

# CATALOGUE DES ECP

## L3 2020-2021

**Le lundi de 17h à 18h20 ou de 18h30 à 19h50**

**Le vendredi de 8h à 9h20 ou de 9h30 à 10h50**

**Se reporter aux EDT accessibles en ligne sur le site de l'Université d'Angers, faculté des LLSH**

### SEMESTRE 6

#### **Métiers du journalisme et préparation aux concours administratifs**

ECP 14 – Connaissance de l'actualité (Christophe Rousseau)

ECP 15 – Communication pour les métiers du journalisme (Cédric Paquereau)

#### **Enseignement des langues et FLE**

ECP 27 – Les dimensions interculturelles de l'enseignement des langues (Delphine Guedat-Bittighofer)

ECP 30 – Biographie langagière et professionnalisation (Emmanuelle Rousseau)

ECP 31 – Enseignement du FLE : des outils transversaux pour une diversité de publics (Maëva Touzeau)

#### **Métiers du patrimoine**

ECP 37 – Vers le métier d'archiviste : classer et inventorier (Frédéric Hersant)

ECP 38 – Initiation aux techniques de bibliothéconomie (le traitement des livres en bibliothèque) (Florence Alibert)

ECP 39 – Initiation au patrimoine écrit et graphique : formes du livre et de l'image à l'époque moderne (Véronique Sarrazin)

#### **Métiers de la traduction et de l'édition**

ECP 106 – Théorie et pratique de la traduction (Hélène Goujat)

### **Enseignement primaire**

ECP 59 b et d – Mathématiques pour l'enseignement dans le premier degré (Sylvie Le Gallais)

ECP 107 – Remise à niveau en orthographe (Orienne Moretti)

### **Enseignement secondaire**

ECP 69 – Communication théâtrale pour les futurs enseignants – 2 (Hélène Amiens-Morice)

ECP 73 – Enseigner le français dans le secondaire (Cathy Dissler et Frédérique Le Nan)

ECP 108 – Humanités numériques : recherche et enseignement en lettres (Emmanuelle Dufouleur)

### **Métiers de la psychologie et du social**

ECP 81b – Pratiques de terrain en psychologie : vers une démarche professionnalisante (Sylvie Nicoleau et professionnels)

### **Métiers de l'environnement, de l'aménagement et de l'urbanisme**

ECP 85 – Préprofessionnalisation en aménagement – 2 (Cécile Riolland et Lionel Guillemot)

ECP 86 – Préprofessionnalisation en environnement – 2 (Mustapha El Hannani)

### **Métiers des affaires et du commerce international**

ECP 97 – Gestion des ressources humaines – 2 (Siham Mammar el Hadj)

ECP 98 – Traduction commerciale en anglais (Jean-Michel Yvard)

ECP 109 – Informatique – 2 (Valérie Lantiéri)

# SEMESTRE 6

n°14	<b>Connaissance de l'actualité</b>
Département organisateur : Histoire	
Capacité maximale d'accueil : 40	
Modalités d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants. <b>Les étudiants dispensés d'assiduité ne sont pas acceptés.</b>	
Responsable pédagogique : Rousseau Christophe Courriel : christophe.rousseau@univ-angers.fr	
Descriptif du contenu de l'enseignement: Analyse de l'actualité au prisme des différents médias. Réflexion sur l'origine d'évènements mis en valeur par l'actualité nationale ou internationale à travers la presse écrite et audiovisuelle. Analyse du processus des fausses nouvelles	
Existence d'un stage : OUI, stage facultatif	
Semestres concernés : Semestre 6	
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Maîtrise d'une langue étrangère	
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : Recherche, rédaction, analyse, production journalistique	
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : CC (dossier) Première session DA : <input type="checkbox"/> Écrit 2 heures <input type="checkbox"/> Oral      Dossier <b>PAS DE DA</b> Seconde session : <input type="checkbox"/> Écrit 1 heure <input checked="" type="checkbox"/> Oral      Dossier	
Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) : <input type="checkbox"/> Exposé oral <input checked="" type="checkbox"/> Dossier <input type="checkbox"/> Fiches de lecture      Autre <input type="checkbox"/> Précisez :	
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON car <b>PAS DE DA</b>	
Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON	

