

Catalogue des cours de préprofessionnalisation 2024-2025 L2

Table des matières

DIDACTIQUE DU FLE ET DES LANGUES	4
LVE – Français Universitaire / Groupe 1	5
LVE – Français Universitaire / Groupe 2	7
Enseigner le Français Langue Étrangère (FLE)	9
Diversité des langues en francophonies.....	11
ENSEIGNEMENT PRIMAIRE	13
Psychologie des apprentissages scolaires – Niveau 1	14
Comprendre les enjeux du métier de professeur des écoles – Niveau 1.....	16
Comprendre les enjeux du métier de professeur des écoles – Niveau 2.....	18
Mathématiques pour l’enseignement dans le premier degré : Niveau 1	20
Mathématiques pour l’enseignement dans le premier degré : Niveau 2 (suite du niveau 1 en L2) ...	22
ENSEIGNEMENT SECONDAIRE	23
Devenir professeur de langue dans le secondaire – niveau 1 (groupe 1)	24
Devenir professeur de langue dans le secondaire – niveau 1 (groupe 2)	26
Communication théâtrale en anglais – 1.....	28
Communication théâtrale en anglais – 2.....	30
Devenir professeur d’histoire-géographie	32
DECOUVERTE DE L’ENTREPRISE.....	33
Organisation et gestion des entreprises.....	34
ARCHIVES, BIBLIOTHEQUE, DOCUMENTATION, PATRIMOINE	35
Archivistes, bibliothécaires, documentalistes : missions, pratiques, carrières d’hier à aujourd’hui ...	36
Le patrimoine écrit : une mémoire vivante	38
PRATIQUES REDACTIONNELLES ET REFLEXIONS AUTOUR DE L’ECRITURE	39
Dissertation et essai pour les concours - Niveau 1.....	40
Ecriture journalistique – Niveau 1	41
Récits et Maladies	45
CULTURE GENERALE	47
Remédiation en orthographe	48
Les institutions de la Ve République	50
Journalisme, information et nouveaux médias	51
Préparation au colloque trinational	52
METIERS DU SANITAIRE ET DU SOCIAL.....	54
Les métiers dans les secteurs de la santé, du sanitaire et du social	55
Développement psychologique et approche humaniste.....	57
Histoire de Vie et Projet Professionnel.....	59
LES METIERS DE LA DOCUMENTATION.....	61

Les métiers de l'information et de la documentation à l'heure des Transitions écologique et sociale	62
PSYCHOLOGIE	64
Connaissance des institutions, du champ professionnel et préparation à la recherche de stage.....	65
Métiers du psychologue dans les divers secteurs d'activité.....	66
Histoire et méthodes de la psychométrie	67
Histoire et déontologie du métier de psychologue	68
Le vieillissement, une approche biopsychosociale.....	69
Education thérapeutique et psychoéducation du patient	70
LLCER.....	72
Poésie américaine	73
Journalisme multimédia	74
Introduction à l'analyse de la B.D. et du roman graphique pour adultes et adolescents	75
HISTOIRE.....	76
Paléographie moderne 1.....	77

Pour toutes les formations sauf Géographie et LEA ,

en L2, vous devez choisir deux cours de préprofessionnalisation au choix parmi le catalogue.

Les cours sont placés sur des créneaux dédiés. Ces créneaux dédiés sont au nombre de 3 :

- **Mardi 17h30-19h30**

- **Mercredi 17h30-19h30**
- **Jeudi 8h30-10h30**

Faites bien attention lors de votre choix de prendre deux cours dont les horaires ne se chevauchent pas.

Attention, si vous choisissez « Préparation au colloque trinational », la note que vous obtiendrez en L2 sera également reportée en L3 car ces deux cours sont proposés en L2 et L3. Par conséquent, vous aurez déjà validé pour la L3 un cours de prépro (sur les 5 à choisir en L3).

Les cours de prépro sont étalés sur 3 périodes, en L2 il s'agit des périodes 7, 8 et 9.

- Voici les dates de ces périodes

P7 : Lundi 4 novembre au 13 décembre 2024

P8 : Lundi 20 janvier au 7 mars 2025

P9 : Lundi 10 mars au 25 avril 2025

Les horaires de chaque préprofessionnalisation sont précisés sur les fiches de présentation et /ou sur l'emploi du temps dédié disponible sur l'ENT (X-prépro L2)

Nous attirons votre attention sur le fait que seul un minimum de 10 inscrits permet l'ouverture d'un enseignement de préprofessionnalisation.

DIDACTIQUE DU FLE ET DES LANGUES

LVE – Français Universitaire / Groupe 1

Département organisateur : Département de Lettres et Sciences du Langage

Capacité d'accueil : 25

Période d'enseignement : P.7 / **Horaire d'enseignement :** Mercredi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse **uniquement** aux étudiants **internationaux (échange et hors échange)** des formations suivantes :

Histoire

Lettres

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Lettres-Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Litté&langues

Intervenant·e·s : Hugo Barini et Christophe Gomes

hugo.barini@univ-angers.fr

christophe.gomes@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Nous aborderons ce cours en présentant les attentes universitaires vis-à-vis des étudiants. Pour ce faire, après avoir dressé un état des lieux général de ces attentes et des besoins des étudiants, nous analyserons l'élaboration d'un dossier de recherche afin d'en comprendre l'organisation (les parties du dossier, l'importance de l'introduction et de la conclusion) et certaines spécificités de l'écrit (la reformulation, l'articulation du discours et les transitions).

Et sur le fond, le choix de la problématique (et le choix du plan le plus pertinent, en fonction du temps disponible).

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Aucune

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

- Développer des capacités à apprendre et à mettre ses connaissances en pratique
- Développer des compétences réflexives quant à son vécu d'apprenant(e) de langue
- Développer des capacités à travailler seul et en groupe
- Développer des capacités de prise de parole

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : dossier

LVE – Français Universitaire / Groupe 2

Département organisateur : Département de Lettres et Sciences du Langage

Capacité d'accueil : 25

Période d'enseignement : P.9 / **Horaire d'enseignement :** Mardi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse **uniquement** aux étudiants **internationaux (échange et hors échange)** des formations suivantes :

Histoire

Lettres

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Lettres-Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Litté&langues

Intervenant·e·s : Hugo Barini et Christophe Gomes

hugo.barini@univ-angers.fr

christophe.gomes@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Nous aborderons ce cours en présentant les attentes universitaires vis-à-vis des étudiants. Pour ce faire, après avoir dressé un état des lieux général de ces attentes et des besoins des étudiants, nous analyserons l'élaboration d'un dossier de recherche afin d'en comprendre l'organisation (les parties du dossier, l'importance de l'introduction et de la conclusion) et certaines spécificités de l'écrit (la reformulation, l'articulation du discours et les transitions).

