

LICENCE MENTION ARTS PARCOURS CULTURE ET PATRIMOINES

📍 Saumur

Conçue comme une passerelle entre les secteurs du Tourisme et de la Culture, cette licence vous formera aux enjeux de la valorisation des patrimoines matériels et immatériels ainsi qu'aux pratiques culturelles, par les propositions faites aux publics. Elle vous permettra de découvrir le vaste champ du tourisme culturel, tant par les cours assurés à l'Université que par les stages obligatoires.

Elle se déroule à Saumur, ville particulièrement propice à l'observation et à l'étude de ce sujet.

Claire Mandin

Responsable pédagogique de la Licence mention Arts - parcours Culture et Patrimoines



OBJECTIFS DE FORMATION

La licence mention Arts a pour objectif de former des étudiants dotés de savoir-faire techniques et de connaissances théoriques dans les domaines de la culture et du patrimoine.

Cet équilibre se traduit notamment par un véritable apport avec des enseignements en tourisme, culture et patrimoine, histoire de l'art, médiation ou encore architecture tout en gardant une véritable connexion au monde professionnel avec deux stages de 3 mois, en deuxième puis en troisième année de licence.

À l'issue de cette formation l'étudiant valorisera :

- les savoir-faire indispensables à la conduite de projet, à la médiation, à la valorisation et à l'accompagnement dans le domaine de la culture.
- une solide connaissance de l'organisation institutionnelle, administrative, associative et entrepreneuriale du secteur culturel.
- une ouverture sur l'ensemble des secteurs professionnels et sur l'écosystème touristique.
- la maîtrise professionnelle de deux langues étrangères et d'outils numériques, les savoir-être relationnels nécessaires aux métiers du service.



LES DÉBOUCHÉS

- animation, conception, médiation sur site culturel ou patrimonial
- gestion de projet/mission en tourisme et/ou culture au sein d'une collectivité ou d'un organisme gestionnaire de destination

Une poursuite d'études en Master est parfaitement envisageable. Cette formation vous ouvre également les portes des concours d'animateur ou conservateur du patrimoine.



PROFIL D'ADMISSION

Un bon niveau de culture générale et une appétence pour le tourisme culturel, avec l'envie de le pratiquer et de l'ouvrir à tous les publics.

La capacité de s'exprimer tant à l'oral qu'à l'écrit, en français et en langue étrangère. Tant de qualités indispensables pour vous permettre d'intégrer ce cursus.

Vous avez envie de participer à la valorisation touristique des sites et des pratiques artistiques et culturelles ? Rejoignez-nous !

Diplôme requis : baccalauréat.

+ d'informations

Pôle Régional de Formations | Saumur
80 rue des îles, 49400 Saumur
02 44 68 81 00

Responsables de la formation :
Claire Mandin
claire.mandin@univ-angers.fr

Scolarité :
pole.saumur@listes.univ-angers.fr

Gardons le contact



www.univ-angers.fr/esthua



LinkedIn :
ESTHUA
Faculté de Tourisme,
Culture et Hospitalité.



Instagram :
@ufr_esthua

1,2
millions
d'emplois directs

3
mois
de stage (en L3)

20
parcours
de master
pour votre poursuite
d'études supérieures



AIDE À LA RÉUSSITE

Profitez du dispositif DaRre, visant à faciliter la transition entre le lycée et l'université. Accompagnement méthodologique, tutorat, aide à la réorientation...

Vous serez également accompagné sur l'élaboration de Projet Personnel Universitaire et Professionnel, profitez d'une pédagogie participative et individualisée.

LICENCE 1 ↓

Semestre 1

- **Acteurs et territoires de la culture** : fondamentaux du tourisme, fondamentaux du patrimoine, histoire de l'art (antique, médiévale), histoire évolution des musées (missions et enjeux), fondamentaux du patrimoine
- **Expériences culturelles personnalisées** : médiation, interprétation et animation, développement d'un produit culturel.
- **Gestion opérationnelle en culture** : informatique, connaissance des organisations, fondamentaux de la comptabilité-gestion.
- **Qualité, normes, sécurité et environnement en culture** : enjeux environnementaux, maintenance des bâtiments, sécurité des publics.
- **Langues et compétences interpersonnelles** : LV1, LV2, méthode de travail universitaire, techniques d'expression écrite, ateliers d'ouverture culturelle.

Semestre 2

- **Acteurs et territoires de la culture** : culture, patrimoine et tourisme, histoire de l'architecture, sociologie et culture, archéologie, connaissance des parcs et jardins.
- **Expériences culturelles personnalisées** : relations interculturelles et accueil, analyse de sites touristiques, écriture d'une trame de visite, patrimoine, médiation et spectacle vivant
- **Gestion opérationnelle** : informatique appliquée, fondamentaux du marketing, connaissance des publics culturels, comptabilité-gestion (opérations courantes)
- **Qualité, normes, sécurité et environnement** : bases du droit administratif et européen, droit du travail, formation premiers secours et sécurité incendie
- **Langues et compétences interpersonnelles** : LV1, LV2, préparation à la certification en anglais, attitudes et savoir-être, pratiques théâtrales, projet personnel universitaire et professionnel.

LICENCE 2 ↓

Semestre 3

STAGE DE 3 MOIS
en France ou à l'étranger.

Votre contact privilégié :
stages.esthua@univ-angers.fr

LICENCE 3 ↓

Semestre 5

STAGE DE 3 MOIS
en France ou à l'étranger.

Votre contact privilégié :
stages.esthua@univ-angers.fr

Semestre 4

- **Acteurs et territoires de la culture** : patrimoine industriel, patrimoine littéraire, histoire de l'art, méthodes de recherche en sciences sociales, sociologie des publics.
- **Expérience culturelle personnalisée** : connaissance des outils et méthodes d'accueil des publics, marketing opérationnel en culture, diffusion d'expériences culturelles.
- **Gestion opérationnelle** : informatique, comptabilité, analyse statistiques.
- **Qualité, normes, sécurité et environnement** : droit du travail, conventions collectives, droit des contrats et responsabilités.
- **Langues et compétences interpersonnelles.**

Semestre 6

- **Acteurs et territoires de la culture** : tourisme de savoir-faire, patrimoine immatériel, patrimoine et industrie du luxe, histoire du mobilier, analyse quantitative, traitement statistiques, méthodes de recherche en sciences sociales.
- **Expérience culturelle personnalisée** : approche des réseaux sociaux, outils de valorisation et d'interprétation, marketing des services, comportement du consommateur, création contemporaine.
- **Gestion opérationnelle** : gestion d'un site patrimonial, gestion des ressources humaines et management d'équipe, informatique, comptabilité-finance.
- **Qualité, normes, sécurité et environnement en culture** : développement durable, maintenance, sécurité.
- **Langues et compétences interpersonnelles.**



SAUMUR

À Saumur, tourisme, loisirs et terroir riment avec bonheur. Saumur la Blanche, surnommée ainsi pour ses façades en pierre de tuffeau, est installée sur les rives de la Loire. Riche en culture et en gastronomie, Saumur est également connue pour les liens très étroits qu'elle entretient avec le monde équestre, notamment le célèbre Cadre Noir.