<b>n°15</b>	<b>Communication pour les métiers du journalisme</b>
Département organisateur : Lettres et sciences du langage	
Capacité maximale d'accueil : 30	
Modalités d'accueil : cours fermé à certains étudiants : étudiants de Lettres inscrits dans le parcours EdiCom	
Responsable pédagogique : Isabelle MATHIEU (isabelle.mathieu@univ-angers.fr) Nom de l'intervenant(e) si différent : Cédric Paquereau	
Descriptif du contenu de l'enseignement: Le monde du journalisme, son histoire, sa langue, sa culture. Les caractéristiques de l'écriture journalistique. Les épreuves des concours, méthodologie et entraînement.	
Dispositifs et pratiques pédagogiques : Analyse du traitement journalistique de l'actualité, entraînement à l'écriture journalistique, exercices inspirés par les épreuves des concours.	
Existence d'un stage : OUI, stage facultatif	
Semestres concernés : Semestre 6	
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Aucune.	
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : Le savoir et le savoir-faire pour aborder les concours des écoles de journalisme.	
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : CC Première session DA : Ecrit 2 heures <input type="checkbox"/> Oral <input type="checkbox"/> Dossier Seconde session : <input type="checkbox"/> Ecrit 1 heure <input type="checkbox"/> Oral <input type="checkbox"/> Dossier	
Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) : <input type="checkbox"/> Exposé oral <input type="checkbox"/> Dossier <input type="checkbox"/> Feuilles de lecture <input type="checkbox"/> Autre. Précisez : Exercices	
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON	
Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON	

n°27	<b>Les dimensions interculturelles de l'enseignement des langues</b>
Département organisateur : Lettres et sciences du langage	
Capacité maximale d'accueil : 40	
Modalités d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants	
Responsable pédagogique : Delphine Guedat-Bittighoffer Courriel :delphine.guedatbittighoffer@univ-angers.fr	
<p>Descriptif du contenu de l'enseignement:</p> <p>Conception et place de la culture dans l'enseignement/apprentissage des langues et du FLE/S : de la culture cultivée à l'éducation interculturelle</p> <p>Concepts clés dans le domaine de l'éducation interculturelle : culture et civilisation, identité et altérité, préjugés et stéréotypes, intégration, assimilation, acculturation, multiculturalisme</p> <p>Travail sur le concept d'interculturalité critique</p> <p>Les recommandations européennes en lien avec la compétence culturelle/interculturelle</p> <p>L'évaluation de la compétence interculturelle (difficultés et modalités)</p>	
<p>Dispositifs et pratiques pédagogiques :</p> <p>Travail en groupe, échange collectif, débats, exposés</p>	
Existence d'un stage : NON	
Semestres concernés : Semestre 6	
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Aucune	
<p>Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP :</p> <p>Capacité d'analyse et de synthèse, connaissances de base en lien avec le domaine de référence</p> <p>Appréciation critique de la diversité culturelle, mise à distance avec les dérives culturalistes</p> <p>Expérimenter sur soi des outils pour vivre une expérience interculturelle (Autobiographie des rencontres interculturelles)</p> <p>Etude du concept de culture, sa place dans la réflexion didactique et dans les différentes méthodologies d'enseignement/apprentissage des langues</p> <p>Savoir construire une activité interculturelle en classe de langue</p>	
<p>Modalités de validation de ces compétences :</p> <p>Première session assidus : CC (dossier)</p> <p>Première session DA : <input checked="" type="checkbox"/> Écrit 2 heures      <input checked="" type="checkbox"/> Oral      <input type="checkbox"/> Dossier</p> <p>Seconde session : <input checked="" type="checkbox"/> Écrit 1 heure      <input checked="" type="checkbox"/> Oral      <input type="checkbox"/> Dossier</p>	
<p>Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) :</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Exposé oral      <input type="checkbox"/> Dossier      <input checked="" type="checkbox"/> Fiches de lecture      Autre. Précisez :</p>	

Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON

Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON

<b>n°30</b>	<b>Biographie langagière et professionnalisation</b>
Département organisateur : Lettres et sciences du langage (FLE)	
Capacité maximale d'accueil : 30	
Modalités d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants	
Responsable pédagogique : Delphine Guedat-Bittighoffer Nom de l'intervenant(e) si différent : Rousseau-Gadet                      Prénom : Emmanuelle Courriel : emmanuelle.rousseau@univ-angers.fr	
Descriptif du contenu de l'enseignement : Familiarisation avec le domaine de l'enseignement apprentissage des langues en analysant son propre parcours langagier. Il s'agira de revenir sur son parcours d'apprenant pour mieux se projeter dans les métiers de l'enseignement ou de la diffusion des langues et de prendre conscience de son capital langagier. Construction de sa propre biographie langagière et culturelle pour analyser les différents champs disciplinaires en lien avec l'enseignement/apprentissage des langues (didactique, méthodologie, place de la culture, de l'évaluation)	
Dispositifs et pratiques pédagogiques : Apports théoriques, mises en situation, exercices, activités de groupe, travail personnel, conduite d'activités préparées en exposé Les thématiques seront abordées pendant le semestre en alternant présentations et travaux pratiques pour progressivement changer de posture : de l'étudiant à l'enseignant.	
Existence d'un stage : NON	
Semestres concernés : Semestre 6	
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : AUCUNE	
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : - Capacités d'analyse et de synthèse, connaissances de base du domaine de référence, communication orale et écrite en langue française, capacité à utiliser l'information. - Capacités à apprendre et à mettre les connaissances en pratique - Comprendre les enjeux sociétaux et didactiques des approches plurielles en didactique des langues et des cultures, mobiliser l'ensemble de ses connaissances et compétences linguistiques et culturelles.	
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : CC Première session DA : Ecrit 2 heures                      Oral                      X Dossier Seconde session : Ecrit 1 heure                      Oral                      X Dossier	
Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) : Exposé oral                      X Dossier                      Feuilles de lecture                      Autre. Précisez :	
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON	

Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : OUI

Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) :  
ECP du parcours FLE. Il est fortement conseillé aux étudiants désirant poursuivre en Master FLE de suivre également les ECP et ECR relevant du domaine du FLE. Peut intéresser de futurs professeurs des écoles ou enseignants de langue étrangère.

<b>n°31</b>	<b>Enseignement du FLE : des outils transversaux pour une diversité de publics</b>
Département organisateur : Lettres et Sciences du langage : FLE	
Capacité maximale d'accueil : 25	
Modalités d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants	
Responsable pédagogique : Delphine Guédât-Bittighofer Nom de l'intervenant(e) si différent : Maëva Touzeau Courriel : maeva.touzeau@hotmail.fr	
<p>Descriptif du contenu de l'enseignement:</p> <p>La diversité des situations d'enseignement-apprentissage des langues – et en particulier du français - en France et à l'étranger. La diversité des publics (enfants ou adultes ; migrants, étudiants, professionnels ...) et la variété de leurs besoins en français. Les manuels de langue : découverte de l'offre actuelle dans sa diversité, outils d'analyse (avant-propos, unités didactiques). Approche réflexive d'outils transversaux aux différents publics (jeux de rôles, simulation, activités créatives)</p>	
<p>Dispositifs et pratiques pédagogiques :</p> <p>Apports théoriques Travail de groupe Approche réflexive</p>	
Existence d'un stage : NON	
Semestres concernés : Semestre 6	
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Aucune	
<p>Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP :</p> <p>Capacités d'analyse et de synthèse, connaissances de base du domaine de référence, communication orale et écrite en langue française, capacité à utiliser l'information.</p> <p>Capacité à apprendre, capacité à mettre les connaissances en pratique.</p> <p>Comprendre les particularités des différents publics du FLE, savoir analyser une méthode de langue (notamment de FLE) et son adaptation à un public et à ses besoins.</p>	
<p>Modalités de validation de ces compétences :</p> <p>Première session assidus : CC</p> <p>Première session DA : <input checked="" type="checkbox"/> Écrit 2 heures      <input checked="" type="checkbox"/> Oral      <input type="checkbox"/> Dossier</p> <p>Seconde session : <input checked="" type="checkbox"/> Écrit 1 heure      <input checked="" type="checkbox"/> Oral      <input type="checkbox"/> Dossier</p>	
<p>Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) :</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Exposé oral      <input type="checkbox"/> Dossier      <input checked="" type="checkbox"/> Fiches de lecture      <input type="checkbox"/> Autre. Précisez :</p>	
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON	

Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON

Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) :  
ECP du parcours FLE. Il est fortement conseillé aux étudiants désirant acquérir la mention FLE et/ou poursuivre en Master FLE de suivre les enseignements relevant du domaine du FLE.

<b>n°37</b>	<b>Vers le métier d'archiviste : classer et inventorier</b>
Département organisateur : Histoire	
Capacité maximale d'accueil : 40	
Modalités d'accueil : <input type="checkbox"/> cours ouvert à tous les étudiants	
Responsable pédagogique : Isabelle MATHIEU Nom de l'intervenant(e) si différent : Frédéric HERSAND Courriel : frederic.hersand@univ-angers.fr	
Descriptif du contenu de l'enseignement: Connaître et mettre en œuvre : - les principales normes archivistiques - les grands principes du classement archivistique - les grandes règles de l'analyse archivistique	
Dispositifs et pratiques pédagogiques : Cours théoriques et travaux pratiques sur documents	
Existence d'un stage : NON	
Semestres concernés : Semestre 6	
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Goût pour les archives, intérêt pour les métiers des archives.	
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : - Savoir utiliser la littérature professionnelle - Savoir rédiger une analyse archivistique simple - Savoir situer un dossier d'archives dans son contexte de production - Savoir organiser rigoureusement sa pensée - Affiner ses capacités rédactionnelles	
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : CC Première session DA : Écrit 2 heures <input type="checkbox"/> Oral      Dossier Seconde session :      Écrit 1 heure <input type="checkbox"/> Oral      Dossier	
Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) : <input checked="" type="checkbox"/> Exposé oral <input checked="" type="checkbox"/> Dossier <input checked="" type="checkbox"/> Fiches de lecture <input type="checkbox"/> Autre. Précisez : exercices professionnels	
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON	
Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : OUI	
Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) : Choix indiqué pour la poursuite en master métiers des archives	

