

La Cie Du Haut a été fondée en 2014 et est co-dirigée par Aude Le Jeune et Astrid Le Jeune.

• Formes spectacles

SCORE Création 2015 - Pièce fondatrice de la cie.

D. Création 2020 - Le désir n'est pas une « chose » qui est « là », déterminée une fois pour toute, il est plutôt une ligne de fuite, une tension. Malgré les fragilités de l'Homme, nous sommes des Êtres changeant, tombant, soulevant, se déchirant, se bornant, craquant, explosant, éclatant Et pourtant, la plupart du temps, nous résistons. Le désir est ce qui nous enracine au monde. Il est insatiable, changeant et dissident. Aller là où l'inconnu réside. Déborder. Désirer comme élan de vie.

• Forme performative

CUMULUS Création 20219 - Ecriture éphémère, urgente et nécessaire, dans laquelle le temps est le contenant et l'espace est le lieu de la rencontre. Cette forme nous invite à expérimenter, choisir et habiter.

Au croisement de ces différents projets artistiques émerge la notion de la relation, de la place que nous occupons dans le monde. Tel un axe central, cette interrogation est le fondement de la démarche artistique de la Cie Du Haut. SPÉCIFICITÉS DE LA CIE Nous sommes deux sœurs. Nous partageons un vécu. Nos regards sont singuliers. Le Cie est née de l'envie de dialogue et de partage entre une comédienne et une danseuse. Suite à des temps d'immersion « chez l'autre » est né l'envie d'ouvrir un espace commun, pérenne, de recherche. Un espace mis au service de la création artistique - la Cie Du Haut. Nous avons comme moteur commun l'improvisation, le plaisir de l'instant et la spontanéité comme base de nos écritures. Notre démarche s'appuie sur l'observation et la transformation. Nous nous sommes construites sur deux perceptions distinctes qui convergent vers le même but mais sans passer ni par la même porte d'entrée ni par le même chemin. Cette différence de perception nous amène sans cesse à inviter l'autre au mouvement et inversement. En modifiant la perception que nous avons de nous-même (rapport aux mondes, aux autres, à l'espace) nous modifions nos habitudes.