

DELIBERATION

CFVU-009-2016

Vu le code de l'éducation, notamment ses articles L.123-1 à L.123-9, L.712-6-1 et L.719-7 ;
Vu la loi n°2013-660 du 22 juillet 2013 relative à l'enseignement supérieur et à la recherche, notamment son article 116 ;
Vu le décret 71-871 du 25 octobre 1971 portant création de l'Université d'Angers ;
Vu le code des statuts et règlements de l'Université d'Angers,
Vu les convocations envoyées aux membres du Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire le 14 janvier 2016.

Objet de la délibération : MCC du diplôme d'université d'études françaises (DUEF)

La commission de la formation et de la vie universitaire réunie le 18 janvier 2016 en formation plénière, le quorum étant atteint, arrête :

Les MCC du diplôme d'université d'études françaises (DUEF) sont approuvées.

Cette décision a été adoptée à l'unanimité.

A Angers, le 20 janvier 2016

Le Vice-président CFVU

Didier PELTIER



La présente décision est exécutoire immédiatement ou après transmission au Rectorat si elle revêt un caractère réglementaire. Elle pourra faire l'objet d'un recours administratif préalable auprès du Président de l'Université dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou de sa transmission au Rectorat suivant qu'il s'agisse ou non d'une décision à caractère réglementaire. Conformément aux articles R421-1 et R421-2 du code de justice administrative, en cas de refus ou du rejet implicite consécutif au silence de ce dernier durant deux mois, ladite décision pourra faire l'objet d'un recours auprès du tribunal administratif de Nantes dans le délai de deux mois. Passé ce délai, elle sera reconnue définitive.

Affiché le : **25 janvier 2016**

7. MCC du diplôme d'université d'études françaises (DUEF) - vote

FICHE de modifications de contrôle de connaissances

UFR/Département : Direction de l'International – CeLFE

Avis favorable du Conseil d'UFR du :

Passage à la CFVU du : 18 janvier 2016

Rentrée universitaire: 2016-2017

Formation concernée : DUEF –Diplôme d'Université d'Etudes françaises

Nature de la modification (cocher la case)

Changement de coefficient

Changement de volume horaire

Modification de répartition des UE dans les enseignements

Changement d'ECTS

Modification/création d'UEL dans le cycle L

Changement de nature de l'épreuve (oral/écrit, CC et ET....)

Mise en place de parcours

Incidence financière oui non
(joindre un argumentaire)

Création d'UE



Détail de la modification à compléter en dessous selon l'item

ITEM	2015/2016	2016/2017
<p>Modification de répartition des UE dans les enseignements : Validation des nouveaux volumes horaires proposés par module</p> <p>Création d'UE : Création d'options (pour les niveaux A2 à C1) Création d'un atelier de production orale (pour les niveaux A1 à B2+)</p> <p>Changement de coefficient : Validation de la modification des coefficients du contrôle continu</p> <p><i>Reconnaissance des DUEF B2, B2+ et C1 pour valider le niveau de français requis pour entrer à l'université d'Angers pour les formations hors L1</i></p>		<p>Voir annexes 1 et 2</p> <p>Voir annexes 1 et 2</p> <p>Voir annexe 1</p> <p>Voir annexe 3</p>

Annexe 1 **Nouvelle répartition des modules, des volumes horaires et des coefficients de contrôle continu**

Modifications proposées et justifications :