<b>n° 38</b>	<b>Initiation aux techniques de bibliothéconomie (le traitement des livres en bibliothèque)</b>
Département organisateur : Histoire	
Capacité maximale d'accueil : 25	
Modalités d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants	
Responsable pédagogique : Florence ALIBERT Courriel : florence.alibert@univ-angers.fr	
Descriptif du contenu de l'enseignement: Découvrir les différents aspects de la bibliothéconomie : exploration des connaissances permettant l'aménagement et la gestion des bibliothèques. Comprendre le fonctionnement général des collections.	
Dispositifs et pratiques pédagogiques : Etudes de cas grâce à la littérature professionnelle, aux sites Internet des établissements. Illustration des pratiques en BU de Belle-Beille. Initiation au catalogage.	
Existence d'un stage : OUI, stage obligatoire	
Semestres concernés : Semestre 6	
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) :	
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : Connaître les différentes typologies des bibliothèques. Expérimenter les bases de la gestion des collections ; savoir reconnaître les principaux éléments constitutifs des documents pour s'initier au catalogage.	
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : CC Première session DA : <input type="checkbox"/> Écrit 2 heures <input checked="" type="checkbox"/> Oral <input type="checkbox"/> Dossier Seconde session : <input type="checkbox"/> Écrit 1 heure <input checked="" type="checkbox"/> Oral <input type="checkbox"/> Dossier	
Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) <input type="checkbox"/> : <input type="checkbox"/> Exposé oral <input type="checkbox"/> Dossier <input type="checkbox"/> Fiches de lecture <input checked="" type="checkbox"/> Autre. Précisez : Etude de cas + question de cours	
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON	
Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : OUI	
Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) : L'inscription à cet ECP est recommandée dans le cadre d'un projet professionnel orienté vers les bibliothèques ou la documentation.	

<b>ECP n° 39</b>	<b>Initiation au patrimoine écrit et graphique : formes du livre et de l'image imprimée à l'époque moderne.</b>
Département organisateur : Histoire	
Capacité maximale d'accueil : 25	
Modalités d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants	
Responsable pédagogique : SARRAZIN, Véronique Courriel : veronique.sarrazin@univ-angers.fr	
Descriptif du contenu de l'enseignement: Découverte du patrimoine écrit (livres et estampes) de la naissance de l'imprimerie à la révolution industrielle	
Dispositifs et pratiques pédagogiques : cours illustré de diapos sur les formes des imprimés à l'époque moderne (fabrication, usages, enjeux symboliques...) ; quelques séances de découverte de documents anciens à partir du fonds patrimonial de la BU	
Existence d'un stage : non	
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Non	
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : Connaître la forme du livre ancien (mise en page, support, typographie, illustration, reliure) ; savoir décrypter une page de titre et comprendre le contexte éditorial ; connaître les principales techniques de l'estampe et l'usage de l'image imprimée à l'époque moderne. Apprendre à utiliser quelques usuels de référence.	
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : CC Première session DA : Dossier Seconde session : Dossier	
Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) : questions de contrôle des connaissances	
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : non	
Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : Non	
Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) : L'inscription à cet ECP est conseillée dans le cadre d'un projet professionnel orienté vers les bibliothèques, la documentation ou l'édition ; conseillé également aux étudiants s'orientant vers un master recherche portant sur l'époque moderne (lettres ou histoire).	

<b>n°106</b>	<b>Théorie et pratique de la traduction</b>
Département organisateur : Études hispaniques et hispano-américaines	
Capacité maximale d'accueil : 40	
Modalités d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants	
Responsable pédagogique : GOIJAT Hélène Courriel : helene.goujat@univ-angers.fr	
<p>Descriptif du contenu de l'enseignement:</p> <p>Le cours proposera une réflexion sur la traduction et les problèmes théoriques qu'elle suppose. L'accent sera notamment mis sur le rapport entretenu entre la stylistique et la traduction, ainsi que sur les concepts de connotation et de subjectivité.</p> <p>Le cours s'appuiera sur des documents à caractère littéraire, général ou spécialisé en fonction de l'attente et de la spécialité des étudiants. La traduction se fera de l'espagnol vers le français, pour maintenir une cohérence avec le travail d'un traducteur de langue maternelle francophone.</p>	
<p>Dispositifs et pratiques pédagogiques :</p> <p>Les aspects théoriques une fois abordés, un étudiant prendra la traduction d'un fragment en charge et le groupe sera invité à intervenir pour valider, discuter, modifier ou améliorer la traduction entendue.</p>	
Existence d'un stage : NON	
Compétences pré-requises : maîtrise de la langue française et bonne compréhension de la langue espagnole	
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : réfléchir aux enjeux de la traduction. Développer des mécanismes de traduction et améliorer ses compétences dans les deux langues	
<p>Modalités de validation de ces compétences :</p> <p>1ere session assidus : CC. L'évaluation prendra la forme d'un exercice écrit de traduction commentée 1ere session DA : écrit de 2h 2e session : écrit 1h</p>	
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants DA : NON	
Ouverture d'un cours en ligne : NON	

Informations complémentaires notamment en termes de cohérence de parcours : cet ECP entend s'inscrire dans la continuité et en complément possible de l'ECP « Découverte du champ professionnel de la traduction » proposé au semestre 5.

