

Liste de publications Wendy CUTLER

• Publications d'articles universitaires

- 1) CUTLER Wendy, « Image de l'Inde à travers son cinéma : décalage entre réalité et fiction » dans *Images changeantes de l'Inde et de l'Afrique* (publication universitaire, Actes du colloque « Changing Images of India and Africa » Université Cergy-Pontoise, Paris), pp. 79-90, L'Harmattan, Paris, mars 2011.
- 2) CUTLER Wendy, « Voyage dans la culture indienne à travers quelques échantillons du cinéma bollywoodien » (Actes du colloque « Art, interculturel et apprentissage des langues » UCO Angers) dans *Revue Synergies France*, Numéro 10, janvier 2013.

• Publications d'articles avec comité scientifique

- 1) CUTLER Wendy, « En Inde, dans les salles de cinéma, les spectateurs sont-ils acteurs ou simples spectateurs ? » dans *Conserveries mémorielles* (revue transdisciplinaire à comité de lecture. Publication en ligne <http://cm.revues.org/>), « Publics de cinéma », avril 2012.
- 2) CUTLER Wendy, « Mythe et pouvoir dans les films bollywoodiens : création de nouvelles figures mythiques », dans *M@gm@*, vol. 11, n°2, (Revue Internationale en Sciences Humaines et Sociales avec comité scientifique), août 2013, Aracne Editions. <http://www.analisiqualitativa.com/magma/1102/index.fr.htm>

• Publications d'articles (revues internationales)

- 1) CUTLER Wendy, « La mythologie dans le cinéma indien » dans *Rencontre avec l'Inde, l'Inde et le cinéma : champ-contrechamp*, pp. 25-34, Conseil indien pour les relations culturelles, New Delhi, Tome 38, Numéro 2, décembre 2009.
- 2) CUTLER Wendy, « La réappropriation de mythes anciens dans les films populaires indiens » dans *Rencontre avec l'Inde*, pp. 83-100, Conseil indien pour les relations culturelles, New Delhi, Tome 39, Numéro 2, décembre 2010.
- 3) CUTLER Wendy, « Émergence d'un nouveau type de héros dans le cinéma populaire indien des années 1970-80 » dans *Rencontre avec l'Inde*, pp. 84-100, Conseil indien pour les relations culturelles, New Delhi, Tome 40, décembre 2011.
- 4) CUTLER Wendy, « Amitabh Bachchan dans les films indiens des années 1970-80 : création d'une nouvelle figure mythique ? » dans *Nouvelle Revue de l'Inde*, pp. 70-74, L'Harmattan, New Delhi, octobre 2012.
- 5) CUTLER Wendy, « La Représentation de la nation dans les films bollywoodiens » dans *Rencontre avec l'Inde*, pp 64-76, Conseil indien pour les relations culturelles, New Delhi, Tome 43, mai 2014.