- Passage de 12 semaines de formation à 10 semaines => Afin de répondre à la demande des étudiants d'avoir des cours de façon plus intensive, de gagner en efficacité et de les préparer à leur futur emploi du temps universitaire.
- Intégration des « Journées d'accueil/conférences/formations » au volume horaire de formation. => Contenus abordés faisant entièrement partie de la formation des étudiants (cf. annexe 2, p. 1).
- Unification des cours de « Langue de communication orale » et « Langue de communication écrite » en un seul cours intitulé « Cours de langue ». => Ces cours étant basés sur le même manuel, avoir deux enseignants pose parfois des problèmes de coordination. Avoir un seul enseignant pour le cours de langue permettra aux étudiants de progresser plus rapidement.
- Intégration de « grammaire » dans l'« Atelier de production écrite ». => La grammaire étant souvent difficile à acquérir pour les étudiants, l'intégrer à cet atelier leur permettra de se perfectionner.
- Mise en place, pour tous les niveaux, d'un « Atelier de production orale » (initialement réservé aux niveaux B1.1 et B2+). => Compétence à travailler systématiquement dès le début de l'apprentissage du français.
- Mise en place d'une « option obligatoire » à partir de A2. => Afin de répondre à la demande des étudiants souhaitant aborder différentes thématiques. Souhait de laisser le choix des options aux étudiants.
- Mise en place d'un module de « phonétique » pour les étudiants de niveau A1. => Compétence devant être travaillée de façon spécifique dès le début de l'apprentissage.
- Modification de l'intitulé du cours « Atelier langue et culture française » en « Culture de la vie quotidienne » pour les niveaux A1 et A2 et en « Cultures françaises et interculturel » pour les niveaux B1.1, B1.2, B2 et C1. => Changements d'intitulés afin de correspondre aux thèmes abordés dans ces modules.
- Modification de l'intitulé du cours « Spécialisation » en « Méthodologie du travail universitaire » pour les niveaux B2+ et C1. => Afin d'assurer la cohérence dans l'intitulé des modules pour tous les niveaux de DUEF.
- Ajustement des coefficients de contrôle continu en fonction des nouveaux volumes horaires.
- Modification des coefficients de contrôle terminal des modules « Cultures françaises et interculturel » et « Méthodologie du travail universitaires » afin de correspondre aux maquettes de l'ADCUEFE (Association des Directeurs de centres universitaires d'études françaises pour étudiants étrangers).

Abréviations utilisées :

CO : compréhension orale

CE : compréhension écrite

LCO : langue de communication orale

PO : production orale

PE : production écrite

phon : phonétique

DUEF niveau A1

Répartition actuelle des enseignements et des coefficients de contrôles continus

(Maquette DUEF niveau A1 validée au CEVU en 2010)

Niv	Module	Cours	Nb d'h/ semaine	Nb de semaine	Total par semestre	CC 30%	CT 70%	
						Coef	Points	Coef
A1	Module 1	Langue de communication orale	6	12	72	4 LCO/ 1 phon	CO/50 PO/50	2,5 2,5
A1	Module 2	Langue de communication écrite	5,5	12	66	4	CE/50 PE/50	2,5 2,5
A1	Module 3	Atelier langue et culture françaises	3	12	36	3		
A1	Module 4	Renforcement écrit et oral/conjugaison	2,5	12	30	2		
A1		<i>Présence et participation</i>				1		
			17	12	204	15	200	10

Proposition de nouvelle répartition des enseignements et des coefficients de contrôles continus

Niv	Module	Cours	Nb d'h/ semaine	Nb de semaine	Total par semestre	CC 30%	CT 70%	
						Coef	Points	Coef
A1	Module 1	Cours de langue	10,5	10	105	6	CO/50 CE/50 PO/50 PE/50	2,5 2,5 2,5 2,5
A1	Module 2	Atelier de production orale	2	10	20	2		
A1	Module 3	Atelier de production écrite/grammaire	3	10	30	3		
A1	Module 4	Phonétique	2	10	20	1		
A1	Module 5	Culture de la vie quotidienne	2,5	10	25	2		
A1		Journées d'accueil/ conférences/formations*			4			
A1		<i>Présence et participation</i>				1		
			20	10	204	15	200	10

*communes à tous les étudiants de DUEF

DUEF niveau A2

Répartition actuelle des enseignements et des coefficients de contrôles continus

(Maquette DUEF niveau A2 validée au CEVU en 2011)

Niv	Module	Cours	Nb d'h/ semaine	Nb de semaine	Total par semestre	CC 30%	CT 70%	
						Coef	Points	Coef
A2	Module 1	Langue de communication orale	6	12	72	4	CO/50 PO/50	2,5
A2	Module 1A	Phonétique	1	12	12	1		2,5
A2	Module 2	Langue de communication écrite	5,5	12	66	4	CE/50 PE/50	2,5 2,5
A2	Module 3	Atelier de production écrite	3	12	36	2		
A2	Module 4	Atelier langue et culture françaises	1,5	12	18	2		
A2		<i>Présence et participation</i>				1		
			17	12	204	14	200	10