Et sur le fond, le choix de la problématique (et le choix du plan le plus pertinent, en fonction du temps disponible).

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Aucune

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

- Développer des capacités à apprendre et à mettre ses connaissances en pratique
- Développer des compétences réflexives quant à son vécu d'apprenant(e) de langue
- Développer des capacités à travailler seul et en groupe
- Développer des capacités de prise de parole

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : dossier

Enseigner le Français Langue Étrangère (FLE)

Département organisateur : Département de Lettres et Sciences du Langage

Capacité d'accueil : 40 (23 ouvertes)

Période d'enseignement : P.8 / **Horaire d'enseignement :** Mercredi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Histoire

Lettres

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Lettres-Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Litté&langues

Intervenant·e : Maëva Touzeau, maeva.touzeau@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Comment enseigner différemment ? Comment se détacher du carcan pédagogique que nous connaissons ? Comment transmettre une langue et la rendre attractive pour nos apprenant.es? Comment le FLE propose-t-il une alternative à l'enseignement des langues? Il s'agira d'avoir un aperçu de l'enseignement/apprentissage du français langue étrangère, en France et à l'étranger. Après avoir décrit les structures et dispositifs d'enseignement du FLE et les divers publics d'apprenants de FLE, nous aborderons quelques concepts et outils fondamentaux en didactique des langues. Les étudiant.es pourront créer des activités en lien avec les dispositifs de leur choix, issus du cours, pour apporter une dimension concrète à la théorie du cours et commencer à élaborer une boîte outil de l'enseignante.

Existence d'un stage :

Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) :

Non

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

- Développer des capacités à apprendre et à mettre ses connaissances en pratique
- Développer des compétences réflexives quant à son vécu d'apprenant(e) de langue
- Développer des capacités à travailler seul et en groupe

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : dossier "boite à outil"

Diversité des langues en francophonies

Département organisateur : Département de Lettres et Sciences du Langage

Capacité d'accueil : 40 (23 ouvertes sur 40)

Période d'enseignement : P.7 / **Horaire d'enseignement :** Mercredi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Histoire

Lettres

LLCER Anglais

LLCER Espagnol,

LLCER Allemand

Double licence Lettres-Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Litté&langues

Intervenant·e : Maëva Touzeau, maeva.touzeau@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Le cours aborde diverses thématiques en rapport avec la langue française et la Francophonie et permet de participer à des actions de diffusion liées à la semaine de la francophonie :

1. Identités francophones et mondialisation.
2. Francophonies, langues françaises et diversité linguistique.
3. Découvertes des autres langues (pas uniquement françaises)
4. Place de la langue : entre philosophie et politique
5. Les organismes de la langue française et leur action dans la promotion du français.
6. Que peut encore apporter la Francophonie dans le monde au 21ème siècle ?

Existence d'un stage :

Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) :

Non

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

- Prise de conscience de l'évolution de la langue française et de la nécessité de contribuer à son rayonnement et à sa revitalisation.
- Des différences ? Vraiment? (la question des accents, des expressions, de la création, de la cohabitation, de l'influence)

- Connaître les contours des organismes de la Francophonie (OIF, AUF, AIMF, TV5...) et d'autres organismes de la langue française notamment l'Alliance française, les conseils supérieurs de la langue française.
- Stratégies et politiques linguistiques des francophonies dans le monde.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : dossier

ENSEIGNEMENT PRIMAIRE

Psychologie des apprentissages scolaires – Niveau 1

Département organisateur : Département de Psychologie

Capacité d'accueil : 90 étudiants (enseignement fermé aux étudiants DA)

Période d'enseignement : P.8 / **Horaire d'enseignement :** Mardi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Psychologie

Histoire

Lettres

Double licence Lettres Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Litté-Langues

Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) :

Cet enseignement peut être suivi dans le cadre du parcours 'Enseignement primaire', mais aussi du parcours 'Psychologie', pour les étudiants qui souhaitent exercer auprès d'enfants et s'intéressent aux apprentissages.

Enseignement fermé aux étudiants dispensés d'assiduité.

Intervenant·e·s : Christine Gaux, Florence Lacroix et Aurélie Laine

(autres intervenant·e·s titulaires en psychologie et enseignants-chercheurs de l'INSPE intervenant dans le Master MEEF)

christine.gaux@univ-angers.fr

florence.lacroix@univ-angers.fr

aurélie.laine@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Il s'agira de présenter les prérequis et connaissances nécessaires aux apprentissages scolaires chez l'enfant (par exemple, acquisition de la lecture, l'écriture, le nombre et le calcul), ainsi que les outils transversaux qui exercent une influence (attention, mémoire, contrôle exécutif), sur l'évolution de ces apprentissages. Pour illustrer les propos des exercices et productions d'enfants seront analysés. Les collègues de l'INSPE

privilégieront une approche didactique avec analyse de productions d'enfants et la présentation d'outils.

L'objectif sera également de susciter une réflexion sur les facteurs qui peuvent expliquer les délais, les difficultés temporaires et celles qui s'installent (troubles ou dys). Sera aussi présentée la démarche qui va du repérage au diagnostic des troubles d'apprentissage.

Un lien sera aussi établi avec les programmes scolaires.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Intérêt pour les apprentissages scolaires

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

Compétences génériques : Compétences instrumentales ; Capacités d'analyse et de synthèse ; Connaissances de base ; Capacités à critiquer et à s'autocritiquer.

Compétences spécifiques : Savoir analyser une situation d'apprentissage, repérer les différents facteurs susceptibles d'expliquer les difficultés d'apprentissage, distinguer un retard d'un trouble, se familiariser avec certains outils d'évaluation des apprentissages scolaires et comprendre la démarche d'évaluation en psychologie du développement cognitif.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : écrit d'1h

Comprendre les enjeux du métier de professeur des écoles – Niveau 1

Département organisateur : UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines

Capacité d'accueil : 40

Période d'enseignement : P7 / **Horaire d'enseignement :** Mercredi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Histoire

Lettres

Psychologie

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Lettres-Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Litté&langues

Intervenant·e : Christophe Doré, christophe.dore@univ-nantes.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement : Cet enseignement permettra aux étudiants de découvrir les contenus et les activités proposés aux élèves à l'école primaire : français, math, histoire-géo, musique, arts visuels, EPS, sciences, etc. Que font les élèves, qu'apprennent-ils et comment l'apprennent-ils ?

