CATALOGUE DES ECP L3 2021-2022

Le lundi de 17h à 18h20 ou de 18h30 à 19h50 Le vendredi de 8h à 9h20 ou de 9h30 à 10h50

Se reporter aux EDT accessibles en ligne sur le site de l'Université d'Angers, faculté des LLSH

SEMESTRE 6

Métiers du journalisme et préparation aux concours administratifs

- ECP 14 Connaissance de l'actualité (Christophe Rousseau)
- ECP 15 Communication pour les métiers du journalisme (Cédric Paquereau)

Enseignement des langues et FLE

- ECP 27 Les dimensions interculturelles de l'enseignement des langues (Delphine Guedat-Bittighofer)
- ECP 30 Biographie langagière et professionnalisation (Emmanuelle Rousseau)
- ECP 31 Enseignement du FLE : des outils transversaux pour une diversité de publics (Maëva Touzeau)

Métiers du patrimoine

- ECP 37 Vers le métier d'archiviste : classer et inventorier (Magalie Moysan)
- ECP 38 Typologie des bibliothèques, des métiers et des documents (Florence Alibert)
- ECP 39 Initiation au patrimoine écrit et graphique : formes du livre et de l'image à l'époque moderne (Véronique Sarrazin)

Métiers de la traduction et de l'édition

ECP 106 – Théorie et pratique de la traduction (Hélène Goujat)

Enseignement primaire

ECP 59 b et d – Mathématiques pour l'enseignement dans le premier degré (Sylvie Le Gallais)

ECP 107 – Remise à niveau en orthographe (Madigan Voisin)

Enseignement secondaire

- ECP 69 Communication théâtrale pour les futurs enseignants 2 (Hélène Amiens-Morice)
- ECP 73 Enseigner le français dans le secondaire (Cathy Dissler et Frédérique Le Nan)

Métiers de la psychologie et du social

ECP 81b – Pratiques de terrain en psychologie : vers une démarche professionnalisante (Sylvie Nicoleau et professionnels)

Métiers de l'environnement, de l'aménagement et de l'urbanisme

ECP 85 – Préprofessionnalisation en aménagement – 2 (Cécile Rialland et Lionel Guillemot)

ECP 86 – Préprofessionnalisation en environnement – 2 (Mustapha El Hannani)

Métiers des affaires et du commerce international

ECP 97 – Gestion des ressources humaines – 2 (Siham Mammar el Hadj)

ECP 98 – Traduction commerciale en anglais (Jean-Michel Yvard)

ECP 109 – Informatique – 2 (Valérie Lantiéri)

Cours réservés spécifiquement aux étudiants étrangers hors échanges

ECP 110 – Enseigner le FLE 2 (Maëva Touzeau)

ECP 111 – Français sur objectifs universitaires 2 (Guillaume Desgrandes et

Caroline Thomas)

SEMESTRE 6

n°14	Connaissance de l'actualité		
Département organi	Département organisateur : Histoire		
Capacité maximale d'accueil : 40			
	: cours ouvert à tous les étudiants. ensés d'assiduité ne sont pas acceptés.		
Responsable pédagogique : Rousseau Christophe Courriel : christophe.rousseau@univ-angers.fr			
Analyse de l'actuali	nu de l'enseignement: té au prisme des différents médias. Réflexion sur l'origine d'évènements mis en valeur nale ou internationale à travers la presse écrite et audiovisuelle. Analyse du processus es		
Existence d'un stage	e: OUI, stage facultatif		
Semestres concernés : Semestre 6			
Compétences pré-re Maitrise d'une lange	quises (si oui, précisez lesquelles) : ue étrangère		
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : Recherche, rédaction, analyse, production journalistique			
Modalités de valida Première session ass Première session Da Seconde session :	A: Ecrit 2 heures Ofal Dossier PAS DE DA		
	le continu (case(s) à cocher) : L' Dossier Fiches de lecture Autre. Précisez :		
Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON car PAS DE DA			
Ouverture d'un cour	rs en ligne spécifique sur moodle : NON		

