

**CAMPAGNE DE RECRUTEMENT DES ENSEIGNANTS ASSOCIES  
ANNEE 2023-2024****I – IDENTIFICATION DE L'EMPLOI**

N  de l'emploi : 1445      Nature : PAST MCF      Section CNU : 71  
Quotité : 50%  
Date de prise de fonction : 01/ 09/2023  
Composante : Faculté des Lettres Langues et Sciences humaines

**Profil pour publication : Edition-Communication****II – DESCRIPTIF DE L'EMPLOI A POURVOIR**

Professionnel.le, compétent.e dans les domaines de l'édition web, de la communication et du cross-média, le ou la PAST prendra en charge des cours dans le parcours  diCom ( dition Communication) de la licence de lettres et dans le master « Métiers du livre et de l'édition » (mention «  dition, édition multimédia, rédaction professionnelle ») contribuant ainsi à la cohérence d'une voie professionnelle et à la continuité Licence/Master. Le ou la PAST sera membre de l'Unité de recherche CIRPaLL.

**1. Pédagogie****a. Description du Département et de sa politique**

- **Structuration (nombre de section CNU et N )**  
Le Département des Lettres et Sciences du Langage regroupe des enseignants relevant des sections CNU suivantes : 7<sup>e</sup>, 8<sup>e</sup>, 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup>.
- **Offre de formation**  
Licence de Lettres ; Master MEEF ; Master Mention Arts, Lettres et Civilisations ; Master Métiers du livre et de l'édition ; Master 1 FLE en présentiel ; M1 FLE à distance ; M2 Recherche FLE ; M2 Pro FLE en présentiel (parcours Pro FLAM, Pro ELE, Pro DiFIAng), M2 à distance Pro DILALIC.
- **Effectifs étudiants par mention (sur 3 ans)**  
Les étudiants en licence, approximativement (avec DLLH et LAS)  
2019/2020 : 249 (L1 121, L2 60, L3 68)  
2020/2021 ; 260 (L1 120, L2 60, L3 80)  
2021/2022 : 267 (L1 121, L2 63, L3 83)  
2022/2023 : 274 (L1 125, L2 77, L3 72) avec la nouvelle licence Litt&langues en L1 (16).
- **Effectifs et répartition des E et EC du Département et/ou de l'équipe pédagogique de rattachement (  documenter par la composante)**
- 5 PR, 11 MCF, 4 PRAG, une contractuelle.

## Politique du département

Le département des lettres et des sciences du langage souhaite promouvoir l'équilibre, la cohérence et la continuité. Assurer d'abord l'équilibre entre les disciplines, entre les Anciens et les Modernes, entre l'archaïque et l'ultracontemporain, entre la littérature et la

linguistique, entre la tradition et l'innovation. Assurer l'équilibre en ouvrant l'éventail des choix pour les étudiants dans le cadre d'une formation complète. Conforter ensuite la cohérence des cours regroupés en unités progressives, tout en conjuguant la pertinence académique et l'efficacité pédagogique. Enfin cultiver la continuité : de l'enseignement à la recherche, de la licence aux masters, en articulant parcours académique et projet professionnel. Le département promeut également l'ouverture à la dimension internationale.

### **b. Besoins pédagogiques**

- **Enseignements à pourvoir, à développer**  
Enseignements d'édition web, de multimédia, de communication professionnelle, de journalisme.
- **Volumes horaires**  
96h.
- **Niveau(x) concerné(s)**  
Licence 3 et Master.
- **Intitulés**  
Le journalisme, histoire et techniques (licence)  
Écrire pour les médias (licence)  
Créer un support culturel (licence)  
Édition web  
Multimédia, cross-média, web 2.0, blog, stratégie web (master)  
Conduite de projet (master)

### **c. Compétences pédagogiques recherchées**

- **Expérience souhaitée**  
  
Le ou la candidat.e aura une solide expérience dans les domaines cités ci-dessous, une habitude de la gestion des groupes, une compétence dans la communication d'entreprise.
- **Aptitudes attendues** (choisir ou hiérarchiser parmi les items suivants, liste non exhaustive). Hiérarchisation de 1 à 4.
  - Intérêt pour l'innovation pédagogique : ressources numériques, EAD, etc. **1**
  - Encadrement individuel des étudiants (Enseignant référent, mémoire, stage, projet) **2**  
Pertinent pour mémoire et projet.
  - Intervention dans les modules de projet personnel et professionnel de l'étudiant, de méthodologie du travail universitaire  
Moins pertinent
  - Intérêt pour la Formation continue **3**