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Aucune

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

- Identifier les spécificités des disciplines de l'école, et les modalités de leur enseignement-apprentissage.
- Connaître les différentes activités proposées aux élèves pour qu'ils apprennent et progressent.
- Savoir interroger une activité pour en nommer avec précision les enjeux d'apprentissage, les obstacles que pourraient rencontrer les élèves.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : oral

Comprendre les enjeux du métier de professeur des écoles – Niveau 2

Département organisateur : UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines

Capacité d'accueil : 40

Période d'enseignement : P.8 / **Horaire d'enseignement :** Mercredi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Psychologie

Histoire

Lettres

Double licence Lettres Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

LLCER Anglais, LLCER Allemand, LLCER Espagnol

Litté-Langues

Intervenant·e : Olivier Blond-Rzewuski, olivier.blond-rzewuski@univ-nantes.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement : Cet enseignement s'inscrit dans la continuité de celui dispensé en P.7, en poursuivant la réflexion autour des problématiques éducatives et des représentations du métier de professeur des écoles. Il s'agit de découvrir les enjeux du métier, le référentiel de compétences, et d'appréhender les réalités du métier d'enseignant au sein de l'éducation nationale. Cet enseignement permet d'anticiper une entrée en MASTER MEEF EPD.

Existence d'un stage :

Oui (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises du stage à réaliser)

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Avoir suivi le cours « Comprendre les enjeux du métier de professeur des écoles – Niveau 1 » à la période précédente.

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

- Maîtriser les enjeux, les finalités et les principales compétences du métier d'enseignant en contexte scolaire, au premier degré.
- Saisir le fonctionnement et le projet de l'école dans toutes ses dimensions : à l'interne (les élèves dans les différents temps éducatifs, équipe d'enseignants, relation avec l'institution) comme au sein de la communauté éducative (équipe pluricatégorielle, relation avec les partenaires, les familles).

- Préparer son orientation professionnelle et une possible candidature au MASTER MEEF EPD, effectué au sein de l'Institut National Supérieur du Professorat et de l'Education

Modalités d'évaluation :

Session 1 : Contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu) + STAGE (avis du maître d'accueil).

Session 2 : STAGE (si non effectué avant le jury de première session). Ecrit d'1 heure.

Mathématiques pour l'enseignement dans le premier degré : Niveau 1

Département organisateur : UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines

Capacité d'accueil : 45

Période d'enseignement : P.7 / **Horaire d'enseignement :** Jeudi 8h30-10h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Histoire

Lettres

Psychologie

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Lettres-Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Litté&langues

Intervenant·e : Sylvie Le Gallais, sylvie.legallais@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Programme du collège en mathématiques pour retrouver les automatismes attendus pour devenir professeurs des écoles en algèbre.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : aucune.

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

Capacité à rendre compte de son travail en utilisant un vocabulaire correct et adapté au public des élèves du premier degré.

Capacité à comprendre une autre méthode de travail, au regard des activités menées en classe, et des connaissances acquises.

Modalités d'évaluation :

Session 1 assidus : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : écrit d'1h

Informations complémentaires : Cet enseignement est un prérequis attendu pour entrer en Master EPD

Mathématiques pour l'enseignement dans le premier degré : Niveau 2 (suite du niveau 1 en L2)

Département organisateur : UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines

Capacité d'accueil : 45

Période d'enseignement : P.8 / **Horaire d'enseignement :** Jeudi 8h30-10h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse exclusivement aux étudiants ayant suivi l'enseignement Mathématiques pour l'enseignement dans le premier degré Niveau 1

Intervenant·e : Sylvie Le Gallais, sylvie.legallais@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Programme du collège en mathématiques pour retrouver les automatismes attendus pour devenir professeurs des écoles en géométrie.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) :

Cet enseignement nécessite d'avoir suivi l'enseignement Mathématiques pour l'enseignement dans le premier degré Niveau 1 dispensé en P7

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

Capacité à rendre compte de son travail en utilisant un vocabulaire correct et adapté au public des élèves du premier degré..

Capacité à comprendre une autre méthode de travail, au regard des activités menées en classe, et des connaissances acquises.

Modalités d'évaluation :

Session 1 assidus : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : écrit d'1h

Informations complémentaires :

Une suite de ce cours est également proposée en L3 pour préparer au mieux l'entrée en master et le concours du CRPE.

Cet enseignement est un prérequis attendu pour entrer en Master EPD.

ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

Devenir professeur de langue dans le secondaire – niveau 1 (groupe 1)

Département organisateur : Département d'Etudes Germaniques

Capacité d'accueil : 30

Période d'enseignement : P.8 / **Horaire d'enseignement :** Jeudi 8h30-10h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Intervenant.e : Hubertus Bialas, hubertus.bialas@univ-angers.fr

Alexandre Cotteau, alexandre.cotteau@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Les étudiant.e.s seront amenés à réfléchir sur les compétences dont il faut disposer pour devenir professeur de langue dans le secondaire, ainsi qu'à la place de l'enseignant dans l'écosystème scolaire. Quels sont les enjeux d'un cours de langue ? Comment réagir face à une classe ? Quelles méthodes peut-on appliquer ? Quelle place pour le numérique, les voyages ? Nous étudierons la matière « langue vivante », ce cours s'adresse donc aussi bien aux anglicistes qu'aux hispanistes et germanistes.

Le cours exigera une participation active et assidue des étudiant.e.s.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) :

Volonté de s'interroger sur sa motivation à devenir professeur de langue. Il n'est pas nécessaire d'être sûr.e de vouloir devenir professeur de langue.

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

Réflexion sur la posture de l'enseignant.e, connaissances sur le fonctionnement des établissements scolaires français, réflexion sur les méthodes de gestion du groupe, compétences rédactionnelles et d'analyses afin de rendre compte de son évolution personnelle et de ses interrogations

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : Dossier

Devenir professeur de langue dans le secondaire – niveau 1 (groupe 2)

Département organisateur : Département d'Etudes Germaniques

Capacité d'accueil : 30

Période d'enseignement : P.9 / **Horaire d'enseignement :** Jeudi 8h30-10h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Intervenant.e : Hubertus Bialas, hubertus.bialas@univ-angers.fr

Alexandre Cotteau, alexandre.cotteau@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Les étudiant.e.s seront amenés à réfléchir sur les compétences dont il faut disposer pour devenir professeur de langue dans le secondaire, ainsi qu'à la place de l'enseignant dans l'écosystème scolaire. Quels sont les enjeux d'un cours de langue ? Comment réagir face à une classe ? Quelles méthodes peut-on appliquer ? Quelle place pour le numérique, les voyages ? Nous étudierons la matière « langue vivante », ce cours s'adresse donc aussi bien aux anglicistes qu'aux hispanistes et germanistes.