n°15	Communication pour les métiers du journalisme		
Départemen	Département organisateur : Lettres et sciences du langage		
Capacité maximale d'accueil : 30			
Modalités d' EdiCom	Modalités d'accueil :cours fermé à certains étudiants : étudiants de Lettres inscrits dans le parcours EdiCom		
Responsable pédagogique : Isabelle MATHIEU (isabelle.mathieu@univ-angers.fr) Nom de l'intervenant(e) si différent : Cédric Paquereau			
Le monde de	a contenu de l'enseignement: a journalisme, son histoire, sa langue, sa culture. Les caractéristiques de l'écriture de. Les épreuves des concours, méthodologie et entraînement.		
Dispositifs et pratiques pédagogiques : Analyse du traitement journalistique de l'actualité, entraînement à l'écriture journalistique, exercices inspirés par les épreuves des concours.			
Existence d'	un stage : OUI, stage facultatif		
Semestres co	oncernés : Semestre 6		
Compétence	s pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Aucune.		
-	s génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : le savoir-faire pour aborder les concours des écoles de journalisme.		
	e validation de ces compétences : ssion assidus : CC		
Première ses Seconde ses	ssion DA: Ecrit 2 heures Ofal Dossier sion: Ecrit 1 heure Ofal Dossier Dossier		
Modalités de ☐ Exposé or	u contrôle continu (case(s) à cocher) : ral Dossier Fiches de lecture □ Autre. Précisez : Exercices		
Modalités sp	pécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON		
Ouverture d	'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON		

n°27	Les dimensions interculturelles de l'enseignement des langues		
Départe	Département organisateur : Lettres et sciences du langage		
Capacit	é maximale d'accueil : 40		
Modalit	és d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants		
_	Responsable pédagogique : Delphine Guedat-Bittighoffer Courriel :delphine.guedatbittighoffer@univangers.fr		
Descriptif du contenu de l'enseignement: Conception et place de la culture dans l'enseignement/apprentissage des langues et du FLE/S : de la culture cultivée à l'éducation interculturelle Concepts clés dans le domaine de l'éducation interculturelle : culture et civilisation, identité et altérité, préjugés et stéréotypes, intégration, assimilation, acculturation, multiculturalisme Travail sur le concept d'interculturalité critique Les recommandations européennes en lien avec la compétence culturelle/interculturelle L'évaluation de la compétence interculturelle (difficultés et modalités)			
_	Dispositifs et pratiques pédagogiques : Travail en groupe, échange collectif, débats, exposés		
Existen	ce d'un stage : NON		
Semestr	es concernés : Semestre 6		
Compét	ences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Aucune		
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : Capacité d'analyse et de synthèse, connaissances de base en lien avec le domaine de référence Appréciation critique de la diversité culturelle, mise à distance avec les dérives culturalistes Expérimenter sur soi des outils pour vivre une expérience interculturelle (Autobiographie des rencontres interculturelles) Etude du concept de culture, sa place dans la réflexion didactique et dans les différentes méthodologies d'enseignement/apprentissage des langues Savoir construire une activité interculturelle en classe de langue			
Premièr Premièr Seconde	és de validation de ces compétences : e session assidus : CC (dossier) e session DA : Ecrit 2 heures Oral Dossier e session : Ecrit 1 heure Oral Dossier és du contrôle continu (case(s) à cocher) :		
Expose			

Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON

Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON

Biographie langagière et professionnalisation

Département organisateur : Lettres et sciences du langage (FLE)

Capacité maximale d'accueil : 30

Modalités d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants

Responsable pédagogique : Delphine Guedat-Bittighoffer

Nom de l'intervenant(e) si différent : Rousseau-Gadet Prénom : Emmanuelle

Courriel: emmanuelle.rousseau@univ-angers.fr

Descriptif du contenu de l'enseignement :

Familiarisation avec le domaine de l'enseignement apprentissage des langues en analysant son propre parcours langagier. Il s'agira de revenir sur son parcours d'apprenant pour mieux se projeter dans les métiers de l'enseignement ou de la diffusion des langues et de prendre conscience de son capital langagier. Construction de sa propre biographie langagière et culturelle pour analyser les différents champs disciplinaires en lien avec l'enseignement/apprentissage des langues (didactique, méthodologie, place de la culture, de l'évaluation)

Dispositifs et pratiques pédagogiques :

Apports théoriques, mises en situation, exercices, activités de groupe, travail personnel, conduite d'activités préparées en exposé

Les thématiques seront abordées pendant le semestre en alternant présentations et travaux pratiques pour progressivement changer de posture : de l'étudiant à l'enseignant.

Existence d'un stage: NON

Semestres concernés : Semestre 6

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) :

AUCUNE

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP :

- Capacités d'analyse et de synthèse, connaissances de base du domaine de référence, communication orale et écrite en langue française, capacité à utiliser l'information. Capacités à apprendre et à mettre les connaissances en pratique
- Comprendre les enjeux sociétaux et didactiques des approches plurielles en didactique des langues et des cultures, mobiliser l'ensemble de ses connaissances et compétences linguistiques et culturelles.