<b>n°59 b et d</b>	<b>Mathématiques pour l'enseignement dans le premier degré (2)</b>		
Département organisateur :			
Capacité maximale d'accueil : 80 (2 groupes TD)			
Cours ouvert à tous les étudiants			
Responsable pédagogique : Sylvie Le Gallais Nom de l'intervenant(e) si différent : <span style="float: right;">Prénom</span> Courriel : sylvie.legallais@univ-angers.fr			
Descriptif du contenu de l'enseignement: Suite de l'ECP 59a du S5 Programme en mathématiques pour le concours des professeurs des écoles que les futurs professeurs des écoles passent en M1.			
Dispositifs et pratiques pédagogiques : Cours et TD Chacun passera au tableau pour expliquer son travail à la classe. Calculatrice non autorisée pendant le semestre afin de bien retravailler les méthodes de calculs. Travaux en groupes, découvertes de nouvelles pratiques pédagogiques.			
Existence d'un stage : NON			
Semestres concernés : semestre 6			
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : avoir suivi l'ECP 59 a et b au S5			
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : Capacité à rendre compte de son travail en utilisant un vocabulaire correct et adapté au public. Capacité à comprendre une autre méthode de travail au regard des activités menées en classe et des connaissances acquises			
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : CC (dossier) Première session DA : X Ecrit 2 heures <input type="checkbox"/> Oral <input type="checkbox"/> Dossier Seconde session :    X Ecrit 1 heure <input type="checkbox"/> Oral <input type="checkbox"/> Dossier			
Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) : <input type="checkbox"/> Exposé oral <input type="checkbox"/> Dossier <input type="checkbox"/> Fiches de lecture <input checked="" type="checkbox"/> Autre. Précisez : exercices écrits comme faits en TD			
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON			
Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : OUI			

Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) :  
Prérequis attendu pour entrer en Master EPD

<b>n°107</b>	<b>Remise à niveau en orthographe</b>
Département organisateur : <b>ESPE</b>	
Capacité maximale d'accueil : <b>Nombre d'étudiants ayant suivi l'ECP français du semestre 5</b>	
Modalités d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants. NB : Cours ouvert uniquement aux étudiants en difficulté en orthographe	
Responsable pédagogique : Sylvie Le Gallais Nom de l'intervenant(e) si différent : Oriane Moretti	
Descriptif du contenu de l'enseignement : <b>Les étudiants identifiés par le professeur de français du semestre 5 (Pauline Bruley) comme ayant des lacunes en orthographe seront prioritaires sur cet ECP. Une remédiation leur sera proposée. Ce cours ne s'adresse pas aux étudiants qui n'ont pas de telles difficultés. L'enseignant se réserve le droit de les refuser.</b>	
Dispositifs et pratiques pédagogiques : <b>Exercices partant des lacunes repérées</b>	
Existence d'un stage : NON	
Semestres concernés : Semestre 6	
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : <b>Avoir suivi l'ECP du semestre 5 en français.</b>	
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : <b>Maîtrise de l'orthographe.</b>	
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : CC Première session DA : <b><u>PAS DE DA</u></b> Seconde session : écrit d'1 heure	
Modalités du contrôle continu : <b>Test orthographique</b>	
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON car <b><u>PAS DE DA</u></b>	
Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON	
Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) : <b>Avoir suivi l'ECP du semestre 5 en français.</b>	

<b>n°69</b>	<b>Communication théâtrale pour les futurs enseignants</b>
Département organisateur : <b>ANGLAIS</b>	
Capacité maximale d'accueil : <b>20</b>	
Modalités d'accueil : <b>cours ouvert à tous les étudiants</b>	
Responsable pédagogique : <b>Hélène AMIENS-MORICE</b>	
Nom de l'intervenant(e) si différent :	Prénom
Courriel : <b>helene.amiens@univ-angers.fr</b>	
Descriptif du contenu de l'enseignement: <b>Apprendre aux futurs enseignants l'importance du théâtre et des jeux théâtraux dans le métier d'enseignant. Leur donner des clés pour les aider à remplir au mieux leur rôle...</b>	
Dispositifs et pratiques pédagogiques : <b>Les cours ont lieu à la Passerelle et SE FONT EN ANGLAIS.</b>	
Existence d'un stage : NON	
Semestres concernés : semestre 6	
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : <b>Niveau d'anglais correct</b>	
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : <b>Apprendre à mieux gérer sa voix, son corps, l'espace, la relation à l'autre. Acquérir une plus grande confiance en soi. Apprendre à travailler en coopération.</b>	
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : <b>CC</b> Première session DA : <b>PAS DE DA POUR CE COURS</b> Seconde session :    Écrit 1 heure           X Oral                   Dossier	
Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) : Exposé oral           Dossier           Fiches de lecture           X Autre. Précisez : <b>PASSAGES A</b> <b>L'ORAL</b>	
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON car <b>PAS DE DA POUR CE COURS</b>	
Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON	
Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) : <b>COURS EN ANGLAIS ; Les cours ont normalement lieu à la salle de répétition de la Passerelle.</b>	