Le cours exigera une participation active et assidue des étudiant.e.s.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) :

Volonté de s'interroger sur sa motivation à devenir professeur de langue. Il n'est pas nécessaire d'être sûr.e de vouloir devenir professeur de langue.

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

Réflexion sur la posture de l'enseignant.e, connaissances sur le fonctionnement des établissements scolaires français, réflexion sur les méthodes de gestion du groupe, compétences rédactionnelles et d'analyses afin de rendre compte de son évolution personnelle et de ses interrogations

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : Dossier

Communication théâtrale en anglais – 1

Département organisateur : Département d'Etudes Anglophones

Capacité d'accueil : 20

Période d'enseignement : P.7 / **Horaire d'enseignement :** Mardi 17h30-19h30

Modalités d'accueil : Ce cours est ouvert à tous les étudiants (pas d'étudiants dispensés d'assiduité)

Histoire

Lettres

Psychologie

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Lettres-Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Litté&langues

Intervenant·e : Hélène AMIENS-MORICE, helene.amiens@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Mise à profit du théâtre et de ses outils pour améliorer la confiance en soi et travailler sur la gestion du corps, de la voix, de l'espace, le rapport au groupe, la coopération et le travail en groupe.

L'utilisation de l'anglais permet de plus un approfondissement de la langue, une découverte sous une autre forme.

Cet apprentissage pourra se poursuivre avec l'UEP Communication Théâtrale en anglais / 2 et en L3 avec les cours de communication théâtrale 3 et 4.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Niveau d'anglais requis au baccalauréat général

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

Savoir communiquer en anglais et utiliser son corps, sa voix et l'espace au mieux afin de pouvoir s'affirmer, animer un groupe et faire face à diverses situations de la vie tant professionnelle que quotidienne.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu

Session 2 : oral

Information : Pas de dispense d'assiduité pour cet enseignement

Communication théâtrale en anglais – 2

Département organisateur : Département d'Etudes Anglophones

Capacité d'accueil : 20

Période d'enseignement : P.9 / **Horaire d'enseignement :** Mardi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours est ouvert à tous les étudiants (pas d'étudiants dispensés d'assiduité)

Histoire

Lettres

Psychologie

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Lettres-Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Litté&langues

Intervenant·e : Hélène Amiens-Morice, helene.amiens@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Mise à profit du théâtre et de ses outils pour améliorer la confiance en soi et travailler sur la gestion du corps, de la voix, de l'espace, le rapport au groupe, la coopération et le travail en groupe. Initiation à l'improvisation.

L'utilisation de l'anglais permet de plus un approfondissement de la langue, une découverte sous une autre forme.

Cet apprentissage pourra se poursuivre en L3 avec les cours de pré-professionnalisation

Communication Théâtrale en Anglais 3 et 4.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) :

Niveau d'anglais requis au baccalauréat général / Il n'est pas nécessaire d'avoir suivi LE COURS DE COMMUNICATION THEATRALE EN ANGLAIS 1

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

Savoir communiquer en anglais et utiliser son corps, sa voix et l'espace au mieux afin de pouvoir s'affirmer, animer un groupe et faire face à diverses situations de la vie tant professionnelle que quotidienne.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : oral

Information : Pas de dispense d'assiduité pour cet enseignement

Devenir professeur d'histoire-géographie

Département organisateur : Départements d'Histoire et de Géographie

Capacité d'accueil : 40

Période d'enseignement : P.7 / **Horaire d'enseignement :** Mercredi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Histoire

Double Licence Lettres-Histoire

Intervenant·e : Olivier GODARD, olivier.godard@ac-nantes.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Découvrir le métier d'enseignant d'Histoire-Géographie (Lieux et contenus d'enseignement – Étude des programmes et des compétences en HG – Préparation d'un cours

Existence d'un stage :

Non mais proposition faite aux étudiants de poursuivre ce TD par un stage dans mon établissement scolaire pour leur stage de L2

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Aucune

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

- Connaissance des programmes scolaires et des compétences travaillées avec les élèves et de la manière de les acquérir progressivement
- Être capable de didactiser un document scientifique avec un questionnaire adapté pour le proposer aux élèves

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : écrit d'1h

DECOUVERTE DE L'ENTREPRISE

Organisation et gestion des entreprises

Département organisateur : Département de LEA

Capacité d'accueil : 45

Période d'enseignement : P.9 / **Horaire d'enseignement :** Jeudi 8h30-10h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Histoire

Lettres

Psychologie

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Lettres-Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Litté&langues

Intervenant·e : Hadj NEKKA, hadj.nekka@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement : Le cours permet aux étudiants de connaître la notion de l'entreprise et le choix de son statut juridique. Il traite également de la structure de l'entreprise en fonction du type de marché qu'elle sert et se termine par l'étude du marketing et de la stratégie de l'entreprise.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Aucune

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours : Découvrir les problématiques de gestion et connaître les réponses type à ces problèmes.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : dossier

ARCHIVES, BIBLIOTHEQUE, DOCUMENTATION, PATRIMOINE

Archivistes, bibliothécaires, documentalistes : missions, pratiques, carrières d'hier à aujourd'hui

Département organisateur : Département d'Histoire

Capacité d'accueil : 45

Période d'enseignement : P.8 / **Horaire d'enseignement :** Mardi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Histoire

Lettres

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Lettres-Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Litté&langues

Intervenant·e : Véronique Sarrazin, veronique.sarrazin@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

- Des repères historiques sur les enjeux des collections documentaires (archives, bibliothèques, documentations) et sur les missions et pratiques de leurs responsables, du Moyen-Âge à l'aube du XXI^e siècle, essentiellement en France.
- La professionnalisation (pratiques, formations, statuts) depuis la Révolution française.
- La diversité actuelle des métiers et des cadres d'exercice.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : aucune compétence pré-requise sauf évidemment un goût pour le patrimoine écrit, les métiers du livre et de la documentation.