Modalités de validation de ces compétences :

Première session assidus: CC

Première session DA: Ecrit 2 heures Ofal X Dossier Seconde session: Ecrit 1 heure Ofal X Dossier

Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) :

Exposé oral X Dossier Fiches de lecture Autre. Précisez :

Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON

Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : OUI

Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) :

ECP du parcours FLE. Il est fortement conseillé aux étudiants désirant poursuivre en Master FLE de suivre également les ECP et ECR relevant du domaine du FLE. Peut intéresser de futurs professeurs des écoles ou enseignants de langue étrangère.

n°31	Enseignement du FLE : des outils transversaux pour une diversité de publics		
Départen	nent organisateur : Lettres et Sciences du langage : FLE		
Capacité	maximale d'accueil : 25		
Modalité	s d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants		
Nom de	able pédagogique : Delphine Guédat-Bittighofer l'intervenant(e) si différent : Maëva Touzeau : maeva.touzeau@hotmail.fr		
La diver France e et la var diversité	Descriptif du contenu de l'enseignement: La diversité des situations d'enseignement-apprentissage des langues – et en particulier du français - en France et à l'étranger. La diversité des publics (enfants ou adultes ; migrants, étudiants, professionnels) et la variété de leurs besoins en français. Les manuels de langue : découverte de l'offre actuelle dans sa diversité, outils d'analyse (avant-propos, unités didactiques). Approche réflexive d'outils transversaux aux différents publics (jeux de rôles, simulation, activités créatives)		
Apports Travail d Approch	fs et pratiques pédagogiques : théoriques e groupe e réflexive e d'un stage : NON		
Semestre	es concernés : Semestre 6		
Compéte	nces pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Aucune		
_	nces génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : s d'analyse et de synthèse, connaissances de base du domaine de référence, communication orale		
et écrite	en langue française, capacité à utiliser l'information.		
Comprer	à apprendre, capacité à mettre les connaissances en pratique. dre les particularités des différents publics du FLE, savoir analyser une méthode de langue ent de FLE) et son adaptation à un public et à ses besoins.		
Première	s de validation de ces compétences : session assidus : CC		
Première Seconde	session DA: Ecrit 2 heures Ofal □Dossier session: Ecrit 1 heure Ofal □Dossier		
Modalité Exposé	s du contrôle continu (case(s) à cocher) : oral □Dossier Fiches de lecture Autre. Précisez :		
Modalité	s spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON		

Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON

Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) : ECP du parcours FLE. Il est fortement conseillé aux étudiants désirant acquérir la mention FLE et/ou poursuivre en Master FLE de suivre les enseignements relevant du domaine du FLE.

n°37	Vers le métier d'archiviste		
Département organisateur : Histoire			
Capacité n	naximale d'accueil : 20		
Modalités	Modalités d'accueil : □ cours ouvert à tous les étudiants		
Nom de l'i	Responsable pédagogique : Magalie MOYSAN Nom de l'intervenant(e) si différent : Courriel : magalie.moysan@univ-angers.fr		
Descriptif	Descriptif du contenu de l'enseignement:		
Connaître	et mettre en œuvre :		
- les grand	s principes du classement archivistique		
- les grand	es règles de l'analyse archivistique		
-	Dispositifs et pratiques pédagogiques : Cours théoriques et travaux pratiques sur documents		
Existence	d'un stage : NON		
Semestres	concernés : Semestre 6		
_	ces pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : les archives, intérêt pour les métiers des archives.		
Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : - Savoir utiliser la littérature professionnelle - Savoir rédiger une analyse archivistique simple			
 Savoir situer un dossier d'archives dans son contexte de production Savoir organiser rigoureusement sa pensée Affiner ses capacités rédactionnelles 			
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : CC Première session DA : Ecrit 2 heures □ Oral Dossier			
Seconde se	ession: Ecrit 1 heure		
Modalités Exposé	du contrôle continu (case(s) à cocher) : oral Dossier Fiches de lecture □ Autre. Précisez : exercices professionnels		
Modalités	spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON		
Informatio	d'un cours en ligne spécifique sur moodle : OUI ons complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) : Choix our la poursuite en master métiers des archives		

bibliothèques ou la documentation.

