourism and Leisure

Intitulés de l'élément	Code Nature	CNU	Participe aux charges	Mutualisé (préciser avec quelle(s) formations)	Nombre d'heures				ECTS	Coef	session 1						session 2		Remarques (cours communs, spécifiques, hybride,...)
					CM	TD	Travail personnel	Total			Assidu				DA		CT		
					Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud			CT		CC		CT		CT		
											Durée	coef	Durée	coef	Durée	coef	Durée	coef	
Semestre 5	SEM				0,00	1,00	464,00	1,00	30,00	1,00									
UE 1: Stage	UE				0,00	1,00	464,00	1,00	60	5									
Note d'entreprise	MATI		O	N	0,00	0,00	0,00	0,00	10,00	1,00	note d'entreprise	100%					note d'entreprise	100%	
Suivi de stage	MATI		O	N	0,00	1,00	464,00	1,00											
Rapport de stage	MATI		O	N	0,00	0,00	0,00	0,00	20,00	2,00	rapport de stage	100%					rapport de stage	100%	
Semestre 6	SEM				172,00	72,00	0,00	244,00	30,00	2,00									
UE 1: Language and communication	UE				12,00	60,00	0,00	72,00	6	6									
French Culture	MATI		O	N	0,00	16,00	0,00	16,00	6	6									
French language	MATI		O	N	0,00	32,00	0,00	32,00			écrit ou oral	100%					écrit 1h30	100%	
Interculturel Project	MATI		O	N	0,00	12,00	0,00	12,00											
Guest Lecture	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
UE2: Management	UE				60,00	0,00	0,00	60,00	9	9									
Strategic Hotel Management	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00	9	9	1h30	25%	écrit ou oral	75%			écrit 1h30 ou oral	100%	
Leadership & Team Management	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
Cross cultural comm. & commercial negotiation	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
Pricing & Revenue Management	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
MICE Market & Cultural Events	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
UE 3: Tourism Studies	UE				60,00	0,00	0,00	60,00	9	9									
Getting to know a tourism destination	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00	9	9	1h30	75%	écrit ou oral	25%			écrit 1h30 ou oral	100%	
Tourism and transports	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
History of Tourism in Europe.	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
Sports and Tourism	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
Tourism in the European Union	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
UE 4: Heritage Studies	UE				40,00	12,00	0,00	52,00	6	6									
The Loire Valley castles	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00	16,00	6	6	1h30	50%	écrit ou oral	50%			écrit 1h30 ou oral	100%	
Food Culture & Destination Management	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
Marketing wine and wine tourism	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
Global Trends	MATI		O	N	0,00	12,00	0,00	12,00											
TOTAL ANNÉE					172,00	73,00	464,00	245,00	60,00										
Conditions de validation de l'année :	Moyenne générale >= 10/20																		

Année universitaire : 2023-2024
 CFVU du : 05/06/2023
 Effectif prévisionnel : 30
 V.D.I : RLTOU 313
 V.E.T. : RL3TAL 1

Licence Mention Tourisme
 Parcours Anglophone : Tourism and Leisure

Intitulés de l'élément	Code Nature	CNU	Participe aux charges	Mutualisé (préciser avec quelle(s) formations)	Nombre d'heures				ECTS	Coef	session 1						session 2		Remarques (cours communs, spécifiques, hybride,...)
					CM	TD	Travail personnel	Total			Assidu				DA				
					Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud			CT		CC		CT		CT		
					O/N	O/N	O/N	O/N			Durée	coef	Durée	coef	Durée	coef	Durée	coef	
Semestre 5	SEM				0,00	1,00	464,00	1,00	30,00	1,00									
UE 1: Stage	UE				0,00	1,00	464,00	1,00	60	5									
Note d'entreprise	MATI		O	N	0,00	0,00	0,00	0,00	10,00	1,00	note d'entreprise	100%					note d'entreprise	100%	
Suivi de stage	MATI		O	N	0,00	1,00	464,00	1,00											
Rapport de stage	MATI		O	N	0,00	0,00	0,00	0,00	20,00	2,00	rapport de stage	100%					rapport de stage	100%	
Semestre 6	SEM				176,00	76,00	0,00	252,00	30,00	2,00									
UE 1: Language and communication	UE				12,00	64,00	0,00	76,00	6	6									
French Culture	MATI		O	N	0,00	16,00	0,00	16,00											
French language	MATI		O	N	0,00	32,00	0,00	32,00											
Intercultural Project	MATI		O	N	0,00	16,00	0,00	16,00	6	6			écrit ou oral	100%			écrit 1h30	100%	
Guest Lecture	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
UE2: Management	UE				64,00	0,00	0,00	64,00	9	9									
Strategic Hotel Management	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
Leadership & Team Management	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
Cross cultural comm. & commercial negotiation	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00	9	9	1h30	25%	écrit ou oral	75%			écrit 1h30 ou oral	100%	
Pricing & Revenue Management	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00	16,00											
MICE Market & Cultural Events	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
UE 3: Tourism Studies	UE				60,00	0,00	0,00	60,00	9	9									
Getting to know a tourism destination	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
Tourism and transports	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
History of Tourism in Europe.	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00	9	9	1h30	75%	écrit ou oral	25%			écrit 1h30 ou oral	100%	
Sports and Tourism	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
Tourism in the European Union	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
UE 4: Heritage Studies	UE				40,00	12,00	0,00	52,00	6	6									
The Loire Valley castles	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00	16,00											
Food Culture & Destination Management	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00											
Marketing wine and wine tourism	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00	6	6	1h30	50%	écrit ou oral	50%			écrit 1h30 ou oral	100%	
Global Trends	MATI		O	N	0,00	12,00	0,00	12,00											
TOTAL ANNÉE					176,00	77,00	464,00	253,00	60,00										
Conditions de validation de l'année :	Moyenne générale >= 10/20																		

Semestre / unité / cours	2022/2023	2023/2024
<p>Semestre 5 unité 1 Projet personnel universitaire et professionnel</p> <p>LV2</p>	<p>Matière non évaluée</p> <p>Ne porte pas de coefficient et d'ECTS</p> <p>2 ECTS et coef 2</p>	<p>Matière évaluée :</p> <p><i>Session 1 :</i> Assidus : 100% CC - écrit ou oral DA : 100% CT - oral</p> <p><i>Session 2 :</i> 100% CT - oral pour tous les étudiants.</p> <p>1 ECTS et coef 1.</p> <p>1 ECTS et coef 1</p>

Année universitaire : 2023-2024
 CFVU du : 05/06/2023
 Effectif prévisionnel : 20
 V.D.I : RLTOU 316
 V.E.T. : RL3TLM 1

Licence Mention Tourisme
 Parcours Tourisme et Loisirs (Maurice)

Intitulés de l'élément	Code Nature	CNU	Participe aux charges	Mutualisé (préciser avec quelle(s) formations)	Nombre d'heures					ECTS	Coef	session 1						session 2		Remarques (cours communs, spécifiques, hybride,...)		
					O/N	O/N	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Travail personnel			Total		Assidu				DA			CT	
												H/etud	He/TD	CT		CC		CT			CT	
														Durée	coef	Durée	coef	Durée	coef		Durée	coef
Semestre 5	SEM			N	144,00	114,00	0,00	258,00	322,00	30	2											
UE 1: langues et compétences interpersonnelles	UE			N	0,00	78,00	0,00	78,00	70,00	7	2											
LV1 Anglais	MATI		N	N	0,00	16,00	0,00	16,00		2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	MCCI		
Choix LV2	CHOIX																					
LV2 Chinois	MATI		N	N	0,00	32,00	0,00	32,00		1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	MCCI		
LV2 Hindi	MATI		N	N	0,00	32,00	0,00	32,00						écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	MCCI		
Français et techniques d'expressions écrite et orale	MATI		N	N	0,00	16,00	0,00	16,00		2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	MCCI		
Parcours individuel de culture générale	MATI		N	N	0,00	6,00	0,00	6,00		1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	MCCI		
Projet Personnel Universitaire et professionnel	MATI		O	N	0,00	8,00	0,00	8,00		1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	ESTHUA		
UE2: Acteurs et territoires en tourisme et culture	UE			N	56,00	0,00	0,00	56,00	84,00	9	3											
Bloc transversal 1 UE2	BLOC				28,00	0,00	0,00	28,00		4	1											
Tourisme et mondialisation	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00	16,00				1h30	100%			1h30	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	ESTHUA		
Tourisme et transports	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00												ESTHUA		
Bloc transversal 2 UE2	BLOC				28,00	0,00	0,00	28,00		5	1											
Tourisme et aménagement en contexte insulaire	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00	16,00												ESTHUA		
Diversification de l'offre de destination : culture, patrimoine et environnement	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00		5	1	1h30	100%			1h30	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	ESTHUA		
UE 3: Concevoir et mettre en œuvre une expérience touristique ou événementielle personnalisée	UE			N	52,00	8,00	0,00	60,00	86,00	9	3											
Bloc transversal 1 UE3	BLOC				16,00	8,00	0,00	24,00		4	1											
Comportement du consommateur	MATI		N	N	12,00	0,00	0,00	12,00						1h30	100%	1h30	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	MCCI		
Négociation et techniques de commercialisation et de fidélisation	MATI		N	N	4,00	8,00	0,00	12,00												MCCI		
Bloc transversal 2 UE3	BLOC				36,00	0,00	0,00	36,00		5	1											
Innovations dans les produits et services touristiques et hôteliers	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00				1h30	100%			1h30	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	ESTHUA		
Stratégies digitales de promotion et distribution	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00												ESTHUA		
Événements et hôtellerie	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00												ESTHUA		
UE 4: Gestion opérationnelle	UE			N	36,00	28,00	0,00	64,00	82,00	5	2											
Bloc transversal 1 UE4	BLOC				12,00	12,00	0,00	24,00		2	2											
Analyse financière et comptable	MATI		N	N	12,00	0,00	0,00	12,00				1h30	100%			1h30	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	MCCI		
Coûts, budget et contrôle de gestion	MATI		N	N	0,00	12,00	0,00	12,00												MCCI		
Informatique appliquée (sites web, PAO)	MATI		N	N	0,00	16,00	0,00	16,00		1	1			écrit ou oral	100%	1h30	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	MCCI		
Bloc transversal 2 UE4	BLOC				24,00	0,00	0,00	24,00		2	2											
Fondamentaux du management d'équipe	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00				1h30	100%			1h30	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	ESTHUA		
Introduction à la GRH	MATI		N	N	12,00	0,00	0,00	12,00												MCCI		
Semestre 6	SEM			N	0,00	1,25	0,00	1,25	1,25	30	1											
UE 6: Compétences préprofessionnelles	UE			N	0,00	1,25	0,00	1,25	1,25	30												
Note d'entreprise	MATI		N	N	0,00	0,00	0,00	0,00		5	1	te d'entrepr	100%					note d'entreprise	100%			
Suivi de stage	MATI		N	N	0,00	1,00	0,00	1,00												1 heure par étudiant. MCCI		
Rapport de stage	MATI		N	N	0,00	0,00	0,00	0,00		10	2	1h30	100%					1h30	100%	MCCI		
Grand oral professionnel	MATI		O	N	0,00	0,25	0,00	0,25		15	3	oral	100%					oral	100%	MCCI et ESTHUA		
TOTAL ANNÉE					144,00	115,25	0,00	259,25	323,25	60,00												
Conditions de validation de l'année :	Moyenne générale >= 10/20																					

Année universitaire : 2022-2023
 CFVU du : 05/07/2022
 Effectif prévisionnel : 20
 V.D.I : RLTOU 316
 V.E.T. : RL3TLM 1

Licence Mention Tourisme
 Parcours Tourisme et Loisirs (Maurice)

Intitulés de l'élément	Code Nature	CNU	Participe aux charges	Mutualisé (préciser avec quelle(s) formations)	Nombre d'heures					ECTS	Coef	session 1						session 2		Remarques (cours communs, spécifiques, hybride,...)		
					O/N	O/N	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures			Total		Assidu				DA			CT	
												H/etud	He/TD	CT		CC		CT			CT	
														Durée	coef	Durée	coef	Durée	coef		Durée	coef
Semestre 5	SEM			N	144,00	138,00	0,00	258,00	322,00	30	2											
UE 1: langues et compétences interpersonnelles	UE			N	0,00	102,00	0,00	78,00	70,00	7	2											
LV1 Anglais	MATI		N	N	0,00	16,00	0,00	16,00		2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	MCCI		
Choix LV2	CHOIX																					
LV2 Chinois	MATI		N	N	0,00	32,00	0,00	32,00		2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	MCCI		
LV2 Hindi	MATI		N	N	0,00	32,00	0,00	32,00		2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	MCCI		
Français et techniques d'expressions écrite et orale	MATI		N	N	0,00	16,00	0,00	16,00		2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	MCCI		
Parcours individuel de culture générale	MATI		N	N	0,00	6,00	0,00	6,00		1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	MCCI		
Projet Personnel Universitaire et professionnel	MATI		O	N	0,00	8,00	0,00	8,00												ESTHUA		
UE2: Acteurs et territoires en tourisme et culture	UE			N	56,00	0,00	0,00	56,00	84,00	9	3											
Bloc transversal 1 UE2					28,00	0,00	0,00	28,00		4	1											
Tourisme et mondialisation	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00	16,00												ESTHUA		
Tourisme et transports	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00				1h30	100%			1h30	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	ESTHUA		
Bloc transversal 2 UE2					28,00	0,00	0,00	28,00		5	1											
Tourisme et aménagement en contexte insulaire	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00	16,00												ESTHUA		
Diversification de l'offre de destination : culture, patrimoine et environnement	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00		5	1	1h30	100%			1h30	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	ESTHUA		
UE 3: Concevoir et mettre en œuvre une expérience touristique ou événementielle personnalisée	UE			N	52,00	8,00	0,00	60,00	86,00	9	3											
Bloc transversal 1 UE3	BLOC				16,00	8,00	0,00	24,00		4	1											
Comportement du consommateur	MATI		N	N	12,00	0,00	0,00	12,00												MCCI		
Négociation et techniques de commercialisation et de fidélisation	MATI		N	N	4,00	8,00	0,00	12,00						1h30	100%	1h30	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	MCCI		
Bloc transversal 2 UE3	BLOC				36,00	0,00	0,00	36,00		5	1											
Innovations dans les produits et services touristiques et hôteliers	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00												ESTHUA		
Stratégies digitales de promotion et distribution	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00				1h30	100%			1h30	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	ESTHUA		
Événements et hôtellerie	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00												ESTHUA		
UE 4: Gestion opérationnelle	UE			N	36,00	28,00	0,00	64,00	82,00	5	2											
Bloc transversal 1 UE4	BLOC				12,00	12,00	0,00	24,00		2	2											
Analyse financière et comptable	MATI		N	N	12,00	0,00	0,00	12,00												MCCI		
Coûts, budget et contrôle de gestion	MATI		N	N	0,00	12,00	0,00	12,00				1h30	100%			1h30	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	MCCI		
Informatique appliquée (sites web, PAO)	MATI		N	N	0,00	16,00	0,00	16,00		1	1			écrit ou oral	100%	1h30	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	MCCI		
Bloc transversal 2 UE4	BLOC				24,00	0,00	0,00	24,00		2	2											
Fondamentaux du management d'équipe	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00												ESTHUA		
Introduction à la GRH	MATI		N	N	12,00	0,00	0,00	12,00				1h30	100%			1h30	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	MCCI		
Semestre 6	SEM			N	0,00	1,25	0,00	1,25	1,25	30	1											
UE 6: Compétences préprofessionnelles	UE			N	0,00	1,25	0,00	1,25	1,25	30												
Note d'entreprise	MATI		N	N	0,00	0,00	0,00	0,00		5	1	te d'entrepr	100%					note d'entreprise	100%			
Suivi de stage	MATI		N	N	0,00	1,00	0,00	1,00												1 heure par étudiant. MCCI		
Rapport de stage	MATI		N	N	0,00	0,00	0,00	0,00		10	2	1h30	100%					1h30	100%	MCCI		
Grand oral professionnel	MATI		O	N	0,00	0,25	0,00	0,25		15	3	oral	100%					oral	100%	MCCI et ESTHUA		
TOTAL ANNÉE					144,00	139,25	0,00	259,25	323,25	60,00												
Conditions de validation de l'année :	Moyenne générale >= 10/20																					

Fiche de modification des maquettes de formation

- § UFR : Esthua Avis favorable du Conseil d'UFR du : 23/03/2023
§ Passage à la CFVU du : 05/06/2023
§ Rentrée universitaire: 2023-2024

Formation concernée : Licence 3 Mention Tourisme Parcours Tourisme et Nautisme

Nature de la modification (merci de cocher la case) :

Structure :

- Création ou modification ou déplacement d'UE / EC x
Changement d'ECTS
Mise en place ou retrait de parcours

Modalités de contrôle des connaissances :

- Modification des conditions de validation
Modification de coefficient(s)
Modification d'épreuve(s) (nature, durée...)

Charges d'enseignement :

- Modification du volume horaire x
Mutualisation ou démutualisation
Incidence financière x

Détail de la modification à compléter au verso :

Joindre les 2 maquettes

Semestre / unité / cours	2022/2023	2023/2024
Semestre 5 unité 2 Tourisme littoral dans le monde	16h00 CM	Suppression matière
Approche géographique du tourisme littoral :...	Matière inexistence	Nouveau cours : 16h00 CM
Méthodes de recherche en sciences sociales	4h00 CM + 12h00 TD	16h00 TD
Semestre 5 unité 3 Approche des réseaux sociaux et e-réputation	8h00 CM + 16h TD	12h00 TD

Année universitaire : 2022-2023
 CFVU du : 05/07/2022
 Effectif prévisionnel : 30
 V.D.I : RLTOU 312
 V.E.T. : RL3TEN 1

Licence Mention Tourisme
 Parcours Tourisme et Nautisme (Les Sables d'Olonne)

Intitulés de l'élément	Code Nature	CNU	Participe aux charges	Mutualisé (préciser avec quelle(s) formations)	Nombre d'heures					ECTS	Coef	session 1						session 2		Remarques (cours communs, spécifiques, hybride,...)		
					CM	TD	Travail personnel	Total				Assidu		DA		CT		CT				
					Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud	He/TD			CT	CC	CT	CT	Durée	coef	Durée	coef			
					O/N	O/N	O/N	O/N	O/N			Durée	coef	Durée	coef	Durée	coef	Durée	coef			
Semestre 5	SEM				223,00	258,58	15,33	417,58	593,08	30,00	2,00											
UE 1 : langues et compétences interpersonnelles	UE				8,00	144,25	10,00	88,25	156,25	8,00	3,00											
Anglais	MATI	11	O	O	0,00	32,00	0,00	32,00		3,00	2,00			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	cm commun parcours pcl		
Choix LV2	CHOIX																					
LV2 Allemand	MATI	12	O	O	0,00	32,00	0,00	32,00		3,00	2,00			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	cm commun parcours pcl		
LV2 Espagnol	MATI	14	O	O	0,00	32,00	0,00									écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	cm commun parcours pcl
LV2 FLE	MATI	19	O	O	0,00	32,00	0,00									écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	cm commun parcours pcl
Préparation certification anglais	MATI	11	N	O	0,00	0,00	10,00	0,00														
Bloc compétences interpersonnelles					8,00	16,25	0,00	24,25		2,00	1,00											
Intercultural talks	MATI	6	O	O	8,00	0,00	0,00	8,00														
Parcours individuel de culture générale ou d'engagement	MATI		O	O	0,00	4,00	0,00	4,00						écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	cm commun parcours pcl td commun parcours pcl		
Communication scientifique	MATI	71	O	O	0,00	12,00	0,00	12,00														
Projet Personnel Universitaire et Professionnel	MATI	71	O	N	0,00	0,25	0,00	0,25												15 minutes par étudiant		
UE2 : Acteurs et territoires en tourisme	UE				73,33	52,00	0,33	125,33	162,00	8,00	3,00											
Bloc transversal 1 - UE 2	BLOC				68,00	16,00	0,00	84,00		5,00	5,00											
Sociologie du tourisme et des loisirs	MATI	19	O	O	16,00	0,00	0,00	16,00														
Connaissance des acteurs et des pratiques de la filière nautique	MATI		O	N	12,00	16,00	0,00	28,00														
Croisières maritimes et fluviales	MATI	23	O	N	12,00	0,00	0,00	12,00				3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%			
Tourisme littoral dans le monde	MATI	23	O	N	16,00	0,00	0,00	16,00														
Evenementiel sportif	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00														
Enjeux touristiques: débat contradictoire	MATI		O	N	1,33	8,00	0,00	9,33		1,00	1,00			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%			
Bloc transversal 2 - UE 2	BLOC				4,00	28,00	0,33	32,00		2,00	2,00											
Méthodes de recherche en sciences sociales	MATI	71	O	O	4,00	12,00	0,33	16,00						écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	td commun parcours pcl		
Traitements statistiques	MATI	26	O	O	0,00	16,00	0,00	16,00												td commun parcours pcl		
UE 3 : Expérience touristique personnalisée	UE				36,00	28,00	1,17	64,00	82,00	4,00	2,00											
Bloc transversal 1 - UE 3	BLOC				24,00	0,00	0,67	24,00		2,00	1,00											
Marketing digital	MATI	6	O	O	16,00	0,00	0,33	16,00				1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	cm commun parcours pcl cm commun parcours pcl		
Focus: Comportement du consommateur	MATI	6	O	O	8,00	0,00	0,33	8,00														
Bloc transversal 2 - UE 3	BLOC				12,00	28,00	0,50	40,00		2,00	1,00											
Approche des réseaux sociaux et e-réputation	MATI		O	O	8,00	16,00	0,00	24,00						écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	td commun parcours pcl		
Négociation	MATI	6	O	O	4,00	12,00	0,50	16,00												cm et td commun parcours pcl		
UE 4 : Gestion opérationnelle en tourisme	UE				44,00	32,00	0,83	76,00	98,00	6,00	2,00											
Bloc Budget - Informatique	BLOC				0,00	32,00	0,00	32,00		3,00	1,00											
Etablir des prévisions financières et budgétiser	MATI	6	O	O	0,00	16,00	0,00	16,00						écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	td commun parcours pcl		
Informatique appliqué	MATI	27	O	O	0,00	16,00	0,00	16,00												td commun parcours pcl		
Bloc Management - GRH	BLOC				28,00	0,00	0,83	28,00		3,00	1,00											
Introduction au management d'équipe	MATI	6	O	O	12,00	0,00	0,33	12,00				3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	cm commun parcours pcl		
Introduction à la GRH	MATI	6	O	O	16,00	0,00	0,50	16,00												cm commun parcours pcl		
Introduction à la gestion d'une structure de services sportifs	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00	16,00														
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en tourisme	UE				61,67	2,33	3,00	64,00	94,84	4,00	1,00											
Bloc transversal 1 - UE 5	BLOC				32,00	0,00	1,00	32,00		1,00	1,00											
Développement durable appliqué au tourisme littoral	MATI		O	O	16,00	0,00	0,50	16,00				3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	cm commun parcours pcl		
Sécurité, réglementation des pratiques	MATI		O	O	16,00	0,00	0,50	16,00												cm commun parcours pcl		
Bloc transversal 2 - UE 5	BLOC				29,67	2,33	2,00	32,00		3,00	1,00											
Nautisme et conflits d'usagers	MATI		O	N	12,00	0,00	1,00	12,00						écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	cm commun parcours pcl		
Gestion des prestations externes / internes?	MATI		O	O	5,67	2,33	0,50	8,00														
Droit du tourisme (littoral)	MATI		O	O	12,00	0,00	0,50	12,00												cm commun parcours pcl		

Semestre 6	SEM				0,00	1,25	0,00	1,25	1,25	30,00	1,00									
UE 6 : Compétences préprofessionnelles	UE				0,00	1,25	0,00	1,25	1,25	30,00	1,00									
Stage (note entreprise)	MATI		O	N	0,00	0,00	0,00	0,00		5,00	1,00	note d'entreprise	100%					note d'entreprise	100%	
Stage (suivi de stage)	MATI		O	N	0,00	1,00	0,00	1,00												
Stage (écrit)	MATI		O	N	0,00	0,00	0,00	0,00		10,00	2,00	1h30	100%					1h30	100%	écrit (en juin)
Grand oral professionnel	MATI		O	N	0,00	0,25	0,00	0,25		15,00	3,00	oral	100%					oral	100%	devant les responsables du parcours
TOTAL ANNÉE 1					223,00	259,83	15,33	418,83	594,33	60,00										
Conditions de validation de l'année :	Moyenne générale >= 10/20																			

Année universitaire : 2023-2024
 CFVU du : 05/06/2023
 Effectif prévisionnel : 30
 V.D.I : RLTOU 312
 V.E.T. : RL3TEN 1

Licence Mention Tourisme
 Parcours Tourisme et Nautisme (Les Sables d'Olonne)

Intitulés de l'élément	Code Nature	CNU	Participe aux charges	Mutualisé (préciser avec quelle(s) formations)	Nombre d'heures					ECTS	Coef	session 1						session 2		Remarques (cours communs, spécifiques, hybride,...)	
					CM	TD	Travail personnel	Total				Assidu		DA		CT		CT			
					Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud	He/TD			CT	CC	CT	CT	Durée	coef	Durée	coef		
					O/N	O/N	O/N	O/N	O/N			Durée	coef	Durée	coef	Durée	coef	Durée	coef		
Semestre 5	SEM				211,00	194,58	5,33	405,58	511,08	30,00	2,00										
UE 1 : langues et compétences interpersonnelles	UE				8,00	80,25	0,00	88,25	0,00	8,00	5,00										
Anglais	MATI	11	O	O	0,00	32,00	0,00	32,00		3,00	2,00			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	cm commun parcours pcl	
Choix LV2	CHOIX																				
LV2 Allemand	MATI	12	O	O	0,00	32,00	0,00	32,00		3,00	2,00			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	cm commun parcours pcl	
LV2 Espagnol	MATI	14	O	O	0,00	32,00	0,00							écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	cm commun parcours pcl	
LV2 FLE	MATI	19	O	O	0,00	32,00	0,00							écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	cm commun parcours pcl	
Bloc compétences interpersonnelles					8,00	16,25	0,00	24,25		2,00	1,00										
Intercultural talks	MATI	6	O	O	8,00	0,00	0,00	8,00													cm commun parcours pcl
Parcours individuel de culture générale ou d'engagement	MATI		O	O	0,00	4,00	0,00	4,00						écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	td commun parcours pcl	
Communication scientifique	MATI	71	O	O	0,00	12,00	0,00	12,00													td commun parcours pcl
Projet Personnel Universitaire et Professionnel	MATI	71	O	N	0,00	0,25	0,00	0,25													15 minutes par étudiant
UE2 : Acteurs et territoires en tourisme	UE				69,33	56,00	0,33	125,33	160,00	8,00	3,00										
Bloc transversal 1 - UE 2	BLOC				68,00	16,00	0,00	84,00		5,00	5,00										
Sociologie du tourisme et des loisirs	MATI	19	O	O	16,00	0,00	0,00	16,00													cm commun parcours pcl
Connaissance des acteurs et des pratiques de la filière nautique	MATI		O	N	12,00	16,00	0,00	28,00													
Croisières maritimes et fluviales	MATI	23	O	N	12,00	0,00	0,00	12,00													
Tourisme littoral dans le monde																					
Approche géographique du tourisme littoral: acteurs, politiques et système	MATI	23	O	N	16,00	0,00	0,00	16,00				3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%		
Evenementiel sportif	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00	12,00													
Enjeux touristiques: débat contradictoire	MATI		O	N	1,33	8,00	0,00	9,33		1,00	1,00			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Bloc transversal 2 - UE 2	BLOC				0,00	32,00	0,33	32,00		2,00	2,00										
Méthodes de recherche en sciences sociales	MATI	71	O	O	0,00	16,00	0,33	16,00						écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	td commun parcours pcl	
Traitements statistiques	MATI	26	O	O	0,00	16,00	0,00	16,00													td commun parcours pcl
UE 3 : Expérience touristique personnalisée	UE				28,00	24,00	1,17	52,00	66,00	4,00	2,00										
Bloc transversal 1 - UE 3	BLOC				24,00	0,00	0,67	24,00		2,00	1,00										
Marketing digital	MATI	6	O	O	16,00	0,00	0,33	16,00				1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	cm commun parcours pcl	
Focus: Comportement du consommateur	MATI	6	O	O	8,00	0,00	0,33	8,00													cm commun parcours pcl
Bloc transversal 2 - UE 3	BLOC				4,00	24,00	0,50	28,00		2,00	1,00										
Approche des réseaux sociaux et e-réputation	MATI		O	O	0,00	12,00	0,00	12,00						écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	td commun parcours pcl	
Négociation	MATI	6	O	O	4,00	12,00	0,50	16,00													cm et td commun parcours pcl
UE 4 : Gestion opérationnelle en tourisme	UE				44,00	32,00	0,83	76,00	98,00	6,00	2,00										
Bloc Budget - Informatique	BLOC				0,00	32,00	0,00	32,00		3,00	1,00										
Etablir des prévisions financières et budgétiser	MATI	6	O	O	0,00	16,00	0,00	16,00						écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	td commun parcours pcl	
Informatique appliqué	MATI	27	O	O	0,00	16,00	0,00	16,00													td commun parcours pcl
Bloc Management - GRH	BLOC				28,00	0,00	0,83	28,00		3,00	1,00										
Introduction au management d'équipe	MATI	6	O	O	12,00	0,00	0,33	12,00													
Introduction à la GRH	MATI	6	O	O	16,00	0,00	0,50	16,00				3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	cm commun parcours pcl	
Introduction à la gestion d'une structure de services sportifs	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00	16,00													cm commun parcours pcl
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en tourisme	UE				61,67	2,33	3,00	64,00	94,84	4,00	1,00										
Bloc transversal 1 - UE 5	BLOC				32,00	0,00	1,00	32,00		1,00	1,00										
Développement durable appliqué au tourisme littoral	MATI		O	O	16,00	0,00	0,50	16,00													cm commun parcours pcl
Sécurité, réglementation des pratiques	MATI		O	O	16,00	0,00	0,50	16,00													cm commun parcours pcl
Bloc transversal 2 - UE 5	BLOC				29,67	2,33	2,00	32,00		3,00	1,00										
Nautisme et conflits d'usagers	MATI		O	N	12,00	0,00	1,00	12,00													
Gestion des prestations externes / internes?	MATI		O	O	5,67	2,33	0,50	8,00						écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	cm commun parcours pcl	
Droit du tourisme (littoral)	MATI		O	O	12,00	0,00	0,50	12,00													cm commun parcours pcl

Semestre 6	SEM				0,00	1,25	0,00	1,25	1,25	30,00	1,00									
UE 6 : Compétences préprofessionnelles	UE				0,00	1,25	0,00	1,25	1,25	30,00	1,00									
Stage (note entreprise)	MATI		O	N	0,00	0,00	0,00	0,00		5,00	1,00	note d'entreprise	100%					note d'entreprise	100%	
Stage (suivi de stage)	MATI		O	N	0,00	1,00	0,00	1,00												
Stage (écrit)	MATI		O	N	0,00	0,00	0,00	0,00		10,00	2,00	1h30	100%					1h30	100%	écrit (en juin)
Grand oral professionnel	MATI		O	N	0,00	0,25	0,00	0,25		15,00	3,00	oral	100%					oral	100%	devant les responsables du parcours
TOTAL ANNÉE 1					211,00	195,83	5,33	406,83	512,33	60,00										
Conditions de validation de l'année :	Moyenne générale >= 10/20																			

Fiche de modification des maquettes de formation

- § UFR : Esthua
- § Avis favorable du Conseil d'UFR du : 23 mars 2023
- § Passage à la CFVU du : 5 juin 2023
- § Rentrée universitaire : 2023-2024

Formation concernée : Licence Mention Arts, Parcours Culture et Patrimoines (Saumur)

§ Nature de la modification (merci de cocher la case) :

Structure :

- | | |
|---|-------------------------------------|
| Création ou modification ou déplacement d'UE / EC | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Changement d'ECTS | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Mise en place ou retrait de parcours | <input type="checkbox"/> |

Modalités de contrôle des connaissances :

- | | |
|--|-------------------------------------|
| Modification des conditions de validation | <input type="checkbox"/> |
| Modification de coefficient(s) | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Modification d'épreuve(s) (nature, durée...) | <input type="checkbox"/> |

Charges d'enseignement :

- | | |
|--|-------------------------------------|
| Modification du volume horaire | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Mutualisation ou démutualisation | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Incidence financière :
<i>(joindre un argumentaire)</i> | <input checked="" type="checkbox"/> |

§ Avis et remarques éventuelles du SMAF :

§ Détail de la modification :

Après presque une année de recul, il apparaît que le nombre d'examens par semestre est trop important, qu'un ajustement des heures de cours doit être fait pour certains enseignements et un étalement de l'accompagnement des étudiants dans le cadre de leur projet professionnel.