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

- Comprendre les enjeux sociétaux évolutifs des métiers des archives, des livres et de la documentation
- Comprendre la diversité et la spécificité de ces métiers

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : dossier

Le patrimoine écrit : une mémoire vivante

Département organisateur : Département d'Histoire

Capacité d'accueil : 45

Période d'enseignement : P.7 / **Horaire d'enseignement :** Mardi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Histoire

Lettres

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Lettres-Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Litté&langues

Intervenant·e : Marie LEZOWSKI, marie.lezowski@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement : Connaître et comprendre :

- la notion de patrimoine écrit
- les enjeux de la conservation du patrimoine écrit
- les logiques des acteurs institutionnels du champ patrimonial
- les métiers du patrimoine écrit, leurs points communs et leurs différences.

Cours, rencontres individuelles ou collectives avec des professionnels, visites de services (archives ou bibliothèques)

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Goût pour le patrimoine écrit (archives et bibliothèques notamment).

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce

cours : Savoir se renseigner sur les filières professionnelles et sur les modalités d'accès aux métiers du patrimoine écrit

- Etre capable de définir son projet professionnel de manière précise et raisonnée
- Comprendre l'inscription des métiers du patrimoine écrit dans la société
- Savoir interroger un professionnel du patrimoine écrit

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : dossier

PRATIQUES REDACTIONNELLES ET REFLEXIONS AUTOUR DE L'ECRITURE

Dissertation et essai pour les concours - Niveau 1

Département organisateur : Département de Lettres et Sciences du Langage

Capacité d'accueil : 18

Période d'enseignement : P8 / **Horaire d'enseignement :** Jeudi h30-10h30

Modalités d'accueil : Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Histoire

Lettres

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Lettres-Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Litté&langues

Intervenant·e : Jean-François Bianco, jean-francois.bianco@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement : L'épreuve de la dissertation constitue un incontournable des concours avec, le plus souvent, un gros coefficient attribué. Le but de cet enseignement en deux niveaux est de s'y préparer progressivement. Le niveau 1 s'attardera sur les étapes suivantes : l'analyse du sujet de dissertation, la confrontation des idées (avec passages par l'oral) et la rédaction de l'introduction. À chaque cours, des révisions liées à l'orthographe et à la syntaxe s'ajouteront aux éléments plus techniques liés à la dissertation.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Aucune

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

- Analyser un sujet de dissertation
- Rédiger une introduction
- Travailler les exigences de la rédaction en orthographe et en syntaxe

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : dossier

Ecriture journalistique – Niveau 1

Département organisateur : Département de Lettres et Sciences du Langage

Capacité d'accueil : 25

Période d'enseignement : P7 / **Horaire d'enseignement :** Mercredi 17h30-19h30

Modalités d'accueil : Le cours est ouvert aux étudiants de

Lettres

Histoire

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

LLCER Anglais

Double Licence Lettres Histoire

Double Licence Anglais-Allemand

Double Licence Anglais-Espagnol

Litt&Langues

Intervenant·e : Samuel Pinat, (samuel.pinat@ac-nantes.fr)

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement : Découverte générale de la presse écrite et identification des principales formes journalistiques. Analyse et pratique de quelques formes journalistiques choisies (reportage, billet, etc.). Analyse et pratique du lien fort entre support visuel et formes écrites.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : bonne maîtrise de la langue française et intérêt pour la presse et l'actualité.

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

- Distinction des formes journalistiques propres à la presse écrite
- Construction du lien entre la forme écrite et son support visuel (notion de point de vue, parti pris...)
- Choix, construction et Réalisation d'une UNE
- Mise en page et déploiement des différentes composantes d'un article

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : écrit d'1h

Écrire, publier, diffuser la littérature française contemporaine

Département organisateur : Département de Lettres et Sciences du Langage

Capacité d'accueil : 40

Période d'enseignement : P9 / **Horaire d'enseignement :** Mercredi 17h30-19h30

Modalités d'accueil : Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Histoire

Lettres

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Lettres-Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Litté&langues

Intervenant·e : Cathy Dissler, cathy.dissler@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement : Il s'agira d'observer les modalités de production et de diffusion de la littérature française contemporaine (des années 1980 à nos jours) sous toutes ses formes. Après un temps d'introduction théorique portant sur l'histoire de la littérature du XXI^e siècle, le groupe est divisé en plusieurs équipes qui prendront en charge une des modalités suivantes : écrire (thèmes, auteurs), publier (éditions et formats) ou diffuser (lieux de diffusion du livre, littérature et cinéma...).

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Un intérêt pour la littérature française actuelle est évidemment plus que bienvenu (peu importe le type de lectures).

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

- Connaître les modalités de diffusion de la littérature française contemporaine
- Analyser des œuvres contemporaines en lien avec une thématique

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : dossier

Récits et Maladies

Département organisateur : Département de Lettres et Sciences du Langage

Capacité d'accueil : 30

Période d'enseignement : P9 / **Horaire d'enseignement :** Jeudi 8h30-10h30

Modalités d'accueil : Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Lettres

Histoire

Psychologie

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

LLCER Anglais

Double Licence Lettres Histoire

Double Licence Anglais-Allemand

Double Licence Anglais-Espagnol

Litt&Langues

Intervenant·e : Cathy Dissler, cathy.dissler@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Le cours vise à étudier comment le récit (émanant de textes littéraires mais également de bandes dessinées, de films ou de séries) travaille les conceptions de la maladie, de la santé, du deuil et du vieillissement. Après une introduction théorique présentant les liens entre littérature et santé dans le monde contemporain et une analyse de récits sélectionnés, les étudiants devront eux-mêmes choisir leurs supports d'analyses. La réflexion pourra se poursuivre sur les usages du récit dans les professions de santé.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : aucune.

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

- Analyser des textes littéraires à partir d'outils en anthropologie, philosophie ou sociologie de la santé
- Envisager le rôle de l'écriture dans la compréhension des maladies

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : dossier

CULTURE GENERALE

Remédiation en orthographe

Département organisateur : Département de Lettres et Sciences du Langage

Capacité d'accueil : 25

Période d'enseignement : P.9 / **Horaire d'enseignement :** Mardi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Psychologie

Histoire

Lettres

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Lettres-Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Litté & langues

Intervenant·e : Karine Launay, karine.launay@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement : révision de plusieurs notions d'accords, de concordance des temps et d'orthographe lexicale à l'appui d'entraînements et de méthodes de relecture.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Aucune

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

Maîtrise de l'orthographe lexicale et grammaticale, capacité à repérer et corriger ses erreurs.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : écrit d'1h

Les institutions de la Ve République

Département organisateur : Département d'Histoire

Capacité d'accueil : 45

Période d'enseignement : P.8 / **Horaire d'enseignement :** Mercredi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Histoire

Lettres

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Lettres-Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Litté&langues

Intervenant·e : Romain Robinet, romain.robinet@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement : Comprendre le fonctionnement institutionnel et politique de la Ve République (notamment pour préparer des concours variés : journalisme, IEP, fonction publique...).