Proposition de nouvelle répartition des enseignements et des coefficients de contrôles continus

Niv	Module	Cours	Nb d'h/ semaine	Nb de semaine	Total par semestre	CC 30%	CT 70%	
						Coef	Points	Coef
A2	Module 1	Cours de langue	9	10	90	4	CO/50 CE/50 PO/50 PE/50	2,5
A2	Module 2	Atelier de production orale	1,5	10	15	2		2,5
A2	Module 3	Atelier de production écrite/grammaire	3	10	30	3		2,5
A2	Module 4	Phonétique	1,5	10	15	1		
A2	Module 5	Culture de la vie quotidienne	2	10	20	2		
A2	Module 6	Option obligatoire*	3	10	30	2		
A2		Journées d'accueil/ conférences/formations**			4			
A2		<i>Présence et participation</i>				1		
			20	10	204	15	200	10

*offre variable selon les sessions

**communes à tous les étudiants de DUEF

DUEF niveau B1.1

Répartition actuelle des enseignements et des coefficients de contrôles continus

(Maquette DUEF niveau B1.1 validée au CEVU en 2011)

Niv	Module	Cours	Nb d'h/ semaine	Nb de semaine	Total par semestre	CC 30%	CT 70%	
						Coef	Points	Coef
B1.1	Module 1	Langue de communication orale	5	12	60	4	CO/40 PO/40	2 2
B1.1	Module 1	1/2 groupe LCO	1	12	12			
B1.1	Module 1A	Phonétique	1	12	12			
B1.1	Module 2	Langue de communication écrite	5	12	60	4	CE/50 PE/50	2,5 2,5
B1.1	Module 3	Atelier de production écrite	3	12	36	2		
B1.1	Module 4	Atelier langue et culture françaises	2	12	24	2	/20	1
B1.1		<i>Présence et participation</i>				1		
			17	12	204	14	200	10

Proposition de nouvelle répartition des enseignements et des coefficients de contrôles continus

Niv	Module	Cours	Nb d'h/ semaine	Nb de semaine	Total par semestre	CC 30%	CT 70%	
						Coef	Points	Coef
B1.1	Module 1	Cours de langue	9	10	90	4	CO/40 CE/50 PO/40 PE/50	2 2,5 2 2,5
B1.1	Module 2	Atelier de production orale	1,5	10	15	2		
B1.1	Module 3	Atelier de production écrite/grammaire	3	10	30	3		
B1.1	Module 4	Phonétique	1,5	10	15	1		
B1.1	Module 5	Cultures françaises et interculturel	2	10	20	2	/20	1
B1.1	Module 6	Option obligatoire*	3	10	30	2		
B1.1		Journées d'accueil/ conférences/formations**			4			
B1.1		<i>Présence et participation</i>				1		
			20	10	204	15	200	10

*offre variable selon les sessions

**communes à tous les étudiants de DUEF

DUEF niveau B1.2

Répartition actuelle des enseignements et des coefficients de contrôles continus

(Maquette DUEF niveau B1.2 validée au CEVU en 2011)

Niv	Module	Cours	Nb d'h/ semaine	Nb de semaine	Total par semestre	CC 30%	CT 70%	
						Coef	Points	Coef
B1.2	Module 1	Langue de communication orale	5	12	60	3	CO/60 PO/50	3 2,5
B1.2	Module 1A	Phonétique	1	12	12	1		
B1.2	Module 2	Langue de communication écrite	5,5	12	66	3	CE/50 PE/60	2,5 3
B1.2	Module 3	Atelier de production écrite	2	12	24	2		
B1.2	Module 4	Atelier langue et culture françaises	2	12	24	2	/40	2
B1.2	Module 5	Méthodologie du travail universitaire	1,5	12	18	2	/40	2
B1.2		<i>Présence et participation</i>				1		
			17	12	204	14	300	15

Proposition de nouvelle répartition des enseignements et des coefficients de contrôles continus

