

## Contexte du projet

La Maison de Quartier le Quart 'Ney a engagé un échange avec les artistes Dupin et Duclos dans l'intention de réaliser une Fresque sur la Barre Giran, en face de la Maison d'arrêt. Cette fresque serait réalisée en lien avec les habitants et ce dans l'objectif d'intégrer les différentes identités culturelles et les représentations individuelles de la ville dans l'œuvre. Le projet se fera également en lien étroit avec l'école Marie Talet, par le biais d'ateliers participatifs avec les élèves.

L'idée de cette fresque est de « **retourner le bâtiment comme un gant** », en effet cette œuvre permettra de voir au-delà des façades ternes du bâtiment la richesse qu'il contient. Le souhait des artistes étant de « **donner l'opportunité aux habitants** de représenter leurs forces culturelles, leurs Histoires, en utilisant le **jeu** de l'architecture dans **une ville imaginée ensemble**. »

Ce projet est encore au stade de la réflexion et la demi-journée que nous vous proposons au château du Plessis Macé, est une belle opportunité pour les habitants de rencontrer les artistes et de découvrir leur travail afin de lancer la construction de ce projet ensemble.

## Le programme de cette demi-journée - mardi 2 novembre

Cette demi-journée s'adresse à des publics extrêmement divers : adultes, enfants (à partir de 6-8 ans), familles, accueillis au sein d'associations, CLSH, MDS ; et partageant un même quartier : Ney-St Serge-Chalouère à Angers.

Les uns après les autres, les groupes se succéderont tout au long de la journée pour rencontrer les artistes Dupin&Duclos et poser leur patte sur une œuvre collective.

### **3 créneaux au choix sur cette journée : 10h à 12h30 / 13h30 à 16h / 15h à 17h30**

Chaque créneau comporte les trois activités complémentaires présentées ci-dessous.

Il y a 20 places par créneau, mais chaque créneau peut accueillir un ou plusieurs associations.

### **Activité 1 - Visite : "L'art de représenter un monument : entre réalisme et subjectivité de l'artiste"**

La manière de représenter les monuments en art a beaucoup évolué au fil des siècles. De la distorsion des dessins du Moyen-Age à la découverte de la perspective à la Renaissance ; les représentations se font de plus en plus réalistes. Cependant... le sont-elles vraiment ?

Explorons ensemble à travers différentes représentations du donjon du Château du Plessis-Macé, les messages et interprétations que les artistes cachent derrière ces compositions.

Une occasion de découvrir les intérieurs meublés du logis et plus particulièrement les œuvres qui ornent les murs du grand salon et du salon de peinture.

Durée : 40 min

<http://www.chateau-plessis-mace.fr/fr/>

### **Activité 2 - Découverte ludique de l'exposition « La Vallée des Rois » de Dupin&Duclos.**

Une exploration accompagnée de l'exposition, pour prendre le temps, par différents jeux d'observation, de découvrir les détails qui fourmillent dans les œuvres de Dupin&Duclos.

Vous percerez leurs secrets en découvrant les châteaux qui ont inspirés les différentes œuvres de cette série La Vallée des Rois.

Durée : 40 min

### **Activité 3 - Atelier participatif Dupin&Duclos**

Jordane Dupin et Corentin Duclos forment le duo Dupin & Duclos. À quatre mains, ils dessinent des villes imaginaires, spontanées, intemporelles, dans le but de créer des œuvres contemplatives et stimulant la créativité du spectateur. Leur travail vise aussi à questionner la construction de nos espaces urbains en abordant le thème de la sur-urbanisation.

Durant toute une journée, ils dessineront avec les habitants du Quartier Ney-Chalouère, une toile empreinte des éléments du quartier. Chaque participant sera amené à poser sa patte sur cette toile.

La toile terminée sera exposée de manière pérenne au Quart'Ney mais pourra être prêtée aux structures ayant participé à cette journée.

[www.galerieltk.fr/les-artistes-ltk/dupin-duclos-artiste-a-la-galerie-ltk/](http://www.galerieltk.fr/les-artistes-ltk/dupin-duclos-artiste-a-la-galerie-ltk/)