Typologie des bibliothèques, des métiers et des documents

			document	5
Département orga	nisateur : Histoire			
Capacité maximal	e d'accueil : 25			
Modalités d'accue	il : cours ouvert à tou	s les étudiants		
	gogique : Florence AI a.alibert@univ-angers.			
Découvrir les diffe		bliothéconomie		des connaissances permettant onnement général des collections.
Etudes de cas grâc	ques pédagogiques : ce à la littérature profe e Belle-Beille. Initiati			des établissements. Illustration des
Existence d'un sta	ge : OUI, stage obliga	toire		
Semestres concerr	nés : Semestre 6			
Compétences pré-	requises (si oui, précis	sez lesquelles) :		
Connaître les diffé		bibliothèques. I	Expérimenter	cet ECP: les bases de la gestion des collections; pour s'initier au catalogage.
	lation de ces compéter	nces:		
Première session a Première session I Seconde session :	DA: Ecrit 2 heures Ecrit 1 heure	X Oral X Oral	Dos Dossi	
Modalités du cont Exposé oral question de cours	rôle continu (case(s) à Dossier	cocher) \square : Fiches de	lecture	X Autre. Précisez : Etude de cas -
Modalités spécifiq	ues d'aide pour les étu	udiants dispensé	s d'assiduité	: NON
Ouverture d'un co	urs en ligne spécifiqu	e sur moodle : (DUI	
	plémentaires (notamm et ECP est recomm			érence de parcours) : projet professionnel orienté vers le

ECP n° 39

Initiation au patrimoine écrit et graphique : formes du livre et de l'image imprimée à l'époque moderne.

Département organisateur : Histoire

Capacité maximale d'accueil : 25

Modalités d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants

Responsable pédagogique : SARRAZIN, Véronique

Courriel: veronique.sarrazin@univ-angers.fr

Descriptif du contenu de l'enseignement: Découverte du patrimoine écrit (livres et estampes) de la naissance de l'imprimerie à la révolution industrielle

Dispositifs et pratiques pédagogiques : cours illustré de diapos sur les formes des imprimés à l'époque moderne (fabrication, usages, enjeux symboliques...) ; quelques séances de découverte de documents anciens à partir du fonds patrimonial de la BU

Existence d'un stage : non

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Non

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : Connaître la forme du livre ancien (mise en page, support, typographie, illustration, reliure) ; savoir décrypter une page de titre et comprendre le contexte éditorial ; connaître les principales techniques de l'estampe et l'usage de l'image imprimée à l'époque moderne. Apprendre à utiliser quelques usuels de référence.

Modalités de validation de ces compétences :

Première session assidus : CC Première session DA : Dossier Seconde session : Dossier

Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) : questions de contrôle des connaissances

Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : non

Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : Non

Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) : L'inscription à cet ECP est conseillée dans le cadre d'un projet professionnel orienté vers les bibliothèques, la documentation ou l'édition ; conseillé également aux étudiants s'orientant vers un master recherche portant sur l'époque moderne (lettres ou histoire).

Théorie et pratique de la traduction

Département organisateur : Études hispaniques et hispano-américaines

Capacité maximale d'accueil : 40

Modalités d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants

Responsable pédagogique : GOUJAT Hélène Courriel : helene.goujat@univ-angers.fr

Descriptif du contenu de l'enseignement:

Le cours proposera une réflexion sur la traduction et les problèmes théoriques qu'elle suppose. L'accent sera notamment mis sur le rapport entretenu entre la stylistique et la traduction, ainsi que sur les concepts de connotation et de subjectivité.

Le cours s'appuiera sur des documents à caractère littéraire, général ou spécialisé en fonction de l'attente et de la spécialité des étudiants. La traduction se fera de l'espagnol vers le français, pour maintenir une cohérence avec le travail d'un traducteur de langue maternelle francophone.

Dispositifs et pratiques pédagogiques :

Les aspects théoriques une fois abordés, un étudiant prendra la traduction d'un fragment en charge et le groupe sera invité à intervenir pour valider, discuter, modifier ou améliorer la traduction entendue.

Existence d'un stage: NON

Compétences pré-requises : maîtrise de la langue française et bonne compréhension de la langue espagnole

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : réfléchir aux enjeux de la traduction. Développer des mécanismes de traduction et améliorer ses compétences dans les deux langues

Modalités de validation de ces compétences :

1ere session assidus : CC. L'évaluation prendra la forme d'un exercice écrit de traduction commentée 1ere session DA : écrit de 2h 2e session : écrit 1h

Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants DA: NON

Ouverture d'un cours en ligne : NON

Informations complémentaires notamment en termes de cohérence de parcours : cet ECP entend s'inscrire dans la continuité et en complément possible de l'ECP « Découverte du champ professionnel de la traduction » proposé au semestre 5.