Intitulé des éléments	2022/2023	2023/2024
Semestre 1 unité 3	2 éléments constitutifs (matières portant des ECTS) évalués : Médiation, interprétation et animation Développement d'un projet culturel	1 élément constitutif (UE) comportant : Médiation, interprétation et animation Développement d'un projet culturel Les matières ne portent plus de coef et d'ECTS, ceux de l'UE restent inchangés. Evaluation par tirage au sort : Session 1 : 100% CC pour les assidus), 100% CT pour les DA. Session 2 : 100% CT pour tous.
Semestre 1 unité 4	3 éléments constitutifs (matières portant des ECTS) évalués : Informatique : PIX et outils bureautiques Connaissance des organisations Fondamentaux de la comptabilité gestion	1 élément constitutif (UE) comportant : Informatique : PIX et outils bureautiques Connaissance des organisations Fondamentaux de la comptabilité gestion Les matières ne portent plus de coef et d'ECTS, ceux de l'UE restent inchangés. Evaluation par tirage au sort : Session 1 : 100% CC pour les assidus), 100% CT pour les DA. Session 2 : 100% CT pour tous.
Semestre 2 unité 1 Projet personnel universitaire et professionnel	1h20 CM et 12h00 TD	4h00 CM et 4h00 TD
Semestre 2 unité 2 Conférence professionnelle	16h00 CM	12h00 CM
Semestre 2 unité 3	4 éléments constitutifs (matières portant des ECTS) évalués : Relations interculturelles et accueil Analyse de sites touristiques Ecriture d'une trame de visite Patrimoine, médiation et spectacle vivant	1 élément constitutif (UE) comportant : Relations interculturelles et accueil Analyse de sites touristiques Ecriture d'une trame de visite Patrimoine, médiation et spectacle vivant Les matières ne portent plus de coef et d'ECTS, ceux de l'UE restent inchangés. Evaluation par tirage au sort : Session 1 : 100% CC pour les assidus), 100% CT pour les DA. Session 2 : 100% CT pour tous.
Semestre 2 unité 4	3 éléments constitutifs (portant des ECTS) évalués : Informatique : PIX et outils bureautiques Bloc transversal (fondamentaux du marketing et Connaissance des publics culturels) Opérations courantes en comptabilité gestion	1 élément constitutif (UE), suppression du bloc transversal. Matières contenues dans l'UE : Informatique : PIX et outils bureautiques Bloc transversal (fondamentaux du marketing et Connaissance des publics culturels) Opérations courantes en comptabilité gestion Les matières ne portent plus de coef et d'ECTS, ceux de l'UE restent inchangés.

		<p>Evaluation par tirage au sort : Session 1 : 50% CC et 50% CT pour les assidus), 100% CT pour les DA. Session 2 : 100% CT pour tous.</p>
<p>Semestre 2 unité 5 Formation premiers secours & sécurité incendie</p>	12h00 CM	5h20 CM et 6h40 TD
<p>Semestre 4 unité 1 Fondamentaux de la communication</p>	12h00 CM et 16h TD	4h00 CM et 12h TD
<p>Semestre 4 unité 1 Projet personnel universitaire et professionnel</p>	Matière non présente au Semestre 4	<p>Ajout de cette matière au bloc transversal de l'UE1 : 1h20 CM et 4h00 TD Evaluation selon les modalités prévues pour le bloc.</p>
<p>Semestre 4 unité 2 Méthodes de recherche en sciences sociales : analyse qualitative</p>	6h00 CM et 16h00 TD	4h00 CM et 8h00 TD
<p>Semestre 4 unité 3</p>	<p>2 éléments constitutifs (portant des ECTS) évalués : Diffusion des expériences culturelles Bloc transversal UE3 (Connaissances des Outils et méthodes historiques, Conf Pro : Gestion des billetteries, des temps d'attente et des flux, Marketing opérationnel en culture)</p>	<p>1 élément constitutif (UE), suppression du bloc transversal. Matières contenues dans l'UE : Diffusion des expériences culturelles, Connaissances des Outils et méthodes historiques, Conf Pro : Gestion des billetteries, des temps d'attente et des flux, Conf Pro : Entreprise et découverte Marketing opérationnel en culture</p> <p>Les matières ne portent plus de coef et d'ECTS, ceux de l'UE restent inchangés.</p> <p>Evaluation par tirage au sort : Session 1 : 100% CT pour tous. Session 2 : 100% CT pour tous.</p>
<p>Semestre 4 unité 3 Conf pro : gestion des billetteries... Conf pro : entreprise et découverte</p>	<p>8h00 CM Matière non présente au Semestre 4</p>	<p>8h00 CM 4h00 CM</p>
<p>Semestre 4 unité 4</p>	<p>4 éléments constitutifs (matières portant des ECTS) évalués : Informatique : PIX et outils bureautiques Informatique appliquée : communication web Analyse statistique Analyser les performances comptables de l'entreprise</p>	<p>1 élément constitutif (UE) comportant : Informatique : PIX et outils bureautiques Informatique appliquée : communication web Analyse statistique Analyser les performances comptables de l'entreprise</p> <p>Les matières ne portent plus de coef et d'ECTS, ceux de l'UE restent inchangés.</p> <p>Evaluation par tirage au sort : Session 1 : 100% CC pour les assidus), 100% CT pour les DA. Session 2 : 100% CT pour tous.</p>

Semestre 4 unité 1 Projet personnel universitaire et professionnel	Matière non présente au Semestre 4	4h00 TD
Semestre 6 unité 2	3 éléments constitutifs (portant des ECTS) évalués : Méthodes de recherche en sciences sociales : analyse quantitative Traitements statistiques Bloc transversal UE2 (Tourisme et savoir-faire, Patrimoine immatériel, Patrimoines et industries ou luxe, Histoire du mobilier)	2 éléments constitutifs (blocs). Création d'un bloc comportant les matières : Méthodes de recherche en sciences sociales : analyse quantitative Traitement statistique Les matières ne portent plus de coef et d'ECTS, ceux de l'UE restent inchangés. Evaluation de ce nouveau bloc par tirage au sort : Session 1 : 100% CC pour les assidus), 100% CT pour les DA. Session 2 : 100% CT pour tous.
Semestre 6 unité 3	3 éléments constitutifs (portant des ECTS) évalués : Approche des réseaux sociaux Outils de valorisation et d'interprétation du patrimoine Bloc transversal UE3 (Marketing des services, Focus: Comportement du consommateur, Patrimoines et création contemporaine, Conférence professionnelle)	3 éléments constitutifs (portant des ECTS) évalués : Approche des réseaux sociaux Bloc transversal 1 UE3 – 2 ECTS, coef 2 - (Outils de valorisation et d'interprétation du patrimoine, Marketing des services, Conférences professionnelle) Bloc transversal 2 UE3 – 3 ECTS, coef 3 - (Focus: Comportement du consommateur, Patrimoines et création contemporaine) Evaluation Bloc transversal 1 Session 1 : 100% CC pour les assidus, 100% CT pour les DA. Session 2 : 100% CT pour tous Evaluation Bloc transversal 2 Session 1 : 100% CC pour les assidus), 100% CT pour les DA. Session 2 : 100% CT pour tous.

Année universitaire : 2022-2023
 CFVU du : 26/09/2022
 Effectif prévisionnel : 40
 V.D.I : RLARTS 200
 V.E.T. : WL1CP 1

Licence Mention Arts,
 Parcours Culture et patrimoines

Intitulés de l'élément	Code Nature	CNU	Participe aux charges	Mutualisé (préciser avec quelle(s) formations)	Nombre d'heures					ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Remarques			
					CM	TD	Total					Assidu		Dispensé assiduité		CT							
							Total Nombre d'Heures	HeTD	travail personnel			H/étud	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.					
																			CT		CC	CT	CT
O/N	O/N	Total Nombre d'Heures	HeTD	travail personnel	H/étud	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.										
Semestre 1	SEM				160,00	264,00	504,00	0,00	424,00	30	1										CNU et participation au charge à remplir		
UE 1 : langues et compétences interpersonnelles	UE				12,00	232,00	250,00	0,00	244,00	8	2												
LV1 Anglais	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00	3	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
Choix LV2 :	CHOIX																						
LV2 Allemand	MATI		O	O	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%			Mutualisation avec LP GC	
LV2 Chinois	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
LV2 Espagnol	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
LV2 FLE	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
LV2 Italien	MATI		O	O	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%			Mutualisation avec LP GC	
Bloc transversale UE 1	BLOC				12,00	40,00		0,00	52,00	2	1												
Méthode de travail universitaire	MATI		O	N	0,00	16,00		0,00	16,00														
Techniques d'expression écrite	MATI		O	N	0,00	16,00		0,00	16,00														
Atelier d'ouvertures culturelles	MATI		O	N	8,00	8,00		0,00	16,00					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Projet Personnel Universitaire et Professionnel	MATI		O	N	4,00	0,00		0,00	4,00														
Stage optionnel	MATI		O	N	0,00	0,00		0,00	0,00														
UE 2 : Acteurs et territoires de la culture	UE				80,00	0,00	120,00	0,00	80,00	8	3												
Fondamentaux du tourisme du tourisme	MATI		O	O	16,00	0,00		0,00	16,00														CM CC L1 CP + LP1 MEE
Découverte du secteur professionnel	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00														
Histoire de l'art; antique, médiévale	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00					2*1h30	100%	écrit 2*1h30 ou 2 oraux	100%	écrit 2*1h30 ou 2 oraux	100%				
Musées, histoire et évolution des missions et enjeux	MATI		O	O	16,00	0,00		0,00	16,00														CM CC L1 CP
Fondamentaux du patrimoine	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00														
UE 3 : Expérience culturelle personnalisée	UE				24,00	0,00	36,00	0,00	24,00	5	2												
Médiation, interprétation et animation	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00	2	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Développement d'un produit culturel	MATI		O	N	8,00	0,00		0,00	8,00	3	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE				16,00	32,00	56,00	0,00	48,00	5	2												
Informatique : PIX et outils bureautiques	MATI		O	N	0,00	16,00		0,00	16,00	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Connaissance des organisations	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Fondamentaux de la compta-gestion	MATI		O	N	0,00	16,00		0,00	16,00	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE				28,00	0,00	42,00	0,00	28,00	4	2												
Enjeux environnementaux	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00														
Maintenance des bâtiments	MATI		O	N	6,00	0,00		0,00	6,00					1h30	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Sécurité des publics: principes généraux	MATI		O	N	6,00	0,00		0,00	6,00														
Semestre 2	SEM				244,66	280,67	647,66	6,00	397,33	30	1												
UE 1 : langues et compétences interpersonnelles	UE				23,33	214,00	249,00	6,00	109,33	8	2												
LV1 Anglais	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00	3	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
LV2 au choix	CHOIX																						
LV2 Allemand	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
LV2 Chinois	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
LV2 Espagnol	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
LV2 FLE	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
LV2 Italien	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
Préparation à la certification en anglais	MATI		O	N	0,00	10,00		6,00	10,00														
Bloc transversale UE 1	BLOC				23,33	12,00		0,00	35,33	2	1												
Attitudes et savoir-être (conférence professionnelle)	MATI		O	N	6,00	0,00		0,00	6,00														
Pratiques théâtrales maîtrise orale et du corps	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00					écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%				
Projet Personnel Universitaire et Professionnel	MATI		O	N	1,33	12,00		0,00	13,33														
Stage optionnel	MATI		O	N	0,00	0,00		0,00	0,00														
UE 2 : Acteurs et territoires de la culture	UE				88,00	8,00	140,00	0,00	96,00	8	3												
Culture, patrimoine et tourisme	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00														
Archéologie	MATI		O	O	8,00	8,00		0,00	16,00														
Connaissance des parcs et jardins	MATI		O	O	16,00	0,00		0,00	16,00														
Histoire de l'architecture	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00														
Sociologie et culture	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00														
Conférence professionnelle	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00														
UE 3 : Expérience culturelle personnalisée	UE				57,33	10,67	96,67	0,00	68,00	6	2												
Relations interculturelles et accueil	MATI		O	O	16,00	0,00		0,00	16,00	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				CM CC L1 CP + LP1 MEE
Analyse de sites touristiques	MATI		O	N	9,33	10,67		0,00	20,00	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Ecriture d'une trame de visite	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Patrimoine, médiation et spectacle vivant	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE				32,00	48,00	96,00	0,00	80,00	4,00	2												
Informatique : PIX et outils bureautiques	MATI		O	N	0,00	16,00		0,00	16,00	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Bloc transversale UE 4	BLOC				32,00	16,00		0,00	48,00	2	3												
Fondamentaux du marketing	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00														
Connaissance des publics culturels	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00					1h30	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				

Année universitaire : 2022-2023

CFVU du :
Effectif prévisionnel : 40
V.D.I. : RLARTS 200
V.E.T. : WL2CP 1

Licence Arts,
Parcours Culture et Patrimoines

Intitulés de l'élément	Code Nature	CNU	Participe aux charges O/N	Mutualisé (préciser avec quelle(s) formations) O/N	Nombre d'heures					ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Remarques
					CM	TD	Total	Assidu				Dispensé assiduité		CT		CT				
								HeTD	travail personnel			H/étud	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	
					Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures														
Semestre 3	SEM				0,00	1,00	1,00	1,00	2,00	30	1									
UE 6 : Compétences préprofessionnelles	UE				0,00	1,00	1	1,00	2,00	30	1									
Note d'entreprise	MATI		O	N	0,00	0,00		0,00	0,00	8	1			note d'entreprise	100%			note d'entreprise	100%	
Suivi de stage	MATI		O	N	0,00	1,00		1,00	2,00	0	0									1 heure par étudiant
Rapport de stage	MATI		O	N	0,00	0,00		0,00	0,00	22	3			rapport de stage	100%			rapport de stage	100%	
Semestre 4	SEM				191,33	320,67	607,67	6,00	374,00	30	2									
UE 1 : langues et compétences interpersonnelles	UE				20,00	226,00	256,00	6,00	108,00	8	2									
LV1 Anglais	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00	3	2			écrit ou oral	100%		oral	100%	oral	100%
LV2 au choix	CHOIX																			
LV2 Allemand	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%		oral	100%	oral	100%
LV2 Chinois	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%		oral	100%	oral	100%
LV2 Espagnol	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%		oral	100%	oral	100%
LV2 FLE	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%		oral	100%	oral	100%
LV2 Italien	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%		oral	100%	oral	100%
Préparation à la certification en anglais	MATI		O	N	0,00	10,00		6,00	16,00											
Bloc transversale UE 1	BLOC				20,00	24,00		0,00	44,00	2	1									
Fondamentaux de la communication	MATI		O	N	12,00	16,00		0,00	28,00					écrit ou oral	100%		écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%
Atelier d'ouvertures culturelles	MATI		O	N	8,00	8,00		0,00	16,00											
UE 2 : Acteurs et territoires de la culture	UE				82,00	16,00	139,00	0,00	98,00	8	3									
Bloc transversale UE 2	BLOC				76,00	0,00		0,00	76,00	6	3									
Patrimoine industriel	MATI		O	O	12,00	0,00		0,00	12,00											CM CC L2 CP
Conférence professionnelle	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00											
Sociologie des publics	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00			3h00	100%				écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%
Patrimoine littéraire	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00											
Histoire de l'art: moderne et contemporaine	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00											
Méthodes de recherche en sciences sociales: analyse qualitative	MATI		O	N	6,00	16,00		0,00	22,00	2	1			écrit ou oral	100%		écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%
UE 3 : Expérience culturelle personnalisée	UE				32,00	20,00	68,00	0,00	52,00	6	2									
Diffusion des expériences culturelles	MATI		O	N	0,00	16,00		0,00	16,00	2	1			écrit ou oral	100%		écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%
Bloc transversale UE 3	BLOC				32,00	4,00		0,00	36,00	4	2									
Connaissances des Outils et méthodes historiques	MATI		O	N	8,00	4,00		0,00	12,00											
Conf Pro : Gestion des billetteries, des temps d'attente et des flux	MATI		O	N	8,00	0,00		0,00	8,00			1h30	100%				écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%
Marketing opérationnel en culture	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00											
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE				5,33	58,67	66,67	0,00	64,00	4	2									
Informatique : PIX et outils bureautiques	MATI		O	N	0,00	16,00		0,00	16,00	1	1			écrit ou oral	100%		écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%
Informatique appliquée: communication web	MATI		O	N	0,00	16,00		0,00	16,00	1	1			écrit ou oral	100%		écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%
Analyse statistique	MATI		O	N	5,33	10,67		0,00	16,00	1	1			écrit ou oral	100%		écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%
Analyser les performances comptables de l'entreprise	MATI		O	N	0,00	16,00		0,00	16,00	1	1			écrit ou oral	100%		écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE				52,00	0,00	78,00	0,00	52,00	4	2									
Droit du travail et relations collectives dans la culture	MATI		O	N	8,00	0,00		0,00	8,00											
Droit des obligations, contrats et responsabilités	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00											
Patrimoines et transition écologique	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00			3h00	100%				écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%
Démarches qualités, certifications, normes dans la culture	MATI		O	N	12,00	0,00		0,00	12,00											
TOTAL ANNÉE					191,33	321,67	608,67	7,00	376,00	60,00										
Conditions de validation de l'année :	Moyenne générale >= 10/20																			

Remarques :
Les étudiants nouveaux entrants suivront, au semestre impair, les cours de la L1. En effet, ils feront leur stage au cours de l'été. Ils seront inscrits sur une version d'étape spécifique (WL2CP 2).
Pour l'évaluation : une UE "Stage" sera ajoutée aux UE du semestre 1 de la L1. La note du semestre équivaudra à la note de l'élément "Rapport de stage"

Année universitaire : 2022-2023																					
CFVU du :																					
Effectif prévisionnel : 40																					
V.D.I : RLARTS 300																					
V.E.T. : WL3CP 1																					
Licence Mention Arts, parcours Culture et Patrimoines																					
Intitulés de l'élément	Code Nature	CNU	Participe aux charges	Mutualisé (préciser avec quelle(s) formations)	Nombre d'heures					ECTS	Coef.	Session 1				Session 2		Remarques			
					O/N	O/N	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures			Total	Assidu		Dispensé assiduité		CT				
													Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée		Coef.	Durée	Coef.
Semestre 5	SEM				0,00	1,25	462,00	1,25	1,25	30	1										
UE 6 : Compétences préprofessionnelles	UE				0,00	1,25	462,00	1,25	1,25	30,00	1										
Note entreprise	MATI		O	N	0,00	0,00	0,00		0,00	5	1	note d'entreprise	100%			note d'entreprise	100%				
Suivi de stage	MATI		O	N	0,00	1,00	462,00		1,00												
Stage (écrit)	MATI		O	N	0,00	0,00	0,00		0,00	10	2	1h30	100%			1h30	100%	écrit (en juin)			
Grand oral professionnel	MATI		O	N	0,00	0,25	0,00		0,25	15	3	oral	100%			oral	100%	devant les responsables des L1/L2/L3 du parcours 15 minutes par étudiants			
Semestre 6	SEM				220,00	276,00	10,00	606,00	368,00	30,00	2										
UE 1 : langues et compétences interpersonnelles	UE				0,00	208,00	10,00	208,00	80,00	8,00	2										
LV1 Anglais	MATI		O	N	0,00	32,00	0,00		32,00	3	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
LV2 au choix	CHOIX																				
LV2 Allemand	MATI		O	N	0,00	32,00	0,00							écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
LV2 Chinois	MATI		O	N	0,00	32,00	0,00							écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
LV2 Espagnol	MATI		O	N	0,00	32,00	0,00		32,00	3	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
LV2 FLE	MATI		O	N	0,00	32,00	0,00							écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
LV2 Italien	MATI		O	N	0,00	32,00	0,00							écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Préparation à la certification en anglais	MATI		O	N	0,00	0,00	10,00		0,00												
Communication scientifique	MATI		O	N	0,00	16,00	0,00		16,00	2	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
UE 2 : Acteurs et territoires de la culture	UE				76,00	16,00	0,00	130,00	92,00	8,00	3										
Méthodes de recherche en sciences sociales : analyse quantitative	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00		16,00	2	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Traitements statistiques	MATI		O	N	0,00	16,00	0,00		16,00	2	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Bloc transversale UE 2	BLOC				60,00	0,00	0,00		60,00	4	2										
Tourisme de savoir faire	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00		12,00												
Patrimoine immatériel	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00		16,00			3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%		
Patrimoines et industries du luxe	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00		16,00												
Histoire du mobilier	MATI		O	O	16,00	0,00	0,00		16,00									CM CC L3 CP + LP3 GC			
UE 3 : Expérience culturelle personnalisée	UE				80,00	16,00	0,00	136,00	96,00	6,00	2										
Approche des réseaux sociaux	MATI		O	N	8,00	16,00	0,00		24,00	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Outils de valorisation et d'interprétation du patrimoine	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00		16,00	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Bloc transversale UE 3	BLOC				56,00	0,00	0,00	84,00	56,00	3	3										
Marketing des services	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00		16,00												
Focus: Comportement du consommateur	MATI		O	N	8,00	0,00	0,00		8,00			1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Patrimoines et création contemporaine	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00		16,00							écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Conférence professionnelle	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00		16,00												
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE				36,00	36,00	0,00	90,00	72,00	4,00	2										
Informatique appliquée: base de données	MATI		O	N	4,00	16,00	0,00		20,00	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Etablir des prévisions financières et budgétiser	MATI		O	N	0,00	16,00	0,00		16,00	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Bloc transversale UE 4	BLOC				32,00	4,00	0,00		36,00	2	2										
Introduction à la GRH	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00		16,00												
Fondamentaux du management d'équipe	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00		12,00			1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Focus: Introduction à la gestion d'un site patrimonial	MATI		O	N	4,00	4,00	0,00		8,00												
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE				28,00	0,00	0,00	42,00	28,00	4,00	2										
Développement durable appliqué à la culture	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00		16,00	3	3	1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Maintenance / sécurité	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00		12,00	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
TOTAL ANNÉE					220,00	277,25	472,00	607,25	369,25	60,00											
Conditions de validation de l'année :	Moyenne générale >= 10/20.																				

