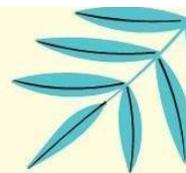




JOURNEES INTERNATIONALES



ITALIANO



TU DONNES TES LANGUES AU CHAT ?

SÉMINAIRES - ATELIERS CUISINE - MUSIQUE - THÉÂTRE - DÉPART À L'ÉTRANGER

JEUDI 13 AVRIL ET VENDREDI 14 AVRIL 2023



JOURNÉES INTERNATIONALES - Les 13 et 14 AVRIL 2023

Programme des ateliers en ITALIEN

Niveaux CECRL

Abréviations des compétences travaillées par atelier :

CE : compréhension écrite

EE : expression écrite

EO : expression orale

CO : compréhension orale

Giovedì 13 Aprile

9.00 – 10.00

Introduzione alla geografia italiana

Durée 1h, 20 places, niveau conseillé B2 et +. **Lieu : B-121** CO, CE, EO

10.15 – 12.15

Cine club – *Roma città aperta* – film del 1945 diretto da Roberto Rossellini,

Durée 2h, ? places, niveau conseillé B2 et +. **Lieu : Amphi F** CO, CE, EO

13.30 – 15.30

Atelier cuisine, Bruno COUDERC e Sofia SECORD. Impara a preparare e cucinare un delizioso *Minestrone rapido*. Lezione in francese e italiano.

Durée 2h, 15 places, niveau conseillé A2 et +. **Lieu : Cafétéria** CO, EO

15.45 – 17.45

Dialetti italiani – Origini e usi

Durée 2h, 20 places, niveau conseillé B2 et +. **Lieu : D-038** CO, CE, EE

Venerdì 14 aprile

9.30 – 10h30

Preparazione soggiorno in Italia

Durée 1h, 20 places, niveau conseillé B1 et +. **Lieu : D-040** EO, CE, CO

10.30 – 12h30

Cine club – *Ladri di biciclette* – film del 1948 diretto, prodotto da Vittorio De Sica.

Durée 2h, places ?, niveau conseillé B2 et +. **Lieu : Amphi F** CO, CE, EE

14.00 – 16h00

Design italiano

Durée 2h, 20 places, niveau conseillé B1 et +. **Lieu : C-032** EO, CE, CO

ATELIERS TRANSVERSAUX – MES LANGUES & MOI (accessibles à toutes.tous)

Jeudi 13 avril

9h30 – 10h30

Atelier « Dessine-moi tes langues et je te dirai qui tu es », Nadja Maillard (UA)

Un atelier pour réaliser votre “portrait de langues” et réfléchir aux langues et variétés de langues qui tiennent une place dans votre vie !

Durée 1h, 15 places, Lieu : C-031

10h30-11h30

Atelier « Il était une fois ... la réécriture plurilingue d'un conte des Frères Grimm », Nadja Maillard (UA)

Un atelier pour découvrir les productions réalisées à l'occasion du créathon d'écriture plurilingue qui a eu lieu en novembre 2022 à l'UA. Des étudiants de plusieurs pays (France, Grèce, Algérie, Roumanie, Palestine ...) ont réécrit une version plurilingue du “Roi Grenouille” des frères Grimm ».

En accès libre, Lieu : C-031

Vendredi 14 avril

9h30-11h30

Atelier « Le français à travers le monde », Maeva Touzeau-Rousseau (UA)

Un atelier pour découvrir les langues dans les francophonies à travers des jeux, des défis et challenges autour des thématiques des “dis-moi dix mots” et co-animés par les étudiantes de la filière FLE. Venez découvrir un nouvel univers.

En accès libre, Lieu : C-031

11h30-13h30

Projet photo « Les langues à la fac », Léo Roy (UA)

Il s'agit d'un projet photo ayant comme thème « la présence des langues à la fac » que ce soit dans les bâtiments ou sur le campus.

Pour y participer, vous êtes invité.es à partir en exploration et à photographier tout ce qui selon vous montre la présence de la diversité et la pluralité des langues au sein de la faculté LLSH. Les photographies seront ensuite téléchargées sur l'outil numérique Padlet pour créer une toile numérique collaborative.

En accès libre, Lieu : C-032

PERMANENCE INFOS DÉPARTS À L'ÉTRANGER / RETOURS D'EXPÉRIENCE

Lieu: **cour extérieure entre BU et cafèt (Barnum)**

Jeudi 13 avril: 14h-16h30 – Nathalie PRIEUR (RI), Célia CALMETTES (étud UA)

Vendredi 14 avril: 9h-12h – Nathalie PRIEUR (RI)