Fiche de présentation d'E2O

§Nom de l'E2O : Écriture contemporaine

§Structure organisatrice : Service UA-Culture

§Organisation annuelle X ou semestriel Semestre impair Semestre pair

§Responsable pédagogique : COUROUGE Ewen
Courriel : ewen.courouge@univ-angers.fr

§Capacité d'accueil : 10 Seuil d'ouverture : 3

§Volume horaire pour l'étudiant : 28h sur l'année : 14h par semestre

§Horaire d'enseignement prévu (jour, heure) :
- Samedi 08/11 - 10:00 - 13:00
- Samedi 15/11 - 10:00 - 13:00
- Samedi 22/11 - 10:00 - 13:00
- Lundi 24/11 ou mardi 25/11 -> présence requise pour le spectacle peines mineures 2 au Qu4tre
- Samedi 29/11 - 10:00 - 13:00

Dates du second semestre à déterminer

§Localisation des enseignements : Le Qu4tre de l'UA

§Date de début des cours : samedi 08 novembre 2025

§Date de fin des cours (y compris évaluation) : mardi 30 juin 2026

§Compétences à acquérir/ à valider :

- Pratiquer l'écriture (imaginer, élaborer une situation dramatique, choisir ses personnages et leur donner vie) ;
- Développer l'écriture personnelle ;
- Développer sa capacité d'analyse ;
- S'entraîner à l'écriture de dialogues ou de monologues, explorer les multiples styles et ressources de l'écriture théâtrale contemporaine ;
- Améliorer son style littéraire ;
- Encourager la créativité ;

- Appréhender le contexte socio-économique des auteur.rices dramatiques contemporaines ;
- Élaborer un projet personnel prenant la forme d'un texte ou d'un ensemble de textes écrits en tant qu'objet (papier et/ou numérique) ;

§Modalités de validation :

Présence à chaque atelier sur un semestre
1 production écrite valorisée ou non sous une forme travaillée pendant les ateliers

§Informations complémentaires :

Les ateliers du premier semestre seront encadrés par Catherine Benhamou, enseignante et autrice de plusieurs ouvrages dont « Romance », Grand prix de littérature dramatique Artcena 2020.

Ouvert étudiant.e.s amateur.ice.s confirmé.e.s, cet atelier aura pour but la mise en forme de textes autour de la thématique « Amour.s »