

## DELIBERATION CFVUo6o-2018

**Vu le code de l'éducation, notamment ses articles L.123-1   L.123-9, L.712-6-1 et L.719-7 ;  
Vu le décret 71-871 du 25 octobre 1971 portant création de l'Université d'Angers ;  
Vu les statuts et règlements de l'Université d'Angers ;**

**Vu les convocations envoyées aux membres du Commission de la Formation et de la Vie Universitaire le 23 mai 2018.**

**Objet de la délibération :** Modification de MCC pour la Licence Professionnelle Métiers de la Mode – UFR ESTHUA Tourisme et Culture

**La commission de la formation et de la vie universitaire réunie le 04 juin 2018 en formation plénière, le quorum étant atteint, arrête :**

La modification de MCC concernant la Licence Professionnelle Métiers de la Mode (pourcentage contrôles continus/contrôles terminaux pour l'UE 2 Compétences en sciences de gestion et SHS) est approuvée.  
Cette décision est adoptée à l'unanimité avec 29 voix pour.

**A Angers, le 07 juin 2018**

La Vice-présidente FVU

**Sabine MALLET**



La présente décision est exécutoire immédiatement ou après transmission au Rectorat si elle revêt un caractère r glementaire. Elle pourra faire l'objet d'un recours administratif préalable auprès du Président de l'Université dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou de sa transmission au Rectorat suivant qu'il s'agisse ou non d'une décision à caractère r glementaire. Conformément aux articles R421-1 et R421-2 du code de justice administrative, en cas de refus ou du rejet implicite consécutif au silence de ce dernier durant deux mois, ladite décision pourra faire l'objet d'un recours auprès du tribunal administratif de Nantes dans le délai de deux mois. Passé ce délai, elle sera reconnue définitive.

Affiché et mis en ligne le : **16 juin 2018**

**FICHE de modifications de contrôle de connaissances**

- UFR/Département : ESTHUA Tourisme et Culture
- Avis favorable du Conseil d'UFR du : 30 mars 2018
- Passage à la CFVU du : 23 avril 2018
- Rentrée universitaire: 2018-2019

**Formation concernée : Licence Professionnelle mention Métiers de la Mode**

**Nature de la modification (cocher la case)**

Changement de coefficient	<input type="checkbox"/>
Changement de volume horaire	<input type="checkbox"/>
Modification de répartition des UE dans les enseignements	<input type="checkbox"/>
Changement d'ECTS	<input type="checkbox"/>
Modification/création d'UEL dans le cycle L	<input type="checkbox"/>
Changement de nature de l'épreuve (oral/écrit, CC et ET....)	<input checked="" type="checkbox"/>
Mise en place de parcours	<input type="checkbox"/>
<i>Incidence financière    oui <input type="checkbox"/>    non <input type="checkbox"/></i> <i>(joindre un argumentaire)</i>	
Création d'UE / EC	<input type="checkbox"/>



**Détail de la modification à compléter en dessous selon l'item**

ITEM	2017/2018	2018/2019
UE 2 Compétences en Sciences de Gestion et SHS	50% CC / 50% CT	100% CC