Niv	Module	Cours	Nb d'h/ semaine	Nb de semaine	Total par semestre	CC 30%	CT 70%	
						Coef	Points	Coef
B1.2	Module 1	Cours de langue	8,5	10	85	4	CO/60 CE/50 PO/50 PE/60	3 2,5 2,5 3
B1.2	Module 2	Atelier de production orale	1,5	10	15	1		
B1.2	Module 3	Atelier de production écrite/grammaire	2	10	20	2		
B1.2	Module 4	Phonétique	1,5	10	15	1		
B1.2	Module 5	Cultures françaises et interculturel	2	10	20	2	/40	2
B1.2	Module 6	Méthodologie du travail universitaire	2	10	20	2	/40	2
B1.2	Module 7	Option obligatoire*	2,5	10	25	2		
B1.2		Journées d'accueil/ conférences/formations**			4			
B1.2		<i>Présence et participation</i>				1		
			20	10	204	15	300	15

*offre variable selon les sessions

**communes à tous les étudiants de DUEF

DUEF niveau B2

Répartition actuelle des enseignements et des coefficients de contrôles continus

(Maquette DUEF niveau B2 validée au CEVU en 2011)

Niv	Module	Cours	Nb d'h/ semaine	Nb de semaine	Total par semestre	CC 30%	CT 70%	
						Coef	Points	Coef
B2	Module 1	Langue de communication orale	5	12	60	3	CO/50 PO/50	2,5
B2	Module 1	Phonétique	1	12	12	1		2,5
B2	Module 2	Langue de communication écrite	5	12	60	3	CE/50 PE/50	2,5
B2	Module 3	Atelier de production écrite	2	12	24	2		2,5
B2	Module 4	Culture française	2	12	24	2	/50	2,5
B2	Module 5	Méthodologie du travail universitaire	2	12	24	2	/50	2,5
B2		<i>Présence et participation</i>				1		
			17	12	204	14	300	15

Proposition de nouvelle répartition des enseignements et des coefficients de contrôles continus

Niv	Module	Cours	Nb d'h/ semaine	Nb de semaine	Total par semestre	CC 30%	CT 70%	
						Coef	Points	Coef
B2	Module 1	Cours de langue	9,5	10	95	5	CO/50 CE/50 PO/50 PE/50	2,5
B2	Module 2	Atelier de production orale	1,5	10	15	1		2,5
B2	Module 3	Atelier de production écrite/grammaire	1,5	10	15	2		2,5
B2	Module 4	Phonétique	1	10	10	1		
B2	Module 5	Cultures françaises et interculturel	1,5	10	15	1	/50	2,5
B2	Module 6	Méthodologie du travail universitaire	2,5	10	25	2	/50	2,5
B2	Module 7	Option obligatoire*	2,5	10	25	2		
B2		Journées d'accueil/ conférences/formations**			4			
B2		<i>Présence et participation</i>				1		
			20	10	204	15	300	15

*offre variable selon les sessions

**communes à tous les étudiants de DUEF

DUEF niveau B2+

Répartition actuelle des enseignements et des coefficients de contrôles continus

(Maquette DUEF niveau B2+ validée au CEVU en 2012)

Niv	Module	Cours	Nb d'h/ semaine	Nb de semaine	Total par semestre	CC 30%	CT 70%	
						Coef	Points	Coef
B2 +	Module 1	Langue de communication orale et écrite	10	12	120	5	Oral /100	5
							Ecrit /100	5
B2 +	Module 2	Atelier de production orale	1,5	12	18	1		
B2 +	Module 3	Spécialisation	4,5	12	54	6	Ecrit /50	2,5
							Oral /50	2,5
B2 +	Module 4	Formation de spécialité	1	12	12	1		
B2 +		<i>Présence et participation</i>				1		
			17	12	204	14	300	15

Proposition de nouvelle répartition des enseignements et des coefficients de contrôles continus