Remarques :
 Les étudiants nouveaux entrants suivront, au semestre impair, les cours de la L1. En effet, ils feront leur stage au cours de l'été. Ils seront inscrits sur une version d'étape spécifique (WL3CP 2).
 Pour l'évaluation : une UE "Stage" sera ajoutée aux UE du semestre 1 de la L1. La note du semestre équivaudra à la note de l'élément "Stage (écrit)"

Année universitaire : 2023-2024
 CFVU du : 05/06/2023
 Effectif prévisionnel : 40
 V.D.I. : RLARTS 200
 V.E.T. : WL2CP 1

Licence Arts,
 Parcours Culture et Patrimoines

Intitulés de l'élément	Code Nature	CNU	Participe aux charges O/N	Mutualisé (préciser avec quelle(s) formations) O/N	Nombre d'heures					ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Remarques
					Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	HeTD	travail personnel	H/étud			Assidu		Dispensé assiduité		CT				
												Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	
Semestre 3	SEM				0,00	1,00	1,00	1,00	2,00	30	1									
UE 6 : Compétences préprofessionnelles	UE				0,00	1,00	1,00	1,00	2,00	30	1									
Note d'entreprise	MATI		O	N	0,00	0,00		0,00	0,00	8	1			note d'entreprise	100%			note d'entreprise	100%	
Suivi de stage	MATI		O	N	0,00	1,00		1,00	2,00	0	0									1 heure par étudiant
Rapport de stage	MATI		O	N	0,00	0,00		0,00	0,00	22	3			rapport de stage	100%			rapport de stage	100%	
Semestre 4	SEM				182,66	174,67	448,66	6,00	357,33	30	2									
UE 1 : langues et compétences interpersonnelles	UE				13,33	88,00	108,00	6,00	101,33	8	2									
LV1 Anglais	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00	3	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	
LV2 au choix	CHOIX																			
LV2 Allemand	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	
LV2 Chinois	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	
LV2 Espagnol	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	
LV2 FLE	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	
LV2 Italien	MATI		O	N	0,00	32,00		0,00	32,00					écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	
Préparation à la certification en anglais	MATI		O	N	0,00	10,00		6,00	16,00											
Bloc transversal UE 1	BLOC				13,33	24,00		0,00	37,33	2	1									
Fondamentaux de la communication	MATI		O	N	4,00	12,00		0,00	16,00											
Projet Personnel Universitaire et Professionnel	MATI		O	N	1,33	4,00		0,00	5,33					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Atelier d'ouvertures culturelles	MATI		O	N	8,00	8,00		0,00	16,00											
UE 2 : Acteurs et territoires de la culture	UE				80,00	8,00	128,00	0,00	88,00	8	3									
Bloc transversal UE 2	BLOC				76,00	0,00		0,00	76,00	6	3									
Patrimoine industriel	MATI		O	O	12,00	0,00		0,00	12,00											CM CC L2 CP
Conférence professionnelle	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00											
Sociologie des publics	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00			3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	
Patrimoine littéraire	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00											
Histoire de l'art: moderne et contemporaine	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00											
Méthodes de recherche en sciences sociales: analyse qualitative	MATI		O	N	4,00	8,00		0,00	12,00	2	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
UE 3 : Expérience culturelle personnalisée	UE				32,00	20,00	68,00	0,00	52,00	6	2									
Diffusion des expériences culturelles	MATI		O	N	0,00	16,00		0,00	16,00											
Connaissances des Outils et méthodes historiques	MATI		O	N	8,00	4,00		0,00	12,00											
Conf Pro : Gestion des billetteries, des temps d'attente et des flux	MATI		O	N	4,00	0,00		0,00	4,00			1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Conf Pro : Entreprise et découverte	MATI		O	N	4,00	0,00		0,00	4,00											
Marketing opérationnel en culture	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00											
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE				5,33	58,67	66,67	0,00	64,00	4	2									
Informatique : PIX et outils bureautiques	MATI		O	N	0,00	16,00		0,00	16,00											
Informatique appliquée: communication web	MATI		O	N	0,00	16,00		0,00	16,00											
Analyse statistique	MATI		O	N	5,33	10,67		0,00	16,00					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Analyser les performances comptables de l'entreprise	MATI		O	N	0,00	16,00		0,00	16,00											
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE				52,00	0,00	78,00	0,00	52,00	4	2									
Droit du travail et relations collectives dans la culture	MATI		O	N	8,00	0,00		0,00	8,00											
Droit des obligations, contrats et responsabilités	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00											
Patrimoines et transition écologique	MATI		O	N	16,00	0,00		0,00	16,00			3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	
Démarches qualités, certifications, normes dans la culture	MATI		O	N	12,00	0,00		0,00	12,00											
TOTAL ANNÉE					182,66	175,67	449,66	7,00	359,33	60,00										
Conditions de validation de l'année :	Moyenne générale >= 10/20																			

Remarques :
 Les étudiants nouveaux entrants suivront, au semestre impair, les cours de la L1. En effet, ils feront leur stage au cours de l'été. Ils seront inscrits sur une version d'étape spécifique (WL2CP 2).
 Pour l'évaluation : une UE "Stage" sera ajoutée aux UE du semestre 1 de la L1. La note du semestre équivalra à la note de l'élément "Rapport de stage"

Année universitaire : 2023-2024
 CFVU du : 05/06/2023
 Effectif prévisionnel : 40
 V.D.I : RLARTS 300
 V.E.T. : WL3CP 1

Licence Mention Arts,
 parcours Culture et Patrimoines

Intitulés de l'élément	Code Nature	CNU	Participe aux charges O/N	Mutualisé (préciser avec quelle(s) formations) O/N	Nombre d'heures					ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Remarques	
					Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total				Assidu		Dispensé assiduité		CT		CT			
								CM	TD			Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.		
																					HeTD
Semestre 5	SEM				0,00	1,25	462,00	1,25	1,25	30,00	1,00										
UE 6 : Compétences préprofessionnelles	UE				0,00	1,25	462,00	1,25	1,25	30,00	1,00										
Note entreprise	MATI		O	N	0,00	0,00	0,00		0,00	5,00	1,00	note d'entreprise	100%					note d'entreprise	100%		
Suivi de stage	MATI		O	N	0,00	1,00	462,00		1,00												
Stage (écrit)	MATI		O	N	0,00	0,00	0,00		0,00	10,00	2,00	1h30	100%					1h30	100%	écrit (en juin)	
Grand oral professionnel	MATI		O	N	0,00	0,25	0,00		0,25	15,00	3,00	oral	100%					oral	100%	devant les responsables des L1/L2/L3 du parcours 15 minutes par étudiants	
Semestre 6	SEM				208,00	164,00	0,00	476,00	372,00	30,00	2,00										
UE 1 : langues et compétences interpersonnelles	UE				0,00	84,00	0,00	84,00	84,00	8,00	2,00										
LV1 Anglais	MATI		O	N	0,00	32,00	0,00		32,00	3,00	2,00			écrit ou oral	100%		oral	100%	oral	100%	
LV2 au choix	CHOIX																				
LV2 Allemand	MATI		O	N	0,00	32,00	0,00				2,00			écrit ou oral	100%		oral	100%	oral	100%	
LV2 Chinois	MATI		O	N	0,00	32,00	0,00				2,00			écrit ou oral	100%		oral	100%	oral	100%	
LV2 Espagnol	MATI		O	N	0,00	32,00	0,00				2,00			écrit ou oral	100%		oral	100%	oral	100%	
LV2 FLE	MATI		O	N	0,00	32,00	0,00				2,00			écrit ou oral	100%		oral	100%	oral	100%	
LV2 Italien	MATI		O	N	0,00	32,00	0,00				2,00			écrit ou oral	100%		oral	100%	oral	100%	
Bloc transversal UE 1	BLOC				0,00	20,00	0,00		20,00	2,00	1,00										
Projet Personnel Universitaire et Professionnel	MATI		O	N	0,00	4,00	0,00		4,00												
Communication scientifique	MATI		O	N	0,00	16,00	0,00		16,00					écrit ou oral	100%		écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
UE 2 : Acteurs et territoires de la culture	UE				64,00	28,00	0,00	124,00	92,00	8,00	3,00										
Bloc transversal UE 2	BLOC				4,00	28,00	0,00		32,00	4,00	2,00										
Méthodes de recherche en sciences sociales : analyse quantitative	MATI		O	N	4,00	12,00	0,00		16,00					écrit ou oral	100%		oral	100%	oral	100%	
Traitements statistiques	MATI		O	N	0,00	16,00	0,00		16,00												
Bloc transversal UE 2	BLOC				60,00	0,00	0,00		60,00	4,00	2,00										
Tourisme de savoir faire	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00		12,00												
Patrimoine immatériel	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00		16,00			3h00	100%				écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	
Patrimoines et industries du luxe	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00		16,00												
Histoire du mobilier	MATI		O	O	16,00	0,00	0,00		16,00												CM CC L3 CP + LP3 GC
UE 3 : Expérience culturelle personnalisée	UE				80,00	16,00	0,00	0,00	96,00	6,00	2,00										
Approche des réseaux sociaux	MATI		O	N	8,00	16,00	0,00		24,00	1,00	1,00			écrit ou oral	100%		écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Bloc transversal UE 3	BLOC				48,00	0,00	0,00		48,00	2,00	2,00										
Outils de valorisation et d'interprétation du patrimoine	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00		16,00												
Marketing des services	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00		16,00					écrit ou oral	100%		écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Conférence professionnelle	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00		16,00												
Bloc transversal UE 3	BLOC				24,00	0,00	0,00		24,00	3,00	3,00										
Focus: Comportement du consommateur	MATI		O	N	8,00	0,00	0,00		8,00												
Patrimoines et création contemporaine	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00		16,00			1h30	100%				écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
UE 4 : Gestion opérationnelle en culture	UE				36,00	36,00	0,00	90,00	72,00	4,00	2,00										
Informatique appliquée: base de données	MATI		O	N	4,00	16,00	0,00		20,00	1,00	1,00			écrit ou oral	100%		écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Etablir des prévisions financières et budgétiser	MATI		O	N	0,00	16,00	0,00		16,00	1,00	1,00			écrit ou oral	100%		écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Bloc transversal UE 4	BLOC				32,00	4,00	0,00		36,00	2,00	2,00										
Introduction à la GRH	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00		16,00												
Fondamentaux du management d'équipe	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00		12,00			1h30	100%				écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Focus: Introduction à la gestion d'un site patrimonial	MATI		O	N	4,00	4,00	0,00		8,00												
UE 5 : Qualité, normes, sécurité et environnement en culture	UE				28,00	0,00	0,00	42,00	28,00	4,00	2,00										
Développement durable appliqué à la culture	MATI		O	N	16,00	0,00	0,00		16,00	3,00	3,00			1h30	100%		écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Maintenance / sécurité	MATI		O	N	12,00	0,00	0,00		12,00	1,00	1,00			écrit ou oral	100%		écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
TOTAL ANNÉE					208,00	165,25	462,00	477,25	373,25	60,00											
Conditions de validation de l'année :	Moyenne générale >= 10/20.																				

Remarques :
 Les étudiants nouveaux entrants suivront, au semestre impair, les cours de la L1. En effet, ils feront leur stage au cours de l'été. Ils seront inscrits sur une version d'étape spécifique (WL3CP 2).
 Pour l'évaluation : une UE "Stage" sera ajoutée aux UE du semestre 1 de la L1. La note du semestre équivaudra à la note de l'élément "Stage (écrit)"

Fiche maquette de formation CFVU

- § **UFR ou structure :** Esthua
- § **Avis favorable du Conseil d'UFR du :** 23/03/2023
- § **Passage à la CFVU du :** 5 juin 2023
- § **Rentrée universitaire :** 2023-2024

Formation concernée : master mention management sectoriel - parcours Evènementiel

Création de maquette

Modification de maquette

§ **Nature des modifications :**

Structure :

Création ou modification ou déplacement d'UE / EC

Changement d'ECTS

Mise en place ou retrait de parcours

Modalités de contrôle des connaissances :

Modification des conditions de validation

Modification de coefficient(s)

Modification d'épreuve(s) (nature, durée...)

Charges d'enseignement :

Modification du volume horaire

Mutualisation ou démutualisation

Incidence financière

Incidence démutualisation pour Master RSS

(Joindre un argumentaire)

§ **Avis et remarques éventuelles du SMAF :**

Pas de renseignement concernant la mutualisation des LV2 :

- Allemand : mutualisation impossible avec MRECO (32h)
- FLE/LVE : mutualisation impossible avec MRECO (32h)

§ **Détail des modifications à compléter sur la page suivante :**

Merci d'y joindre les 2 maquettes (avant / après modifications)

Ajustement des évaluations sur des cours mutualisés. Démutualisation de cours avec un parcours en apprentissage.

Intitulé des éléments	2022/2023	2023/2024
Semestre 1		
UE 4	<u>Session 1 :</u> CT 3h00 (60%) et CC écrit ou oral (40%) pour assidu CT écrit 3h00 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 3h00 ou oral	<u>Session 1 :</u> CT 1h30 (50%) et CC écrit ou oral (50%) pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral
Approche financière des événements	16h TD	24h TD
Politiques de GRH en hospitalité	Mutualisation : M1E M1H M1R M1RSS	Mutualisation : CM CC CT M1E M1H M1R
Stratégie de communication	16h CM et 8h TD	16h CM et 0h TD
UE 7		
Création matière Bilan expérientiel		0h à charge 0 ECTS / non évalué Remarque : les étudiants de M1 assistent aux épreuves orales des M2
Semestre 2		
UE 7		
Note d'entreprise	1h TD	0h (correction)
Suivi de stage	0h	1h TD (par étudiant) (correction)
Semestre 3		
UE 4		
Comportement organisationnel	Mutualisation : M2E M2H M2R M2RSS	Mutualisation : CM CC M2E M2H M2R

§ **Modalité d'évaluation lorsqu'un EC ne correspond pas à une matière :**

Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants

Session 1 : moyenne coefficientée de 2 notes : moyenne simple des CC des matières évaluées en CC et moyenne simple des CT des matières évaluées en CT (pour DA moyenne simple des CT)

Session 2 : moyenne simple des matières évaluées

MASTER MANAGEMENT SECTORIEL

Evènementiel

V.D.I. : RMMSE 405 / 505

V.E.T. : RM1EVE / RM2EVE

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs)		
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu				Dispensé assiduité		CT					
										Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud	CT		CC				CT	
														Durée	Coef.	Durée	Coef.			Durée	Coef.
Semestre 1	SEM		N																		
UE 1: Langues et compétences interpersonnelles	UE		N	12	48	0	60	5	5												
Anglais	MATI		O		32		32	2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
Choix de 1 parmi 2	CHOI		N		16		16	2	2												
Espagnol	MATI		O		16		16	2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
Allemand	MATI		O		16		16	2	2												
Italien	MATI		O		16		16	2	2												
Chinois	MATI		O		16		16	2	2												
Russe	MATI		O		16		16	2	2												
FLE	MATI		O		16		16	2	2												
Anglais renforcé	MATI		O		16		16	2	2												
Culture générale	MATI		O	12			12	1	1		écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%					
UE 2: Acteurs et territoires en E	UE		N	60	0	0	60	6	6												
Le marché des rencontres d'affaires	MATI		O	12			12	6	6	3h00	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%						
Promotion des acteurs et lieux de l'évènementiel	MATI		O	12		12															
Le marché des grands événements sportifs	MATI		O	12		12															
Le marché des grands événements culturels et des festivals	MATI		O	12		12															
Accessibilité et mobilités d'affaires	MATI		O	12		12															
UE 3: Design d'expérience en E	UE		N	52	0	0	52	6	6												
Répondre à un appel d'offre et remporter un marché	MATI		O	16			16	6	6			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Concevoir l'événement	MATI		O	12		12															
Préparer l'événement	MATI		O	12		12															
Exploiter l'événement et capitaliser l'expérience	MATI		O	12		12															
UE 4: Développement stratégique	UE		N	40	24	0	64	6	6												
Approche financière des événements	MATI		O		16		16	6	6	3h00	60%	écrit ou oral	40%	écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%				
Observer et Mesurer l'événement	MATI		O	12		12															
Politiques de GRH	MATI		O	12		12															
Stratégie de communication	MATI		O	16	8	24															
UE 6: Recherche	UE		N	0	16	20	16	3	3												
Démarche de recherche en sciences sociales	MATI		O		8		8	3	3			écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%				
Séminaire de recherches (démarches et présentation du mémoire)	MATI		O		8		8														
Atelier mémoire de recherche	MATI		O			20															
UE7 : Compétences préprofessionnelles	UE		N	8	28	0	36	4	4												
Elaboration du projet professionnel	MATI		O		12		12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Bloc transversal UE 7 : Compétences préprofessionnelles	BLOC		N	8	16		24	2	2												
Statistiques et traitement des données	MATI		O	4	8		12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Communication appliquée PAO	MATI		O	4	8		12														
Total Semestre Impair				172	116	20	288	30	30												
Conditions de validation du Semestre 1	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																				

Semestre 2	SEM		N															
UE 2: Acteurs et territoires en E	UE		N	36	0	0	36	6	6									
Evènementiel et relations avec les collectivités	MATI		O	8			8											
Commandes publiques et événements	MATI		O	12			12	6	6			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Evènements, lieux et territoires	MATI		O	16			16											
UE 3 : Design d'expérience en E	UE		N	40	0	0	40	6	6									
Production événementielle et digitalisation	MATI		O	16			16											
Evènementiel et multiculturalité	MATI		O	12			12	6	6			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Evènementiel associé à la communication	MATI		O	12			12											
UE 4: Développement stratégique en E	UE		N	40	0	0	40	6	6									
Management des équipes temporaires (équipe projet, bénévoles, intermittents)	MATI		O	12			12											
Création d'entreprise : processus entrepreneurial	MATI		O	16			16	6	6			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Marketing relationnel en évènementiel	MATI		O	12			12											
UE 5: Qualité et HSE	UE		N	24	0	0	24	3	3									
Sécurité et sureté des événements	MATI		O	16			16											
Droit à l'image, internet, propriété intellectuelle	MATI		O	8			8	3	3			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
UE 6: Recherche	UE		N	0	2	0	2	5	5									
Projet de mémoire	MATI		O		2		2	5	5			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%	
UE 7: Compétences préprofessionnelles	UE		N	0	1	0	1	4	4									
Note d'entreprise	MATI		O		1		1	1	1			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%	
Suivi de stage	MATI		O															
Rapport de stage	MATI		O					3	3					rapport	100%	rapport	100%	
Total Semestre Pair				140	3	0	143	30	30									
Conditions de validation du Semestre 2	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																	
Conditions de validation du Master 1	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																	

Semestre 3	SEM		N															
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE		N	12	48	0	60	5	5									
Anglais	MATI		O		32		32	2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	
Choix de 1 parmi 7	CHOI		N		16		16	2	2									
Espagnol	MATI		O		16		16	2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	
Allemand	MATI		O		16		16	2	2									
Italien	MATI		O		16		16	2	2									
Chinois	MATI		O		16		16	2	2									
Russe	MATI		O		16		16	2	2									
FLE	MATI		O		16		16	2	2									
Anglais renforcé	MATI		O		16		16	2	2									
Communication digitale et réseaux sociaux	MATI		O	12			12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%	
UE2: Acteurs et territoires en E	UE		N	36	0	0	36	4	4									
Gérer un centre des congrès	MATI		O	12			12	4	4			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Gérer une agence réceptive	MATI		O	12		12							écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%
Événementiel et destination touristique	MATI		O	12		12												
UE3: Design d'expérience	UE		N	52	0	0	52	6	6									
Bloc transversal 1 UE 3 : Design d'expérience	BLOC		N	24	0	0	24	3	3									
Créativité événementielle	MATI		O	12			12	3	3			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Événements et mise en scène (scénographie)	MATI		O	12		12												
Bloc transversal 2 UE 3 : Design d'expérience	BLOC		N	28	0	0	28	3	3									
Événements protocolaires	MATI		O	8			8	3	3			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Learning expedition	MATI		O	12		12												
Enjeux et tendances de l'événement à venir	MATI		O	8		8												
UE 4: Développement stratégique	UE		N	80	4	0	84	6	6									
Choix de 1 parmi 2	CHOI		N	24	0		24	2	2									
Création d'entreprise : cas pratique	MATI		O	24			24	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Etude de cas	MATI		O	24		24												
Bloc transversal 1 UE 4 : Développement stratégique	BLOC		N	40	0	0	40	2	2									
Comportement organisationnel	MATI		O	16			16	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Gérer les relations de presse	MATI		O	12		12												
Mécénat et financement de projet	MATI		O	12		12												
Bloc transversal 2 UE 4 : Développement stratégique	BLOC		N	16	4	0	20	2	2									
Distribution des événements	MATI		O	8			8	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Techniques de négociation	MATI		O	8	4	12												
UE 5 : Qualité, HSE	UE		N	28	8	0	36	2	2									
Évènement, développement durable et RSE	MATI		O	12	8		20	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Maintenance et sites événementiels éphémères	MATI		O	8		8												
Analyse de site: centre des congrès, parc des expositions	MATI		O	8		8												
UE 6: Recherche	UE		N	0	0	0	0	3	3									
Etat d'avancement du mémoire	MATI		O					3	3			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%	
UE 7: Compétences préprofessionnelles	UE		N	34	12	0	46	4	4									
PEA : projet événementiel appliqué	MATI		O		12		12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Conférence : Design Thinking	MATI		O	6			6											
Techniques audio-visuelles	MATI		O	16			16											
Bilan expérientiel (du stage de M1)	MATI		O		0,33		0	2	2			oral	100%	oral	100%	oral	100%	
Organisation événement interne	MATI		O	12			12											
Total Semestre Impair				242	72	0	314	30	30									

Conditions de validation du Semestre 3 Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20

Semestre 4	SEM		N															
UE 6: Recherche	UE		N	0	2	0	2	17	17									
Mémoire	MATI		O		2		2	17	17			rapport et oral	100%	rapport et oral	100%	rapport et oral	100%	
UE 7: Compétences préprofessionnelles	UE		N	0	1	0	1	13	13									
Suivi de stage	MATI		O		1		1											
note entreprise	MATI		O					6	6			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%	
Bilan expérientiel	MATI		O					7	7			oral	100%	oral	100%	oral	100%	
Total Semestre Pair				0	3	0	3	30	30									
Conditions de validation du Semestre 4	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																	
Conditions de validation du Master 2	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																	

**MASTER MANAGEMENT SECTORIEL
Evènementiel**

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)					
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu		Dispensé assiduité		CT										
										Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud	Durée	Coef.	Durée	Coef.			Durée	Coef.			
				Durée	Coef.	Durée	Coef.			Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.									
Semestre 1	SEM		N																					
UE 1: Langues et compétences interpersonnelles	UE		N	12	48	0	60	5	5															
Anglais	MATI		O		32		32	2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%							
Choix de 1 parmi 7	CHOI		N		16		16	2	2															
Espagnol	MATI		O		16		16	2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%							
Allemand	MATI		O		16		16	2	2															M1 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD+MRECO+MA
Italien	MATI		O		16		16	2	2															M1 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD
Russe	MATI		O		16		16	2	2															M1 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD
Chinois	MATI		O		16		16	2	2															M1 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD
FLE	MATI		O		16		16	2	2															M1 LAF+MCC + E+G+R+H + MOTD+PDTD+MCA+MRECO+MLA+MA
Anglais renforcé	MATI		O		16		16	2	2															M1 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD+MCA+MA
Culture générale	MATI		O	12			12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%							
UE 2: Acteurs et territoires en E	UE		N	60	0	0	60	6	6															
Le marché des rencontres d'affaires	MATI		O	12			12			3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%							
Promotion des acteurs et lieux de l'évènementiel	MATI		O	12			12																	
Le marché des grands événements sportifs	MATI		O	12			12																	
Le marché des grands événements culturels et des festivals	MATI		O	12			12																	
Accessibilité et mobilités d'affaires	MATI		O	12			12																	
UE 3: Design d'expérience en E	UE		N	52	0	0	52	6	6															
Répondre à un appel d'offre et remporter un marché	MATI		O	16			16							écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%					
Concevoir l'évènement	MATI		O	12			12																	
Préparer l'évènement	MATI		O	12			12																	
Exploiter l'évènement et capitaliser l'expérience	MATI		O	12			12																	
UE 4: Développement stratégique	UE		N	40	24	0	64	6	6															
Approche financière des événements	MATI		O		24		24			1h30	50%			écrit ou oral	50%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%					
Observer et Mesurer l'évènement	MATI		O	12			12																	
Politiques de GRH en hospitalité	MATI		O	12			12																	
Stratégie de communication	MATI		O	16	0		16																	
UE 6: Recherche	UE		N	0	16	20	16	3	3															
Démarche de recherche en sciences sociales	MATI		O		8		8							écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%					
Séminaire de recherches (démarches et présentation du mémoire)	MATI		O		8		8													3	3			
Atelier mémoire de recherche	MATI		O			20																		
UE7 : Compétences préprofessionnelles	UE		N	8	28	0	36	4	4															
Elaboration du projet professionnel	MATI		O		12		12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%							
Bloc transversal UE 7 : Compétences préprofessionnelles	BLOC		N	8	16		24	2	2															
Statistiques et traitement des données	MATI		O	4	8		12							écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%					
Communication appliquée PAO	MATI		O	4	8		12																	
Bilan expérientiel	MATI		O																les étudiants de M1 assistent aux épreuves orales des M2					
Total Semestre Impair				172	116	20	288	30	30															

Conditions de validation du Semestre 1

Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20

MASTER MANAGEMENT SECTORIEL
Evènementiel

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu		Dispensé assiduité		CT					
										Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.		
Semestre 2																			
UE 2: Acteurs et territoires en E	UE		N	36	0	0	36	6	6										
Evènementiel et relations avec les collectivités	MATI		O	8			8												
Commandes publiques et événements	MATI		O	12			12					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Evènements, lieux et territoires	MATI		O	16			16												
UE 3 : Design d'expérience en E	UE		N	40	0	0	40	6	6										
Production événementielle et digitalisation	MATI		O	16			16												
Evènementiel et multiculturalité	MATI		O	12			12					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Evènementiel associé à la communication	MATI		O	12			12												
UE 4: Développement stratégique en E	UE		N	40	0	0	40	6	6										
Management des équipes temporaires (équipe projet, bénévoles, intermittents)	MATI		O	12			12												
Création d'entreprise : processus entrepreneurial	MATI		O	16			16					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Marketing relationnel en évènementiel	MATI		O	12			12												
UE 5: Qualité et HSE	UE		N	24	0	0	24	3	3										
Sécurité et sureté des événements	MATI		O	16			16					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Droit à l'image, internet, propriété intellectuelle	MATI		O	8			8												
UE 6: Recherche	UE		N	0	2	0	2	5	5										
Projet de mémoire	MATI		O		2		2	5	5			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%	2h / groupe de mémoire (1 ou 2 étudiants)	
UE 7: Compétences préprofessionnelles	UE		N	0	1	0	1	4	4										
Note d'entreprise	MATI		O		0		0	1	1			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%		
Suivi de stage	MATI		O		1		1											1h / étudiant	
Rapport de stage	MATI		O					3	3					rapport	100%	rapport	100%		
Total Semestre Pair				140	3	0	143	30	30										
Conditions de validation du Semestre 2		Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20																	
TOTAL ANNÉE MASTER 1																			
Conditions de validation du Master 1		Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20. Coefficient 1 pour chaque semestre																	

**MASTER MANAGEMENT SECTORIEL
Evènementiel**

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu		Dispensé assiduité		CT					
										Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.		
Semestre 3																			
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles																			
Anglais	MATI		O	12	32	0	32	2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Choix de 1 parmi 7																			
Espagnol	MATI		O	16	16	16	2	2											
Allemand	MATI		O	16	16	16	2	2										M2 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD+MRECO+MA	
Italien	MATI		O	16	16	16	2	2										M2 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD	
Russe	MATI		O	16	16	16	2	2										M2 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD	
Chinois	MATI		O	16	16	16	2	2										M2 LAF+MCC + E+G+R+H + MOTD+PDTD+MCA+MRECO+MLA+MA	
FLE	MATI		O	16	16	16	2	2										M2 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD+MCA+MA	
Anglais renforcé	MATI		O	16	16	16	2	2											
Communication digitale et réseaux sociaux	MATI		O	12	12	12	1	1				écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%		
UE2: Acteurs et territoires en E																			
Gérer un centre des congrès	MATI		O	12	12	12													
Gérer une agence réceptive	MATI		O	12	12	12						écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Evènementiel et destination touristique	MATI		O	12	12	12													
UE3: Design d'expérience																			
Bloc transversal 1 UE 3 : Design d'expérience																			
Créativité événementielle	MATI		O	12	12	12													
Evénements et mise en scène (scénographie)	MATI		O	12	12	12						écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Bloc transversal 2 UE 3 : Design d'expérience																			
Evénements protocolaires	MATI		O	8	8	8													
Learning expedition	MATI		O	12	12	12						écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Enjeux et tendances de l'événement à venir	MATI		O	8	8	8													
UE 4: Développement stratégique																			
Choix de 1 parmi 2																			
Création d'entreprise : cas pratique	MATI		O	24	24	24	2	2				écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Etude de cas	MATI		O	24	24	24	2	2											
Bloc transversal 1 UE 4 : Développement stratégique																			
Comportement organisationnel	MATI		O	16	16	16													
Gérer les relations de presse	MATI		O	12	12	12						écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Mécénat et financement de projet	MATI		O	12	12	12													
Bloc transversal 2 UE 4 : Développement stratégique																			
Distribution des événements	MATI		O	8	8	8													
Techniques de négociation	MATI		O	8	4	12						écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
UE 5 : Qualité, HSE																			
Evènement, développement durable et RSE	MATI		O	12	8	20													
Maintenance et sites évènementiels éphémères	MATI		O	8	8	8						écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Analyse de site: centre des congrès, parc des expositions	MATI		O	8	8	8													
UE 6: Recherche																			
Etat d'avancement du mémoire	MATI		O				3	3				rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%		
UE 7: Compétences préprofessionnelles																			
PEA : projet évènementiel appliqué	MATI		O		12	12	2	2				écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Conférence : Design Thinking	MATI		O	6	6	6													
Techniques audio-visuelles	MATI		O	16	16	16													
Bilan expérientiel (du stage de M1)	MATI		O		0,33	0,33	2	2				oral	100%	oral	100%	oral	100%		0,33h / étudiant
Organisation évènement interne	MATI		O	12	12	12													
Total Semestre Impair				242	72,33	0	314,33	30	30										
Conditions de validation du Semestre 3		Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20																	

MASTER MANAGEMENT SECTORIEL
Evènementiel

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2	Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)				
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu		Dispensé assiduité		CT								
										Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud	CT					CC		CT	
														Durée	Coef.				Durée	Coef.	Durée	Coef.
Semestre 4	SEM		N																			
UE 6: Recherche	UE		N	0	2	0	2	17	17													
Mémoire	MATI		O		2		2	17	17			rapport et oral	100%	rapport et oral	100%	rapport et oral	100%	2h / groupe de mémoire (1 ou 2 étudiants)				
UE 7: Compétences préprofessionnelles	UE		N	0	1	0	1	13	13													
Suivi de stage	MATI		O		1		1											1h / étudiant				
note entreprise	MATI		O					6	6			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%					
Bilan expérientiel	MATI		O					7	7			oral	100%	oral	100%	oral	100%					
Total Semestre Pair				0	3	0	3	30	30													
Conditions de validation du Semestre 4		Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20																				
TOTAL ANNÉE MASTER 2				242	75,33	0	317,33	60														
Conditions de validation du Master 2		Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20. Coefficient 1 pour chaque semestre																				

Fiche maquette de formation CFVU

- § **UFR ou structure :** Esthua
- § **Avis favorable du Conseil d'UFR du :** 23/03/2023
- § **Passage à la CFVU du :** 5 juin 2023
- § **Rentrée universitaire :** 2023-2024

Formation concernée : master - mention management sectoriel - parcours hôtellerie

Création de maquette

Modification de maquette

§ **Nature des modifications :**

Structure :

Création ou modification ou déplacement d'UE / EC

Changement d'ECTS

Mise en place ou retrait de parcours

Modalités de contrôle des connaissances :

Modification des conditions de validation

Modification de coefficient(s)

Modification d'épreuve(s) (nature, durée...)