<b>ECP n°73</b>	<b>Enseigner le français dans le secondaire - 2</b>
Département organisateur : Lettres et sciences du langage	
Capacité maximale d'accueil : 40	
Modalités d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants	
Responsable pédagogique : Pauline Bruley et Frédérique Le Nan Nom de l'intervenant(e) si différent : Cathy Dissler	
Descriptif du contenu de l'enseignement : 6 heures TD seront consacrées à la stylistique, puis 6h à l'histoire de la langue (de l'ancien français à nos jours), en vue de se préparer à l'épreuve 2 de l'écrit du concours du CAPES de Lettres. Le cours s'adresse donc principalement aux étudiants de Lettres se destinant à la carrière d'enseignant (CAPES, agrégation). Néanmoins tout étudiant soucieux d'améliorer sa culture linguistique et sa capacité d'analyse grammaticale peut s'y inscrire.	
Dispositifs et pratiques pédagogiques : ce cours est un cours en présentiel « classique »; une participation active des étudiants est souhaitable. Des textes sont distribués ou mis en ligne pour chaque séance.	
Existence d'un stage : NON	
Semestres concernés : Semestre 6	
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Cet enseignement étant dit de spécialisation, il suppose d'avoir acquis des connaissances en langue française et en histoire de la langue (au moins un an).	
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : approfondissement des connaissances en langue (diachronie, français moderne) et méthode du commentaire stylistique.	
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : CC Première session DA : Ecrit 2 heures <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Seconde session : Ecrit 1 heure <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) : devoir sur table ou à la maison.	
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : OUI Précisez, le cas échéant : conseils bibliographiques, mise à disposition des exemples de textes traités en cours et des exercices.	
Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : OUI Ce cours ne proposera que les documents d'accompagnement (diaporama) et les consignes des exercices.	
Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) : Cet ECP est très fortement conseillé, voire indispensable, aux étudiants entrant en MEEF-PLC Lettres à la rentrée suivante ou bien se destinant ultérieurement à l'agrégation.	



<b>n°108</b>	<b>Humanités numériques : Recherche et enseignement en Lettres</b>
Département organisateur : Lettres	
Capacité maximale d'accueil : 40	
Modalités d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants	
Responsable pédagogique : Emmanuelle DUFOULEUR Courriel : emmanuelle.raymond@univ-angers.fr	
Descriptif du contenu de l'enseignement: Véritable passerelle entre les humanités et le monde du numérique, ce cours vise à offrir aux étudiants l'accès aux ressources numériques spécialisées en lettres, langues anciennes et histoire antique dans la perspective de la pratique de l'enseignement et de la recherche. L'étude des outils numériques dont nos étudiants, les professeurs et chercheurs de demain, auront à se servir pour enseigner leurs matières et travailler dans le monde de la recherche, constitue un apport essentiel dans leur formation professionnalisante.	
Dispositifs et pratiques pédagogiques : A travers des dossiers thématiques sur les sites internet disponibles relativement aux humanités (lettres, langues anciennes et histoire), l'étude de quelques exemples de projet en Humanités numériques et un travail autour de la visibilité des savoirs, l'enseignante organise un parcours de travail qui permet de balayer les outils à disposition pour allier, par exemple, la construction d'une séquence pédagogique au collège ou au lycée, au recours aux supports numériques adaptés. Le cours est validé par la demande de réalisation d'un dossier thématique mettant en œuvre les connaissances numériques acquises et l'acquisition d'un esprit critique vis-à-vis de l'utilisation d'internet.	
Existence d'un stage : NON	
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Aucune	
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : A travers l'exploration et l'examen des différents sites internet autour des humanités numériques, les étudiants doivent acquérir <u>une pratique critique et efficace</u> d'internet. Il s'agit de donner aux étudiants un panel d'outils qu'ils pourront réemployer dans leur future carrière d'enseignant et/ou d'enseignant chercheur. Le cours vise particulièrement les étudiants du parcours L3 HumEns et EDICOM, les étudiants de Lettres/Histoire ainsi que les étudiants de L3 Histoire.	
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : Dossier à rendre Première session DA : Dossier <input type="checkbox"/> Seconde session : Dossier <input type="checkbox"/>	
Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) : Dossier <input type="checkbox"/>	
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON Précisez, le cas échéant : Les étudiants DA doivent se signaler à l'enseignante qui leur expliquera les objectifs du dossier à rendre	
Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : OUI	

Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) : Ce cours, susceptible d'être ouvert à l'ensemble des étudiants de 3<sup>ème</sup> année, en particulier les Lettres Modernes, Lettres Classiques, Lettres-Histoire et Histoire, offre un complément de formation sur le numérique, ses usages, ses pratiques et son exigence scientifique. Les étudiants d'HumEns et EdiCom sont susceptibles de trouver dans ce cours un intérêt direct dans la perspective de leur projet professionnel.