Niv	Module	Cours	Nb d'h/ semaine	Nb de semaine	Total par semestre	CC 30%	CT 70%	
						Coef	Points	Coef
B2 +	Module 1	Cours de langue	8,5	10	85	4	Ecrit/100 Oral/100 Ecrit/50 Oral/50	5 5 2,5 2,5
B2 +	Module 2	Atelier de production orale	1,5	10	15	1		
B2 +	Module 3	Atelier de production écrite/grammaire	1,5	10	15	1		
B2 +	Module 4	Méthodologie du travail universitaire	5	10	50	5		
B2 +	Module 5	Formation de spécialité (module à choisir en UFR)	1	10	10	1		
B2 +	Module 6	Option obligatoire*	2,5	10	25	2		
B2 +		Journées d'accueil/ conférences/formations**			4			
B2 +		<i>Présence et participation</i>				1		
			20	10	204	15	300	15

*offre variable selon les sessions

**communes à tous les étudiants de DUEF

DUEF niveau C1

Répartition actuelle des enseignements et des coefficients de contrôles continus

(Maquette DUEF niveau C1 validée au CEVU en 2010)

Niv	Module	Cours	Nb d'h/ semaine	Nb de semaine	Total par semestre	CC 30%	CT 70%	
						Coef	Points	Coef
C1	Module 1	Perfectionnement et méthodologie de l'oral	5	12	60	3	CO/40 PO/40	2 2
C1	Module 1	Perfectionnement et méthodologie de l'écrit	5	12	60	3	CE/60 PE/60	3 3
C1	Module 2	Culture française	2	12	24	1	/50	2,5
C1	Module 3	Formation de spécialité (module à choisir en UFR)	3	12	36	2		
C1	Module 4	Spécialisation	2	12	24	4	/50	2,5
C1		<i>Présence et participation</i>				1		
			17	12	204	14	300	15

Proposition de nouvelle répartition des enseignements et des coefficients de contrôles continus

Niv	Module	Cours	Nb d'h/ semaine	Nb de semaine	Total par semestre	CC 30%	CT 70%	
						Coef	Points	Coef
C1	Module 1	Perfectionnement et méthodologie de l'oral	5,5	10	55	4	CO/40 PO/40	2 2
C1	Module 2	Perfectionnement et méthodologie de l'écrit	5,5	10	55	4	CE/60 PE/60	3 3
C1	Module 3	Cultures françaises et interculturel	2	10	20	1	/20	1
C1	Module 4	Méthodologie du travail universitaire	2,5	10	25	2	/80	4
C1	Module 5	Formation de spécialité (module à choisir en UFR)	2	10	20	1		
C1	Module 6	Option obligatoire*	2,5	10	25	2		
C1		Journées d'accueil/ conférences/formations**			4			
C1		<i>Présence et participation</i>				1		
			20	10	204	15	300	15

*offre variable selon les sessions

**communes à tous les étudiants de DUEF

DUEF – commun à tous les niveaux

Pour tous les groupes, deux journées d'accueil sont organisées en début de session (intervenants de différents services de l'UA, rallyes découvertes, formation à l'utilisation de moodle...). Les étudiants sont également invités à participer à des conférences et des rencontres tout au long de la session (présentation du système universitaire français par exemple, observations de cours en composantes ou rencontre avec d'anciens étudiants du CeLFE ...).

DUEF niveau A1

Répartition des enseignements

1. Cours de langue

Compréhension et production, à l'oral et à l'écrit, de situations de communication familières et quotidiennes.
Développement de stratégies d'apprentissage.

2. Atelier de Production Orale

Entraînement à la production orale et réinvestissement des acquis du cours de langue.

3. Atelier de Production Ecrite / Grammaire

Production d'écrits très simples et réinvestissement des acquis du cours de langue.
Découverte de la conjugaison.

4. Phonétique

Initiation aux sons, au rythme et à l'intonation du français.

5. Culture de la vie quotidienne

Découverte et compréhension de l'environnement culturel familier.

DUEF niveau A2

Répartition des enseignements

1. Cours de langue

Communication, à l'oral et à l'écrit, dans les situations de la vie quotidienne.
Compréhension et production de situations et d'expressions relatives à l'environnement familial.

2. Atelier de Production Orale

Entraînement à la production orale et réinvestissement des acquis du cours de langue.

