

AVIS DE SOUTENANCE DE THÈSE

DOCTORAT (Arrêté du 25 mai 2016)

Madame Adélaïde LALOUX

candidate au diplôme de Doctorat de l'Université d'Angers, est autorisée à soutenir publiquement sa thèse

le 15/04/2021 à 14h00

Maison de la Recherche Germaine Tillion
Salle Germaine Tillion
5, bis boulevard Lavoisier
49045 ANGERS Cedex 01

sur le sujet suivant :

Les dossiers individuels de la protection de l'enfance : constitution, conservation, accès

Directeur de thèse : **Monsieur Patrice MARCILLOUX**

Composition du jury :

Madame Bénédicte GRAILLES, Maître de Conférences Université d'Angers, Examineur

Monsieur Ivan JABLONKA, Professeur des Universités Université Sorbonne Paris Nord, Rapporteur

Madame Anne LAMBERT, Conservatrice du patrimoine Ministère des Solidarités et de la Santé, Examineur

Monsieur Yvon LEMAY, Professeur Université de Montréal, Canada, Rapporteur

Monsieur Patrice MARCILLOUX, Professeur des Universités Université d'Angers, Directeur de thèse

Monsieur Hervé RIHAL, Professeur émérite Université d'Angers, Co-directeur de thèse

Résumé de la thèse

L'écoute des anciens de la protection de l'enfance permet de constater à quel point les archives qui les concernent peuvent être constitutives d'une identité et porteuses d'un lien tout à fait particulier. Marie-Christine, au cours de sa quête, revendique une forme de propriété de ces documents qu'elle considère comme privés : « ce sont des histoires personnelles, ce sont des vies, on donne, on ne garde pas pour soi la vie de quelqu'un d'autre ». Les difficultés d'accès à ces dossiers justifient et nécessitent une réflexion archivistique spécifique pour parvenir à une consultation de ces archives qui réponde mieux aux besoins de ces usagers. L'étude des dossiers individuels de la protection de l'enfance permet d'établir que cette catégorie d'*ego*-archives se caractérise par une valeur existentielle qui doit être perçue et positionnée parmi d'autres valeurs et centres d'intérêt. La valeur existentielle, fondement du lien qui unit les usagers aux archives les concernant, oriente donc la manière de traiter ces dossiers. Elle appelle à penser une nouvelle dimension dans le cycle de vie des archives que nous modélisons dans une adaptation du modèle du *records continuum* de Frank Upward. En s'appuyant sur un recueil de données inédit qui repose sur un échantillon de 500 dossiers d'enfants, un corpus de données issues du web permettant de donner la parole aux usagers et des entretiens réalisés auprès des différentes catégories d'acteurs, ce travail aboutit à la production de bonnes pratiques professionnelles. Elles ont pour but d'améliorer la communication des dossiers aux usagers dans une perspective de qualité du service public.

À AFFICHER DANS L'UFR 15 JOURS AVANT LA SOUTENANCE