n°59 b et d Mathématiques pour l'enseignement dans le premier degré (2) Département organisateur : Capacité maximale d'accueil : 80 (2 groupes TD) Cours ouvert à tous les étudiants Responsable pédagogique : Sylvie Le Gallais Nom de l'intervenant(e) si différent : Prénom Courriel: sylvie.legallais@univ-angers.fr Descriptif du contenu de l'enseignement: Suite de l'ECP 59a du S5 Programme en mathématiques pour le concours des professeurs des écoles que les futurs professeurs des écoles passent en M1. Dispositifs et pratiques pédagogiques : Cours et TD Chacun passera au tableau pour expliquer son travail à la classe. Calculatrice non autorisée pendant le semestre afin de bien retravailler les méthodes de calculs. Travaux en groupes, découvertes de nouvelles pratiques pédagogiques. Existence d'un stage: NON Semestres concernés: semestre 6 Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : avoir suivi l'ECP 59 a et b au S5 Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : Capacité à rendre compte de son travail en utilisant un vocabulaire correct et adapté au public. Capacité à comprendre une autre méthode de travail au regard des activités menées en classe et des connaissances acquises Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : CC (dossier) Première session DA: X Ecrit 2 heures Dossier Oral Seconde session: X Ecrit 1 heure Oral Dossier Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) : Fiches de lecture X Autre. Précisez : exercices écrits comme Exposé oral Dossier

faits en TD

Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON

Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : OUI

Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) : Prérequis attendu pour entrer en Master EPD n°107 Remise à niveau en orthographe

Département organisateur : ESPE

Capacité maximale d'accueil : Nombre d'étudiants ayant suivi l'ECP français du semestre 5

Modalités d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants.

NB: Cours ouvert uniquement aux étudiants en difficulté en orthographe

Responsable pédagogique : Sylvie Le Gallais

Nom de l'intervenant(e) si différent : Madigan Voisin

Descriptif du contenu de l'enseignement : Les étudiants identifiés par le professeur de français du semestre 5 (Pauline Bruley) comme ayant des lacunes en orthographe seront prioritaires sur cet ECP. Une remédiation leur sera proposée. Ce cours ne s'adresse pas aux étudiants qui n'ont pas de telles difficultés. L'enseignant se réserve le droit de les refuser.

Dispositifs et pratiques pédagogiques : Exercices partant des lacunes repérées

Existence d'un stage: NON

Semestres concernés: Semestre 6

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Avoir suivi l'ECP du semestre 5 en français.

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : Maîtrise de l'orthographe.

Modalités de validation de ces compétences :

Première session assidus : CC Première session DA : <u>PAS DE DA</u> Seconde session : écrit d'1 heure

Modalités du contrôle continu : Test orthographique

Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON car **PAS DE DA**

Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON

Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) :

Avoir suivi l'ECP du semestre 5 en français.

Communication théâtrale pour les futurs enseignants

Département organisateur : ANGLAIS

Capacité maximale d'accueil : 20

Modalités d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants

Responsable pédagogique : Hélène AMIENS-MORICE

Nom de l'intervenant(e) si différent : Prénom

Courriel: helene.amiens@univ-angers.fr

Descriptif du contenu de l'enseignement:

Apprendre aux futurs enseignants l'importance du théâtre et des jeux théâtraux dans le métier d'enseignant. Leur donner des clés pour les aider à remplir au mieux leur rôle...

Dispositifs et pratiques pédagogiques :

Les cours ont lieu à la Passerelle et SE FONT EN ANGLAIS.

Existence d'un stage: NON

Semestres concernés : semestre 6

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) :

Niveau d'anglais correct

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP :

Apprendre à mieux gérer sa voix, son corps, l'espace, la relation à l'autre. Acquérir une plus grande confiance en soi. Apprendre à travailler en coopération.

Modalités de validation de ces compétences :

Première session assidus: CC

Première session DA: PAS DE DA POUR CE COURS

Seconde session: Ecrit 1 heure X Oral Dossier

Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) :

Exposé oral Dossier Fiches de lecture X Autre. Précisez : PASSAGES A

L'ORAL

Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON car PAS DE DA POUR CE COURS

Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON

Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) :

COURS EN ANGLAIS ; Les cours ont normalement lieu à la salle de répétition de la Passerelle.

ECP n°73	Enseigner le français dans le secondaire - 2
Département organisate	ur : Lettres et sciences du langage
Capacité maximale d'ac	ccueil: 40
Modalités d'accueil : co	ours ouvert à tous les étudiants
	ue : Pauline Bruley et Frédérique Le Nan si différent : Cathy Dissler
l'histoire de la langue (concours du CAPES de destinant à la carrière d'	e l'enseignement : 6 heures TD seront consacrées à la stylistique, puis 6h à de l'ancien français à nos jours), en vue de se préparer à l'épreuve 2 de l'écrit du Lettres. Le cours s'adresse donc principalement aux étudiants de Lettres se enseignant (CAPES, agrégation). Néanmoins tout étudiant soucieux d'améliorer sa a capacité d'analyse grammaticale peut s'y inscrire.
	pédagogiques : ce cours est un cours en présentiel « classique »; une participation souhaitable. Des textes sont distribués ou mis en ligne pour chaque séance.
Existence d'un stage : N	ION
Semestres concernés : S	Semestre 6
	ses (si oui, précisez lesquelles) : Cet enseignement étant dit de spécialisation, il des connaissances en langue française et en histoire de la langue (au moins un an).
	es et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : approfondissement des et (diachronie, français moderne) et méthode du commentaire stylistique.
Modalités de validation Première session assidu Première session DA: 1 Seconde session: Ecrit	s: CC Ecrit 2 heures
Modalités du contrôle c	ontinu (case(s) à cocher) : devoir sur table ou à la maison.
	'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : OUI : conseils bibliographiques, mise à disposition des exemples de textes traités en
Ouverture d'un cours en	n ligne spécifique sur moodle : OUI

Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) :

Cet ECP est très fortement conseillé, voire indispensable, aux étudiants entrant en MEEF-PLC Lettres à la rentrée suivante ou bien se destinant ultérieurement à l'agrégation.

Ce cours ne proposera que les documents d'accompagnement (diaporama) et les consignes des exercices.

N°81b	Pratiques professionnelles en psychologie : vers une démarche professionnalisante	
Département organisateur : Psychologie		
Capacité m	aximale d'accueil : 50	
Modalités (d'accueil : Cours réservé aux étudiants de psychologie	
	le pédagogique : Sylvie Nicoleau ylvie.nicoleau@univ-angers.fr	
issus de la	du contenu de l'enseignement: Apports sur le métier de psychologue à partir d'exemples concrets pratique sur différents lieux d'exercices (service de soins hospitalier, institution médico-sociale, ent psychiatrique, en libéral, en entreprise)	
Conférence d'adolescer	et pratiques pédagogiques : es de professionnels de la psychologie tels que psychologue clinicien auprès d'enfants, ents et d'adultes, psychologue scolaire, psychologue-neuropsychologue auprès d'adultes, de spécialisé en gérontologie, psychologue spécialisé en psychologie sociale	
Existence of	l'un stage : NON	
- Inté	res pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : rêt pour la psychologie maissances suffisantes dans la discipline pour pouvoir appréhender les réalités professionnelles le psychologue	
Compétenc	res génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP :	
Prise de dé Vol - Cor	pacité à faire des choix et à anticiper en vue d'affiner son projet professionnel - cision (choix des lieux de stage et choix en master 1) - onté de réussir - Souci de qualité maitre les débouchés professionnels du psychologue et se représenter les fessionnelles	
Première se Première se	de validation de ces compétences : ession assidus : CC ession DA : Oral ssion : Ecrit 1 heure	
Modalités o Exposé or	du contrôle continu (case(s) à cocher) : ral Dossier Fiches de lecture X Autre. Précisez : questions de cours/dossier	
Modalités s	spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON	

Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON

Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) : Cours réservé en priorité aux étudiants inscrits en Psychologie qui envisagent une poursuite d'études en Master.

ECP n°85	Pré-professionnalisation aménagement 2	
Département organisateur : Géographie		
Capacité maximale d'	accueil: 40	
Modalités d'accueil :	cours réservé aux étudiants d'histoire et de géographie	
	ique : Cécile Rialland-Juin et Lionel Guillemot nd-juin@univ-angers.fr et lionel.guillemot@univ-angers.fr	
(rural/urbain) et le dév professionnels « en sit d'aménagement, avec	de l'enseignement: Rencontre de professionnels de terrain dans l'aménagement veloppement local. Visites en structures et sorties de terrain à la rencontre des tuation ». Réalisation en cours d'exercices concrets, d'études de cas restitution portant sur une question de développement local ou me. Rencontres d'acteurs sur le terrain	
Dispositifs et pratique	es pédagogiques :	
Apprentissage du trav	ail sur le terrain avec rencontre d'acteur	
Existence d'un stage :	OUI, stage facultatif	
Semestres concernés :	Semestre 6	
Compétences pré-requ	uises (si oui, précisez lesquelles) : UEP pré-professionnalisation aménagement	
Pouvoir identifier les	ues et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : structures compétentes en développement territorial, aménagement du territoire et ces nécessaires à l'exercice des métiers en développement territorial, aménagement	
Modalités de validation Première session assida Première session DA : Seconde session : Ecri	: Dossier	
Modalités du contrôle	continu (case(s) à Cocher) : Exposé oral / Dossier	
Modalités spécifiques	d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON	
Ouverture d'un cours	en ligne spécifique sur moodle : NON	