Charges d'enseignement :

Modification du volume horaire

Mutualisation ou démutualisation

Incidence financière

(Joindre un argumentaire)

§ **Avis et remarques éventuelles du SMAF :**

- Pas de renseignement concernant la mutualisation des LV2 :
- Allemand : mutualisation impossible avec MRECO (32h)
 - FLE/LVE : mutualisation impossible avec MRECO (32h)

§ **Détail des modifications à compléter sur la page suivante :**
Merci d'y joindre les 2 maquettes (avant / après modifications)

Ajustement des évaluations sur des cours mutualisés. Démutualisation de cours avec un parcours en apprentissage.

Intitulé des éléments	2022/2023	2023/2024
Semestre 1	141h CM et 96h TD	140h CM et 108h TD
UE 4	6 ECTS / coef 6	6 ECTS / coef 6 (inchangé)
Politique de GRH en hospitalisé	3 ECTS / coef 3 <u>Session 1 :</u> CT 1h30 pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	1 élément constitutif rattaché à l'UE 4 <u>Session 1 :</u> CT (coef 50%) 1h30 et CC (coef 50%) écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral
Analyse financière et tableaux de flux	Bloc transversal 3 ECTS / coef 3 <u>Session 1 :</u> CT 1h30 pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	
Management stratégique d'un établissement hôtelier		
Politique de GRH en hospitalisé	Mutualisation M1E M1H M1R M1 RSS	Mutualisation M1E M1H M1R
UE 7	5h CM et 16h TD	4h CM et 28h TD
Elaboration du projet professionnel	1h CM	0h CM et 12h TD
Semestre 2		
UE 4		
Etudes de marché	Mutualisation M1H M1G M1R M1 RSS	Mutualisation M1H M1G M1R
Semestre 3		
UE 4		
Comportement organisationnel	Mutualisation M2E M2H M2R M1 RSS	Mutualisation M2E M2H M2R

§ **Modalité d'évaluation lorsqu'un EC ne correspond pas à une matière :**

Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants

Session 1 : moyenne coefficientée de 2 notes : moyenne simple des CC des matières évaluées en CC et moyenne simple des CT des matières évaluées en CT (pour DA moyenne simple des CT)

Session 2 : moyenne simple des matières évaluées

MASTER MANAGEMENT SECTORIEL

Hôtellerie

V.D.I. : RMMSE 400 / 500

V.E.T. : RM1HOT / RM2HOT

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs)		
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu				Dispensé assiduité					
										CT		CC		CT				CT	
										Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.			Durée	Coef.
Semestre 1	SEM		N																
UE 1: Langues et compétences interpersonnelles	UE		N	12	56	16	68	4	4										
Attitudes et savoir-être en hôtellerie	MATI		O	12		8	12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Anglais	MATI		O		32		32	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%				
Choix de 1 parmi 7	CHOI		N		16		16	1	1										
Espagnol	MATI		O		16		16	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Allemand	MATI		O		16		16	1	1										
Italien	MATI		O		16		16	1	1										
Chinois	MATI		O		16		16	1	1										
Russe	MATI		O		16		16	1	1										
FLE	MATI		O		16		16	1	1										
Anglais renforcé	MATI		O		16		16	1	1										
Art oratoire	MATI		O		8	8	8	1	1		oral	100%	oral	100%	oral	100%			
UE 2: Acteurs et territoires en hôtellerie	UE		N	28	0	0	28	4	4										
Développement territorial et resort hôtelier	MATI		O	8			8	4	4	1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Dynamiques et enjeux de l'hôtellerie et de l'hébergement touristique	MATI		O	16		16													
Conférence professionnelle : connaissance des responsables politiques	MATI		O	4		4													
UE 3: Design d'expérience en hôtellerie	UE		N	36	4	12	40	6	6										
Lab'hôtelier : création d'un concept d'hébergement haut de gamme	MATI		O	16			16	3	3			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Bloc transversal UE 3 : Design d'expérience en hôtellerie	BLOC		N	20	4	12	24	3	3										
Montage de projet innovant et durable en hôtellerie (en anglais)	MATI		O	8		12	8	3	3			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Stratégie de communication	MATI		O	12	4	16													
UE 4: Développement stratégique	UE		N	40	0	0	40	6	6										
Politiques de GRH en hospitalité	MATI		O	12			12	3	3	1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M1E M1H M1R M1RSS	
Bloc transversal UE 4 : Développement stratégique	BLOC		N	28	0	0	28	3	3										
Analyse financière et tableaux de flux	MATI		O	16			16	3	3	1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Management stratégique d'un établissement hôtelier	MATI		O	12		12													
UE 5 : Qualité et HSE	UE		N	20	0	0	20	4	4										
Gestion de la qualité et de la satisfaction en hôtellerie	MATI		O	8			8	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Maintenance, sécurité et environnement en hôtellerie	MATI		O	12			12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
UE 6: Recherche	UE		N	0	20	20	20	3	3										
Démarche de recherche en sciences sociales	MATI		O		8		8												
Atelier : mémoire de recherche	MATI		O			20													
Encadrement démarche de recherche / séminaires de recherche	MATI		O		12		12	3	3			Oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
UE7 : Compétences préprofessionnelles	UE		N	5	16	0	21	3	3										
Pitch professionnel	MATI		O		8		8	1	1										
Statistiques et traitement des données	MATI		O	4	8		12	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Elaboration du projet professionnel	MATI		O	1			1	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Bilan expérientiel	MATI		O																
Total Semestre Impair				141	96	48	237	30	30										
Conditions de validation du Semestre 1	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																		

Semestre 2	SEM	N																							
UE 2: Acteurs et territoires en H	UE	N	24	0	0	24	5	5																	
Management d'un réseau d'hôteliers	MATI	O	8			8	2	2			Ecrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%									
Bloc transversal UE 2 : Acteurs et territoires en H	BLOC	N	16	0	0	16	3	3																	
L'hôtellerie dans les mondes	MATI	O	12			12	3	3			Ecrit ou Oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%									
Conf pro : piloter un hôtel en zone à risques (Afrique)	MATI	O	4			4																			
UE 3 : Design d'expérience en H	UE	N	40	0	0	40	6	6																	
Evolution des services et des métiers de la conciergerie	MATI	O	12			12	2	2			Ecrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%									
Bloc transversal UE 3 : Design d'expérience en H	BLOC	N	28	0	0	28	4	4																	
Marketing environnemental	MATI	O	8			8	4	4			Ecrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%									
Marketing relationnel en hôtellerie	MATI	O	8			8																			
Architecture d'intérieur, Art et Design	MATI	O	12			12																			
UE 4 : Développement stratégique en H	UE	N	56	0	0	56	8	8																	
Bloc transversal 1 UE 4 : Développement stratégique en H	BLOC	N	28	0	0	28	4	4																	
Marketing Digital	MATI	O	12			12	4	4			Ecrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%									
Etudes de marché	MATI	O	16			16																			
Bloc transversal 2 UE 4 : Développement stratégique en H	BLOC	N	28	0	0	28	4	4																	
Montages financiers et management de l'immobilier en hôtellerie	MATI	O	12			12	4	4			Ecrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%									
Revenue Management	MATI	O	16			16																			
UE 5: Qualité et HSE	UE	N	20	0	0	20	3	3																	
Droit d'internet	MATI	O	8			8	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%									
Appréhender un patrimoine remarquable, réhabiliter un bâtiment	MATI	O	12			12	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%									
UE 6: Recherche	UE	N	0	2	0	2	5	5																	
Projet de mémoire	MATI	O		2		2	5	5			Rapport	100%	Rapport	100%	Rapport	100%		1 heure avec leur directeur							
Atelier : mémoire de recherche	MATI	O																							
UE 7: Compétences préprofessionnelles	UE	N	0	1	0	1	3	3																	
rapport de stage	MATI	O					2	2			Rapport	100%	Rapport	100%	Rapport	100%									
Suivi de stage	MATI	O		1		1																			
Note d'entreprise	MATI	O					1	1			Entreprise	100%	Entreprise	100%	Entreprise	100%									
Total Semestre Pair			140	3	0	143	30	30																	
Conditions de validation du Semestre 2	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																								
Conditions de validation du Master 1	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																								

Semestre 3	SEM	N																								
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE	N	24	56	0	80	4	4																		
Anglais	MATI	O		32		32	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%										
Choix de 1 parmi 7	CHOI	N	16	16	0	16	1	1																		
Espagnol	MATI	O		16		16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%										
Allemand	MATI	O		16		16	1	1																		
Italien	MATI	O		16		16	1	1																		
Chinois	MATI	O		16		16	1	1																		
Russe	MATI	O		16		16	1	1																		
FLE	MATI	O		16		16	1	1																		
Anglais renforcé	MATI	O		16		16	1	1																		
Bloc transversal UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	BLOC	N	24	8	0	32	2	2																		
Management interculturel	MATI	O	12			12	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%		CM CC M2H M2R								
Communication digitale et Réseaux Sociaux	MATI	O	12	8		20																				
UE2: Acteurs et territoires en hôtellerie	UE	N	32	0	0	32	4	4																		
Business Game hôtelier	MATI	O	24			24	3	3			Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%										
Hôtellerie et Patrimoines	MATI	O	8			8	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%										
UE3: Design d'expérience	UE	N	48	0	0	48	5	5																		
Bloc transversal 2 UE 4 : Développement stratégique en H	BLOC	N	32	0	0	32	3	3																		
Enjeux et tendances du F&B en hôtellerie et restauration	MATI	O	16			16	3	3			Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%		CM CC M2H M2R								
Expériences en hôtellerie de Luxe	MATI	O	16			16																				
Bloc transversal 2 UE 4 : Développement stratégique en H	BLOC	N	16	0	0	16	2	2																		
Gestion d'un portefeuille de marques en Hôtellerie	MATI	O	8			8	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%										
Marketing expérientiel et sensoriel en H&R	MATI	O	8			8																				
UE 4: Développement stratégique	UE	N	74	56	0	130	8	8																		
Bloc transversal 2 UE 4 : Développement stratégique en H	BLOC	N	28	32	0	60	4	4																		
Conduite du changement et projets en Hôtellerie	MATI	O	12	8		20	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%										
Montage, évaluation et financement d'un projet	MATI	O	16			16																				
Accompagnement création d'entreprise hôtelière	MATI	O		24		24	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%										
Bloc transversal 2 UE 4 : Développement stratégique en H	BLOC	O	32	8	0	40	2	2																		
Tendances et enjeux du management d'équipe en H & R	MATI	O	8			8	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%		CM CC M2H M2R								
Comportement organisationnel	MATI	O	16			16																				CM CC M2E M2H M2R M2RSS
Médiation et techniques de négociation	MATI	O	8	8		16																				
Bloc transversal 2 UE 4 : Développement stratégique en H	BLOC	N	14	16	0	30	2	2																		
Revenue Management	MATI	O		16		16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%										
Conférence Professionnelle : Marketing digital	MATI	O	6			6																				
Distribution et channel management en H	MATI	O	8			8																				
UE 5 : Qualité, HSE	UE	N	32	0	0	32	3	3																		
Facility Management	MATI	O	12			12	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%										
Démarche de RSE en hôtellerie	MATI	O	12			12	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%										
Gestion de crise et des situations d'urgence	MATI	O	8			8	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%										
UE 6: Recherche	UE	N	0	0	0	0	2	2																		
Etat d'avancement du mémoire	MATI	O				0	2	2			Rapport	100%	Rapport	100%	Rapport	100%										
UE 7: Compétences préprofessionnelles	UE	N	0	12,33	0	12	4	4																		
PEA	MATI	O		12		12	2	2			Rapport et oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%										
Bilan expérientiel du stage de M1	MATI	O		0,33		0	2	2			Oral	100%	Oral	100%	Oral	100%										
Total Semestre Impair			210	124,33	0	334	30	30																		
Conditions de validation du Semestre 3	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																									

Semestre 4	SEM	N																
UE 6: Recherche	UE	N	0	2	0	2	17	17										
Mémoire	MATI	O		2		2	17	17			rapport et oral	100%	rapport et oral	100%	rapport et oral	100%		
UE 7: Compétences préprofessionnelles	UE	N	0	1	0	1	13	13										
Suivi de stage	MATI	O		1		1												
Note d'entreprise	MATI	O					6	6			Entreprise	100%	Entreprise	100%	Entreprise	100%		
Bilan expérientiel	MATI	O				0	7	7			Oral	100%	Oral	100%	Oral	100%		
Total Semestre Pair			0	3	0	3	30	30										
Conditions de validation du Semestre 4	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																	
Conditions de validation du Master 2	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																	

Année universitaire 2023-2024																								
CFVU du 5 juin 2023																								
Effectif prévisionnel : 40																								
V.D.I. : RMMSE 400 / 500																								
V.E.T. : RM1HOT / RM2HOT																								
MASTER MANAGEMENT SECTORIEL																								
Hôtellerie																								
Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)					
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu			Dispensé assiduité			CT								
										CT		CC		CT		CT								
				Durée	Coef.	Durée	Coef.			Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.									
Semestre 1																								
UE 1: Langues et compétences interpersonnelles																								
Attitudes et savoir-être en hôtellerie	MATI		O	12	56	16	68	4	4			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%							
Anglais	MATI		O		32		32	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%							
Choix de 1 parmi 7	CHOI		N		16		16	1	1															
Espagnol	MATI		O		16		16	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	M1 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD+MRECO+MA						
Allemand	MATI		O		16		16	1	1														M1 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD	
Italien	MATI		O		16		16	1	1														M1 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD	
Russe	MATI		O		16		16	1	1														M1 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD	
Chinois	MATI		O		16		16	1	1														M1 LAF+MCC + E+G+R+H + MOTD+PDTD+MCA+MRECO+MLA+MA	
FLE	MATI		O		16		16	1	1														M1 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD+MCA+MA	
Anglais renforcé	MATI		O		16		16	1	1															
Art oratoire	MATI		O		8	8	8	1	1			oral	100%	oral	100%	oral	100%							
UE 2: Acteurs et territoires en hôtellerie																								
Développement territorial et resort hôtelier	MATI		O	8			8					1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%					
Dynamiques et enjeux de l'hôtellerie et de l'hébergement touristique	MATI		O	16			16																	
Conférence professionnelle : connaissance des responsables politiques	MATI		O	4			4																	
UE 3: Design d'expérience en hôtellerie																								
Lab'hôtelier : création d'un concept d'hébergement haut de gamme	MATI		O	16			16	3	3			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%							
Bloc transversal UE 3 : Design d'expérience en hôtellerie																								
Montage de projet innovant et durable en hôtellerie (en anglais)	MATI		O	8	4	12	24	3	3			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants					
Stratégie de communication	MATI		O	12	4		16												Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées					
UE 4: Développement stratégique																								
Politiques de GRH en hospitalité	MATI		O	12	0	0	12	6	6										Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières					
Analyse financière et tableaux de flux	MATI		O	16			16					1h30	50%	écrit ou oral	50%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%					
Management stratégique d'un établissement hôtelier	MATI		O	12			12												CM CC CT M1E M1H M1R					
UE 5 : Qualité et HSE																								
Gestion de la qualité et de la satisfaction en hôtellerie	MATI		O	8	0	0	8	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%							
Maintenance, sécurité et environnement en hôtellerie	MATI		O	12			12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%							
UE 6: Recherche																								
Démarche de recherche en sciences sociales	MATI		O	0	20	20	20	3	3															
Atelier : mémoire de recherche	MATI		O			20																		
Encadrement démarche de recherche / séminaires de recherche	MATI		O		12		12	3	3			Oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%							
UE7 : Compétences préprofessionnelles																								
Pitch professionnel	MATI		O	4	28	0	32	3	3															
Statistiques et traitement des données	MATI		O	4	8		12	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%							
Elaboration du projet professionnel	MATI		O		12		12	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%							
Bilan expérientiel	MATI		O																Les étudiants de M1 assistent aux épreuves orales des M2					
Total Semestre Impair				140	108	48	248	30	30															
Conditions de validation du Semestre 1		Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20																						

Année universitaire 2023-2024																					
CFVU du 5 juin 2023																					
Effectif prévisionnel : 40																					
V.D.I. : RMMSE 400 / 500																					
V.E.T. : RM1HOT / RM2HOT																					
MASTER MANAGEMENT SECTORIEL																					
Hôtellerie																					
Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)		
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu			Dispensé assiduité			CT					
										Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud	CT		CC				CT	
														Durée	Coef.	Durée	Coef.			Durée	Coef.
Semestre 2																					
UE 2: Acteurs et territoires en H																					
Management d'un réseau d'hôteliers	MATI		O	8			8	2	2			Ecrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Bloc transversal UE 2 : Acteurs et territoires en H																					
L'hôtellerie dans les mondes	MATI		O	12			12					Ecrit ou Oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants		
Conf pro : piloter un hôtel en zone à risques (Afrique)	MATI		O	4			4					Ecrit ou Oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées		
UE 3 : Design d'expérience en H																					
Evolution des services et des métiers de la conciergerie	MATI		O	12			12	2	2			Ecrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières		
Bloc transversal UE 3 : Design d'expérience en H																					
Marketing environnemental	MATI		O	8			8					Ecrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants		
Marketing relationnel en hôtellerie	MATI		O	8			8					Ecrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées		
Architecture d'intérieur, Art et Design	MATI		O	12			12					Ecrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 3 matières		
UE 4: Développement stratégique en H																					
Bloc transversal 1 UE 4 : Développement stratégique en H																					
Marketing Digital	MATI		O	12			12					Ecrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants		
Etudes de marché	MATI		O	16			16					Ecrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées		
Bloc transversal 2 UE 4 : Développement stratégique en H																					
Montages financiers et management de l'immobilier en hôtellerie	MATI		O	12			12					Ecrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants		
Revenue Management	MATI		O	16			16					Ecrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées		
UE 5: Qualité et HSE																					
Droit d'internet	MATI		O	8			8	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%		Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières		
Appréhender un patrimoine remarquable, réhabiliter un bâtiment	MATI		O	12			12	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%				
UE 6: Recherche																					
Projet de mémoire	MATI		O		2		2	5	5			Rapport	100%	Rapport	100%	Rapport	100%		2h avec leur directeur ou directrice / groupe de mémoire (1 ou 2 étudiants)		
Atelier : mémoire de recherche	MATI		O																		
UE 7: Compétences préprofessionnelles																					
rapport de stage	MATI		O					2	2			Rapport	100%	Rapport	100%	Rapport	100%				
Suivi de stage	MATI		O		1		1												1h / étudiant		
Note d'entreprise	MATI		O					1	1			Entreprise	100%	Entreprise	100%	Entreprise	100%				
Total Semestre Pair				140	3	0	143	30	30												
Conditions de validation du Semestre 2		Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20																			
TOTAL ANNÉE MASTER 1				280	111	48	391	60													
Conditions de validation du Master 1		Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20. Coefficient 1 pour chaque semestre																			

Année universitaire 2023-2024																							
CFVU du 5 juin 2023																							
Effectif prévisionnel : 40																							
V.D.I. : RMMSE 400 / 500																							
V.E.T. : RM1HOT / RM2HOT																							
MASTER MANAGEMENT SECTORIEL																							
Hôtellerie																							
Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)				
				O/N	CM	TD	Travail perso			Total	Assidu			Dispensé assiduité			CT						
					Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures			H/etud	CT		CC		CT		CT						
					Durée	Coef.	Durée			Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.							
Semestre 3																							
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles																							
Anglais	MATI		O	24	32	0	32	4	4			Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%						
Choix de 1 parmi 7																							
Espagnol	MATI		O	16	16		16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%						
Allemand	MATI		O	16	16		16	1	1														M2 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD+MRECO+MA
Italien	MATI		O	16	16		16	1	1														M2 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD
Russe	MATI		O	16	16		16	1	1														M2 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD
Chinois	MATI		O	16	16		16	1	1														M2 LAF+MCC + E+G+R+H + MOTD+PDTD+MCA+MRECO + MLA + MA
FLE	MATI		O	16	16		16	1	1														M2 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD+MCA+MA
Anglais renforcé	MATI		O	16	16		16	1	1														M2 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD+MCA+MA
Bloc transversal UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles																							
Management interculturel	MATI		O	12			12					Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	CM CC M2H M2R					
Communication digitale et Réseaux Sociaux	MATI		O	12	8		20											Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières					
UE2: Acteurs et territoires en hôtellerie																							
Business Game hôtelier	MATI		O	24			24	3	3			Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%						
Hôtellerie et Patrimoines	MATI		O	8			8	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%						
UE3: Design d'expérience																							
Bloc transversal 1 UE 3 : Design d'expérience																							
Enjeux et tendances du F&B en hôtellerie et restauration	MATI		O	16			16					Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	CM CC M2H M2R					
Expériences en hôtellerie de Luxe	MATI		O	16			16											Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières					
Bloc transversal 2 UE 3 : Design d'expérience																							
Gestion d'un portefeuille de marques en Hôtellerie	MATI		O	8			8					Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières					
Marketing expérientiel et sensoriel en H&R	MATI		O	8			8																
UE 4: Développement stratégique																							
Bloc transversal 1 UE 4 : Développement stratégique																							
Conduite du changement et projets en Hôtellerie	MATI		O	12	8		20					Ecrit ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Ecrit1h30 ou oral	100%	Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières					
Montage, évaluation et financement d'un projet	MATI		O	16			16																
Accompagnement création d'entreprise hôtelière																							
Bloc transversal 2 UE 4 : Développement stratégique																							
Tendances et enjeux du management d'équipe en H & R	MATI		O	8			8					Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M2H M2R					
Comportement organisationnel	MATI		O	16			16												Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 3 matières				
Médiation et techniques de négociation	MATI		O	8	8		16																
Bloc transversal 3 UE 4 : Développement stratégique																							
Revenue Management	MATI		O		16		16					Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 3 matières					
Conférence Professionnelle : Marketing digital	MATI		O	6			6																
Distribution et channel management en H	MATI		O	8			8																
UE 5 : Qualité, HSE																							
Facility Management	MATI		O	12			12	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Démarche de RSE en hôtellerie	MATI		O	12			12	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Gestion de crise et des situations d'urgence	MATI		O	8			8	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
UE 6: Recherche																							
Etat d'avancement du mémoire	MATI		O	0			0	2	2			Rapport	100%	Rapport	100%	Rapport	100%						
UE 7: Compétences préprofessionnelles																							
PEA	MATI		O	0	12	0	12	2	2			Rapport et oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Bilan expérientiel du stage de M1	MATI		O	0,33			0,33	2	2			Oral	100%	Oral	100%	Oral	100%	0,33h / étudiant					
Total Semestre Impair				210	124,33	0	334,33	30	30														
Conditions de validation du Semestre 3		Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20																					

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1				Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)	
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu		Dispensé assiduité		CT				
				Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud			CT	CC	CT	CT					
				Durée	Coef.	Durée	Coef.			Durée	Coef.	Durée	Coef.					
Semestre 4	SEM		N															
UE 6: Recherche	UE		N	0	2	0	2	17	17									
Mémoire	MATI		O		2		2	17	17			rapport et oral	100%	rapport et oral	100%	rapport et oral	100%	2h / groupe de mémoire (1 ou 2 étudiants)
UE 7: Compétences préprofessionnelles	UE		N	0	1	0	1	13	13									
Suivi de stage	MATI		O		1		1											1h / étudiant
Note d'entreprise	MATI		O					6	6			Entreprise	100%	Entreprise	100%	Entreprise	100%	
Bilan expérientiel	MATI		O				0	7	7			Oral	100%	Oral	100%	Oral	100%	
Total Semestre Pair				0	3	0	3	30	30									
Conditions de validation du Semestre 4		Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20																
TOTAL ANNÉE MASTER 2				210	127,33	0	337,33	60										
Conditions de validation du Master 2		Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20. Coefficient 1 pour chaque semestre																

Fiche maquette de formation CFVU

- § UFR ou structure : ESTHUA
- § Avis favorable du Conseil d'UFR du :
- § Passage à la CFVU du : 5 juin 2023
- § Rentrée universitaire : 2023-2024

Formation concernée : master mention _ management sectoriel _ parcours International Hospitality Management

Création de maquette

Modification de maquette

§ **Nature des modifications :**

Structure :

Création ou modification ou déplacement d'UE / EC

Changement d'ECTS

Mise en place ou retrait de parcours

Modalités de contrôle des connaissances :

Modification des conditions de validation

Modification de coefficient(s)

Modification d'épreuve(s) (nature, durée...)