<b>n°81b</b>	<b>Pratiques professionnelles en psychologie : vers une démarche professionnalisante</b>
Département organisateur : Psychologie	
Capacité maximale d'accueil : 50	
Modalités d'accueil : Cours réservé aux étudiants de psychologie	
Responsable pédagogique : Sylvie Nicoleau Nom de l'intervenant(e) si différent : <span style="float: right;">Prénom</span> Courriel : sylvie.nicoleau@univ-angers.fr	
Descriptif du contenu de l'enseignement: Apports sur le métier de psychologue à partir d'exemples concrets issus de la pratique sur différents lieux d'exercices (service de soins hospitalier, institution médico-sociale, établissement psychiatrique, en libéral, en entreprise...)	
Dispositifs et pratiques pédagogiques : Conférences de professionnels de la psychologie tels que psychologue clinicien auprès d'enfants, d'adolescents et d'adultes, psychologue scolaire, psychologue-neuropsychologue auprès d'adultes, psychologue spécialisé en gérontologie, psychologue spécialisé en psychologie sociale...	
Existence d'un stage : NON	
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : - Intérêt pour la psychologie - Connaissances suffisantes dans la discipline pour pouvoir appréhender les réalités professionnelles du métier de psychologue	
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : - Capacité à faire des choix et à anticiper en vue d'affiner son projet professionnel - Prise de décision (choix des lieux de stage et choix en master 1) - Volonté de réussir - Souci de qualité - Connaître les débouchés professionnels du psychologue et se représenter les réalités professionnelles	
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : CC Première session DA : Oral <span style="float: right;"><input type="checkbox"/></span> Seconde session : Ecrit 1 heure <span style="margin-left: 100px;"><input type="checkbox"/></span> <span style="margin-left: 100px;"><input type="checkbox"/></span>	
Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) : Exposé oral      Dōssier      Fichēs de lecture      X Autre. Précisez : questions de cours/dossier	
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON	

Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON

Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) : Cours réservé en priorité aux étudiants inscrits en Psychologie qui envisagent une poursuite d'études en Master.

<b>ECP n°85</b>	<b>Pré-professionnalisation aménagement 2</b>
Département organisateur : Géographie	
Capacité maximale d'accueil : 40	
Modalités d'accueil : cours réservé aux étudiants d'histoire et de géographie	
Responsable pédagogique : Cécile Rialland-Juin et Lionel Guillemot courriel : cecile.rialland-juin@univ-angers.fr et lionel.guillemot@univ-angers.fr	
Descriptif du contenu de l'enseignement: Rencontre de professionnels de terrain dans l'aménagement (rural/urbain) et le développement local. Visites en structures et sorties de terrain à la rencontre des professionnels « en situation ». Réalisation en cours d'exercices concrets, d'études de cas d'aménagement, avec restitution portant sur une question de développement local ou aménagement/urbanisme. Rencontres d'acteurs sur le terrain	
Dispositifs et pratiques pédagogiques : Apprentissage du travail sur le terrain avec rencontre d'acteur	
Existence d'un stage : OUI, stage facultatif	
Semestres concernés : Semestre 6	
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : UEP pré-professionnalisation aménagement 1	
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : Pouvoir identifier les structures compétentes en développement territorial, aménagement du territoire et urbanisme. Compétences nécessaires à l'exercice des métiers en développement territorial, aménagement ou urbanisme.	
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : CC Première session DA : Dossier <input type="checkbox"/> Seconde session : Ecrit 1 heure <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) : Exposé oral / Dossier	
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON	
Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON	