ECP n°86	Pré-professionnalisation environnement 2	
Département organisateur : Géographie		
Capacité maximale d	accueil: 40	
Modalités d'accueil :	Cours réservé aux étudiants d'histoire et de géographie	
	rique : Annabelle MOREL-BROCHET (e) si différent : Mustapha El Hannani	
étude d'impacts, appr durable.	de l'enseignement: yse des différents concepts de planification écologique (schémas d'aménagement, coches globales) pour aboutir à l'introduction de la notion de développement il de terrain (prélèvements échantillons, mesures) puis en laboratoire	
	es pédagogiques : vail sur le terrain et en laboratoire ser en collaboration avec un professionnel	
Existence d'un stage :	OUI, stage facultatif	
Semestres concernés	: Semestre 6	
Compétences pré-req environnement 1	uises (si oui, précisez lesquelles) : UEP pré-professionnalisation	
Mise en pratique à tra	ues et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : avers un exemple concret sur le terrain des concepts de planification écologique, et paysager, développement durable	
Modalités de validation Première session assistement Première session DA Seconde session : Ora	: Dössier	
	e continu (case(s) à cocher) : X Dossier Fiches de lecture Autre. Précisez :	
Modalités spécifiques	s d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : NON	
Ouverture d'un cours	en ligne spécifique sur moodle : NON	

Gestion des ressources humaines - 2

Département organisateur : LEA

Capacité maximale d'accueil : 150

Modalités d'accueil : cours réservé aux étudiants de LEA

Responsable pédagogique : ANNE FABLET Nom de l'intervenant : Siham Mammar el Hadj Courriel : mammarelhadj.sihem@yahoo.fr

Descriptif du contenu de l'enseignement:

Le cours s'attache à présenter les grands thèmes de la Gestion des Ressources Humaines nécessaires à l'intégration en entreprise.

Dispositifs et pratiques pédagogiques :

Travail en groupe sur la création d'entreprise permettant la mise en application directe de la construction d'outils.

Existence d'un stage: NON

Semestres concernés : Semestre 6

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) :

PPPE (S2); Cours de Sociologie des Organisations (S4); GRH-1 (S5)

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : Maîtriser les fondamentaux des pratiques RH et les mettre en application

Modalités de validation de ces compétences :

Première session assidus : CC Première session DA : Dossier Seconde session : Dossier

Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON

n°98		
	Traduction commerciale en anglais	
Département organisateur : Département d'anglais		
Capacité d'accueil maximale : 30		
Modalités d'accueil : cours ouvert à tous les étudiants		
	ique : Jean-Michel Yvard l.yvard@univ-angers.fr	
	de l'enseignement: e vocabulaire commercial en anglais par le biais des thématiques suivants: le es, les assurances, le marketing, et la recherche d'emploi	
Existence d'un stage :	NON	
Semestres concernés	: Semestre 6	
<u>-</u>	uises : en anglais et en français. Il faut être capable de comprendre le français et de rédiger du français en anglais en utilisant le vocabulaire commercial appris en cours.	
	ues et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cette UECG : aire commercial, comment écrire un CV et une lettre de motivation en anglais	
Modalités de validation de ces compétences : CC en première session modalités propres à l'UE/ECP pour les DA et 2 ^e session.		
Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus : CC Première session DA : Ecrit 2 heures Seconde session : Ecrit 1 heure □ □		
Modalités du contrôle questionnaire	e continu (case(s) à cocher)	
Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : NON		
Ce cours est destiné aux étudiants qui souhaitent s'orienter vers le monde de l'entreprise et/ou partir travailler à l'étranger et qui souhaitent se familiariser avec du vocabulaire commercial en anglais et faire une recherche d'emploi en anglais.		

n°109 **Informatique** Département organisateur : LEA Capacité maximale d'accueil : 4 groupes de 24 étudiants (salle informatique) Modalités d'accueil : Cours réservé aux étudiants de LEA Responsable pédagogique : Valérie LANTIERI Nom de l'intervenant(e) si différent : Prénom Courriel: valerie.lantieri@univ-angers.fr Descriptif du contenu de l'enseignement: Fonctions avancées sur tableur (documents commerciaux ou de synthèse) Dispositifs et pratiques pédagogiques : Créer et exploiter des documents commerciaux ou de synthèse en utilisant les fonctions logiques, les fonctions de recherche, la consolidation de données, les tableaux croisés dynamiques, la représentation graphique, la simulation et l'optimisation. Existence d'un stage: NON Semestres concernés: Semestre 6 Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) : Compétences informatiques acquises lors de la préparation du C2I Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP : Apprentissage de logiciels informatiques à des fins professionnelles Modalités de validation de ces compétences : Première session assidus: CC Première session DA: X Ecrit 1 heure Dossier Oral Seconde session : X Ecrit 1 heure Dossier Oral Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) Exposé oral Dossier Fiches de X Autre. Précisez : Epreuve lecture individuelle sur poste informatique Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité : OUI, support de cours accessible sur moodle