Charges d'enseignement :

Modification du volume horaire

Mutualisation ou démutualisation

Incidence financière

(+8h CM et - 1h TD
soit +11h ETD)

(Joindre un argumentaire)

§ **Avis et remarques éventuelles du SMAF :**

§ **Détail des modifications à compléter sur la page suivante :**
Merci d'y joindre les 2 maquettes (avant / après modifications)

Intitulé des éléments	2022/2023	2023/2024
Semestre 2	104h CM et 2h TD	112h CM et 2h TD
UE 4	32h CM	40h CM
Hospitality Financial Management	16h CM	24h CM
Semestre 3	272h CM et 65h TD	272h CM et 64h TD
UE 6	8h CM et 13h TD	8h CM et 12h TD
Research project	1h TD	0h

MASTER MANAGEMENT SECTORIEL
International Hospitality Management

V.D.I. : RMMSE 406 / 506
V.E.T. : RM1IHM / RM2IHM

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs)
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu		Dispensé assiduité		Session 2			
										Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.		
Semestre 1	SEM		N														
UE 1: Interpersonal Relationships	UE		N	16	56	0	72	5	5								
English for Hospitality	MATI		O		24		24	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%
Choice of 1 among 7	CHOI		N		16		16	1	1								
Spanish	MATI		O		16		16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%
German	MATI		O		16		16	1	1								
Italian	MATI		O		16		16	1	1								
Chinese	MATI		O		16		16	1	1								
Russian	MATI		O		16		16	1	1								
FLE	MATI		O		16		16	1	1								
Other	MATI		O		16		16	1	1								
Intercultural Management	MATI		O		16		16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%
Interpersonal Communication	MATI		O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%
UE 2: Hospitality Stakeholders and Worlds at Stake	UE		N	32	0	0	32	4	4								
Trends and Issues in Global Tourism	MATI		O	16			16	2	2	Ecrit 1h30	100%			Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%
Tourism in the European Union	MATI		O	16			16	2	2	Ecrit 1h30	100%			Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%
UE 3: Hospitality Experience Design and Implementation	UE		N	32	0	0	32	4	4								
Front Office Management	MATI		O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%
Market studies	MATI		O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%
UE 4: Strategic Development in Hospitality	UE		N	64	0	0	64	8	8								
Strategic Management for Hospitality Businesses	MATI		O	16			16	2	2	Ecrit 1h30	100%			Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%
Innovation Project in Hospitality	MATI		O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%
Localization Strategies for the Hospitality Industry	MATI		O	16			16	2	2	Ecrit 1h30	100%			Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%
International HRM in Hotel Industry	MATI		O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%
UE6: Research Skills	UE		N	0	28	0	28	5	5								
Research Orientation	MATI		O		8		8	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%
Workshop : from topic choice to research design	MATI		O		8		8	3	3			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%
Writing Skills for Research	MATI		O		12		12	1	1	Ecrit 1h30	100%			Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%
UE7: Professional Skills	UE		N	8	16	0	24	4	4								
Hospitality Talks	MATI		O	8			8	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 45 minutes	100%	écrit 45 minutes	100%
Information Technology Skills	MATI		O		16		16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit ou oral	100%	Ecrit ou oral	100%
Total Semestre Impair				152	100	0	252	30	30								
Conditions de validation du Semestre 1	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																

Semestre 2																	
UE 3: Hospitality Experience Design and Implementation	UE	N	24	0	0	24	4	4									
Operational Marketing for Hospitality	MATI	O	12			12	2	2	Ecrit 1h30	100%			Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	
Strategic Marketing for Hospitality	MATI	O	12			12	2	2	Ecrit 1h30	100%			Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	
UE 4: Strategic Development in Hospitality	UE	N	32	0	0	32	5	5									
Business Plan for Hospitality	MATI	O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	
Hospitality Financial Management	MATI	O	16			16	3	3			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	
UE 5: QHSE Management in Hospitality (Quality, Health, Safety and Environment)	UE	N	48	0	0	48	6	6									
Quality Management in Hospitality	MATI	O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	
Hotel Security and Safety management	MATI	O	16			16	2	2	Ecrit 1h30	100%			Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	
Corporate Social Responsibility in Hospitality	MATI	O	16			16	2	2	Ecrit 1h30	100%			Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	
UE 6: Research Skills	UE	N	0	1	0	1	8	8									
Research Project	MATI	O		1		1	8	8			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%	
UE 7: Professional Skills	UE	N	0	1	0	1	7	7									
Internship report	MATI	O					5	5			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%	
Internship grade	MATI	O					2	2			note entreprise	100%	note entreprise	100%	note entreprise	100%	
suivi de stage	MATI	O		1		1											
Total Semestre Pair			104	2	0	106	30	30									
Conditions de validation du Semestre 2	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																
Conditions de validation du Master 1	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																

Semestre 3		SEM	N																				
UE1: Interpersonal Relationships		UE	N	16	40	0	56	3	3														
English for Hospitality	MATI	O		24			24	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Choice of 1 among 7		CHOI	N	16			16	1	1														
Spanish	MATI	O		16			16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
German	MATI	O		16			16	1	1														
Italian	MATI	O		16			16	1	1														
Chinese	MATI	O		16			16	1	1														
Russian	MATI	O		16			16	1	1														
FLE	MATI	O		16			16	1	1														
Other	MATI	O		16			16	1	1														
International Team Management	MATI	O	16				16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
UE2: Hospitality Stakeholders and Worlds at Stake		UE	N	64	0	0	64	4	4														
Asian Markets	MATI	O	16				16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
American Markets	MATI	O	16				16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Russian Markets	MATI	O	16				16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Middle Eastern Markets	MATI	O	16				16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
UE 3: Hospitality Experience Design and Implementation		UE	N	80	0	0	80	7	7														
Guest Experience Design in Hotel Industry	MATI	O	16				16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Customer Relationship Management	MATI	O	16				16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Food and Beverage Management	MATI	O	16				16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Corporate Event Management	MATI	O	16				16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Convention and Exhibition Management	MATI	O	16				16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
UE 4: Strategic Development in Hospitality		UE	N	64	0	0	64	6	6														
Organizational Behavior	MATI	O	16				16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Revenue Management	MATI	O	16				16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Distribution and Channels In Hospitality	MATI	O	16				16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Cruise Industry Development	MATI	O	16				16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
UE 5: QHSE Management in Hospitality (Quality, Health, Safety and Environment)		UE	N	32	12	0	44	4	4														
Facility Management	MATI	O	16				16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Events Project Management	MATI	O	16	12			28	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
UE 6: Research Skills		UE	N	8	13	0	21	5	5														
Research Talks	MATI	O	8				8	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 45 minutes	100%	écrit 45 minutes	100%						
Writing Skills for Research	MATI	O		12			12	1	1			Ecrit	100%	Ecrit	100%	Ecrit	100%						
Research project	MATI	O		1			1	3	3			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%						
UE 7: Professional Skills		UE	N	8	0	0	8	1	1														
Hospitality Talks	MATI	O	8				8	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Total Semestre Impair				272	65	0	337	30	30														
Conditions de validation du Semestre 3		Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																					

Semestre 4																		
SEM	N																	
UE 6: Research Skills	UE	N	0	2	0	2	17	17										
Dissertation: Final Deliverable and Defense	MATI	O		2		2	17	17			rapport et oral	100%	rapport et oral	100%	rapport et oral	100%		
UE 7: Professional Skills	UE	N	0	1	0	1	13	13										
Internship Experiential Assessment	MATI	O					7	7			Oral bilan	100%	Oral bilan	100%	Oral bilan	100%		Bilan expérientiel à présenter le jour de la soutenance à la suite de la soutenance du mémoire. Noté
Internship	MATI	O					6	6			Note entreprise	100%	Note entreprise	100%	Note entreprise	100%		5 mois minimum. Note de l'entreprise
suivi de stage	MATI	O		1		1												
Total Semestre Pair			0	3	0	3	30	30										
Conditions de validation du Semestre 4	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																	
Conditions de validation du Master 2	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																	

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs)				
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu		Dispensé assiduité		CT									
										Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud	CT		CT				CT			
														Durée	Coef.	Durée	Coef.			Durée	Coef.	Durée	Coef.
Semestre 1	SEM		N																				
UE 1: Interpersonal Relationships	UE		N	16	56	0	72	5	5														
English for Hospitality	MATI		O		24		24	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Choice of 1 among 7	CHOI		N		16		16	1	1														
Spanish	MATI		O		16		16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
German	MATI		O		16		16	1	1														
Italian	MATI		O		16		16	1	1														
Chinese	MATI		O		16		16	1	1														
Russian	MATI		O		16		16	1	1														
FLE	MATI		O		16		16	1	1														
Other	MATI		O		16		16	1	1														
Intercultural Management	MATI		O		16		16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Interpersonal Communication	MATI		O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
UE 2: Hospitality Stakeholders and Worlds at Stake	UE		N	32	0	0	32	4	4														
Trends and Issues in Global Tourism	MATI		O	16			16	2	2	Ecrit 1h30	100%			Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Tourism in the European Union	MATI		O	16			16	2	2	Ecrit 1h30	100%			Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
UE 3: Hospitality Experience Design and Implementation	UE		N	32	0	0	32	4	4														
Front Office Management	MATI		O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Market studies	MATI		O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
UE 4: Strategic Development in Hospitality	UE		N	64	0	0	64	8	8														
Strategic Management for Hospitality Businesses	MATI		O	16			16	2	2	Ecrit 1h30	100%			Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Innovation Project in Hospitality	MATI		O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Localization Strategies for the Hospitality Industry	MATI		O	16			16	2	2	Ecrit 1h30	100%			Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
International HRM in Hotel Industry	MATI		O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
UE6: Research Skills	UE		N	0	28	0	28	5	5														
Research Orientation	MATI		O		8		8	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Workshop : from topic choice to research design	MATI		O		8		8	3	3			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
Writing Skills for Research	MATI		O		12		12	1	1	Ecrit 1h30	100%			Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%						
UE7: Professional Skills	UE		N	8	16	0	24	4	4														
Hospitality Talks	MATI		O	8			8	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 45 minutes	100%	écrit 45 minutes	100%						
Information Technology Skills	MATI		O		16		16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit ou oral	100%	Ecrit ou oral	100%						
Total Semestre Impair				152	100	0	252	30	30														
Conditions de validation du Semestre 1	Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20																						

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs)		
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu				Dispensé assiduité		CT					
										Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud	CT		CC				CT	
														Durée	Coef.	Durée	Coef.			Durée	Coef.
Semestre 2	SEM		N																		
UE 3: Hospitality Experience Design and Implementation	UE		N	24	0	0	24	4	4												
Operational Marketing for Hospitality	MATI		O	12			12	2	2	Ecrit 1h30	100%			Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
Strategic Marketing for Hospitality	MATI		O	12			12	2	2	Ecrit 1h30	100%			Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
UE 4: Strategic Development in Hospitality	UE		N	40	0	0	40	5	5												
Business Plan for Hospitality	MATI		O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
Hospitality Financial Management	MATI		O	24			24	3	3			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
UE 5: QHSE Management in Hospitality (Quality, Health, Safety and Environment)	UE		N	48	0	0	48	6	6												
Quality Management in Hospitality	MATI		O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
Hotel Security and Safety management	MATI		O	16			16	2	2	Ecrit 1h30	100%			Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
Corporate Social Responsibility in Hospitality	MATI		O	16			16	2	2	Ecrit 1h30	100%			Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
UE 6: Research Skills	UE		N	0	1	0	1	8	8												
Research Project	MATI		O		1		1	8	8			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%				
UE 7: Professional Skills	UE		N	0	1	0	1	7	7												
Internship report	MATI		O					5	5			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%				
Internship grade	MATI		O					2	2			note entreprise	100%	note entreprise	100%	note entreprise	100%				
suivi de stage	MATI		O		1		1											1h / étudiant			
Total Semestre Pair				112	2	0	114	30	30												
Conditions de validation du Semestre 2	Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20																				
Conditions de validation du Master 1	Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20. Coefficient 1 pour chaque semestre																				

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs)				
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu		Dispensé assiduité		Session 2							
										Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud	CT				CT		CT	
														Durée	Coef.			Durée	Coef.	Durée	Coef.
Semestre 3	SEM		N																		
UE1: Interpersonal Relationships	UE		N	16	40	0	56	3	3												
English for Hospitality	MATI		O		24		24	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
Choice of 1 among 7	CHOI		N		16		16	1	1												
Spanish	MATI		O		16		16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
German	MATI		O		16		16	1	1												
Italian	MATI		O		16		16	1	1												
Chinese	MATI		O		16		16	1	1												
Russian	MATI		O		16		16	1	1												
FLE	MATI		O		16		16	1	1												
Other	MATI		O		16		16	1	1												
International Team Management	MATI		O	16			16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
UE2: Hospitality Stakeholders and Worlds at Stake	UE		N	64	0	0	64	4	4												
Asian Markets	MATI		O	16			16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
American Markets	MATI		O	16			16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
Russian Markets	MATI		O	16			16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
Middle Eastern Markets	MATI		O	16			16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
UE 3: Hospitality Experience Design and Implementation	UE		N	80	0	0	80	7	7												
Guest Experience Design in Hotel Industry	MATI		O	16			16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
Customer Relationship Management	MATI		O	16			16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
Food and Beverage Management	MATI		O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
Corporate Event Management	MATI		O	16			16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
Convention and Exhibition Management	MATI		O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
UE 4: Strategic Development in Hospitality	UE		N	64	0	0	64	6	6												
Organizational Behavior	MATI		O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
Revenue Management	MATI		O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
Distribution and Channels In Hospitality	MATI		O	16			16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
Cruise Industry Development	MATI		O	16			16	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
UE 5: QHSE Management in Hospitality (Quality, Health, Safety and Environment)	UE		N	32	12	0	44	4	4												
Facility Management	MATI		O	16			16	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
Events Project Management	MATI		O	16	12		28	2	2			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
UE 6: Research Skills	UE		N	8	12	0	20	5	5												
Research Talks	MATI		O	8			8	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 45 minutes	100%	écrit 45 minutes	100%				
Writing Skills for Research	MATI		O		12		12	1	1			Ecrit	100%	Ecrit	100%	Ecrit	100%				
Research project	MATI		O				0	3	3			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%				
UE 7: Professional Skills	UE		N	8	0	0	8	1	1												
Hospitality Talks	MATI		O	8			8	1	1			Ecrit ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%	Ecrit 1h30 ou oral	100%				
Total Semestre Impair				272	64	0	336	30	30												
Conditions de validation du Semestre 3	Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20																				
Semestre 4	SEM		N																		
UE 6: Research Skills	UE		N	0	2	0	2	17	17												
Dissertation: Final Deliverable and Defense	MATI		O		2		2	17	17			rapport et oral	100%	rapport et oral	100%	rapport et oral	100%				
UE 7: Professional Skills	UE		N	0	1	0	1	13	13												
Internship Experiential Assessment	MATI		O					7	7			Oral bilan	100%	Oral bilan	100%	Oral bilan	100%				
Internship	MATI		O					6	6			Note entreprise	100%	Note entreprise	100%	Note entreprise	100%				
suivi de stage	MATI		O		1		1										1h / étudiant				
Total Semestre Pair				0	3	0	3	30	30												
Conditions de validation du Semestre 4	Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20																				
Conditions de validation du Master 2	Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20. Coefficient 1 pour chaque semestre																				

Fiche maquette de formation CFVU

- § UFR ou structure : Esthua
- § Avis favorable du Conseil d'UFR du : 23/03/2023
- § Passage à la CFVU du : 5 juin 2023
- § Rentrée universitaire : 2023-2024

Formation concernée : master - mention management sectoriel - parcours restauration

Création de maquette

Modification de maquette

§ **Nature des modifications :**

Structure :

Création ou modification ou déplacement d'UE / EC X

Changement d'ECTS

Mise en place ou retrait de parcours

Modalités de contrôle des connaissances :

Modification des conditions de validation

Modification de coefficient(s)

Modification d'épreuve(s) (nature, durée...)

Charges d'enseignement :

Modification du volume horaire X

Mutualisation ou démutualisation X

Incidence financière X

(Joindre un argumentaire)

§ **Avis et remarques éventuelles du SMAF :**

Pas de renseignement concernant la mutualisation de LV2 :

- FLE/LVE : mutualisation impossible avec MRECO (32h)

§ **Détail des modifications à compléter sur la page suivante :**
Merci d'y joindre les 2 maquettes (avant / après modifications)

Le parcours gastronomie évoluant en gastronomie et vin, cela se traduit par des modifications d'intitulés et de contenus de cours qui sont mutualisés avec le parcours restauration. Rééquilibrage des heures sur les deux semestres de M1. Le basculement d'un cours de 12h00 cm en 12h00 td et la démutualisation d'un cours

Intitulé des éléments	2022/2023	2023/2024
Semestre 1	194h CM et 77h TD	169,33h CM et 96h TD
UE 3	32h CM et 1h TD(erreur)	28h CM et 0h TD
Principes des pratiques alimentaires : les qualifications des mangeurs	12h CM	8h CM
UE 4	40h CM	32h CM et 8h TD
Evaluer et financer un projet en restauration	Evaluer et financer un projet 12h CM Mutualisation M1G M1R	Evaluer et financer un projet en restauration 4h CM et 8h TD Démutualisation
UE 5	49h CM	37,33h CM
Modes de production, qualités et diversités des produits agricoles alimentaires	9h CM	9,33h CM
Déplacement matière au S2 Modes de production, qualités et diversités des boissons	12h CM	
UE 7	13h CM et 20h TD	12h CM et 32h TD
Elaboration du projet professionnel	1h CM	12h TD
Création matière Bilan expérientiel		0h à charge 0 ECTS / non évalué Remarque : les étudiants de M1 assistent aux épreuves orales des M2
Semestre 2	84h CM et 63h TD	96h CM et 63h TD
UE 4		
Etudes de marché	Mutualisation M1H M1G M1R M1RSS	Mutualisation M1H M1G M1R
UE 5	20h CM	32h CM
Déplacement matière du S2 Modes de production, qualités et diversités des boissons		12h CM Mutualisation M1G M1R
Semestre 3	288h CM et 60,33h TD	268h CM et 60,33h TD
UE 3	72h CM	68h CM
Marketing expérientiel et sensoriel	16h CM	12h CM
UE 4	112h CM et 28h TD	104h CM et 28h TD
Comportement organisationnel	Mutualisation M2E M2H M2R M2 RSS	Mutualisation M2E M2H M2R
Gestion de la marque	16h CM	8h CM
UE 5	48h CM	40h CM
Gastronomie, vin et durabilité	Gastronomie et durabilité 12h CM	Gastronomie, vin et durabilité 8h CM
Droit de l'internet	12h CM	8h CM

§ **Modalité d'évaluation lorsqu'un EC ne correspond pas à une matière :**

Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants

Session 1 : moyenne coefficientée de 2 notes : moyenne simple des CC des matières évaluées en CC et moyenne simple des CT des matières évaluées en CT (pour DA moyenne simple des CT)

Session 2 : moyenne simple des matières évaluées

MASTER MANAGEMENT SECTORIEL

Restauration

V.D.I. : RMMSE 402 / 502

V.E.T. : RM1RST / RM2RST

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs)		
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu				Dispensé assiduité		CT					
										Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud	CT		CC				CT	
														Durée	Coef.	Durée	Coef.			Durée	Coef.
Semestre 1	SEM		N																		
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE		N	8	48	0	56	5	5												
Anglais	MATI		O		32		32	2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
Choix de 1 parmi 2	CHOI		N		16		16	2	2												
FLE	MATI		O		16		16	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Culture générale	MATI		O		16		16	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Attitudes et savoir-être en restauration	MATI		O	8			8	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
UE 2: Acteurs et territoires	UE		N	44	0	0	44	6	6												
Dynamiques des pratiques culturelles en R à l'échelle internationale	MATI		O	8			8	6	6	3h00	50%	écrit ou oral	50%	écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	CM CC M1G M1R			
Approches géoculturelles de l'alimentation	MATI		O	8		8	CM CC M1G M1R														
Acteurs et territoires de la restauration collective et sociale	MATI		O	8		8	CM CC M1G M1R														
Acteurs, jeux et stratégies d'acteurs du monde de la gastronomie	MATI		O	8		8	CM CC M1G M1R														
Filières agricoles alimentaires : structurations, évolutions et inscriptions spatiales	MATI		O	12			12											CM CC M1G M1R			
UE 3: design d'expérience	UE		N	32	1	0	32	4	4												
Marketing relationnel gourmand	MATI		O	12			12	4	4			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M1G M1R			
Principes des pratiques alimentaires : les qualifications des mangeurs	MATI		O	12		12	CM CC M1G M1R														
Restauration et bien-être	MATI		O	8		8															
UE 4: Développement stratégique	UE		N	40	0	0	40	4	4												
Modèles économiques du restaurant	MATI		O	8			8	4	4	1h30	50%	écrit ou oral	50%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M1E M1H M1R M1RSS			
Politiques de GRH en hospitalité	MATI		O	12		12															
Tendances et enjeux du management d'équipe	MATI		O	8		8															
Evaluer et financer un projet	MATI		O	12		12	CM CC M1G M1R														
UE 5 : Qualité, normes et HSE	UE		N	49	0	0	49	4	4												
Agricultures bio et biodynamique	MATI		O	6			6	4	4			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M1G M1R			
Droit de l'alimentation	MATI		O	8		8															
Droit commercial	MATI		O	8		8															
Modes de production, qualités et diversités des produits agricoles alimentaires	MATI		O	9		9															
Modes de production, qualités et diversités des boissons	MATI		O	12		12	CM CC M1G M1R														
Méthodes de conservation des aliments	MATI		O	6		6															
UE 6: Recherche	UE		N	8	8	20	16	3	3												
Démarche de recherche en sciences sociales	MATI		O	8			8	3	3			écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%				
Séminaire de recherches (démarches et présentation du mémoire)	MATI		O		8	8															
Atelier mémoire de recherche	MATI		O			20															
UE7 : Compétences préprofessionnelles	UE		N	13	20	0	33	4	4												
Outils numériques	MATI		O		12		12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM et TD CC M1G M1R			
Statistiques et traitement des données	MATI		O	4	8	12															
Conférence Professionnelle	MATI		O	8		8															
Elaboration du projet professionnel	MATI		O	1			1	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Total Semestre Impair				194	77	20	270	30	30												

Conditions de validation du Semestre 1 Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20

Semestre 2	SEM		N																								
UE1: Langues et compétences interpersonnelles	UE		N	0	24	0	24	2	2																		
Animation de réunion	MATI		O		12		12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%										
Pratiques théâtrales	MATI		O		12		12																				
UE 2: Acteurs et territoires	UE		N	20	0	0	20	6	6																		
Accueil chez l'habitant	MATI		O	4			4	6	6			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%										
Marchés locaux et MIN	MATI		O	4		4																			CM CC M1G M1R		
Organisations collectives en gastronomie (syndicats interpersonnel, organisme de et confréries gourmandes)	MATI		O	4		4																					
Connaissances des circuits d'approvisionnement	MATI		O	8			8																				
UE3 : Design d'expérience en RSS	UE		N	28	0	0	28	5	5																		
Analyse sensorielle et dégustation des produits, des plats et des boissons	MATI		O	8			8	5	5			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		CM CC M1G M1R								
Du tourisme gourmand aux destinations touristiques gourmandes	MATI		O	8		8																					
Artification du gourmand et design culinaire	MATI		O	12		12																					CM CC M1G M1R
UE 4: Développement stratégique	UE		N	16	24	0	40	3	3																		
Etudes de marché	MATI		O	16			16	3	3			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		CM CC M1H M1G M1R M1RSS								
Informatique (création de site)	MATI		O	8		8																					
Communication appliquée: PAO	MATI		O	16		16																					
UE 5 : Qualité, normes et HSE	UE		N	20	0	0	20	5	5																		
Signes garantissant une origine géographique : AOC, AOP, IGP	MATI		O	4			4	5	5			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		CM CC M1G M1R								
Signes garantissant une qualité supérieure	MATI		O	4		4																				CM CC M1G M1R	
Sécurité et maintenance des bâtiments en restauration	MATI		O	4		4																					
Gestion des stocks et des achats	MATI		O	8		8																					
UE 6: Recherche	UE		N	0	14	0	14	5	5																		
Séminaires de recherche	MATI		O		12		12																				
Projet de mémoire	MATI		O		2		2	5	5			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%		1 heure avec leur directeur								
UE 7: Compétences préprofessionnelles	UE		N	0	1	0	0	4	4																		
Note d'entreprise	MATI		O				0	1	1			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%										
Suivi de stage	MATI		O		1																						
Rapport de stage	MATI		O					3	3					rapport	100%	rapport	100%										
Total Semestre Pair				84	63	0	146	30	30																		
Conditions de validation du Semestre 2	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																										
Conditions de validation du Master 1	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																										

Semestre 3	SEM	N															
UE 1: Langues et compétences interpersonnelles	UE	N	12	32	0	44	5	5									
Management interculturel	MATI	O	12			12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M2H M2R
Anglais	MATI	O		16		16	2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	
Choix de 1 parmi 2	CHOI	N		16		16	2	2									
FLE	MATI	O		16		16	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Culture générale	MATI	O		16		16	2	2									
UE2: Acteurs et territoires	UE	N	24	0	0	24	2	2									
Restauration nomade	MATI	O	12			12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Les tiers lieux gourmands	MATI	O	12			12											
UE3: Design d'expérience	UE	N	72	0	0	72	4	4									
Pratiques récréatives de la cuisine	MATI	O	8			8											
Enjeux et tendances du F&B en hôtellerie et restauration	MATI	O	16			16											CM CC M2H M2R
L'art du service et art de recevoir à la française	MATI	O	16			16	4	4			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Mise en scène du service en restauration	MATI	O	16			16											
Marketing expérientiel et sensoriel	MATI	O	16			16											CM CC M2G M2R
UE 4: Développement stratégique	UE	N	112	28	0	140	8	8									
Comportement organisationnel	MATI	O	16			16											CM CC M2E M2H M2R M2RSS
Management d'une concession	MATI	O	12			12											
Gestion de production	MATI	O	16			16											
Revenue Management et pricing	MATI	O	12			12											
Gestion d'un réseau de franchise	MATI	O	12			12	8	8			écrit ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	
Entrepreneuriat	MATI	O		24		24											
Techniques de négociation	MATI	O	8	4		12											
Tendances et enjeux du management d'équipe en H & R	MATI	O	8			8											CM CC M2H M2R
Distribution et channel management	MATI	O	12			12											
Gestion de la marque	MATI	O	16			16											CM CC M2G M2R
UE 5: Qualité, normes, sécurité et environnement	UE	N	48	0	0	48	4	4									
Labels commerciaux	MATI	O	12			12											
Gastronomie et durabilité	MATI	O	12			12	4	4			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M2G M2R
Droit de l'internet	MATI	O	12			12											CM CC M2G M2R
Guides gastronomiques : normes et classements	MATI	O	12			12											CM CC M2G M2R
UE 6: Recherche	UE	N	0	0	0	0	3	3									
Etat d'avancement du mémoire	MATI	O					3	3			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%	
UE 7: Compétences préprofessionnelles	UE	N	20	0,33	0	20,33	4	4									
PEA	MATI	O	12			12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Bilan expérientiel	MATI	O		0,33		0,33	2	2			oral	100%	oral	100%	oral	100%	
Conférence Professionnelle	MATI	O	8			8											
Total Semestre Impair			288	60,33	0	348,33	30	30									

Conditions de validation du Semestre 3 Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20

Semestre 4	SEM		N															
UE 6: Recherche	UE		N	0	2	0	2	17	17									
Mémoire	MATI		O		2		2	17	17			rapport et oral	100%	rapport et oral	100%	rapport et oral	100%	
UE 7: Compétences préprofessionnelles	UE		N	0	1	0	1	13	13									
Suivi de stage	MATI		O		1		1											
Note entreprise	MATI		O					6	6			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%	
Bilan expérientiel	MATI		O					7	7			oral	100%	oral	100%	oral	100%	
Total Semestre Pair				0	3	0	3	30	30									
Conditions de validation du Semestre 4	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																	
Conditions de validation du Master 2	Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																	

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu		Dispensé assiduité		CT					
										Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.		
Semestre 1	SEM		N																
UE 1 : Langues et compétences interpersonnelles	UE		N	8	48	0	56	5	5										
Anglais	MATI		O		32		32	2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Choix de 1 parmi 2	CHOI		N		16		16	2	2										
FLE	MATI		O		16		16	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	M1 LAF+MCC + E+G+R+H + MOTD+PDTD+MCA+MRECO + MLA + MA + EIU	
Culture générale	MATI		O		16		16	2	2										
Attitudes et savoir-être en restauration	MATI		O	8			8	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
UE 2: Acteurs et territoires	UE		N	44	0	0	44	6	6										
Dynamiques des pratiques culturelles en R à l'échelle internationale	MATI		O	8			8												
Approches géoculturelles de l'alimentation	MATI		O	8			8			3h00	50%	écrit ou oral	50%	écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	CM CC CT M1G M1R	
Acteurs et territoires de la restauration collective et sociale	MATI		O	8			8												
Acteurs, jeux et stratégies d'acteurs du monde de la gastronomie	MATI		O	8			8												
Filières agricoles alimentaires : structurations, évolutions et inscriptions spatiales	MATI		O	12			12												
UE 3: design d'expérience	UE		N	28	0	0	28	4	4										
Marketing relationnel gourmand	MATI		O	12			12												
Principes des pratiques alimentaires : les qualifications des mangeurs	MATI		O	8			8					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M1G M1R	
Restauration et bien-être	MATI		O	8			8												
UE 4: Développement stratégique	UE		N	32	8	0	40	4	4										
Modèles économiques du restaurant	MATI		O	8			8			1h30	50%	écrit ou oral	50%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC CT M1E M1H M1R	
Politiques de GRH en hospitalité	MATI		O	12			12												
Tendances et enjeux du management d'équipe	MATI		O	8			8												
Evaluer et financer un projet en restauration	MATI		O	4	8		12												
UE 5 : Qualité, normes et HSE	UE		N	37,33	0	0	37,33	4	4										
Agricultures bio et biodynamique	MATI		O	6			6												
Droit de l'alimentation	MATI		O	8			8												
Droit commercial	MATI		O	8			8												
Modes de production, qualités et diversités des produits agricoles alimentaires	MATI		O	9,33			9,33												
Modes de production, qualités et diversités des boissons																			
Méthodes de conservation des aliments	MATI		O	6			6												
UE 6: Recherche	UE		N	8	8	20	16	3	3										
Démarche de recherche en sciences sociales	MATI		O	8			8												
Séminaire de recherches (démarches et présentation du mémoire)	MATI		O		8		8	3	3			écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%	CM M1G M1R	
Atelier mémoire de recherche	MATI		O			20													
UE7 : Compétences préprofessionnelles	UE		N	12	32	0	44	4	4										
Bloc transversal UE7 : Compétences préprofessionnelles	BLOC		N	4	20	0	24	2	2										
Outils numériques	MATI		O		12		12												
Statistiques et traitement des données	MATI		O	4	8		12					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM et TD CC M1G M1R	
Conférence Professionnelle	MATI		O	8			8												
Elaboration du projet professionnel	MATI		O	0	12		12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Bilan expérientiel	MATI		O																
Total Semestre Impair				169,33	96	20	265,33	30	30										