Thèmes principaux : la naissance de la Ve République ; distribution et pratique des pouvoirs (le président, le premier ministre, le gouvernement, le parlement etc.) ; les partis politiques ; collectivités territoriales et décentralisation ; vers une VIe république ?

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : intérêt pour la vie politique.

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours : Comprendre les institutions et l'organisation administrative de la France ; comprendre les mécanismes du vote et les déterminants des choix électoraux ; comprendre les différentes temporalités de la vie politique : idéologies, organisations, événements...

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : dossier

Journalisme, information et nouveaux médias

Département organisateur : Département d'Histoire

Capacité d'accueil : 45

Période d'enseignement : P.7 / **Horaire d'enseignement :** Mardi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Histoire

Lettres

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Lettres-Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Litté&langues

Intervenant·e : Christophe Rousseau, christophe.rousseau@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Approche de l'histoire et du développement des nouvelles formes médiatiques (radio, tv, internet) Histoire des médias européens. Analyse de la circulation de l'information et les nouveaux usages (recherche d'info, diffusion et fausses nouvelles)

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Intérêt pour les médias

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

Connaissance de l'histoire de la radio, la télévision et des médias de l'internet

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : oral

Préparation au colloque trinational

Département organisateur : Département d'Etudes Germaniques

Capacité d'accueil : 20

Période d'enseignement : P.7 / **Horaire d'enseignement :** Mardi 17h30-19h30

Modalités d'accueil : Ce cours est ouvert à tous les étudiants de l'UFR LLSH titulaires d'un niveau B1/B2 en langue allemande.

Intervenant·e : Hubertus Bialas, hubertus.bialas@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement : Préparation du Colloque trinational qui se déroulera en Allemagne et à Amsterdam

Existence d'un stage : Séjour d'une semaine en Allemagne et aux Pays-Bas

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Un niveau B1/B2 en langue allemande

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : dossier

8 mai 1945: déclamer les grands discours

Département organisateur : Département de Lettres et Sciences du Langage

Capacité d'accueil : 15

Période d'enseignement : P.13 / **Horaire d'enseignement :** Mardi 17h30-19h30

Modalités d'accueil : Ce cours s'adresse aux étudiant·e·s des formations suivantes :

Histoire

Lettres

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Lettres-Histoire

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Littératures

Intervenant·e : Luce Albert

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement : Alors que nous nous apprêtons à commémorer les 80 ans du 8 mai 1945, ce cours propose aux étudiants d'apprendre à déclamer quelques grands textes politiques de l'époque. Par la pratique de la mise en voix, le travail de l'action oratoire et l'apprentissage des grands principes de l'éloquence, ce cours vise à apprendre aux étudiants à porter leur voix, incarner un texte, faire passer des émotions, s'approprier ces textes. Quel que soit le contexte professionnel auquel se destinent les étudiants, ils auront acquis la capacité de s'exprimer de manière maîtrisée, clairement, avec assurance et en toute connaissance les grands principes d'une prise de parole réussie.

Une représentation sera donnée le soir du 8 mai 2024, en collaboration avec la Mairie d'Angers et l'orchestre Vox Campus. Plusieurs étudiants seront sélectionnés pour déclamer leur texte au cours de cette représentation.

Existence d'un stage : non

Compétences pré-requises : Avoir une maîtrise suffisante de la langue française, posséder les acquis historiques du niveau L3 Lettres/Histoire et avoir envie de prendre la parole en public.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : oral

METIERS DU SANITAIRE ET DU SOCIAL

Les métiers dans les secteurs de la santé, du sanitaire et du social

Département organisateur : Département de Psychologie

Capacité d'accueil : 200

Période d'enseignement : P7 / Horaire d'enseignement : **Jeudi** 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Psychologie

Histoire,

Lettres,

Double Licence Lettres-Histoire

Intervenant·e : Sylvie Nicoleau, sylvie.nicoleau@uni-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Apports sur les métiers de la santé, du sanitaire et du social.

Dispositifs et pratiques pédagogiques : Exposés de professionnels (leur accès à la formation visée; présentation des exigences de la formation suivie et de leur réalité professionnelle aujourd'hui)

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) :

Intérêts pour les métiers ciblés par le cours proposé.

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

- Capacités à faire des choix et à anticiper en vue d'affiner son projet professionnel.
- Connaître les exigences des concours, la façon de s'y préparer au mieux ainsi que les exigences des formations visées à travers l'expérience de professionnels ayant effectué un tel parcours.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : écrit d'1h

Développement psychologique et approche humaniste

Département organisateur : Département de Psychologie

Capacité d'accueil : 30

Période d'enseignement : P.8 / **Horaire d'enseignement :** Jeudi 8h30-10h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Psychologie

Histoire,

Lettres,

Double Licence Lettres-Histoire

Intervenant·e : Catherine Vient, catherine.vient@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement : L'approche humaniste est un courant de la psychologie centré sur la personne humaine et son développement. La personne n'est pas un individu c'est à dire une entité isolée. Son fonctionnement impose nécessairement d'être relié à autrui et à l'environnement. Disposant d'une histoire passée et future, la personne a la capacité à générer et choisir son avenir. Majorer cet aspect amène à développer les capacités d'autodétermination de la personne.

L'enjeu de cet enseignement est d'explorer ces fondements à travers divers exercices expérientiels.

Existence d'un stage : non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : envie de découvrir ce qu'est une personne

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

Au rythme des axes thématiques présentés l'étudiant est amené à articuler fonctionnement collectif et personnel, expression et écoute afin de développer sa prise de conscience de la personne.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : écrit d'1h

Histoire de Vie et Projet Professionnel

Département organisateur : Département de Psychologie

Capacité d'accueil : 25

Période d'enseignement : P8 / **Horaire d'enseignement :** Mercredi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Psychologie

Histoire,

Lettres,

Double Licence Lettres-Histoire

Intervenant·e : Emmanuel Gratton, emmanuel.gratton@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

La démarche histoire de vie s'inscrit dans différents courants disciplinaires (sociologie, psychologie, sciences de l'éducation, littérature, philosophie...). Le cours consiste à en comprendre les enjeux et les effets par un travail d'implication et de recherche.

Le travail d'implication repose sur des médiations proposées par l'enseignant. Cela nécessite que les participants soient volontaires et prêts à cet exercice.