Ouverture d'un cours en ligne spécifique sur moodle : OUI

ECP n°110

ENSEIGNER LE FLE 2

Capacité maximale d'accueil : 20

Modalités d'accueil : cours réservé prioritairement aux étudiants l'ayant déjà suivi au semestre 5

Responsable pédagogique : MAEVA TOUZEAU

Courriel: maeva.touzeau@univ-angers.fr

Descriptif du contenu de l'enseignement:

Il s'agira d'avoir un aperçu de l'enseignement/apprentissage du français et du français langue étrangère, en France et à l'étranger. Après avoir décrit les spécificités des espaces francophones et francophiles, nous aborderons des points sur la polémique des langues et sa transmission. Il s'agit aussi de s'interroger sur la polysémie des termes méthodologiques, de savoir débattre à partir de questionnements en lien avec l'apprentissage et la francophonie, de prendre conscience des nouvelles tensions de communication notamment avec le e-learning.

Dispositifs et pratiques pédagogiques :

Le cours repose sur une participation active des étudiants au travers d'échanges en petits groupes et en grand groupe. Un investissement personnel est demandé dans la réalisation de certains travaux (lectures d'articles, etc.), mise en pratique des méthodologies en dehors des cours. Différents supports d'enseignement seront utilisés (diaporamas, vidéos, audio, etc.) pour apporter les contenus théoriques et nourrir les débats. Des études de cas et des mises en situation viendront compléter les supports théoriques.

Existence d'un stage:

NON

Semestres concernés : **SEMESTRE 6**

Compétences pré-requises (si oui, précisez lesquelles) :

AUCUNE

Compétences génériques et spécifiques à acquérir par l'étudiant dans cet ECP :

- Développer des capacités à apprendre et à mettre ses connaissances en pratique
- Développer des compétences réflexives quant à son vécu d'apprenant(e) de langue
- Développer des capacités à travailler seul et en groupe
- Développer des capacités de prise de parole

Modalités de validation de ces compétences :

Première session assidus : Contrôle continu

Première session DA: Dossier

Seconde session: Dossier

Modalités du contrôle continu (case(s) à cocher) : Dossier

Modalités spécifiques d'aide pour les étudiants dispensés d'assiduité :

AUCUNE

Précisez, le cas échéant :

Ouverture d'un espace moodle : **OUI**

Informations complémentaires (notamment conseils en termes de cohérence de parcours) :

Ce cours vient en complément du cours Français sur objectifs universitaires.

ECP n°111	FRANÇAIS SUR OBJECTIFS UNIVERSITAIRES 2
Département organisateur :	
Capacité maximale d'accueil : 20	
Modalités d'accueil : cours ouvert	à tous les étudiants
Précisez le créneau du cours :	
lundi 17h00-18h20 (5 séances) et	vendredi 9h30-10h50 (4 séances)
Besoin d'une salle équipée : oui	
` '	nuelle GADET-ROUSSEAU : Guillaume DESGRANGES et Caroline THOMAS univ-angers.fr et c.thomas@univ-angers.fr
un état des lieux général de ces at recherche afin d'en comprendre certaines spécificités de l'écrit (la	ement : sentant les attentes universitaires vis-à-vis des étudiants. Pour ce faire, après avoir dressé ttentes et des besoins des étudiants, nous analyserons l'élaboration d'un dossier de l'organisation (les parties du dossier, l'importance de l'introduction et de la conclusion) et a reformulation, l'articulation du discours et les transitions). olématique (et le choix du plan le plus pertinent, en fonction du temps disponible).
Nous découvrirons certains outils	nes : es dossiers d'étudiants afin d'en analyser le contenu et la forme. s universitaires mis à la disposition des étudiants (la feuille de style). era sur l'analyse et la correction de leurs productions ainsi que d'écrits universitaires, en
Existence d'un stage : NON	
Semestres concernés : SEMESTR	E 6
Compétences pré-requises (si oui, p -Niveau avancé en langue françai -Notions de la structuration du d	• •
-Travailler en binômes et en petit	e de restituer les résultats d'une analyse.
-Connaître l'organisation d'un de	
Modalités de validation de ces com Première session assidus : Contrôl Première session DA : PAS DE D A Seconde session : Dossier	e continu
Modalités du contrôle continu (case ☐ Exposé oral ☐ Dossier écrite.	e(s) à cocher) : □ Fiches de lecture
Ouverture d'un cours espace Mood	lle : OUI
-	tamment conseils en termes de cohérence de parcours) : sudiants souhaitant poursuivre leurs études en France où il sera demandé d'élaborer des