Conditions de validation du Semestre 1

Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20

les étudiants de M1 assistent aux épreuves orales des M2

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu			Dispensé assiduité			CT			
				Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud			CT		CC		CT		CT			
				Durée	Coef.	Durée	Coef.			Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.				
Semestre 2	SEM		N																
UE1: Langues et compétences interpersonnelles	UE		N	0	24	0	24	2	2										
Animation de réunion	MATI		O		12		12												
Pratiques théâtrales	MATI		O		12		12			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%			Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières	
UE 2: Acteurs et territoires	UE		N	20	0	0	20	6	6										
Accueil chez l'habitant	MATI		O	4			4												
Marchés locaux et MIN	MATI		O	4			4			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M1G M1R		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 4 matières	
Organisations collectives en gastronomie (syndicats interpersonnel, organisme de gestion et confréries gourmandes)	MATI		O	4			4												
Connaissances des circuits d'approvisionnement	MATI		O	8			8												
UE3 : Design d'expérience en RSS	UE		N	28	0	0	28	5	5										
Analyse sensorielle et dégustation des produits, des plats et des boissons	MATI		O	8			8												
Du tourisme gourmand aux destinations touristiques gourmandes	MATI		O	8			8			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M1G M1R		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 3 matières	
Artification du gourmand et design culinaire	MATI		O	12			12												
UE 4: Développement stratégique	UE		N	16	24	0	40	3	3										
Etudes de marché	MATI		O	16			16												
Informatique (création de site)	MATI		O		8		8			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M1H M1G M1R		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 3 matières	
Communication appliquée: PAO	MATI		O		16		16												
UE 5 : Qualité, normes et HSE	UE		N	32	0	0	32	5	5										
Signes garantissant une origine géographique : AOC, AOP, IGP	MATI		O	4			4												
Signes garantissant une qualité supérieure	MATI		O	4			4												
Sécurité et maintenance des bâtiments en restauration	MATI		O	4			4			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M1G M1R		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 5 matières	
Gestion des stocks et des achats	MATI		O	8			8												
Modes de production, qualités et diversités des boissons	MATI		O	12			12												
UE 6: Recherche	UE		N	0	14	0	14	5	5										
Séminaires de recherche	MATI		O		12		12												
Projet de mémoire	MATI		O		2		2	5	5			rapport	100%	rapport	100%			2h avec leur directeur.rice / groupe de mémoire (1 ou 2 étudiants)	
UE 7: Compétences préprofessionnelles	UE		N	0	1	0	0	4	4										
Note d'entreprise	MATI		O				0	1	1			entreprise	100%	entreprise	100%				
Suivi de stage	MATI		O		1													1h / étudiant	
Rapport de stage	MATI		O					3	3			rapport	100%	rapport	100%				
Total Semestre Pair				96	63	0	158	30	30										
Conditions de validation du Semestre 2	Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20																		
TOTAL ANNÉE MASTER 1				265,33	159	20	423,33	60											
Conditions de validation du Master 1	Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20. Coefficient 1 pour chaque semestre																		

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu			Dispensé assiduité			CT			
				Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud			CT		CC		CT		CT			
										Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.		
Semestre 3	SEM		N																
UE 1: Langues et compétences interpersonnelles	UE		N	12	32	0	44	5	5										
Management interculturel	MATI		O	12			12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M2H M2R	
Anglais	MATI		O		16		16	2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Choix de 1 parmi 2	CHOI		N		16		16	2	2										
FLE	MATI		O		16		16	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	M2 LAF+MCC + E+G+R+H + MOTD+PDTD+MCA+MRECO + MLA + MA + EIU	
Culture générale	MATI		O		16		16	2	2										
UE2: Acteurs et territoires	UE		N	24	0	0	24	2	2										
Restauration nomade	MATI		O	12			12					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants	
Les tiers lieux gourmands	MATI		O	12			12											Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées	
UE3: Design d'expérience	UE		N	68	0	0	68	4	4									Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières	
Pratiques récréatives de la cuisine	MATI		O	8			8												
Enjeux et tendances du F&B en hôtellerie et restauration	MATI		O	16			16											Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants	
L'art du service et art de recevoir à la française	MATI		O	16			16					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées	
Mise en scène du service en restauration	MATI		O	16			16											Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 5 matières	
Marketing expérientiel et sensoriel	MATI		O	12			12											CM CC M2G M2R	
UE 4: Développement stratégique	UE		N	104	28	0	132	8	8										
Comportement organisationnel	MATI		O	16			16											CM CC M2E M2H M2R	
Management d'une concession	MATI		O	12			12												
Gestion de production	MATI		O	16			16												
Revenue Management et pricing	MATI		O	12			12												
Gestion d'un réseau de franchise	MATI		O	12			12											Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants	
Entrepreneuriat	MATI		O		24		24					écrit ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées	
Techniques de négociation	MATI		O	8	4		12											Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 10 matières	
Tendances et enjeux du management d'équipe en H & R	MATI		O	8			8											CM CC M2H M2R	
Distribution et channel management	MATI		O	12			12												
Gestion de la marque	MATI		O	8			8											CM CC M2G M2R	
UE 5: Qualité, normes, sécurité et environnement	UE		N	40	0	0	40	4	4										
Labels commerciaux	MATI		O	12			12												
Gastronomie, vin et durabilité	MATI		O	8			8					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants	
Droit de l'internet	MATI		O	8			8											Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées	
Guides gastronomiques : normes et classements	MATI		O	12			12											Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 4 matières	
UE 6: Recherche	UE		N	0	0	0	0	3	3										
Etat d'avancement du mémoire	MATI		O					3	3			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%		
UE 7: Compétences préprofessionnelles	UE		N	20	0,33	0	20,33	4	4										
PEA	MATI		O	12			12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Bilan expérientiel	MATI		O		0,33		0,33	2	2			oral	100%	oral	100%	oral	100%	0,33 / étudiant	
Conférence Professionnelle	MATI		O	8			8												
Total Semestre Impair				268	60,33	0	328,33	30	30										
Conditions de validation du Semestre 3		Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20																	

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)		
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu		Dispensé assiduité		Session 2					
										CT		CC		CT				CT	
										Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.			Durée	Coef.
Semestre 4	SEM		N																
UE 6: Recherche	UE		N	0	2	0	2	17	17										
Mémoire	MATI		O		2		2	17	17			rapport et oral	100%	rapport et oral	100%	rapport et oral	100%	2h / groupe de mémoire (1 ou 2 étudiants)	
UE 7: Compétences préprofessionnelles	UE		N	0	1	0	1	13	13										
Suivi de stage	MATI		O		1		1											1h / étudiant	
Note entreprise	MATI		O					6	6			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%		
Bilan expérientiel	MATI		O					7	7			oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Total Semestre Pair				0	3	0	3	30	30										
Conditions de validation du Semestre 4		Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20																	
TOTAL ANNÉE MASTER 2				268	63,33	0	331,33	60											
Conditions de validation du Master 2		Moyenne générale supérieure ou égale à 10/20 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8/20. Coefficient 1 pour chaque semestre																	

Fiche maquette de formation CFVU

- § UFR ou structure : Esthua
- § Avis favorable du Conseil d'UFR du : 23/03/2023
- § Passage à la CFVU du : 5 juin 2023
- § Rentrée universitaire : 2023-2024

Formation concernée : master mention direction de projets ou d'établissements culturels parcours luxe et arts de la France

Création de maquette

Modification de maquette

§ **Nature des modifications :**

Structure :

Création ou modification ou déplacement d'UE / EC X

Changement d'ECTS X

Mise en place ou retrait de parcours

Modalités de contrôle des connaissances :

Modification des conditions de validation

Modification de coefficient(s) X

Modification d'épreuve(s) (nature, durée...) X

Charges d'enseignement :

Modification du volume horaire X

Mutualisation ou démutualisation X

Incidence financière X

(Joindre un argumentaire)

§ **Avis et remarques éventuelles du SMAF :**

La nature des épreuves n'est pas toujours renseignée pour la session 1.

Pas de renseignement concernant la mutualisation des LV2 :

- Allemand : mutualisation impossible avec MRECO (32h)
- FLE/LVE : mutualisation impossible avec MRECO (32h)

§ **Détail des modifications à compléter sur la page suivante :**
Merci d'y joindre les 2 maquettes (avant / après modifications)

Après presque une année de recul il apparait que le nombre d'examens par semestre est trop important, qu'un ajustement des heures de cours doit être fait.

Intitulé des éléments	2022/2023	2023/2024
Semestre 1	146h CM et 119h,33h TD	146h CM et 91,33h TD
UE 2	5 ECTS / coef 5	6 ECTS / coef 6
UE 3	4 ECTS / coef 4	6 ECTS / coef 6
Politiques de GRH ...	2 ECTS / coef 2 <u>Session 1 :</u> CT 1h30 pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	1 élément constitutif rattaché à l'UE 3 <u>Session 1 :</u> CT 3h00 pour assidu CT écrit 3h00 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 3h00 ou oral
<u>Bloc transversal</u> <ul style="list-style-type: none"> • Etude de marchés culturels • Méthodologie de projet 	2 ECTS / coef 2 <u>Session 1 :</u> CT 3h00 pour assidu CT écrit 3h00 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 3h00 ou oral	CT écrit 3h00 ou oral
UE 4	6 ECTS / coef 6	4 ECTS / coef 4
	24,67h CM et 19,33h TD	24,67h CM et 7,33h TD
Connaissance des arts	2 ECTS / coef 2 <u>Session 1 :</u> CT 1h30 pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	1 élément constitutif rattaché à l'UE 4 <u>Session 1 :</u> CT (coef 50%) 1h30 et CC (coef 50%) écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral
Analyse et décodages des tendances	1 ECTS / coef 1 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	
Suppression matière : Projet d'étude appliquée	2 ECTS / coef 2 12h TD	
Parcours des publics	1 ECTS / coef 1 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	
UE 6	5 ECTS / coef 5	4 ECTS / coef 4
	0h CM et 76h TD	0h CM et 60h TD

Déplacement d'EC (au S2) : Communication appliquée : PAO	16h TD	
UE 7		
Elaboration du projet professionnel	4h00 cm et 8h TD mutualisés M1 LAF + M1 MCC + M1 PT	Démutualisation
Semestre 2	118h CM et 23h TD	122h CM et 43h TD
UE 2	40h CM et 0h TD	44h CM et 0h TD
Approche géographique du tourisme...	12h CM	16h CM
UE 6	16h CM et 16h TD	16h CM et 36h TD
Déplacement d'EC (du S1) : Communication appliquée : PAO		16h TD
Atelier shooting photographie	8h TD	12h TD
Semestre 3		
UE 1		
Métiers d'art et création	4h00 cm et 8h TD mutualisés M2 LAF + M2 PT	Démutualisation
UE 2	6 ECTS / coef 6	6 ECTS / coef 6 (inchangé)
Sociologie de la mode	2 ECTS / coef 2 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	1 élément constitutif rattaché à l'UE 2 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 3h ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 3h ou oral
Politiques culturelles internationales comparées	2 ECTS / coef 2 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	
Bloc transversal : <ul style="list-style-type: none"> Culture créative et diffusion internationale Mécénat culturel 	2 ECTS / coef 2 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	

UE 3	5 ECTS / coef 5	5 ECTS / coef 5 (inchangé)
Marketing expérientiel	1 ECTS et coef 1 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	1 élément constitutif rattaché à l'UE 3 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 3h ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 3h ou oral
Management d'équipe	1 ECTS / coef 1 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	
Management stratégique	2 ECTS / coef 2 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	
Gestion d'un portefeuille de marques	1 ECTS / coef 1 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	
Marketing expérientiel	12h00 cm mutualisés M2 LAF + M2 MCC	
Management d'équipe	12h00 cm mutualisés M2 LAF + M2 MCC	Démutualisation
UE 4		
Merchandising de produits culturels	1 ECTS / coef 1 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	1 élément constitutif rattaché à un bloc transversal (création) 2 ECTS / coef 2 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral
Parcours des publics	1 ECTS / coef 1 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	
<p>§ Modalité d'évaluation lorsqu'un EC ne correspond pas à une matière :</p> <p>Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants</p> <p><u>Session 1 :</u> moyenne coefficientée de 2 notes : moyenne simple des CC des matières évaluées en CC et moyenne simple des CT des matières évaluées en CT (pour DA moyenne simple des CT)</p> <p><u>Session 2 :</u> moyenne simple des matières évaluées</p>		

MASTER DIRECTION DE PROJETS OU ETABLISSEMENTS CULTURELS

Luxe et arts de la France

V.D.I. : RMDPR 402 / 502

V.E.T. : RM1LAF / RM2LAF

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1				Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs)		
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu		Dispensé assiduité		CT					
										Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.			Durée	Coef.
Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud																
Semestre 1	SEM		N																
UE 1 : Culture, Luxe et arts de la France	UE		N	29,33	4	0	33,33	6	6										
Introduction à l'univers du luxe	MATI		O	5,33	4		9,3	6	6	1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Vins et alcools français	MATI		O	12		12													
Luxe alimentaire et arts de la table	MATI		O	12		12													
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE		N	48	0	0	48	5	5										
Acteurs et systèmes de la culture	MATI		O	16			16	5	5	3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	CM CC M1 LAF + M1 MCC + M1 PT	
Sociologie des pratiques culturelles	MATI		O	16		16	CM CC M1 LAF + M1 MCC + M1 PT												
Economie créative et culturelle	MATI		O	16		16	CM CC M1 LAF + M1 MCC + M1 PT												
UE 3 : Développement stratégique	UE		N	52	8	0	60	4	4										
Politiques de GRH dans le secteur de la culture	MATI		O	12			12	2	2	1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M1 LAF + M1 PT	
Bloc transversal UE 3 : Développement stratégique	BLOC		N	20	4		24	2	2										
Etude de marchés culturels	MATI		O	12			12	2	2	3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	CM CC M1 LAF + M1 MCC + M1 PT	
Méthodologie de projet	MATI		O	8	4	12													
UE 4 : Experiences culturelles	UE		N	24,67	19,33	0	44	6	6										
Connaissance des arts	MATI		O	12			12	2	2	1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M1 LAF + M1 MCC	
Analyse et décodages des tendances	MATI		O	6,67	5,33		12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Projet d'étude appliquée	MATI		O		12		12	2	2			rapport ou oral	100%	rapport ou oral	100%	rapport ou oral	100%		
Parcours des publics	MATI		O		2		2	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Conférence professionnelle	MATI		O	6			6												
UE 6 : Langages et communication	UE		N	0	76	0	76	5	5										
Anglais	MATI		O		32		32	2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Choix de 1 parmi 7	CHOI		N		16		16	2	2										
Espagnol	MATI		O		16		16	2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Allemand	MATI		O		16		16	2	2										
Italien	MATI		O		16		16	2	2										
Russe	MATI		O		16		16	2	2										
Chinois	MATI		O		16		16	2	2										
FLE	MATI		O		16		16	2	2										
Anglais renforcé	MATI		O		16		16	2	2										
Pratiques théâtrales	MATI		O		12		12												
Communication appliquée: PAO	MATI		O		16		16	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE		N	12	16	0	28	4	4										
Démarche de recherche en sciences sociales	MATI		O	8			8												
Séminaires de recherche et présentation des mémoires	MATI		O		8		8	3	3			oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Atelier: mémoire de recherche	MATI		O															Travail en autonomie des étudiants	
Elaboration du projet professionnel	MATI		O	4	8		12	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	CM CC M1 LAF + M1 MCC + M1 PT	
Bilan expérientiel	MATI		O																
Total Semestre Impair				166	123,33	0	289	30	30										

Conditions de validation du Semestre 1 Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20

Semestre 2	SEM		N														
UE 1 : Culture, Luxe et arts de la France	UE		N	30	0	0	30	6	6								
Histoire et cultures de la mode française	MATI		O	12			12										
Connaissance de la culture française	MATI		O	12			12	6	6			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%
Marché de l'Art	MATI		O	6			6										
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE		N	40	0	0	40	7	7								
Architecture contemporaine et design	MATI		O	12			12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%
Bloc transversal UE 2 : Acteur et territoire	BLOC		N	28			28	5	5								
Anthropologie et culture	MATI		O	16			16	5	5			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%
Approche géographique du tourisme et des pratiques de shopping	MATI		O	12			12										CM CC M1 LAF + M1 MCC
UE 3 : Développement stratégique	UE		N	32	4	0	36	5	5								
Management interculturel	MATI		O	12			12										
Négociation commerciale en langue anglaise	MATI		O	12			12	5	5			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%
Rédaction d'un cahier des charges	MATI		O	8	4		12										CM CC M1 LAF + M1 PT
UE 4 : Experiences culturelles	UE		N	0	0	0	0	0	0								
Parcours des publics	MATI		O														
UE 6 : Langages et communication	UE		N	16	16	0	32	4	4								
Atelier shooting photographie	MATI		O		8		8										
Analyse iconographique	MATI		O	4	8		12	4	4			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%
Relations publiques et relations presse	MATI		O	12			12										
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE		N	0	3	0	2	8	8								
Projet de mémoire	MATI		O		2		2	5	5			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%
Suivi de stage	MATI		O		1												
Rapport de stage	MATI		O				0	2	2			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%
Note entreprise	MATI		O					1	1			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%
Total Semestre Pair				118	23	0	140	30	30								
Conditions de validation du Semestre 2		Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20															
Conditions de validation du Master 1		Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20															

Semestre 3	SEM	N															
UE 1 : Culture, Luxe et arts de la France	UE	N	56	20	0	76	7	7									
Communication digitale et réseaux sociaux	MATI	O		12		12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	TD CC M2 LAF + M2 MCC
Histoire des grandes marques françaises	MATI	O	12			12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Bloc transversal UE 1 : Culture, luxe et arts de la France	BLOC	N	44	8		52	3	3									
Métiers d'art et création	MATI	O	4	8		12											CM CC M2 LAF + M2 PT
Bijouterie et joaillerie	MATI	O	12			12	3	3			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Accessoires de mode	MATI	O	12			12											
Parfums et cosmétiques	MATI	O	16			16											
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE	N	48	0	0	48	6	6									
Sociologie de la mode	MATI	O	12			12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Politiques culturelles internationales comparées	MATI	O	12			12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M2 LAF + M2 MCC
Bloc transversal UE 1 : Culture, luxe et arts de la France	BLOC	N	24			24	2	2									
Culture créative et diffusion internationale	MATI	O	12			12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Mécénat culturel	MATI	O	12			12											
UE 3 : Développement stratégique	UE	N	48	0	0	48	5	5									
Marketing expérientiel	MATI	O	12			12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M2 LAF + M2 MCC
Management d'équipe	MATI	O	12			12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M2 LAF + M2 MCC
Management stratégique	MATI	O	12			12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Gestion d'un portefeuille de marques	MATI	O	12			12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
UE 4 : Experiences culturelles	UE	N	18	14	0	32	4	4									
Merchandising de produits culturels	MATI	O	12			12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Parcours des publics	MATI	O		2		2	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Conférence professionnelle Chef de produits	MATI	O	6			6											
Projet d'étude appliquée	MATI	O		12		12	2	2			rapport ou oral	100%	rapport ou oral	100%	rapport ou oral	100%	
UE 5 : Qualité et environnement	UE	N	24	0	0	24	1	1									
Responsabilité sociale et environnementale (RSE)	MATI	O	12			12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M2 LAF + M2 MCC
Protection des marques et droits intellectuels	MATI	O	12			12											
UE 6 : Langages et communication	UE	N	12	56	0	68	3	3									
Anglais	MATI	O		32		32	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	
Choix de 1 parmi 7	CHOI	N		16		16	1	1									
Espagnol	MATI	O		16		16	1	1									
Allemand	MATI	O		16		16	1	1									
Italien	MATI	O		16		16	1	1									
Russe	MATI	O		16		16	1	1									
Chinois	MATI	O		16		16	1	1									
FLE	MATI	O		16		16	1	1									
Anglais renforcé	MATI	O		16		16	1	1									
Stratégie et pratique de la communication	MATI	O	12	8		20	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE	N	0	0,25	0	0,25	4	4									
Etat d'avancement du mémoire	MATI	O					2	2			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%	
Bilan expérientiel	MATI	O		0,25		0	2	2			oral	100%	oral	100%	oral	100%	
Total Semestre Impair			206	90,25	0	296,25	30	30									

Conditions de validation du Semestre 3 Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20

Semestre 4	SEM		N															
UE 1 : Projet personnel et professionnel	UE		N	0	2	0	2	17	17									
Mémoire	MATI		O		2		2	17	17			écrit et oral	100%	écrit et oral	100%	écrit et oral	100%	Suivi de mémoire 2h x gr étudiants
UE 2 : Stage	UE		N	0	1	0	1	13	13									
Stage	MATI		O					6	6			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%	
Suivi de stage	MATI		O		1		1											Suivi de stage 1h x Nb étudiants
Bilan expérientiel	MATI		O					7	7			oral	100%	oral	100%	oral	100%	
Total Semestre Pair				0	3	0	3	30	30									
Conditions de validation du Semestre 4		Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																
Conditions de validation du Master 2		Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)		
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu				Dispensé assiduité		CT					
										Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud	CT		CC				CT	
														Durée	Coef.	Durée	Coef.			Durée	Coef.
Semestre 1	SEM		N																		
UE 1 : Culture, Luxe et arts de la France	UE		N	29,33	4	0	33,33	6	6												
Introduction à l'univers du luxe	MATI		O	5,33	4		9,33														
Vins et alcools français	MATI		O	12			12			1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Luxe alimentaire et arts de la table	MATI		O	12			12														
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE		N	48	0	0	48	6	6												
Acteurs et systèmes de la culture	MATI		O	16			16														
Sociologie des pratiques culturelles	MATI		O	16			16			3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%				
Economie créative et culturelle	MATI		O	16			16														
UE 3 : Développement stratégique	UE		N	32	4	0	36	6	6												
Politiques de GRH dans le secteur de la culture	MATI		O	12			12														
Bloc transversal UE 3 - Développement stratégique										3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%				
Etude de marchés culturels	MATI		O	12			12														
Méthodologie de projet	MATI		O	8	4		12														
UE 4 : Expériences culturelles	UE		N	24,67	7,33	0	32	4	4												
Connaissance des arts	MATI		O	12			12														
Analyse et décodages des tendances	MATI		O	6,67	5,33		12			1h30	50%	écrit ou oral	50%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Projet d'étude appliquée																					
Parcours des publics	MATI		O		2		2														
Conférence professionnelle	MATI		O	6			6														
UE 6 : Langages et communication	UE		N	0	60	0	60	4	4												
Anglais	MATI		O		32		32	2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
Choix de 1 parmi 7	CHOI		N		16		16	2	2												
Espagnol	MATI		O		16		16	2	2												
Allemand	MATI		O		16		16	2	2												
Italien	MATI		O		16		16	2	2												
Russe	MATI		O		16		16	2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
Chinois	MATI		O		16		16	2	2												
FLE	MATI		O		16		16	2	2												
Anglais renforcé	MATI		O		16		16	2	2												
Pratiques théâtrales	MATI		O		12		12														
Communication appliquée: PAO																					
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE		N	12	16	0	28	4	4												
Démarche de recherche en sciences sociales	MATI		O	8			8														
Séminaires de recherche et présentation des mémoires	MATI		O		8		8	3	3			oral	100%	oral	100%	oral	100%				
Atelier: mémoire de recherche	MATI		O																		
Elaboration du projet professionnel	MATI		O	4	8		12	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
Bilan expérientiel	MATI		O																		
Total Semestre Impair				146	91,33	0	237,33	30	30												
Conditions de validation du Semestre 1	Moyenne supérieure ou égale à 10 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8																				

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)
				CM Total Nombre d'Heures	TD Total Nombre d'Heures	Travail perso Total Nombre d'Heures	Total H/etud			Assidu			Dispensé assiduité			CT			
										CT		CC		CT		CT			
										Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.		
Semestre 2																			
UE 1 : Culture, Luxe et arts de la France	UE		N	30	0	0	30	6	6										
Histoire et cultures de la mode française	MATI		O	12			12												
Connaissance de la culture française	MATI		O	12			12					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Marché de l'Art	MATI		O	6			6												
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE		N	44	0	0	44	7	7										
Architecture contemporaine et design	MATI		O	12			12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Bloc transversal UE 2 : Acteur et territoire	BLOC		N	32			32	5	5										
Anthropologie et culture	MATI		O	16			16											CM CC M1 LAF + M1 MCC	
Approche géographique du tourisme et des pratiques de shopping	MATI		O	16			16					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour les DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières
UE 3 : Développement stratégique	UE		N	32	4	0	36	5	5										
Management interculturel	MATI		O	12			12												
Négociation commerciale en langue anglaise	MATI		O	12			12					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants
Rédaction d'un cahier des charges	MATI		O	8	4		12												CM TD CC M1 LAF + M1 PT Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 3 matières
UE 4 : Expériences culturelles	UE		N	0	0	0	0	0	0										
Parcours des publics	MATI		O																
UE 6 : Langages et communication	UE		N	16	36	0	52	4	4										
Atelier shooting photographie	MATI		O		12		12												
Analyse iconographique	MATI		O	4	8		12												
Relations publiques et relations presse	MATI		O	12			12												
Communication appliquée: PAO	MATI		O		16		16												
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE		N	0	3	0	3	8	8										
Projet de mémoire	MATI		O		2		2	5	5			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%		2h / groupe de mémoire (1 ou 2 étudiants)
Suivi de stage	MATI		O		1		1												1h / étudiant
Rapport de stage	MATI		O				0	2	2			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%		
Note entreprise	MATI		O					1	1			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%		
Total Semestre Pair				122	43	0	165	30	30										
Conditions de validation du Semestre 2		Moyenne supérieure ou égale à 10 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8																	
TOTAL ANNÉE MASTER 1				268	134,33	0	402,33	60											
Conditions de validation du Master 1		Moyenne supérieure ou égale à 10 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8, coefficient 1 pour chaque semestre																	

Année universitaire : 2023-2024

CFVU du : 5 juin 2023

Effectif prévisionnel : 30

V.D.I. : RMDPR 402 / 502

V.E.T. : RM1LAF / RM2LAF

MASTER DIRECTION DE PROJETS OU ETABLISSEMENTS CULTURELS

Luxe et arts de la France

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)		
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu			Dispensé assiduité			CT					
										Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud	CT		CC				CT	
														Durée	Coef.	Durée	Coef.			Durée	Coef.
Semestre 3	SEM		z																		
UE 1 : Culture, Luxe et arts de la France	UE		N	56	20	0	76	7	7												
Communication digitale et réseaux sociaux	MATI		O		12		12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	TD CC M2 LAF + M2 MCC			
Histoire des grandes marques françaises	MATI		O	12			12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Bloc transversal UE 1 : Culture, luxe et arts de la France	BLOC		N	44	8		52	3	3												
Métiers d'art et création	MATI		O	4	8		12											CM-TD-CC-M2-LAF + M2-PF			
Bijouterie et joaillerie	MATI		O	12			12					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour les DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 4 matières			
Accessoires de mode	MATI		O	12			12														
Parfums et cosmétiques	MATI		O	16			16														
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE		N	48	0	0	48	6	6												
Sociologie de la mode	MATI		O	12			12														
Politiques culturelles internationales comparées	MATI		O	12			12											CM-CC-M2-LAF + M2-MCC			
Bloc transversal UE 2 - Acteurs et Territoire																					
Culture créative et diffusion internationale	MATI		O	12			12					écrit ou oral	100%	écrit 3h ou oral	100%	écrit 3h ou oral	100%	Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour les DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 4 matières			
Mécénat culturel	MATI		O	12			12														
UE 3 : Développement stratégique	UE		N	48	0	0	48	5	5												
Marketing expérientiel	MATI		O	12			12												CM-CC-M2-LAF + M2-MCC		
Management d'équipe	MATI		O	12			12											CM-CC-M2-LAF + M2-MCC			
Management stratégique	MATI		O	12			12														
Gestion d'un portefeuille de marques	MATI		O	12			12														
UE 4 : Experiences culturelles	UE		N	18	14	0	32	4	4												
Bloc transversal UE 4 : Experiences culturelles	BLOC		N	12	2		14	2	2												
Merchandising de produits culturels	MATI		O	12			12														
Parcours des publics	MATI		O		2		2														
Conférence professionnelle Chef de produits	MATI		O	6			6														
Projet d'étude appliquée	MATI		O		12		12	2	2			rapport ou oral	100%	rapport ou oral	100%	rapport ou oral	100%				
UE 5 : Qualité et environnement	UE		N	24	0	0	24	1	1												
Responsabilité sociale et environnementale (RSE)	MATI		O	12			12											CM-CC-M2-LAF + M2-MCC			
Protection des marques et droits intellectuels	MATI		O	12			12											Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour les DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières			
UE 6 : Langages et communication	UE		N	12	56	0	68	3	3												
Anglais	MATI		O		32		32	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
Choix de 1 parmi 7	CHOI		N		16		16	1	1												
Espagnol	MATI		O		16		16	1	1												
Allemand	MATI		O		16		16	1	1									M2-LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD+MRECO+MA			
Italien	MATI		O		16		16	1	1									M2-LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD			
Russe	MATI		O		16		16	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	M2-LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD			
Chinois	MATI		O		16		16	1	1									M2-LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD			
FLE	MATI		O		16		16	1	1									M2-LAF+MCC + E+G+R+H + MOTD+PDTD+MCA+MRECO+MLA+MA			
Anglais renforcé	MATI		O		16		16	1	1									M2-LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD+MCA+MA			
Stratégie et pratique de la communication	MATI		O	12	8		20	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE		N	0	0,25	0	0,25	4	4												
Etat d'avancement du mémoire	MATI		O					2	2			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%				
Bilan expérientiel	MATI		O		0,25		0,25	2	2			oral	100%	oral	100%	oral	100%	0,25h / étudiant			
Total Semestre Impair				206	90,25	0	296,25	30	30												

Conditions de validation du Semestre 3 Moyenne supérieure ou égale à 10 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8

Année universitaire : 2023-2024

CFVU du : 5 juin 2023

Effectif prévisionnel : 30

V.D.I. : RMDPR 402 / 502

V.E.T. : RM1LAF / RM2LAF

MASTER DIRECTION DE PROJETS OU ETABLISSEMENTS CULTURELS

Luxe et arts de la France

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu			Dispensé assiduité			CT			
				Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud			CT		CC		CT		CT			
										Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.		
Semestre 4	SEM		N																
UE 1 : Projet personnel et professionnel	UE		N	0	2	0	2	17	17										
Mémoire	MATI		O		2		2	17	17			écrit et oral	100%	écrit et oral	100%	écrit et oral	100%	Suivi de mémoire 2h x gr étudiants	
UE 2 : Stage	UE		N	0	1	0	1	13	13										
Stage	MATI		O					6	6			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%		
Suivi de stage	MATI		O		1		1											Suivi de stage 1h x Nb étudiants	
Bilan expérientiel	MATI		O					7	7			oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Total Semestre Pair				0	3	0	3	30	30										
Conditions de validation du Semestre 4		Moyenne supérieure ou égale à 10 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8																	
TOTAL ANNÉE MASTER 2				206	93,25	0	299,25	60											
Conditions de validation du Master 2		Moyenne supérieure ou égale à 10 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8, coefficient 1 pour chaque semestre																	

Fiche maquette de formation CFVU

- § UFR ou structure : Esthua
- § Avis favorable du Conseil d'UFR du : 23/03/2023
- § Passage à la CFVU du : 5 juin 2023
- § Rentrée universitaire : 2023-2024

**Formation concernée : MASTER DIRECTION DE PROJETS OU
ETABLISSEMENTS CULTURELS _ Médiation culturelle et communication**

Création de maquette

Modification de maquette

§ **Nature des modifications :**

Structure :

Création ou modification ou déplacement d'UE / EC

Changement d'ECTS

Mise en place ou retrait de parcours

Modalités de contrôle des connaissances :

Modification des conditions de validation

Modification de coefficient(s)

Modification d'épreuve(s) (nature, durée...)