**■ Avis et remarques éventuelles de la CFVU :**

LP METIERS DE LA MODE

Parcours DCI-Parcours CI options M et SM

V.D.I. : RLPMDO / 730 ; 731 ; 732

V.E.T. : VLPMSM / VLPDCM

Intitulés de l'élément	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs)		
	CM	TD	TP	Total			Assidu				Dispensé assiduité		CT				
	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud			CT		CC		CT		CT				
							Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.			
<b>Semestre 1</b>																	
UE1 - Compétences transversales (langues, comm...)		67		51	6	1	0,0	0,0	0,0	3,0	0,0	3,0	0,0	3,0			
Anglais		20		20	3				écrit ou oral	100%	écrit 1h30	100%	écrit 1h30	100%			
Anglais technique		15		15													
Communication professionnelle CI		16		16							écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	Parcours création industrielle
Communication professionnelle DCM		16		16							écrit ou oral	100%	oral	100%	oral	100%	Parcours développement et commercialisation de la mode
UE2 - Compétences en sciences de gestion et SHS	58	12		70	10	2	0,0	0,5	0,0	0,5	0,0	1,0	0,0	1,0			
Sociologie de la mode	12	0		12											CC avec L3 Univers de la mode		
Connaissances de la filière mode	6	0		6													
Gestion de projet	12	12		24					écrit ou oral	100%	2*1h30	100%	2*1h30	100%			
Management de l'innovation	12			12													
Histoire du costume et de la mode	16			16													
<b>Parcours Création industrielle</b>																	
UE3 - Compétences en sciences	20	215		137	4	1	0,0	0,8	0,0	0,3	0,0	1,0	0,0	1,0			
Procédés numériques de conception	4	0		4													
Ennoblement numérique	4	0		4											Facture		
Veille et nouveaux textiles	12	0		12													
Création numérique (DM)	0	64		64											cours spécifique option stylisme de mode		
Impression numérique (DM)	0	30		30											cours spécifique option stylisme de mode		
Nouvelles technologies (DM)	0	4		4			5h	75%	écrit ou oral	25%	5h	100%	5h	100%	cours spécifique option stylisme de mode		
CAO 3D (M)	0	52		52											cours spécifique option stylisme de mode		
CAO 2D (M)	0	18		18											cours spécifique option modélisme		
Infographie (M)	0	12		12											cours spécifique option modélisme		
Textile numérique (M)	0	4		4											Cours spécifique option modélisme. Facture		
Nouveaux procédés d'assemblage (M)	0	31		31											cours spécifique option modélisme		
UE4 - Compétences professionnelles	9	363		200	10	2	0,0	1,0	0,0	3,0	0,0	3,5	0,0	3,5			
Management de l'innovation	9	0		9													
Design (DM)	0	87		87											Cours spécifique option stylisme de mode		
Création textile (DM)	0	14		14											Cours spécifique option stylisme de mode		
Coordination artistique (DM)	0	20		20											Cours spécifique option stylisme de mode		
Modélisme (DM)	0	35		35					écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%	écrit ou oral	100%	Cours spécifique option stylisme de mode		
Etude réalisation (DM)	0	35		35											Cours spécifique option stylisme de mode		
Esthétique appliquée (M)	0	30		30											Cours spécifique option Modélisme		
Prototypage (M)	0	142		142											Cours spécifique option Modélisme		

LP METIERS DE LA MODE

Parcours DCI-Parcours CI options M et SM

V.D.I. : RLPMDO / 730 ; 731 ; 732

V.E.T. : VLPMSM / VLPDCM

Intitulés de l'élément	Nbre d'heures				ECTS	Coef.	Session 1						Session 2		Remarques (Etablissements co-habilités; cours communs)	
	CM	TD	TP	Total			Assidu				Dispensé assiduité		CT			
	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	Total Nombre d'Heures	H/etud			CT		CC		CT		CT			
							Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.	Durée	Coef.		
Parcours Développement et Commercialisation de la mode																
UE3 - Compétences en sciences et/ ou SHS	148	96		244	40	10	0	3	0	8	0	10	0	10		
Droit des affaires	12			12			2*1h30	25%	écrit ou oral	75%	2*1h30	100%	2*1h30	100%		
Management d'équipe	12			12												
Comportement du consommateur	12			12												
Connaissance filière parfumerie		6		6												
Connaissance matières premières, habillement	12	6		6												
Connaissance cuir, chaussures, maroquinerie	12	6		6												
Connaissance filière lingerie		6		6												
Connaissance accessoires de mode		6		6												
Connaissance filière bijouterie		6		6												
CFP habillement	12	6		18												
UE4 - Compétences professionnelles ou prépro	100	54		154	10	2	0	0	0	0	0	0	0	0		
Contrôle de gestion	16	6		22			3*1h30	50%	écrit ou oral	50%	3*1h30	50%	3*1h30	50%		
Gestion et plan de collection	12	6		18												
Méthodologie du projet professionnel		12		12												
Audit commercial	12	6		18												
Merchandising	12	6		18												
Communication et commerce numérique	12	6		18												
Gestion et animation d'un point de vente	12	6		18												
Technique de commerce international	12	6		18												
Conférences professionnelles	6			6												
Relations publiques et relations presse	6	0		6												
<b>Semestre 2</b>					<b>30</b>											
UE5 - Projet		2		2	15	3	0	0	0	0	0	0	0	0		
Rapport		0		0		2										
Soutenance		2		2		1										
UE6 - Stage		1		1	15	3	0	0	0	0	0	0	0	0		
Note de stage par le tuteur en entreprise		0		0		1										
Note de rapport de stage		1		1		3										
Note de bilan expérimental	0	0		0		2										
<b>Total</b>	<b>87</b>	<b>660</b>		<b>461</b>			0,0	2,3	0,0	6,8	0,0	8,5	0,0	8,5		