

DELIBERATION CFVU 048-2019

Vu le code de l'éducation, notamment ses articles L.123-1 à L.123-9, L.712-6-1 et L.719-7 ;
Vu le décret 71-871 du 25 octobre 1971 portant création de l'Université d'Angers ;
Vu les statuts et règlements de l'Université d'Angers ;
Vu les convocations envoyées aux membres de la Commission de la formation et de la vie universitaire le 14 mai 2019.

Objet de la délibération : Modification de MCC concernant l'UEP pour toutes les Licence 2 – Faculté des Lettres, Langues et Sciences Humaines

La commission de la formation et de la vie universitaire réunie le 27 mai 2019 en formation plénière, le quorum étant atteint, arrête :

Cette modification de MCC est approuvée, sous réserve de modification suivante : inscrire comme compétence pré-requise un « niveau d'anglais requis au baccalauréat » et non pas un « niveau d'anglais requis au baccalauréat général ».

Cette décision est adoptée à la l'unanimité avec 29 voix pour.

Fait à Angers, le 27 mai 2019

Sabine MALLET

*Vice-présidente Formation et vie universitaire
de l'Université d'Angers*



La présente décision est exécutoire immédiatement ou après transmission au Rectorat si elle revêt un caractère réglementaire. Elle pourra faire l'objet d'un recours administratif préalable auprès du Président de l'Université dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou de sa transmission au Rectorat suivant qu'il s'agisse ou non d'une décision à caractère réglementaire. Conformément aux articles R421-1 et R421-2 du code de justice administrative, en cas de refus ou du rejet implicite consécutif au silence de ce dernier durant deux mois, ladite décision pourra faire l'objet d'un recours auprès du tribunal administratif de Nantes dans le délai de deux mois. Passé ce délai, elle sera reconnue définitive.

Affiché et mis en ligne le : 03 juin 2019

Fiche de modification des maquettes de formation

- | **UFR : LLSH**
- | **Avis favorable du Conseil d'UFR du : 28/03/2018**
- | **Passage à la CFVU du : 27/05/2019**
- | **Rentrée universitaire : 2019-2020**

Formation concernée : UEP - Toutes les L2		
Nature de la modification (merci de cocher la case) :		
<u>Structure :</u>		
Création ou modification ou déplacement d'UE / EC	<input checked="" type="checkbox"/>	
Changement d'ECTS	<input type="checkbox"/>	
Mise en place ou retrait de parcours	<input type="checkbox"/>	
<u>Modalités de contrôle des connaissances :</u>		
Modification des conditions de validation	<input type="checkbox"/>	
Modification de coefficient(s)	<input type="checkbox"/>	
Modification d'épreuve(s) (nature, durée...)	<input type="checkbox"/>	
<u>Charges d'enseignement :</u>		
Modification du volume horaire	<input type="checkbox"/>	
Mutualisation ou démutualisation	<input type="checkbox"/>	
Incidence financière <i>(joindre un argumentaire)</i>	<input type="checkbox"/>	
 Avis et remarques éventuelles de la Cellule Apogée :		
Détail de la modification à compléter au verso : Joindre les 2 maquettes (avant / après modifications)		
Intitulé des éléments	2018/2019	2019/2020
Semestre 4 UEP au choix : Communication théâtrale en anglais	Inexistante	Création