Charges d'enseignement :

Modification du volume horaire

Mutualisation ou démutualisation

Incidence financière

(Joindre un argumentaire)

§ **Avis et remarques éventuelles du SMAF :**

La nature des épreuves n'est pas toujours renseign e pour la session 1.

Pas de renseignement concernant la mutualisation des LV2 :

- Allemand : mutualisation impossible avec MRECO (32h)
- FLE/LVE : mutualisation impossible avec MRECO (32h)

§ **Détail des modifications à compléter sur la page suivante :**

Merci d'y joindre les 2 maquettes (avant / après modifications)

Après presque une année de recul il apparait que le nombre d'examens par semestre est trop important, qu'un ajustement des heures de cours doit être fait.

Intitulé des éléments	2022/2023	2023/2024
Semestre 1	114,67h CM et 165,33h TD	114,67h CM et 169,33h TD
UE 1		
Audiovisuel	1 ECTS / coef 1 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	1 élément constitutif rattaché à un bloc transversal (création) 2 ECTS / coef 2 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral
Traitement d'image	1 ECTS / coef 1 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	1 élément constitutif rattaché à un Bloc transversal 2 (création) 4 ECTS / coef 4 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral
UE 2		
Enquête qualitative: Ethnographie et entretien en sciences sociales	2 ECTS / coef 2 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	1 élément constitutif rattaché à un Bloc transversal 2 (création) 4 ECTS / coef 4 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral
Enquête quantitative: Le traitement statistique des données à partir de l'enquête PC 2018	2 ECTS / coef 2 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	1 élément constitutif rattaché à un Bloc transversal 2 (création) 4 ECTS / coef 4 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral
UE 7	12h CM et 16h TD	12h CM et 20h TD
Séminaire recherche - démarches et présentation de mémoire	8h TD	12h TD

Semestre 2	56h TD et 99h CM	56h TD et 91h CM
UE 1		
Plan de communication	1 ECTS / coef 1 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	Intégration de la matière « Plan de communication » au bloc transversal
Bloc transversal	6 ECTS / coef 6 Infographie Audiovisuel Développement web Direction artistique	7 ECTS / coef 7 Infographie Audiovisuel Développement web Direction artistique Plan de communication
UE 2		
Numérique, culture et impact écologique	2 ECTS / coef 2 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	1 élément constitutif rattaché à un Bloc transversal 2 (création) 4 ECTS / coef 4 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA
Enquêter les publics de la culture	2 ECTS / coef 2 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	<u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral
UE 3	16h TD	Correction 8h TD
UE 4		
Suivi de stage	Non précisé	1h TD / étudiant
Rapport de stage	1h TD	0h
Semestre 3		
UE 1	20h CM et 92h TD	24h CM et 88h TD
Médiation numérique et innovation technique	1 ECTS / coef 1 12h CM	2 ECTS / coef 2 16h CM et 4h TD
Bloc transversal 1 : <ul style="list-style-type: none"> • Education à l'art et à la culture avec des publics scolaires • Médiation des musiques actuelles 	3 ECTS / coef 3	2 ECTS / coef 2
Déplacement EC (à l'UE3) Direction artistique	8h TD	

UE 2	52h CM	56h CM
Politiques culturelles internationales comparée	2 ECTS / coef 2 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	1 élément constitutif rattaché à l'UE 2 5 ECTS / coef 5 (inchangé) <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral
Bloc transversal : <ul style="list-style-type: none"> • Métiers et prestataires • Cultures et éducations populaires • Sociologie des mondes de l'art 	3 ECTS / coef 3 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	
Cultures et éducations populaires	12h CM	16h CM
UE 3	24h CM	12h CM et 12h TD
Suppression matière Marketing expérientiel	1 ECTS / coef 1 12h CM	
Déplacement EC (de l'UE1) Direction artistique		12h TD pour Direction artistique
Management d'équipe	1 ECTS / coef 1 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	1 élément constitutif rattaché à l'UE 3 2 ECTS / coef 2 (inchangé) <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral
UE 4	16h CM et 26h TD	16h CM et 24h TD
PEA : conception de projet de communication ou PEA : conception de projet de médiation	6h TD	8h TD
Scénographie d'exposition	12h TD	8h TD

<p>UE 5</p> <p>Propriété intellectuelle et droits d'auteur</p> <p>Bloc transversal :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responsabilité sociale et environnementale (RSE) • Accueils de groupes et des publics spécifiques de la médiation culturelle 	<p>1 ECTS / coef 1</p> <p><u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA</p> <p><u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral</p> <p>1 ECTS / coef 1</p> <p><u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA</p> <p><u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral</p>	<p>1 élément constitutif rattaché à l'UE 5</p> <p>2 ECTS / coef 2 (inchangé)</p> <p><u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA</p> <p><u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral</p>
---	---	--

§ **Modalité d'évaluation lorsqu'un EC ne correspond pas à une matière :**

Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants

Session 1 : moyenne simple des CC ou des CT des matières évaluées (pour DA moyenne simple des CT)

Session 2 : moyenne simple des matières évaluées

MASTER DIRECTION DE PROJETS OU ETABLISSEMENTS CULTURELS
Médiation culturelle et communication

V.D.I. : RMDPR 401 / 501
V.E.T. : RM1MCC / RM2MCC

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs)						
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu				Dispensé assiduité		CT									
										Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud	CT		CC				CT					
														Durée	Coef.	Durée	Coef.			Durée	Coef.	Durée	Coef.		
Semestre 1	SEM		N																						
UE 1 : Culture, Médiation et Communication	UE		N	12	32	0	44	7	7																
Introduction et enjeux de la médiation culturelle	MATI		O	12			12	5	5	1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%								
Audiovisuel	MATI		O		16		16	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%								
Traitement d'image	MATI		O		16		16	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%								
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE		N	56	20	0	76	10	10																
Enquête qualitative: Ethnographie et entretien en sciences sociales	MATI		O	8	8		16	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%								
Enquête quantitative: Le traitement statistique des données à partir de l'enquête PC 2018	MATI		O		12		12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%								
Bloc transversal UE 2 : Acteur et territoire	BLOC		N	48			48	6	6																
Acteurs et systèmes de la culture	MATI		O	16			16	6	6	3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	CM CC M1 LAF + M1 MCC + M1 PT							
Sociologie des pratiques culturelles	MATI		O	16		16																			CM CC M1 LAF + M1 MCC + M1 PT
Economie créative et culturelle	MATI		O	16		16																			CM CC M1 LAF + M1 MCC + M1 PT
UE 3 : Développement stratégique	UE		N	22,67	25,33	0	48	4	4																
Outils pour la gestion de projet	MATI		O	2,67	9,33		12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%								
Comptabilité et Gestion	MATI		O		12		12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%								
Bloc transversal UE 3 : Développement stratégique	BLOC		N	20	4	0	24	2	2																
Administration de projets et d'établissements culturels	MATI		O	12			12	2	2	3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%								
Méthodologie de projet	MATI		O	8	4		12																		CM CC M1 LAF + M1 MCC + M1 PT
UE 4 : Experiences culturelles	UE		N	12	8	0	20	2	2																
Connaissance des arts	MATI		O	12			12	1	1	1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M1 LAF + M1 MCC							
Parcours des publics	MATI		O		8		8	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%								
UE 6 : Langages et communication	UE		N	0	64	0	64	3	3																
Anglais	MATI		O		32		32	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%								
Choix de 1 parmi 7	CHOI		N		16		16	1	1																
Espagnol	MATI		O		16		16	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%								
Allemand	MATI		O		16		16	1	1																
Italien	MATI		O		16		16	1	1																
Russe	MATI		O		16		16	1	1																
Chinois	MATI		O		16		16	1	1																
FLE	MATI		O		16		16	1	1																
Anglais renforcé	MATI		O		16		16	1	1																
Atelier	MATI		O		16		16	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%								
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE		N	12	16	0	28	4	4																
Elaboration du projet professionnel	MATI		O	4	8		12	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	CM CC M1 LAF + M1 MCC + M1 PT							
Séminaire recherche - démarches et présentation de mémoire	MATI		O		8		8	3	3			oral	100%	oral	100%	oral	100%								
Démarche de recherche en sciences sociales	MATI		O	8			8																		
Atelier : mémoire de recherche	MATI		O															20 h en autonomie pour les étudiants							
Bilan expérientiel	MATI		O																						
Total Semestre Impair				114,67	165,33	0	280	30	30																

Conditions de validation du Semestre 1 Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20

Semestre 2	SEM	N																							
UE 1 : Culture, Médiation et Communication	UE	N	12	12	0	76	10	10																	
Construire des dispositifs de médiation	MATI	O	4	12		16	3	3			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%									
Plan de communication	MATI	O	8			8	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%									
Bloc transversal UE 1 : Culture, médias et communication	BLOC	N		52		52	6	6																	
Infographie	MATI	O		16		16	6	6			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%									
Audiovisuel	MATI	O		16																					
Développement web	MATI	O		12		12																			
Direction artistique	MATI	O		8		8																			
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE	N	44	16	0	60	9	9																	
Numérique, culture et impact écologique	MATI	O	12			12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%									
Anthropologie et culture	MATI	O	16			16	5	5			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		CM CC M1 LAF + M1 MCC							
Le genre dans les mondes de l'art et les métiers de la culture	MATI	O	12			12																			
Enquêter les publics de la culture	MATI	O	4	16		20	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%									
UE 4 : Experiences culturelles	UE	N	0	16	0	16	4	4																	
Parcours des publics	MATI	O																							
Choix de 1 parcours parmi 2	CHOI	N		16		16	4	4																	
PEA : conception de projet de communication	MATI	O		8		8	4	4			rapport ou oral	100%	rapport ou oral	100%	rapport ou oral	100%		les étudiants choisissent un des deux PEA							
PEA : conception de projet de médiation	MATI	O		8		8																			
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE	N	0	3	0	3	7	8																	
Projet de mémoire	MATI	O		2		2	4	4			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%									
Suivi de stage	MATI	O				1		1																	
Rapport de stage	MATI	O		1			2	2			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%									
Note entreprise	MATI	O					1	1			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%									
Total Semestre Pair				56	99	0	155	30	31																
Conditions de validation du Semestre 2		Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																							
Conditions de validation du Master 1		Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																							

Semestre 3	SEM	N															
UE 1 : Culture, Médiation et Communication	UE	N	20	92	0	112	11	11									
Education à l'art et à la culture avec des publics scolaires	MATI	O	4	8		12											
Médiation des musiques actuelles	MATI	O	4	8		12	3	3			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Médiation numérique et innovation technique	MATI	O	12			12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Bloc transversal UE 1 : Culture, médias et communication		N	76			76	7	7									
Direction artistique	MATI	O		8		8											
Audiovisuel	MATI	O		16		16											
Communication appliquée: PAO	MATI	O		16		16	7	7			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Web et CMS	MATI	O		24		24											
Communication digitale et réseaux sociaux	MATI	O		12		12											TD CC M2 LAF + M2 MCC
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE	N	52	0	0	52	5	5									
Politiques culturelles internationales comparée	MATI	O	12			12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M2 LAF + M2 MCC
Bloc transversal UE 2 : Acteur et territoire	BLOC	N	40			40	3	3									
Métiers et prestataires	MATI	O	12			12											
Cultures et éducations populaires	MATI	O	12			12	3	3			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Sociologie des mondes de l'art	MATI	O	16			16											
UE 3 : Développement stratégique	UE	N	24	0	0	24	2	2									
Marketing expérientiel	MATI	O	12			12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M2 LAF + M2 MCC
Management d'équipe	MATI	O	12			12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M2 LAF + M2 MCC
UE 4 : Expériences culturelles	UE	N	16	26	0	42	5	5									
Parcours du spectateur	MATI	O		8		8	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Choix de 1 parcours parmi 2	CHOI	N	6	6	0	6	3	3									
PEA : conception de projet de communication	MATI	O		6		6											
PEA : conception de projet de médiation	MATI	O		6		6	3	3			rapport ou oral	100%	rapport ou oral	100%	rapport ou oral	100%	
Conférences prof.	MATI	O	16			16											
Scénographie d'exposition	MATI	O		12		12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
UE 5 : Qualité et environnement	UE	N	28	8	0	36	2	2									
Propriété intellectuelle et droits d'auteur	MATI	O	12			12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Bloc transversal UE 5 : Qualité et environnement	BLOC	N	16	8	0	24	1	1									
Responsabilité sociale et environnementale (RSE)	MATI	O	12			12											
Accueils de groupes et des publics spécifiques de la médiation culturelle	MATI	O	4	8		12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M2 LAF + M2 MCC
UE 6 : Langages et communication	UE	N	0	64	0	64	3	3									
Anglais	MATI	O		32		32	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	
Choix de 1 parmi 7	CHOI	N	16	16	0	16	1	1									
Espagnol	MATI	O		16		16											
Allemand	MATI	O		16		16	1	1									
Italien	MATI	O		16		16	1	1									
Russe	MATI	O		16		16	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	
Chinois	MATI	O		16		16	1	1									
FLE	MATI	O		16		16	1	1									
Anglais renforcé	MATI	O		16		16	1	1									
Atelier	MATI	O		16		16	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE	N	0	0	0	0	2	2									
Etat d'avancement du mémoire	MATI	O					1	1			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%	
Bilan expérientiel	MATI	O		0,25		0	1	1			oral	100%	oral	100%	oral	100%	
Total Semestre Impair			140	190	0	330	30	30									

Conditions de validation du Semestre 3 Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20

Semestre 4	SEM	N																
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE	N	0	2	0	2	17	17										
Mémoire	MATI	O		2		2	17	17			écrit et oral	100%	écrit et oral	100%	écrit et oral	100%		
UE 8 : Stage	UE	N	0	1	0	1	13	13										
Note d'entreprise	MATI	O					6	6			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%		
Suivi de stage	MATI	O		1		1												
Bilan expérientiel	MATI	O					7	7			oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Total Semestre Pair			0	3	0	3	30	30										
Conditions de validation du Semestre 4		Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																
Conditions de validation du Master 2		Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20																

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)
				CM Total Nombre d'Heures	TD Total Nombre d'Heures	Travail perso Total Nombre d'Heures	Total H/etud			Assidu				Dispensé assiduité		CT			
										CT		CC		CT		CT			
										Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.		
Semestre 1	SEM		N																
UE 1 : Culture, Médiation et Communication	UE		N	12	32	0	44	7	7										
Introduction et enjeux de la médiation culturelle	MATI		O	12			12	5	5	1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Bloc transversal UE 1 : Culture, Médiation et Communication	BLOC		N	0	32	0	32	2	2										
Audiovisuel	MATI		O		16		16					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants	
Traitement d'image	MATI		O		16		16											Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées	
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE		N	56	20	0	76	10	10									Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières	
Bloc transversal 1 UE 2 : Acteur et territoire	BLOC		N	48			48	6	6										
Acteurs et systèmes de la culture	MATI		O	16			16											Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants	
Sociologie des pratiques culturelles	MATI		O	16			16			3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	Session 1 : moyenne simple des CT des matières évaluées	
Economie créative et culturelle	MATI		O	16			16											Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 3 matières	
Bloc transversal 2 UE 2 : Acteur et territoire	BLOC		N	8	20	0	28	4	4										
Enquête qualitative: Ethnographie et entretien en sciences sociales	MATI		O	8	8		16					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants	
Enquête quantitative: Le traitement statistique des données à partir de l'enquête PC 2018	MATI		O		12		12											Session 1 : moyenne simple des CC des matières évaluées	
UE 3 : Développement stratégique	UE		N	22,67	25,33	0	48	4	4									Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières	
Outils pour la gestion de projet	MATI		O	2,67	9,33		12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Comptabilité et Gestion	MATI		O		12		12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Bloc transversal UE 3 : Développement stratégique	BLOC		N	20	4	0	24	2	2										
Administration de projets et d'établissements culturels	MATI		O	12			12			3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants	
Méthodologie de projet	MATI		O	8	4		12											Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées	
UE 4 : Experiences culturelles	UE		N	12	8	0	20	2	2									Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières	
Connaissance des arts	MATI		O	12			12	1	1	1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CT M1 LAF + M1 MCC	
Parcours des publics	MATI		O		8		8	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
UE 6 : Langages et communication	UE		N	0	64	0	64	3	3										
Anglais	MATI		O		32		32	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Choix de 1 parmi 7	CHOI		N		16		16	1	1										
Espagnol	MATI		O		16		16	1	1										
Allemand	MATI		O		16		16	1	1									M1 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD+MRECO+MA	
Italien	MATI		O		16		16	1	1									M1 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD	
Russe	MATI		O		16		16	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	M1 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD	
Chinois	MATI		O		16		16	1	1									M1 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD	
FLE	MATI		O		16		16	1	1									M1 LAF+MCC + E+G+R+H + MOTD+PDTD+MCA+MRECO+MLA+MA	
Anglais renforcé	MATI		O		16		16	1	1									M1 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD+MCA+MA	
Atelier	MATI		O		16		16	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
UE 7: Projet professionnel et de recherche	UE		N	12	20	0	32	4	4										
Elaboration du projet professionnel	MATI		O	4	8		12	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	CM-TD-CC-M1-LAF+M1-MCC+M1-PT	
Séminaire recherche - démarches et présentation de mémoire	MATI		O		12		12	3	3			oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Démarche de recherche en sciences sociales	MATI		O	8			8												
Atelier : mémoire de recherche	MATI		O															20 h en autonomie pour les étudiants	
Bilan expérientiel	MATI		O															les étudiants du M1 assistent aux épreuves orales des M2	
Total Semestre Impair				114,67	169,33	0	284	30	30										
Conditions de validation du Semestre 1				Moyenne supérieure ou égale à 10 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8															

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu			Dispensé assiduité			CT			
										Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.		
Semestre 2	SEM		N																
UE 1 : Culture, Médiation et Communication	UE		N	12	64	0	76	10	10										
Construire des dispositifs de médiation	MATI		O	4	12		16	3	3			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Plan de communication																			
Bloc transversal UE 1 : Culture, médias et communication	BLOC		N	8	52	0	60	7	7										
Infographie	MATI		O		16		16												
Audiovisuel	MATI		O		16		16												
Développement web	MATI		O		12		12												
Direction artistique	MATI		O		8		8												
Plan de communication	MATI		O	8			8												
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE		N	44	16	0	60	9	9										
Bloc transversal 1 UE 2 : Acteurs et Territoire	BLOC		N	16	16	0	32	4	4										
Numérique, culture et impact écologique	MATI		O	12			12					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Enquêter les publics de la culture	MATI		O	4	16		20												
Bloc transversal 2 UE 2 : Acteurs et Territoire	BLOC		N	28	0	0	28	5	5										
Anthropologie et culture	MATI		O	16			16					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M1 LAF + M1 MCC	
Le genre dans les mondes de l'art et les métiers de la culture	MATI		O	12			12												
UE 4 : Experiences culturelles	UE		N	0	8	0	8	4	4										
Parcours des publics	MATI		O																
Choix de 1 parcours parmi 2	CHOI		N		8		8	4	4										
PEA : conception de projet de communication	MATI		O		8		8	4	4			rapport ou oral	100%	rapport ou oral	100%	rapport ou oral	100%	les étudiants choisissent un des deux PEA	
PEA : conception de projet de médiation	MATI		O		8		8	4	4										
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE		N	0	3	0	3	7	7										
Projet de mémoire	MATI		O		2		2	4	4			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%	2h / groupe de mémoire (1 ou 2 étudiants)	
Suivi de stage	MATI		O		1		1											1h / étudiant	
Rapport de stage	MATI		O					2	2			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%		
Note entreprise	MATI		O					1	1			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%		
Total Semestre Pair				56	91	0	147	30	30										
Conditions de validation du Semestre 2		Moyenne supérieure ou égale à 10 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8																	
TOTAL ANNÉE MASTER 1		170,67 260,33 0 431 60																	
Conditions de validation du Master 1		Moyenne supérieure ou égale à 10 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8, coefficient 1 pour chaque semestre																	

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu				Dispensé assiduité		CT			
										Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.		
Semestre 3																			
UE 1 : Culture, Médiation et Communication	UE		N	24	88	0	112	11	11										
Médiation numérique et innovation technique	MATI		O	16	4		20	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Bloc transversal 1 UE 1 : Culture, médias et communication																			
Education à l'art et à la culture avec des publics scolaires	MATI		O	4	8		12					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants
Médiation des musiques actuelles	MATI		O	4	8		12					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées
Bloc transversal 2 UE 1 : Culture, médias et communication																			
Direction artistique																			
Audiovisuel	MATI		O		16		16												
Communication appliquée: PAO	MATI		O		16		16					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants
Web et CMS	MATI		O		24		24												Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées
Communication digitale et réseaux sociaux	MATI		O		12		12												Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 4 matières
UE 2 : Acteurs et Territoire																			
Politiques culturelles internationales comparée	MATI		O	12			12												CM CC M2 LAF + M2 MCC
Bloc transversal UE 2 : Acteur et territoire																			
Métiers et prestataires	MATI		O	12			12					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants
Cultures et éducations populaires	MATI		O	16			16												Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées
Sociologie des mondes de l'art	MATI		O	16			16												Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 4 matières
UE 3 : Développement stratégique																			
Marketing expérientiel																			
Direction artistique	MATI		O		12		12					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants
Management d'équipe	MATI		O	12			12												CM-CC M2 LAF + M2 MCC
UE 4 : Experiences culturelles																			
Parcours du spectateur	MATI		O		8		8	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Choix de 1 parcours parmi 2																			
PEA : conception de projet de communication	MATI		O		8		8	3	3			rapport ou oral	100%	rapport ou oral	100%	rapport ou oral	100%		
PEA : conception de projet de médiation	MATI		O		8		8	3	3										
Conférences prof.	MATI		O	16			16												
Scénographie d'exposition	MATI		O		8		8	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
UE 5 : Qualité et environnement																			
Propriété intellectuelle et droits d'auteur	MATI		O	12			12												
Bloc transversal UE 5 : Qualité et environnement																			
Responsabilité sociale et environnementale (RSE)	MATI		O	12			12					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants
Accueils de groupes et des publics spécifiques de la médiation culturelle	MATI		O	4	8		12												Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées
UE 6 : Langages et communication																			
Anglais	MATI		O		32		32	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Choix de 1 parmi 7																			
Espagnol	MATI		O		16		16	1	1										
Allemand	MATI		O		16		16	1	1										M2 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD+MRECO+MA
Italien	MATI		O		16		16	1	1										M2 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD
Russe	MATI		O		16		16	1	1										M2 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD
Chinois	MATI		O		16		16	1	1										M2 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD
FLE	MATI		O		16		16	1	1										M2 LAF+MCC + E+G+R+H + MOTD+PDTD+MCA+MRECO+MLA+MA
Anglais renforcé	MATI		O		16		16	1	1										M2 LAF+MCC + E+H + MOTD+PDTD+MCA+MA
Atelier																			
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE		N	0	0,25	0	0,25	2	2										
Etat d'avancement du mémoire	MATI		O					1	1			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%		
Bilan expérientiel	MATI		O		0,25		0,25	1	1			oral	100%	oral	100%	oral	100%		0,25h / étudiant
Total Semestre Impair				136	199,25	0	332,25	30	30										
Conditions de validation du Semestre 3				Moyenne supérieure ou égale à 10 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8															
Semestre 4																			
UE 7 : Projet professionnel et de recherche																			
Mémoire	MATI		O	2	2	0	2	17	17			écrit et oral	100%	écrit et oral	100%	écrit et oral	100%		2h / groupe de mémoire (1 à 2 étudiants)
UE 8 : Stage																			
Note d'entreprise	MATI		O					6	6			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%		
Suivi de stage	MATI		O		1		1												1h / étudiant
Bilan expérientiel	MATI		O					7	7			oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Total Semestre Pair				0	3	0	3	30	30										
Conditions de validation du Semestre 4				Moyenne supérieure ou égale à 10 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8															
TOTAL ANNÉE MASTER 2				136	199,25	0	335,25	60											
Conditions de validation du Master 2				Moyenne supérieure ou égale à 10 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8, coefficient 1 pour chaque semestre															

Fiche maquette de formation CFVU

- § UFR ou structure : Esthua
- § Avis favorable du Conseil d'UFR du : 23/03/2023
- § Passage à la CFVU du : 5 juin 2023
- § Rentrée universitaire : 2023-2024

Formation concernée : master mention direction de projets ou établissements culturels parcours patrimoine et tourisme

Création de maquette

Modification de maquette

§ **Nature des modifications :**

Structure :

Création ou modification ou déplacement d'UE / EC X

Changement d'ECTS X

Mise en place ou retrait de parcours

Modalités de contrôle des connaissances :

Modification des conditions de validation

Modification de coefficient(s) X

Modification d'épreuve(s) (nature, durée...) X

Charges d'enseignement :

Modification du volume horaire X

Mutualisation ou démutualisation X

Incidence financière X

(Joindre un argumentaire)

§ **Avis et remarques éventuelles du SMAF :**

§ **Détail des modifications à compléter sur la page suivante :**

Merci d'y joindre les 2 maquettes (avant / après modifications)

Après presque une année de recul il apparait que le nombre d'examens par semestre est trop important, qu'un rééquilibrage des heures de cours entre les semestres doit être fait d'autant plus que la deuxième année du master ouvre en apprentissage (donc un nombre d'heures minimum sur le M2 et pas de mutualisation de cours possible).

