



PROGRAMME

Perf'
ART
MERCREDI 9 JUN 2021

Just Do ART!

Concours
d'art-performance

20h
SUR
TEAMS

Sur réservation uniquement
Par mail : perfartgeiiangers@gmail.com

ua
LUT
ORKEIS
Impression service reprographie

ARRODT
MICHELIN
IDEQUIPE SPORT





LA PERFORMANCE ARTISTIQUE...

... est un art éphémère qui prend la forme d'une action conduite par un artiste qui laisse peu d'objets derrière lui. L'œuvre performance s'inscrit dans le temps et non dans la matière. La performance artistique, l'une des formes les plus provocatrices de l'art contemporain, a joué un rôle crucial dans l'évolution de l'art du XX^e siècle. Les artistes l'ont choisie pour rompre avec les techniques dominantes, pour s'affranchir des contraintes (musées, galeries...) mais aussi pour porter une conscience aiguë des questions politiques, artistiques et sociales de leur époque. Cet art en action, caractérisé par une diversité de messages et d'approches (peinture, musique, vidéo, texte, danse...) nous a paru une excellente clé d'entrée dans les compétences en expression et communication pour nos 96 étudiants en Génie Électrique et Informatique Industrielle de l'IUT d'Angers. Culture générale, créativité, esprit critique, conceptualisation d'un message ou encore capacité à affronter un public... sont autant de connaissances et compétences attendues chez de futurs techniciens supérieurs ou ingénieurs.

Même si les performeurs dont vous allez visionner les productions ont été soutenus, dans leur démarche, par une série de dispositifs (rencontre avec une artiste performeuse, recherche documentaire à la Bibliothèque universitaire, exposés sur l'art et analyse d'œuvres performées...), ils ont disposé de peu de temps pour se préparer à cet exercice avec une année marquée par une succession d'adaptations et le passage par des cours à distance, peu propices aux échanges et aux mises en situation nécessaires à une telle préparation. Leur prestation est déjà une performance en soi !

Par groupes de 3 à 5, ils ont dû produire une vidéo-performance de trois minutes pour transmettre un message et/ou une émotion qui leur tenaient à cœur. Votre présence – même à distance – lors de cette grande soirée leur offrira la chance de pouvoir adresser leur message au plus grand nombre et de partager avec vous le projet sur lequel ils ont travaillé en équipe ces dernières semaines...

Peggy Raffy-Hideux, Rachel Capron-Landais

Enseignantes en expression communication

IUT GEII Angers





PERFORMANCES

1 <Ré@lité Virtuelle ?> (Alexandre VOISIN, Timothée DUBOIS, Titouan CHATEAU, Yohann LE BARS)

Quand le virtuel prend le dessus sur la réalité.

2 Entr'Haine (Nathan GASTINEAU, Mathis MANCEAU, Robin GARROT, Alexis CAILLERE)

L'entraide ou l'entre-soi ?

3 Où sont les artistes ? (Adel RAIMBEAUD, Mylan DRONNEAU, Tenegan BILLOT)

Lorsqu'une pandémie fait de l'ombre aux arts du spectacle.

4 #TweetH@te (Antoine LEROUX, Etienne PEREZ, Siméon GAUDIN, Julien NIVET et Alexandre LEFEBVRE)

Un monde dans lequel liberté d'expression et malveillance se confondent.

5 Vague décherlante (Félicien GRATTEAU, Joseph BRUNET, Matteo DEMOUSTIER)

Quand l'humanité se fourvoie, notre planète se noie.

6 Mon caddie le plus cher (Morgan COSSON, Emmanuella GAUTIER, Valentin TURGIS)

On a découvert un nouvel ami.

7 Chaîne de vie (Loan GERMOND, Antonin ARIAL, Bastien MERLET, Alexis LEQUEUX)

La liberté enchaînée...

8 Eaux troubles (Noé DAUDIN, Titouan CRONIER, Merlin GOUDAL, Elie TRICOIRE)

Stop au pillage des océans.

9 Notif invaders (Thomas CLUZEAU, Nathan FONTAINE, Julien GODICHEAU, Hugo PELTIER, Romain PIPON)

Quand l'appel des réseaux sociaux devient trop fort ...

10 Balle perdue (Andréas PERREAU-POUNEAU, Jean HUE, Ayrton BELAICH)

La balle comme vous ne l'avez jamais vue.



REMERCIEMENTS

Au terme de cet événement, nos plus vifs remerciements vont à :

~ Madame Margaux Bisson, artiste performeuse, étudiante en Master 2 Arts plastiques à l'Université Paris 8, pour sa disponibilité et la qualité des échanges qu'elle a eus lors de sa rencontre avec nos étudiants.

~ Le Département GELL, notamment Frédéric Guégnard, Chantal Delahaye-Meyer, Delphine Munoz, Hélène Bonnin et Yves Leteurre pour leur soutien constant à ce projet.

~ Monsieur Théo Supiot pour la conception de l'affiche 2021.

~ L'équipe organisatrice : Baptiste Dupé, Gwévenn Guenard, Alexandre Lefebvre, Etienne Perez, Théo Supiot.

~ Nos partenaires sur cet événement, Ararat, Idequipe Sport, Orkeis et Michelin, qui ont accepté de nous parrainer en offrant des prix aux vainqueurs du concours.

~ Tous ceux qui, de près ou de loin, ont contribué à la bonne marche de ce concours.

PENSEES PARTICULIERES

A l'occasion de ce concours, nous avons une pensée pour nos partenaires culturels habituels, les équipes :

- de la salle Claude Chabrol et de la mairie d'Angers,
- du Quai,
- du Q4tre
- ou encore du FRAC (Fonds régional) des Pays de la Loire

Que nous retrouverons avec plaisir lors de la prochaine édition.

Pour voter pour la meilleure performance



WEB

- 1 Connectez-vous sur www.wooclap.com/PERFART
- 2 Vous pouvez participer