Le travail de recherche concerne l'apport de connaissances sur la démarche par l'enseignant et la présentation orale et par petits groupes (2 ou 3 d'étudiants) de textes recherchés dans la littérature. Ces exposés sont évalués.

Le projet professionnel est abordé secondairement comme une démarche anticipatrice s'inscrivant dans l'histoire du sujet.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) :

Etre prêt à un travail d'implication et à partager avec d'autres des expériences de son vécu.

Être prêt à respecter un contrat collectif co-construit.

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

La démarche repose sur le principe d'auto-formation (G. Pineau), de co-formation (confrontation des expériences entre étudiants) et d'alter-formation (lecture et compréhension des textes dans la littérature). Les compétences à acquérir ne peuvent être prédictives. Elles reposent sur une approche de la complexité (Morin) et de l'identité narrative (Ricoeur), le tout participant du développement de la personne, d'une meilleure connaissance de soi-même dans le monde.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : dossier

LES METIERS DE LA DOCUMENTATION

Les métiers de l'information et de la documentation à l'heure des Transitions écologique et sociale

Département organisateur : Département d'Histoire

Capacité d'accueil : 45

Période d'enseignement : P8 / **Horaire d'enseignement :** Mardi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Histoire

Lettres

LLCER Anglais

LLCER Allemand

LLCER Espagnol

Double licence Lettres-Histoire

Intervenant·e : Laure Brossin-Pillot, laure.brossin@gmail.com

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement : Savoir s'informer, se documenter : deux compétences qui font des étudiants de SHS des profils de plus en plus recherchés par les recruteurs. Les métiers du journalisme (presse écrite, radio, TV, internet, etc.) et de la documentation (documentaliste-rechercheur, chargé d'études documentaires, enseignant, etc.) sont nombreux. Ils ont depuis longtemps recours aux étudiants des facultés de lettres et sciences humaines. La proposition pédagogique de ce cours réside en un travail autour des compétences transversales, passibles d'être sollicitées au sein de cette constellation professionnelle. Le recrutement concernant les métiers de l'information et de la documentation étant le plus souvent sélectif, le cours sera placé sous l'angle de l'adaptation des carrières au temps des Transitions écologique et sociale. Ce dans l'idée d'offrir les meilleures chances d'insertion professionnelle, tout en répondant aux défis sociétaux majeurs de nos sociétés.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : aucune

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

- Veille informationnelle
- Etude de controverses
- Développement de l'esprit critique

- Enjeux de la Transition écologique

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : oral

PSYCHOLOGIE

Connaissance des institutions, du champ professionnel et préparation à la recherche de stage

Département organisateur : Département de Psychologie

Capacité d'accueil : 40

Période d'enseignement : P.7 / **Horaire d'enseignement :** Jeudi 8h30-10h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Psychologie

Intervenant·e : Sylvie Nicoleau (sylvie.nicoleau@univ-angers.fr)

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement : Apports sur le cadre institutionnel (les politiques publiques, les compétences d'Etat et des collectivités territoriales, les associations, les organismes locaux...).

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : aucune

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours : Sens de l'observation. Tenir un carnet de bord. Savoir conduire un entretien avec un professionnel en fonction de son statut dans l'institution. Identifier les missions et l'organisation de l'institution d'accueil, les services, les professionnels présents. Repérer les différents acteurs institutionnels, leur spécificité et complémentarité. Définir son projet de stage. Mise en place d'une méthode de recherche de stage.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : dossier

Métiers du psychologue dans les divers secteurs d'activité

Département organisateur : Département de Psychologie

Capacité d'accueil : 100

Période d'enseignement : P.9 / **Horaire d'enseignement :** Mardi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :
Psychologie

Intervenant·e : Sylvie Nicoleau, sylvie.nicoleau@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement : Apports sur les métiers de la Psychologie. Dispositifs et pratiques pédagogiques : Conférences de professionnels de la Psychologie exerçant dans divers secteurs (hôpital, entreprise, éducation...).

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : aucune

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours : Capacité à faire des choix et à anticiper en vue d'affiner son projet professionnel. Prise de décision (choix des lieux de stages et choix de spécialité en Master 1). Volonté de réussir. Souci de la qualité. Connaître les débouchés professionnels du psychologue et se représenter les réalités professionnelles.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : écrit d'1 h

Histoire et méthodes de la psychométrie

Département organisateur : Département de Psychologie

Capacité d'accueil : 50

Période d'enseignement : P.7 / **Horaire d'enseignement :** Mercredi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :
Psychologie

Intervenant·e : Sylvie Nicoleau, sylvie.nicoleau@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement : Connaitre l'histoire des tests, les méthodologies de construction et de validation des tests psychométriques. Connaitre les applications pratiques de la psychométrie en la resituant dans le cadre de l'examen psychologique et les exigences déontologiques qui y sont liées.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : aucune

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours : Se représenter les réalités professionnelles de l'évaluation psychologique

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : écrit d'1 h

Histoire et déontologie du métier de psychologue

Département organisateur : Département de Psychologie

Capacité d'accueil : 200

Période d'enseignement : P.8 / **Horaire d'enseignement :** Mercredi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :
Psychologie

Intervenant·e : Sylvie Nicoleau, sylvie.nicoleau@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Apports sur l'histoire et la déontologie de la profession de psychologue. Histoire de la profession, avec travail du code de déontologie, qui sera remis aux étudiants. Exposés d'intervenant·e·s susceptibles d'aborder les questions liées à la déontologie, en lien avec le fonctionnement institutionnel dans divers lieux d'exercices.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : aucune

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours : Connaissance de l'histoire du métier de psychologue et de la déontologie inhérente à l'exercice professionnel. Développement d'une culture professionnelle.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : écrit d'1 h

Le vieillissement, une approche biopsychosociale

Département organisateur : Département de Psychologie

Capacité d'accueil : 45

Période d'enseignement : P.8 / **Horaire d'enseignement :** Mardi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :
Psychologie

Intervenant·e : Philippe Allain, philippe.allain@univ-angers.fr / Jérémy Besnard, jeremy.besnard@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Connaître l'approche biopsychosociale dans le champ de la santé. Connaître son intérêt pour mieux appréhender le vieillissement normal et pathologique.