3. Atelier de Production Ecrite / Grammaire

Réemploi à l'écrit des objectifs communicatifs, grammaticaux et lexicaux de niveaux A1 et A2.
Apprentissage de la conjugaison en contexte.

4. Phonétique

Approfondissement des sons, du rythme et de l'intonation du français.
Révision des structures grammaticales à l'oral.

5. Culture de la vie quotidienne

Découverte et compréhension de l'environnement culturel familial.

6. Option obligatoire (pouvant être commune avec le niveau B11 — 1 option au choix - offre variable selon les sessions)

- Initiation à l'actualité par les médias.
- La France à travers le cinéma.
- Découverte de chansons francophones.
- Le français par le théâtre.
- Organisation d'un projet avec une structure sociale de l'agglomération angevine.

DUEF niveau B1.1

Répartition des enseignements

1. Cours de langue

Communication, à l'oral et à l'écrit, dans les situations de la vie quotidienne et professionnelle.
Entraînement à la compréhension de documents authentiques relatifs au quotidien et au domaine professionnel.

2. Atelier de Production Orale

Entraînement à la production orale et réinvestissement des acquis du cours de langue.

3. Atelier de Production Ecrite / Grammaire

Production de textes construits relatifs aux domaines personnels et professionnels.
Réemploi à l'écrit des objectifs communicatifs, grammaticaux et lexicaux de niveaux A2 et B1.
Utilisation de la conjugaison en contexte.

4. Phonétique

Correction des erreurs phonétiques récurrentes en fonction de la langue maternelle.
Perfectionnement du rythme et de l'intonation du français.
Initiation aux caractéristiques de la langue parlée.
Révision des structures grammaticales à l'oral.

5. Cultures françaises et interculturel

Approfondissement des connaissances culturelles et socioculturelles.

6. Option obligatoire (pouvant être commune avec le niveau A2 — 1 option au choix - offre variable selon les sessions)

- Initiation à l'actualité par les médias.
- La France à travers le cinéma.
- Découverte de chansons francophones.
- Le français par le théâtre.
- Organisation d'un projet avec une structure sociale de l'agglomération angevine.

DUEF niveau B1.2

Répartition des enseignements

1. Cours de langue

Communication, à l'oral et à l'écrit, dans des situations de la vie quotidienne, professionnelle et universitaire.

Entraînement à la compréhension de documents authentiques relatifs au quotidien et aux domaines professionnels et universitaires.

Enrichissement du vocabulaire : domaines personnel, public, éducationnel et professionnel.

2. Atelier de Production Orale

Entraînement à la production orale et réinvestissement des acquis du cours de langue.

3. Atelier de Production Ecrite / Grammaire

Production de textes construits relatifs aux domaines personnels, professionnels et universitaires.

Réemploi à l'écrit des objectifs communicatifs, grammaticaux et lexicaux de niveau B1.

Perfectionnement de la conjugaison en contexte.

4. Phonétique

Correction des erreurs phonétiques récurrentes en fonction de la langue maternelle.

Approfondissement des caractéristiques de la langue parlée et initiation au lexique familier.

Initiation aux intonations pour exprimer des émotions.

Révision des structures grammaticales à l'oral.

5. Cultures françaises et interculturel

Approfondissement des connaissances culturelles et socioculturelles.

6. Méthodologie du Travail Universitaire

Techniques d'expression orale pour préparer et présenter un exposé.

Techniques de prise de notes.

7. Option obligatoire (pouvant être commune avec le niveau B2 et/ou B2 + — 1 option au choix - offre variable selon les sessions)

- Actualités par les médias.
- Initiation au français du tourisme.
- Initiation au français des affaires.
- Initiation au français de la mode.
- Le français par le théâtre.

DUEF niveau B2

Répartition des enseignements

1. Cours de langue

Entraînement à la compréhension orale de discours longs et d'argumentations. Compréhension d'écrits longs présentant un point de vue et une argumentation complexe et structurée.

2. Atelier de Production Orale

Entraînement à la prise de position et au débat et réinvestissement des acquis du cours de langue.

3. Atelier de Production Ecrite / Grammaire

Production d'écrits longs, d'argumentations complexes et structurées.
Réemploi à l'écrit des objectifs communicatifs, grammaticaux et lexicaux de niveau B2.