UEP n°	Intitulé
	COMMUNICATION THEATRALE EN ANGLAIS
Département organisateur : ANGLAIS	
Capacité maximale d'accueil : 20	
Modalités d'accueil : <input checked="" type="checkbox"/> cours ouvert à tous les étudiants <input type="checkbox"/> cours fermé à certains étudiants (case à cocher)	
Si le cours est fermé à certains étudiants, veuillez préciser la/les formation(s) concernée(s) : <input type="checkbox"/> Lettres_HumEns <input type="checkbox"/> Lettres_EdiCom <input type="checkbox"/> Géographie <input type="checkbox"/> Histoire <input type="checkbox"/> Psychologie <input type="checkbox"/> L.E.A. <input type="checkbox"/> LLCER Allemand <input type="checkbox"/> LLCER Anglais <input type="checkbox"/> LLCER Espagnol <input type="checkbox"/> LLCER bivalent Anglais/Allemand <input type="checkbox"/> LLCER Anglais/Espagnol	
Si le cours est obligatoire pour certains étudiants, veuillez préciser la/les formation(s) concernée(s) : <input type="checkbox"/> Lettres <input type="checkbox"/> Géographie <input type="checkbox"/> Histoire <input type="checkbox"/> Psychologie <input type="checkbox"/> LEA <input type="checkbox"/> LLCER Allemand <input type="checkbox"/> LLCER Anglais <input type="checkbox"/> LLCER Espagnol <input type="checkbox"/> LLCER bivalent Anglais/Allemand <input type="checkbox"/> LLCER Anglais/Espagnol	
Précisez le créneau sur lequel vous souhaitez que le cours soit placé : <input type="checkbox"/> mardi 18h30-19h50 <input type="checkbox"/> mercredi 18h30-19h50	
Besoin d'une salle équipée : <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non SALLE DE REPETITION DE LA PASSERELLE OU SALLE VIDE (ou salle de cours)	
Responsable pédagogique : AMIENS-MORICE HELENE	
Nom de l'intervenant(e) si différent : _____ Prénom	
Courriel : helene.amiens@univ-angers.fr	
Descriptif du contenu de l'enseignement: MISE A PROFIT DU THEATRE ET DE SES OUTILS POUR AMELIORER LA CONFIANCE EN SOI, LA GESTION DU CORPS, DE LA VOIX, DE L'ESPACE, LE RAPPORT AU GROUPE, LA COOPERATION ET LE TRAVAIL EN GROUPE ; L'UTILISATION DE L'ANGLAIS PERMET DE PLUS UN APPROFONDISSEMENT DE LA LANGUE, DECOUVERTE SOUS UNE AUTRE FORME // Apprentissage poursuivi en L3 avec l'ECP COMMUNICATION THEATRALE	
Dispositifs et pratiques pédagogiques : TRAVAIL SUR LA VOIX (DICTION...), LE CORPS, L'ESPACE, LA RELATION A L'AUTRE au moyen de mises en situation de la vie professionnelle et quotidiennes, de jeux de rôles, de sketches et de différentes présentations orales	
Existence d'un stage : <input type="checkbox"/> oui, stage obligatoire <input type="checkbox"/> oui, stage facultatif <input type="checkbox"/> non	
Semestres concernés : <input type="checkbox"/> S3 <input checked="" type="checkbox"/> S4 (case à cocher)	
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : NIVEAU D'ANGLAIS REQUIS AU BACCALAUREAT GENERAL	
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cette UEP : SAVOIR COMMUNIQUER EN ANGLAIS ET UTILISER SON CORPS, SA VOIX ET L'ESPACE AU MIEUX AFIN DE POUVOIR S'AFFIRMER, ANIMER UN GROUPE ET FAIRE FACE A DIVERSES SITUATIONS DE LA VIE PROFESSIONNELLE ET QUOTIDIENNE	
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : PERFORMANCE à l'oral Première session DA : <input type="checkbox"/> Ecrit 2 heures <input type="checkbox"/> Oral <input type="checkbox"/> Dossier Seconde session : <input type="checkbox"/> Ecrit 1 heure <input checked="" type="checkbox"/> Oral <input type="checkbox"/> Dossier PAS D'ETUDIANTS DA	
Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) : <input type="checkbox"/> Exposé oral <input type="checkbox"/> Dossier <input type="checkbox"/> Fiches de lecture <input checked="" type="checkbox"/> Autre. Précisez : PRESENTATION ORALE	
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non Précisez, le cas échéant : PAS D'ETUDIANTS DISPENSES D'ASSIDUITE	
Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	