<b>ECP n°86</b>	<b>Pré-professionnalisation environnement 2</b>
Département organisateur : Géographie	
Capacité maximale d'accueil : 40	
Modalités d'accueil : Cours réservé aux étudiants d'histoire et de géographie	
Responsable pédagogique : Annabelle MOREL-BROCHET Nom de l'intervenant(e) si différent : Mustapha El Hannani	
<p>Descriptif du contenu de l'enseignement:</p> <p>Connaissance et analyse des différents concepts de planification écologique (schémas d'aménagement, étude d'impacts, approches globales...) pour aboutir à l'introduction de la notion de développement durable.</p> <p>Eventuellement travail de terrain (prélèvements échantillons, mesures) puis en laboratoire (sédimentologie...)</p>	
<p>Dispositifs et pratiques pédagogiques :</p> <p>Apprentissage du travail sur le terrain et en laboratoire</p> <p>Projet collectif à réaliser en collaboration avec un professionnel</p>	
Existence d'un stage : OUI, stage facultatif	
Semestres concernés : Semestre 6	
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : UEP pré-professionnalisation environnement 1	
<p>Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP :</p> <p>Mise en pratique à travers un exemple concret sur le terrain des concepts de planification écologique, diagnostic territorial et paysager, développement durable ...</p>	
<p>Modalités de validation de ces compétences :</p> <p>Première session assidus : CC</p> <p>Première session DA : Dossier <input type="checkbox"/></p> <p>Seconde session : Oral <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	
<p>Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) :</p> <p>X Exposé oral      X Dossier      Fiches de lecture      Autre. Précisez :</p>	
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON	
Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON	

<b>n°97</b>	<b>Gestion des ressources humaines - 2</b>
Département organisateur : LEA	
Capacité maximale d'accueil : 150	
Modalités d'accueil : cours réservé aux étudiants de LEA	
Responsable pédagogique : ANNE FABLET Nom de l'intervenant : Siham Mammam el Hadj Courriel : mammarelhadj.sihem@yahoo.fr	
Descriptif du contenu de l'enseignement: Le cours s'attache à présenter les grands thèmes de la Gestion des Ressources Humaines nécessaires à l'intégration en entreprise.	
Dispositifs et pratiques pédagogiques : Travail en groupe sur la création d'entreprise permettant la mise en application directe de la construction d'outils.	
Existence d'un stage : NON	
Semestres concernés : Semestre 6	
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : PPPE (S2) ; Cours de Sociologie des Organisations (S4) ; GRH-1 (S5)	
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : Maîtriser les fondamentaux des pratiques RH et les mettre en application	
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : CC Première session DA : Dossier <input type="checkbox"/> Seconde session : Dossier <input type="checkbox"/>	
Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON	

<b>n°98</b>	<b>Traduction commerciale en anglais</b>
Département organisateur : Département d'anglais	
Capacité d'accueil maximale : 30	
Modalités d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants	
Responsable pédagogique : <b>Jean-Michel Yvard</b> Courriel : jean-michel.yvard@univ-angers.fr	
Descriptif du contenu de l'enseignement: Familiarisation avec le vocabulaire commercial en anglais par le biais des thématiques suivants: le commerce, les banques, les assurances, le marketing, et la recherche d'emploi	
Existence d'un stage : NON	
Semestres concernés : Semestre 6	
Compétences pré-requises : Le cours est dispensé en anglais et en français. Il faut être capable de comprendre le français et de rédiger en anglais et traduire du français en anglais en utilisant le vocabulaire commercial appris en cours.	
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cette UECG : Apprendre le vocabulaire commercial, comment écrire un CV et une lettre de motivation en anglais	
Modalités de validation de ces compétences : CC en première session modalités propres à l'UE/ECP pour les DA et 2 <sup>e</sup> session.	
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : CC Première session DA : Ecrit 2 heures <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Seconde session : Ecrit 1 heure <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) <input type="checkbox"/> questionnaire <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON	
Ce cours est destiné aux étudiants qui souhaitent s'orienter vers le monde de l'entreprise et/ou partir travailler à l'étranger et qui souhaitent se familiariser avec du vocabulaire commercial en anglais et faire une recherche d'emploi en anglais.	

<b>n°109</b>	<b>Informatique</b>
Département organisateur : <b>LEA</b>	
Capacité maximale d'accueil : 4 groupes de 24 étudiants (salle informatique)	
Modalités d'accueil : Cours réservé aux étudiants de LEA	
Responsable pédagogique : Valérie LANTIERI	
Nom de l'intervenant(e) si différent :	Prénom
Courriel : valerie.lantieri@univ-angers.fr	
Descriptif du contenu de l'enseignement: Fonctions avancées sur tableur (documents commerciaux ou de synthèse)	
Dispositifs et pratiques pédagogiques : Créer et exploiter des documents commerciaux ou de synthèse en utilisant les fonctions logiques, les fonctions de recherche, la consolidation de données, les tableaux croisés dynamiques, la représentation graphique, la simulation et l'optimisation.	
Existence d'un stage : NON	
Semestres concernés : Semestre 6	
Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Compétences informatiques acquises lors de la préparation du C2I	
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : Apprentissage de logiciels informatiques à des fins professionnelles	
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : CC Première session DA : X Ecrit 1 heure      Oral      Dossier Seconde session : X Ecrit 1 heure      Oral      Dossier	
Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) <input type="checkbox"/> : <input type="checkbox"/> Exposé oral      Dossier      Fiches de lecture      X Autre. Précisez : Epreuve individuelle sur poste informatique	
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : OUI, support de cours accessible sur moodle	
Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : OUI	