#### **d. Implications attendues**

- **Relations aux milieux socio-économiques : visites en entreprise, contacts avec partenaires locaux**  
Le ou la candidate pourra apporter son expertise dans ce domaine.
- **Relations internationales : partenariats / conventions, double-diplomation, enseignements à l'étranger dans le cadre d'échanges**  
Participation au développement de l'ouverture internationale.
- **Responsabilités collectives : de formation, de modules**  
Le ou la candidat.e pourra prendre la responsabilité de certains modules (unités d'enseignement). Le ou la PAST pourra s'investir dans l'élaboration d'un nouvel enseignement : « Éthique du numérique ».
- **Rayonnement : participation portes ouvertes, liaisons avec les lycées, salons, formations 4**  
Le ou la candidat.e sera prêt.e à participer au rayonnement du département : portes ouvertes, actions de liaison avec les lycées, forums, salons.

#### **e. Contacts**

Jean-François Bianco, directeur du département  
Bureau A 225, 02 41 22 64 70.  
[jean-francois.bianco@univ-angers.fr](mailto:jean-francois.bianco@univ-angers.fr)

Cécile Meynard, responsable du master 2 « Métiers du livre et de l'édition »  
[cecile.meynard@univ-angers.fr](mailto:cecile.meynard@univ-angers.fr)

Pauline Bruley, responsable du master 1 « Métiers du livre et de l'édition »  
[pauline.bruley@univ-angers.fr](mailto:pauline.bruley@univ-angers.fr)

## **2. Recherche**

### **a. Le laboratoire et son environnement**

- **Nom du laboratoire**, acronyme détaillé avec EPST associés : CIRPaLL, Centre Interdisciplinaire de Recherche sur les Patrimoines en Lettres et Langues
- **Localisation** : Maison de la Recherche, 5, boulevard de Lavoisier, 49045 ANGERS
- **Effectifs recherche du laboratoire** : EC : 2 PR UA hommes, 4 PR UA femmes, 6 MCF UA hommes, 13 MCF UA femmes, 21 hommes autres établissements associés, 35 femmes autres établissements associés. (31 doctorants ; 1 personnel administratif).
- 
- **Adossement recherche** : ED ALL (Arts, Lettres, Langues) de l'UBL ; SFR Confluences.

### **b. L'activité de recherche du laboratoire**

- **Axes de recherche** : 1. Mythes et sacré ; 2. Nouvelles et formes brèves ; 3. Langues en partage ; 4. Patrimoine : culture et civilisation.

- **Projets structurants et contrats majeurs :**
  - o internationaux (ERC, contrats européens, ...) : SFBB : *Short Forms beyond borders*
  
- c. Positionnement recherche de l'EC recruté (Le·la PAST sera membre du CIRPaLL.)
  
- **Compétences recherche attendues :** Le ou la PAST pourra être rattaché·e à l'axe 4, « Patrimoine : culture et civilisation », pour développer la recherche sur les rapports entre patrimoine et numérique. L'axe 3 « Langues en partage » offre un second rattachement possible. Il s'agit de susciter une collaboration fructueuse avec les EC du laboratoire.
  
- **Responsabilités scientifiques et d'encadrement attendues**
  - o vis-à-vis des étudiants : réflexions sur recherche et communication
  - o responsabilités scientifiques dans les programmes ou contrats de recherche : contribution aux travaux de recherche d'un axe du CIRPaLL
  - o en valorisation de la recherche : la participation à la Nuit des Chercheurs est possible
  - o en diffusion scientifique et technique  
outils de communication et recherche ; liens recherche/entreprise.

#### **d. Contacts**

Mme PINTO-MATHIEU Élisabeth : [e.mathieu@univ-angers.fr](mailto:e.mathieu@univ-angers.fr)