4. Phonétique

Perfectionnement des caractéristiques de la langue parlée et approfondissement du lexique familier.
Approfondissement des intonations pour exprimer des émotions et nuancer ses propos.
Initiation à la prise de parole dans un débat.
Révision des structures grammaticales à l'oral.

5. Cultures françaises et interculturel

Approfondissement de notions culturelles.

6. Méthodologie du Travail Universitaire

Techniques universitaires pour la rédaction d'un dossier dans la spécialité de l'étudiant.

7. Option obligatoire (pouvant être commune avec le niveau B1.2, B2+ et/ou C1 — 1 option au choix - offre variable selon les sessions)

- Actualités par les médias.
- Initiation au français du tourisme.
- Initiation au français des affaires.
- Initiation au français de la mode.
- Le français par le théâtre.

DUEF niveau B2+

Répartition des enseignements

1. Cours de langue

Compréhension orale et écrite de documents longs présentant un point de vue et une argumentation complexe et structurée.

2. Atelier de Production Orale

Perfectionnement des techniques d'expression orale et réinvestissement des acquis du cours de langue.

3. Atelier de Production Ecrite / Grammaire

Perfectionnement de la production d'écrits longs, d'argumentations complexes et structurées.
Réemploi à l'écrit des objectifs communicatifs, grammaticaux et lexicaux de niveau B2.

4. Méthodologie du Travail Universitaire

Techniques universitaires pour être évalué : produire des écrits longs selon les normes universitaires, comprendre les cours magistraux.

5. Spécialisation

Cours en UFR selon la spécialité des étudiants.

6. Option obligatoire (pouvant être commune avec le niveau B1.2, B2 et/ou C1 — 1 option au choix - offre variable selon les sessions)

- Actualités par les médias.
- Initiation au français du tourisme.
- Initiation au français des affaires.
- Initiation au français de la mode.
- Le français par le théâtre.

Si groupe C1 : options pouvant être proposées :

- Analyse littéraire française et francophone.
- Enjeux et débats.
- Les différents français (argot, verlan ...).
- Le français par l'humour.

DUEF niveau C1

Répartition des enseignements

1. Perfectionnement et méthodologie de l'oral

Perfectionnement de la compréhension orale de discours longs dont l'argumentation peut être implicite.
Travail de la prise de parole spontanée et complexe.

2. Perfectionnement et méthodologie de l'écrit

Compréhension de textes factuels et littéraires longs et d'articles de spécialité.
Production d'écrits longs et complexes sur des sujets variés.

3. Cultures françaises et interculturel

Regards croisés sur la société française à travers des dossiers thématiques.

4. Méthodologie du Travail Universitaire

Accompagnement des cours en UFR.
Techniques de la synthèse, du résumé et du compte-rendu.

5. Spécialisation

Cours en UFR selon la spécialité des étudiants.

6. Option obligatoire (pouvant être commune avec le niveau B2+ — 1 option au choix - offre variable selon les sessions)

- Analyse littéraire française et francophone.
- Enjeux et débats.
- Les différents français (argot, verlan ...).
- Le français par l'humour.

Reconnaissance des DUEF modifiés pour valider le niveau de langue requis pour intégrer l'université

Tests et diplômes de français reconnus pour l'accès à l'enseignement supérieur français au sein de l'université d'Angers :

L'étudiant pourra justifier son niveau de français par l'un des justificatifs suivants :

- une attestation de TEF avec le score global de niveau B2 minimum **et** 14/20 à l'épreuve de production écrite
- une attestation TCF avec le score de niveau B2 minimum **et** 12/20 en production écrite
- le diplôme de DELF niveau B2
- le diplôme de DALF niveau C1 ou C2
- le diplôme de DUEF niveau B2, B2+ ou C1**

Pour entrer en L1, l'étudiant doit présenter :

- une attestation TCF-DAP avec le score global de niveau B2 minimum **et** 12/20 à l'épreuve de production écrite
- ou le diplôme de DELF niveau B2
- ou le diplôme de DALF niveau C1 ou C2