Intitulé des éléments	2022/2023	2023/2024
Semestre 1	154,67h CM et 104,67h TD	154,67h CM et 121,33h TD
UE 3	6 ECTS / coef 6	6 ECTS / coef 6 (inchangé)
Conduire le diagnostic financier d'une structure patrimoniale	2 ECTS / coef 2 <u>Session 1 :</u> CT écrit 1h30 pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	1 élément constitutif rattaché à l'UE 3 <u>Session 1 :</u> CT écrit 3h pour assidu CT écrit 3h ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 3h ou oral
Politiques de GRH dans le secteur de la culture	2 ECTS / coef 2 <u>Session 1 :</u> CT écrit 1h30 pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	
Méthodologie de projet	2 ECTS / coef 2 <u>Session 1 :</u> CT écrit 3h pour assidu CT écrit 3h ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 3h ou oral	
UE 4	14h TD 4 ECTS / coef 4	16h TD 4 ECTS / coef 4 (inchangé)
Parcours du visiteur et spectateur	1 ECTS / coef 1 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	1 élément constitutif rattaché à l'UE 4 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral
Connaissance et pratique de lieux patrimoniaux	3 ECTS / coef 3 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	
Parcours du visiteur et spectateur	2h TD	4h TD
UE 5	14,67h CM et 6,67h TD	14,67h CM et 5,33h TD
Les contextes réglementaires	6,67h CM et 2,67h TD	6,67h CM et 1,33h TD

UE 6		
Stratégie de communication	1 ECTS / coef 1 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral	1 élément constitutif rattaché à un bloc transversal (création) 1 ECTS / coef 1 <u>Session 1 :</u> CC écrit ou oral pour assidu CT écrit 1h30 ou oral pour DA <u>Session 2 :</u> CT écrit 1h30 ou oral
Pratique théâtrale	0 ECTS / non évalué	
UE 7	12h CM et 20h TD	12h CM et 36h TD
Elaboration du projet professionnel	4h CM et 8h TD Mutualisation : CM TD CC M1 LAF + M1 MCC + M1 PT	4h CM et 12h TD Démutualisation
Création de matière Projet évènementiel Journées Européennes du Patrimoine		12h TD 0 ECTS / non évalué
Semestre 2	102h CM et 66,33h TD	102h CM et 68,33h TD
UE 1		
Changement d'intitulé Système touristique et patrimoine	Patrimoine et tourisme	Système touristique et patrimoine
UE 4	10,67h CM et 15,33h TD	10,67h CM et 13,33h TD
Suppression matière Parcours du visiteur et spectateur	2h TD (heures basculées au S1)	
UE 7		
Création de matière Rendez-vous Parcours		4h TD 0 ECTS / non évalué
Semestre 3	132h CM et 76,25h TD	100h CM et 90,92h TD
Création matière Rentrée solennelle + réunion d'information alternant		6h TAE
UE 1	5 ECTS / coef 5 24h CM et 12h TD	4 ECTS / coef 4 20h CM et 16h TD
Patrimoine immatériel	12h CM	16h CM
Gérer un grand site patrimonial	8h CM et 4h TD	0h CM et 8h TD
Métiers d'art et création	Mutualisation : CM TD CC M2 LAF + M2 PT	Démutualisation
UE 2		
Déplacement EC au S4 Patrimoine mondial	12h CM	
Déplacement EC du S4 Stratégie et pratique de la communication territoriale		12h CM

UE 3	48h CM et 12h TD	24h CM et 12h TD
Déplacement EC au S4 Marketing culturel	12h CM	
Déplacement EC au S4 Management stratégique	12h CM	
UE 4	16h CM et 4h TD	16h CM et 8h TD
Patrimoine et pratiques numériques	8h CM	8h CM et 4h TD
UE 5	4 ECTS / coef 4	5 ECTS / coef 5
	20h CM et 8h TD	16h CM et 8h TD
Changement d'intitulé Patrimoine, territoire et transition écologique	Patrimoine et transition écologique	Patrimoine, territoire et transition écologique
Création matière Patrimoine naturel et développement durable		8h CM et 4h TD
Déplacement EC au S4 Normes et sécurité dans un erp	12h CM et 4h TD	
UE 7	0,25h TD	6,92h TD
Bilan expérientiel		Ajout 2h TAE
Etat d'avancement du mémoire		Ajout 25h TAE
Création matière Rapport d'alternance		2,67h TD et 10h TAE
Création matière Rendez-vous Parcours		4h TD
Création matière Travail en autonomie sur les dossiers		10,5h TAE
Semestre 4	144h CM et 59,33h TD	144h CM et 66,67h TD
UE 1	4 ECTS / Coef 4	3 ECTS / Coef 3
	48h CM et 5,33h TD	28h CM et 4h TD
Patrimoine, littérature et maisons d'écrivain	8h CM et 5,33h TD	4h CM et 4h TD
Patrimoine et création	16h CM	8h CM
Changement d'intitulé Patrimoine et sites de loisirs	Patrimoine et parcs de loisirs 12h CM	Patrimoine et sites de loisirs 8h CM
Patrimoine et événementiel	12h CM	8h CM
UE 2	20h CM	28h CM
Déplacement EC au S4 Stratégie et pratique de la communication territoriale	12h CM	
Déplacement EC du S4 Patrimoine mondial		12h CM

Création matière Patrimoine industriel et tourisme		8h CM
UE 3	2 ECTS / coef 2 24h CM	3 ECTS / Coef 3 48h CM
Déplacement EC du S4 Management stratégique		12h CM
Déplacement EC du S4 Marketing culturel		12h CM
UE 4	32h CM	30h CM
Débat patrimonial	8h CM	6h CM
Suppression matière Clusters culturels	12h CM	
Création matière Développement local, tourisme et culture		12h CM
UE 5	20h CM et 8h TD	10h CM et 4h TD
Suppression matière Pilotage contractuel	12h CM et 4h TD	
Déplacement EC du S4 Normes et sécurité dans un erp		4h CM
Patrimoine et extension contemporaine	8h CM et 4h TD	6h CM et 4h TD
UE 7	10h TD	22,67h TD
Mémoire		Ajout 25h TAE
Note d'entreprise	3 ECTS / coef 3	2 ECTS / coef 2
Suivi de l'alternance	8h TD	7h TD (par étudiant)
Suppression matière Bilan expérientiel	4 ECTS / coef 4 0h	
Création matière Rapport d'alternance		2,67h TD 10h TAE 4 ECTS / coef 4 <u>Sessions 1 et 2 :</u> Rapport
Création matière Projet d'Étude Appliqué		12h TD 24h TAE 1 ECTS / coef 1 <u>Sessions 1 et 2 :</u> Ecrit ou oral
Création matière Rendez-vous Parcours		6h TD 0 ECTS / non évalué
Création matière Travail en autonomie sur les dossiers		11h TAE 0 ECTS / non évalué

§ **Modalité d'évaluation lorsqu'un EC ne correspond pas à une matière :**

Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants

Session 1 : moyenne simple des CC ou des CT des matières évaluées

(pour DA moyenne simple des CT)

Session 2 : moyenne simple des matières évaluées

MASTER DIRECTION DE PROJETS OU ETABLISSEMENTS CULTURELS

Patrimoine et tourisme

V.D.I. : RMDPR 400 / 500

V.E.T. : RM1PTO / RM2PTO

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges O/N	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs)		
				CM	TD	Travail perso	Total			Assidu				Dispensé assiduité		CT					
										Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud	CT		CC				CT	
														Durée	Coef.	Durée	Coef.			Durée	Coef.
Semestre 1	SEM																				
UE 1 : Culture, patrimoine et tourisme	UE		N	44	0	0	44	6	6												
Notion de patrimoine	MATI		O	12			12	6	6	3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%				
Histoire de l'art	MATI		O	16			16														
Histoire de l'architecture	MATI		O	16			16														
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE		N	48	0	0	48	5	5												
Acteurs et systèmes de la culture	MATI		O	16			16	5	5	3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	CM CC M1 LAF + M1 MCC + M1 PT			
Sociologie des pratiques culturelles	MATI		O	16			16														
Economie créative et culturelle	MATI		O	16			16														
UE 3 : Développement stratégique	UE		N	28	12	0	40	6	6												
Conduire le diagnostic financier d'une structure patrimoniale	MATI		O	8	8		16	2	2	1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Politiques de GRH dans le secteur de la culture	MATI		O	12			12	2	2	1h30	100%			écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	CM CC M1 LAF + M1 PT			
Méthodologie de projet	MATI		O	8	4		12	2	2	3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	CM CC M1 LAF + M1 MCC + M1 PT			
UE 4 : Experiences culturelles	UE		N	0	14	0	14	4	4												
Parcours du visiteur et spectacle	MATI		O		2		2	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Connaissance et pratique de lieux patrimoniaux	MATI		O		12		12	3	3			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
UE 5 : Qualité et environnement	UE		N	14,67	6,67	0	21,34	2	2												
Maintenance d'un bâtiment	MATI		O	8,00	4		12,00	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Les contextes réglementaires	MATI		O	6,67	2,67		9,34														
UE 6 : Langages et communication	UE		N	8	52	0	60	3	3												
Anglais	MATI		O		32		32	2	2			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
Stratégie de communication	MATI		O	8	8		16	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Pratique théâtrale	MATI		O		12		12														
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE		N	12	20	0	32	4	4												
Démarche de recherche en sciences sociales	MATI		O	8			8														
Atelier : mémoire de recherche	MATI		O															Travail en autonomie des étudiants (20h00)			
Encadrement démarche de recherche / séminaires de recherche	MATI		O		12		12	3	3			oral	100%	oral	100%	oral	100%				
Elaboration du projet professionnel	MATI		O	4	8		12	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	CM CC M1 LAF + M1 MCC + M1 PT			
Bilan expérientiel	MATI		O																		
Total Semestre Impair				154,67	104,67	0	259,34	30	30												

Conditions de validation du Semestre 1 Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20

Semestre 2	SEM	N															
UE 1 : Culture, patrimoine et tourisme	UE	N	42	0	0	42	4	4									
Patrimoine et tourisme	MATI	O	12			12											
Outils et expériences de médiation innovante	MATI	O	12			12	4	4			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Conservation et restauration du patrimoine	MATI	O	18			18											
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE	N	16	4	0	20	4	4									
Relations avec les élus	MATI	O	4	4		8	4	4			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Patrimoine et réseaux culturels	MATI	O	12			12											
UE 3 : Développement stratégique	UE	N	20	4	0	24	3	3									
Droit du patrimoine	MATI	O	12			12	3	3			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Rédaction d'un cahier des charges	MATI	O	8	4		12											CM ET TD CC M1 LAF + M1 PT
UE 4 : Expériences culturelles	UE	N	10,67	15,33	0	26	4	4									
Parcours du visiteur et spectateur	MATI	O		2		2											
Outils et méthodes de la connaissance historique	MATI	O	6,67	5,33		12	4	4			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Muséographie et scénographie du patrimoine	MATI	O	4	8		12											
UE 5 : Qualité et environnement	UE	N	13,33	12	0	25,33	4	4									
Ouverture au public et qualité d'accueil	MATI	O	5,33	8		13,33	4	4			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Maintenance et gestion immobilière d'un patrimoine remarquable	MATI	O	8,00	4		12,00											
UE 6 : Langages et communication	UE	N	0	28	0	28	3	3									
Graphisme, web et print	MATI	O		16		16	3	3			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	
Animation de réunion	MATI	O		12		12											
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE	N	0	3	0	3	8	8									
Projet de mémoire	MATI	O		2		2	5	5			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%	
Suivi de stage	MATI	O		1		1											
Rapport de stage	MATI	O				0	2	2			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%	
Note d'entreprise	MATI	O					1	1			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%	
Total Semestre Pair			102	66,33	0	168,33	30	30									

Conditions de validation du Semestre 2 Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20

Conditions de validation du Master 1 Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20

Semestre 3	SEM	N															
UE 1 : Culture, patrimoine et tourisme	UE	N	24	12	0	36	5	5									
Patrimoine immatériel	MATI	O	12			12											
Gérer un grand site patrimonial	MATI	O	8	4		12	5	5		écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Métiers d'art et création	MATI	O	4	8		12											CM CC M2 LAF + M2 PT
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE	N	24	4	0	28	4	4									
Patrimoine mondial	MATI	O	12			12	4	4		écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Recherche de financements et partenariats institutionnels	MATI	O	12	4		16											
UE 3 : Développement stratégique	UE	N	48	12	0	60	5	5									
Traitement de données	MATI	O	4	8		12											
Marketing culturel	MATI	O	12			12											
Management d'équipe	MATI	O	12			12	5	5		écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Management stratégique	MATI	O	12			12											
Conception et gestion de projets territoriaux	MATI	O	8	4		12											
UE 4 : Experiences culturelles	UE	N	16	4	0	20	4	4									
Patrimoine et pratiques numériques	MATI	O	8			8	4	4		écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Muséologie et médiation culturelle	MATI	O	8	4		12											
UE 5 : Qualité et environnement	UE	N	20	8	0	28	4	4									
Patrimoine et transition écologique	MATI	O	8	4		12	4	4		écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Normes et sécurité dans un erp	MATI	O	12	4		16											
UE 6 : Langages et communication	UE	N	0	36	0	36	4	4									
Communication digitale et réseaux sociaux	MATI	O		12		12	2	2		écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Anglais	MATI	O		24		24	2	2		écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE	N	0	0,25	0	0,25	4	4									
Bilan expérientiel	MATI	O		0,25		0,25	2	2		oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Etat d'avancement du mémoire	MATI	O				0	2	2		rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%		
Total Semestre Impair			132	76,25	0	208,25	30	30									

Conditions de validation du Semestre 3 Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20

Semestre 4	SEM	N																
UE 1 : Culture, patrimoine et tourisme	UE	N	48	5,33	0	53,33	4	4										
Patrimoine, littérature et maisons d'écrivain	MATI	O	8	5,33		13,33	4	4			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Patrimoine et création	MATI	O	16		16													
Patrimoine et parcs de loisirs	MATI	O	12		12													
Patrimoine et événementiel	MATI	O	12		12													
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE	N	20	0	0	20	2	2										
Stratégie et pratique de la communication territoriale	MATI	O	12			12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Action culturelle dans l'architecture et le patrimoine	MATI	O	8		8													
UE 3 : Développement stratégique	UE	N	24	0	0	24	2	2										
Patrimoine et mécénat	MATI	O	12			12	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Evaluation de projet	MATI	O	12		12													
UE 4 : Experiences culturelles	UE	N	32	0	0	32	3	3										
Débat patrimonial	MATI	O	8			8	3	3			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Clusters culturels	MATI	O	12		12													
Gestion et marketing patrimonial	MATI	O	12		12													
UE 5 : Qualité et environnement	UE	N	20	8	0	28	2	2										
Pilotage contractuel	MATI	O	12	4		16	2	2			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Patrimoine et extention contemporaine	MATI	O	8	4		12												
UE 6 : Langages et communication	UE	N	0	36	0	36	2	2										
Anglais	MATI	O		24		24	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Communication corporate	MATI	O		12		12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE	N	0	10	0	10	15	15										
Mémoire	MATI	O		2		2	8	8			écrit et oral	100%	écrit et oral	100%	écrit et oral	100%		
Note d'entreprise	MATI	O					3	3			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%		
Suivi de l'alternance	MATI	O		8		8												
Bilan expérientiel	MATI	O					4	4			oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Total Semestre Pair			144	59,33	0	203,33	30	30										

Conditions de validation du Semestre 4 Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20

Conditions de validation du Master 2 Moyenne générale supérieure à 10/20 - Compensation si note supérieure à 8/20

Année universitaire : 2023-2024

CFVU du : 5 juin 2023

Effectif prévisionnel : 30

V.D.I. : RMDPR 400 / 500

V.E.T. : RM1PTO / RM2PTO

MASTER DIRECTION DE PROJETS OU ETABLISSEMENTS CULTURELS

Patrimoine et tourisme

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges		TOTAL Etudiant Face à Face	Alternance			ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)	
			O/N	CM		TD	Heures de Face à Face Pédagog	Travail en autonomie encadrée			TOTAL Heures UA Emargées (CELCAI)	Assidu				Dispensé assiduité		CT			
												CT		CC		CT		CT			
												Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée			Coef.
Semestre 1	SEM																				
UE 1 : Culture, patrimoine et tourisme	UE		N	44	0	44	44	0	44	6	6										
Notion de patrimoine	MATI		O	12		12	12		12												
Histoire de l'art	MATI		O	16		16	16		16			3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%		
Histoire de l'architecture	MATI		O	16		16	16		16												
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE		N	48	0	48	48	0	48	5	5										
Acteurs et systèmes de la culture	MATI		O	16		16	16		16												
Sociologie des pratiques culturelles	MATI		O	16		16	16		16			3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	CM CT M1 LAF + M1 MCC + M1 PT	
Economie créative et culturelle	MATI		O	16		16	16		16											CM CT M1 LAF + M1 MCC + M1 PT	
UE 3 : Développement stratégique	UE		N	28	12	40	40	0	40	6	6										
Conduire le diagnostic financier d'une structure patrimoniale	MATI		O	8	8	16	16		16												
Politiques de GRH dans le secteur de la culture	MATI		O	12		12	12		12			3h00	100%			écrit 3h00 ou oral	100%	écrit 3h00 ou oral	100%	CM CT M1 LAF + M1 PT	
Méthodologie de projet	MATI		O	8	4	12	12		12											CM TD CT M1 LAF + M1 MCC + M1 PT	
UE 4 : Experiences culturelles	UE		N	0	16	16	16	0	16	4	4										
Parcours du visiteur et spectateur	MATI		O		4	4	4		4							écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	
Connaissance et pratique de lieux patrimoniaux	MATI		O		12	12	12		12												
UE 5 : Qualité et environnement	UE		N	14,67	5,33	20	20	0	20	2	2										
Maintenance d'un bâtiment	MATI		O	8	4	12	12		12							écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	
Les contextes réglementaires	MATI		O	6,67	1,33	8	8		8												
UE 6 : Langages et communication	UE		N	8	52	60	60	0	60	3	3										
Anglais	MATI		O		32	32	32		32	2	2					écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	
Bloc transversal UE 6 : communication	BLOC		N	8	20	28	28	0	28	1	1										
Stratégie de communication	MATI		O	8	8	16	16		16							écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	
Pratique théâtrale	MATI		O		12	12	12		12												
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE		N	12	36	48	48	0	48	4	4										
Démarche de recherche en sciences sociales	MATI		O	8		8	8		8												
Atelier : mémoire de recherche	MATI		O			0	0		0												
Encadrement démarche de recherche / séminaires de recherche	MATI		O		12	12	12		12	3	3			oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Elaboration du projet professionnel	MATI		O	4	12	16	16		16	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	CM TD CC M1 LAF + M1 MCC + M1 PT	
Bilan expérientiel	MATI		O			0	0		0												
Projet évènementiel Journées Européennes du Patrimoine	MATI		O		12	12	12		12											les étudiants de M1 assistent aux épreuves orales des M2	
Total Semestre Impair				154,67	121,33	276	276	0	276	30	30										
Conditions de validation du Semestre 1	Moyenne supérieure ou égale à 10 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8																				

MASTER DIRECTION DE PROJETS OU ETABLISSEMENTS CULTURELS

Patrimoine et tourisme

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges		Alternance					ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)
			O/N	CM	TD	TOTAL Etudiant Face à Face	Heures de Face à Face Pédagog	Travail en autonomie encadrée	TOTAL Heures UA Emargées (CELCAT)			Assidu		Dispensé assiduité		CT					
												CT		CC		CT		CT			
												Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.		
Semestre 2	SEM		N																		
UE 1 : Culture, patrimoine et tourisme	UE		N	42	0	42	42	0	42	4	4										
Système touristique et patrimoine	MATI		O	12		12	12		12												
Outils et expériences de médiation innovante	MATI		O	12		12	12		12				écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%			
Conservation et restauration du patrimoine	MATI		O	18		18	18		18											Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 3 matières	
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE		N	16	4	20	20	0	20	4	4										
Relations avec les élus	MATI		O	4	4	8	8		8					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Patrimoine et réseaux culturels	MATI		O	12		12	12		12											Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières	
UE 3 : Développement stratégique	UE		N	20	4	24	24	0	24	3	3										
Droit du patrimoine	MATI		O	12		12	12		12					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Rédaction d'un cahier des charges	MATI		O	8	4	12	12		12										CM ET TD CC M1 LAF + M1 PT	Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières	
UE 4 : Experiences culturelles	UE		N	10,67	13,33	24	24	0	24	4	4										
Parcours du visiteur et spectateur																					
Outils et méthodes de la connaissance historique	MATI		O	6,67	5,33	12	12		12					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Muséographie et scénographie du patrimoine	MATI		O	4	8	12	12		12											Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières	
UE 5 : Qualité et environnement	UE		N	13,33	12	25,33	25,33	0	25,33	4	4										
Ouverture au public et qualité d'accueil	MATI		O	5,33	8	13,33	13,33		13,33					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Maintenance et gestion immobilière d'un patrimoine remarquable	MATI		O	8	4	12	12		12											Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières	
UE 6 : Langages et communication	UE		N	0	28	28	28	0	28	3	3										
Graphisme, web et print	MATI		O		16	16	16		16					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Animation de réunion	MATI		O		12	12	12		12											Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières	
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE		N	0	7	7	7	0	7	8	8										
Projet de mémoire	MATI		O		2	2	2		2	5	5			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%	2h / groupe de mémoire (1 ou 2 étudiants)	
Suivi de stage	MATI		O		1	1	1		1											1h / étudiant	
Rapport de stage	MATI		O			0	0		0	2	2			rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%		
Note d'entreprise	MATI		O			0	0		0	1	1			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%		
Rendez-vous Parcours	MATI	4	O		4	4	4		4												
Total Semestre Pair				102	68,33	170,33	170,33	0	170,33	30	30										
Conditions de validation du Semestre 2	Moyenne supérieure ou égale à 10 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8																				
TOTAL ANNÉE MASTER 1				256,67	189,66	446,33	446,33	0	446,33	60											
Conditions de validation du Master 1	Moyenne supérieure ou égale à 10 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8, coefficient 1 pour chaque semestre																				

MASTER DIRECTION DE PROJETS OU ETABLISSEMENTS CULTURELS

Patrimoine et tourisme

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges		TOTAL Etudiant Face à Face	Alternance			ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)	
			O/N	CM		TD	Heures de Face à Face Pédagog	Travail en autonomie encadrée			TOTAL Heures UA Emargées (CELCAI)	Assidu		Dispensé assiduité		CT					
												CT		CC		CT		CT			
												Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée			Coef.
Semestre 3		SEM	N																		
Rentrée solennelle + réunion d'information alternant	MATI		O		0	0	6	6													
UE 1 : Culture, patrimoine et tourisme	UE	N	20	16	36	36	0	36	4	4											
Patrimoine immatériel	MATI		O	16	16	16		16													
Gérer un grand site patrimonial	MATI		O	0	8	8		8				écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants		
Métiers d'art et création	MATI		O	4	8	12		12											Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées		
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE	N	24	4	28	28	0	28	4	4									Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 3 matières		
Patrimoine mondial						0															
Stratégie et pratique de la communication territoriale	MATI		O	12	12	12		12				écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants		
Recherche de financements et partenariats institutionnels	MATI		O	12	4	16		16											Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées		
UE 3 : Développement stratégique	UE	N	24	12	36	36	0	36	5	5									Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières		
Traitement de données	MATI		O	4	8	12		12													
Marketing culturel																					
Management d'équipe	MATI		O	12	12	12		12				écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants		
Management stratégique																			Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées		
Conception et gestion de projets territoriaux	MATI		O	8	4	12		12											Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 à 3 matières		
UE 4 : Experiences culturelles	UE	N	16	8	24	24	0	24	4	4											
Patrimoine et pratiques numériques	MATI		O	8	4	12		12				écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants		
Muséologie et médiation culturelle	MATI		O	8	4	12		12											Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées		
UE 5 : Qualité et environnement	UE	N	16	8	24	24	0	24	5	5									Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières		
Patrimoine, territoire et transition écologique	MATI		O	8	4	12		12													
Patrimoine naturel et développement durable	MATI		O	8	4	12		12				écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		Choix des matières évaluées fait par l'équipe pédagogique en début de semestre, non connu des étudiants		
Normes et sécurité dans un erp																			Session 1 : moyenne simple des CC (CT pour DA) des matières évaluées		
UE 6 : Langages et communication	UE	N	0	36	36	36	0	36	4	4									Session 2 : note de 1 matière ou moyenne simple de 2 matières		
Communication digitale et réseaux sociaux	MATI		O		12	12		12	2	2		écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%				
Anglais	MATI		O		24	24		24	2	2		écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%				
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE	N	0	6,92	6,92	6,92	47,5	54,42	4	4											
Bilan expérientiel	MATI		O		0,25	0,25		0,25	2	2		oral	100%	oral	100%	oral	100%		0,25h / étudiant		
Etat d'avancement du mémoire	MATI		O			0		0	25	25		rapport	100%	rapport	100%	rapport	100%				
Rapport d'alternance	MATI		O		2,67	2,67		2,67	10	12,67											
Rendez-vous Parcours	MATI		O		4	4		4													
Travail en autonomie sur les dossiers	MATI		O			0		0	10,5	10,5											
Total Semestre Impair				100	90,92	190,92		190,92	53,5	244,42											
Conditions de validation du Semestre 3		Moyenne supérieure ou égale à 10 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8																			

MASTER DIRECTION DE PROJETS OU ETABLISSEMENTS CULTURELS

Patrimoine et tourisme

Intitulés de l'élément	Nature de l'élément	CODE CNU	Participe charges		Alternance					ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Mutualisation	Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs; modalités d'évaluation)
			O/N	CM	TD	TOTAL Etudiant Face à Face	Heures de Face à Face Pédag	Travail en autonomie encadrée	TOTAL Heures UA Emargées (CELCAAT)			Assidu		Dispensé assiduité		CT					
												Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.		
Semestre 4	SEM		N																		
UE 1 : Culture, patrimoine et tourisme	UE		N	28	4	32	32	0	32	3	3										
Patrimoine, littérature et maisons d'écrivain	MATI		O	4	4	8	8		8												
Patrimoine et création	MATI		O	8		8	8		8					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Patrimoine et sites de loisirs	MATI		O	8		8	8		8												
Patrimoine et événementiel	MATI		O	8		8	8		8												
UE 2 : Acteurs et Territoire	UE		N	28	0	28	28	0	28	2	2										
Stratégie et pratique de la communication territoriale																					
Patrimoine mondial	MATI		O	12		12	12		12					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Action culturelle dans l'architecture et le patrimoine	MATI		O	8		8	8		8												
Patrimoine industriel et tourisme	MATI		O	8		8	8		8												
UE 3 : Développement stratégique	UE		N	48	0	48	48	0	48	3	3										
Patrimoine et mécénat	MATI		O	12		12	12		12												
Evaluation de projet	MATI		O	12		12	12		12					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Management stratégique	MATI		O	12		12	12		12												
Marketing culturel	MATI		O	12		12	12		12												
UE 4 : Experiences culturelles	UE		N	30	0	30	30	0	30	3	3										
Débat patrimonial	MATI		O	6		6	6		6												
Clusters culturels																					
Développement local, tourisme et culture	MATI		O	12		12	12		12					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Gestion et marketing patrimonial	MATI		O	12		12	12		12												
UE 5 : Qualité et environnement	UE		N	10	4	14	14	0	14	2	2										
Pilotage contractuel																					
Normes et sécurité dans un erp	MATI		O	4		4	4		4					écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
Patrimoine et extension contemporaine	MATI		O	6	4	10	10		10												
UE 6 : Langages et communication	UE		N	0	36	36	36	0	36	2	2										
Anglais	MATI		O		24	24	24		24	1	1			écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%		
Communication corporate	MATI		O		12	12	12		12	1	1			écrit ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%	écrit 1h30 ou oral	100%		
UE 7 : Projet professionnel et de recherche	UE		N	0	22,67	22,67	22,67	70	92,67	15	15										
Mémoire	MATI		O		2	2	2	25	27	8	8			écrit et oral	100%	écrit et oral	100%	écrit et oral	100%		2h / groupe de mémoire (1 ou 2 étudiants)
Note d'entreprise	MATI		O			0			0	2	2			entreprise	100%	entreprise	100%	entreprise	100%		
Suivi de l'alternance	MATI		N		(7)	(7)	(7)		(7)												7h / étudiant _ budget alternance
Bilan expérientiel																					
Rapport d'alternance	MATI		O		2,67	2,67	2,67	10	12,67	4	4			rapport	100%			rapport	100%		
Projet d'Étude Appliqué	MATI		O		12	12	12	24	36	1	1			écrit ou oral	100%			écrit ou oral	100%		
Rendez-vous Parcours	MATI		O		6	6	6		6												
Travail en autonomie sur les dossiers	MATI	11	O			0	0	11	11												
Total Semestre Pair				144	66,67	210,67	210,67	70	280,67	30	30										
Conditions de validation du Semestre 4	Moyenne supérieure ou égale à 10 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8																				
TOTAL ANNÉE MASTER 2				244	157,59	401,59	401,59	123,5	525,09	60	60										
Conditions de validation du Master 2	Moyenne supérieure ou égale à 10 et moyenne de chaque UE supérieure ou égale à 8, coefficient 1 pour chaque semestre																				