Apports théoriques sur l'approche biopsychosociale en santé et sur le vieillissement. Travail en groupe autour de ces thématiques. Echange avec l'enseignant responsable chaque semaine pour le suivi de l'avancé du travail. Présentations orales aux autres étudiants.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : aucune

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours : Développer des connaissances approfondies et une réflexion sur la thématique de l'approche biopsychosociale dans le champ du vieillissement normal et pathologique ; aptitudes rédactionnelles et de communication.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : dossier

Education thérapeutique et psychoéducation du patient

Département organisateur : Département de Psychologie

Capacité d'accueil : 45

Période d'enseignement : P.8 / **Horaire d'enseignement :** Mercredi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :
Psychologie

Intervenant·e·s : Catherine Potard (coordination) catherine.potard@univ-angers.fr,
Chloé Ketibian chloe.ketibian@univ-angers.fr, Léa Hervé lea.herve@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Selon l'OMS, l'éducation thérapeutique du patient (ETP) vise à aider les patients à acquérir ou maintenir les compétences dont ils ont besoin pour gérer au mieux leur vie avec une maladie chronique, qu'elle soit somatique ou psychique (psychoéducation). A ce titre, ces interventions sont primordiales et participent à l'amélioration de la santé (biologique, clinique) du patient, et de sa qualité de vie et à celle de ses proches. Cet enseignement est une première sensibilisation à ces pratiques de prévention et d'accompagnement des patients, visant à promouvoir leur autonomie, en les accompagnant dans l'apprentissage de leur pathologie, de leurs traitements, et leur permettant d'exprimer leur vécu au sujet de la maladie. Ce cours fait un état des lieux du cadre de référence en ETP: modèles, méthodes, programmes, avec des temps auto formatifs (quiz, cas clinique, découverte d'outils).

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : aucune

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours : Comprendre la culture de l'ETP. Connaître les modèles de l'éducation thérapeutique. Savoir distinguer les différents niveaux de prévention. Comprendre le rationnel à l'origine des programmes d'ETP. Cibler les compétences à acquérir pour réussir son projet d'éducation thérapeutique.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : Dossier

LLCER

Poésie américaine

Département organisateur : Département d'Etudes Anglophones

Capacité d'accueil : 40

Période d'enseignement : P.7 / **Horaire d'enseignement :** Jeudi 8h30-10h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

LLCER Anglais

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Intervenant·e : Francois Hugonnier, francois.hugonnier@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

This course provides an overview of American poetry from the mid-19th century to the present. Ever since Walt Whitman and Emily Dickinson's early use of free verse, American poetry has pioneered ground-breaking modes. Key Modernist (Pound, Williams, H.D.), Objectivist, post-war (Beat, Black Mountain), and construction-oriented poets will be explored.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Aucune

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours : L'objectif de ce cours vise à initier les étudiants à la poésie américaine.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : écrit d'1 h

Journalisme multimédia

Département organisateur : Département d'Etudes Anglophones

Capacité d'accueil : 40

Période d'enseignement : P.9 / **Horaire d'enseignement :** Mardi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

LLCER Anglais

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Intervenant·e : Colette Colligan, colette.colligan@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

This course will focus on contemporary multimedia digital journalism in online newspapers and magazines such as The Guardian, The New Yorker, and The New York Times. Reading a series of articles designed for different digital formats, we will explore how newspapers and magazines are transforming how the medium is used as a vehicle for journalism, storytelling and advertising. Reading materials are available online, though some will require trial subscriptions.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Aucune

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : dossier

Introduction à l'analyse de la B.D. et du roman graphique pour adultes et adolescents

Département organisateur : Département d'Etudes Hispaniques

Capacité d'accueil : 40

Période d'enseignement : P.9 / **Horaire d'enseignement :** Mardi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Lettres

LLCER Anglais

LLCER Espagnol

LLCER Allemand

Double licence Anglais-Espagnol

Double licence Anglais-Allemand

Litté&Langues

Intervenant·e : Agatha Mohring, agatha.mohring@univ-angers.fr / Michelle Ryan, michelle.ryan-sautour@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Le cours permettra la découverte des spécificités des bandes dessinées et romans graphiques du XIXe au XXIe siècles. La méthodologie de l'analyse des rapports entre le texte et l'image sera consolidée, et adaptée aux bandes dessinées et romans graphique. L'analyse portera également sur la matérialité de la bande dessinée en tant qu'objet formaté et produit par diverses instances. L'étude se basera sur des productions en français, anglais et espagnol, une traduction en français sera fournie pour les œuvres en langue étrangère.

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Aucune

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : Dossier

HISTOIRE

Paléographie moderne 1

Département organisateur : Département d'Histoire

Capacité d'accueil : 40

Période d'enseignement : P.7 / **Horaire d'enseignement :** Mercredi 17h30-19h30

Modalités d'accueil :

Ce cours s'adresse aux étudiants des formations suivantes :

Histoire

Double licence Lettres-Histoire

Intervenant·e : Florent Quellier, florent.quellier@univ-angers.fr

Descriptif succinct du contenu de l'enseignement :

Ce cours de préprofessionnalisation propose une initiation à la paléographie moderne, à la fois au déchiffrement des actes manuscrits des XVII^e-XVIII^e siècles et aux règles de leur transcription. Certaines lettres ne se traçaient pas comme de nos jours ; les scribes n'utilisaient, le plus souvent, ni ponctuation ni accentuation et pratiquaient un système conventionnel d'abréviations qu'il est indispensable de connaître pour pouvoir les lire. Ce cours est conseillé aux étudiants intéressés par la recherche en histoire et/ou par les métiers liés aux archives et au patrimoine. **Attention, cet enseignement n'est pas ouvert aux dispensés d'assiduité.**

Bibliographie :

AUDISIO, Gabriel, RAMBAUD, Isabelle, *Lire le français d'hier : manuel de paléographie moderne, XV^e-XVIII^e siècle*, 5e éd. revue et augmentée, Paris, A. Colin, 2016.

Accessible en ligne via le catalogue de la BU.

BUAT, Nicolas, VAN DEN NESTE, Évelyne, *Manuel de paléographie française*, Paris, Les Belles Lettres, 2016. **Accessible en ligne via le catalogue de la BU.**

BUAT, Nicolas, VAN DEN NESTE, Évelyne, *Dictionnaire de paléographie française : découvrir et comprendre les textes anciens (XV^e-XVIII^e siècles)*, Paris, Les Belles Lettres, 2011, rééd. 2016. **Accessible en ligne via le catalogue de la BU.**

Existence d'un stage : Non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Aucune

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans ce cours :

- Être capable de lire un texte manuscrit du XVIII^e siècle et de la fin du XVII^e siècle
- Connaître les règles de la transcription d'un texte manuscrit
- Repérer les abréviations les plus usuelles

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (à l'occasion du premier cours, l'enseignant expliquera les modalités précises de ce contrôle continu)

Session 2 : oral