



LES RENCONTRES  
DE SAUMUR

**P**aTRIMOINES  
& TRANSITIONS

LE 15 FÉVRIER 2024

DE 9H30 À 17H30

📍 **LE DÔME**

PLACE DE LA BILANGE, SAUMUR



# LES RENCONTRES DE SAUMUR

PATRIMOINES & TRANSITIONS

15 FÉVRIER 2024 – DE 9H30 À 16H30 – LE DÔME, SAUMUR.

L'ESTHUA – Faculté de Tourisme, Culture et Hospitalité de l'Université d'Angers, la Ville de Saumur et Saumur Val de Loire Agglomération, sont heureux de vous inviter à une journée dédiée à la réflexion, aux échanges et retours d'expériences sur la thématique Patrimoines & Transitions.

*Nouveaux modèles économiques face à la raréfaction des ressources publiques, induisant de nouveaux usages et publics... Le patrimoine comme lieu d'innovation et de sensibilisation aux enjeux écologiques et énergétiques...*

*Deux thèmes aux enjeux d'aujourd'hui et de demain sur lesquels une dizaine d'experts sauront vous éclairer.*

## DÉROULÉ DE LA JOURNÉE :

9H30 – 10H

**ACCUEIL-CAFÉ**

10H – 10H30

**PROPOS D'ACCUEIL & INTRODUCTION DES RENCONTRES**

- Jackie GOULET, Maire de Saumur et Président de Saumur Agglomération,
- Jean-René MORICE, Directeur de l'ESTHUA – Faculté de Tourisme, Culture et Hospitalité.

10H30 – 12H30

**THÈME #1 : PATRIMOINES & TRANSITIONS ÉCONOMIQUES**

Sous l'effet notamment de la raréfaction des ressources publiques, le patrimoine doit bâtir de nouveaux modèles économiques plus autonomes en fonctionnement et plus sobres en financements publics, posant ainsi la question de nouveaux usages, de nouvelles approches, de nouveaux publics.

10H30 – 11H

**INTERVENTION INTRODUCTIVE, ENJEUX ET QUESTIONNEMENTS**

- David MARTIN, Responsable du Master Territoires, Attractivité et Création.

11H – 12H30

**TABLE RONDE (ET ÉCHANGES AVEC LES PARTICIPANT.ES) :**

- Sébastien ARNAUX, Directeur Général du Pont du Gard,
- Charles-Benoît HEIDSIECK, Président-fondateur de Le Rameau,
- Valère ROUSSEAU, coordinateur de Réinventer le Patrimoine.

*Modérateur : Bruno AIRAUD, Responsable du Master Territoires, Attractivité et Création.*

12H30 – 14H

**PAUSE-DÉJEUNER**



14H - 16H

## THÈME #2 : PATRIMOINES & TRANSITIONS ÉCOLOGIQUES

Convergences et divergences des patrimoines culturels et naturels. De l'approche dérogatoire à l'exemplarité. Le patrimoine, lieux d'innovations et de sensibilisations aux enjeux écologiques et énergétiques.

14H - 14H30

## INTERVENTION INTRODUCTIVE, ENJEUX ET QUESTIONNEMENTS

- David MARTIN, Responsable du Master Territoires, Attractivité et Création.

14H30 - 16H

## TABLE RONDE (ET ÉCHANGES AVEC LES PARTICIPANT.ES) AVEC :

- Yann HÉLARY, Président du Conservatoire de Botanique des Pyrénées,
- Patrick MALAVIEILLE, Président de l'EPCC du Pont du Gard,
- Sophie TUBIANA, Présidente du PNR Loire Anjou Touraine.

*Modératrice : Caroline MIGNON, Présidente d'Acteurs du Tourisme Durable, Professeure-associée à l'ESTHUA.*

16H30 - 17H30

## CONCLUSIONS : REGARDS CROISÉS PAR DEUX ENSEIGNANTS DE L'ESTHUA.

- Jean-René MORICE, Professeur des Universités, Directeur de l'ESTHUA,
- Jérôme PIRIOU, Enseignant-chercheur à l'ESTHUA et Responsable-pédagogique du master Patrimoine et Tourisme.

## INFORMATIONS PRATIQUES :



**LE DÔME**, Théâtre de Saumur  
**PLACE DE LA BILANGE, 49 400 SAUMUR.**

Situé à 15 minutes à pied de la gare SNCF de Saumur.

ÉVÈNEMENT GRATUIT

[INSCRIPTION EN LIGNE ICI](#)

**UA'** ESTHUA  
FACULTÉ DE TOURISME,  
CULTURE ET HOSPITALITÉ  
UNIVERSITÉ D'ANGERS

Ville de  
**SAUMUR**

**SAUMUR**  
VAL DE LOIRE  
AGGLOMÉRATION



 Réinventer  
le patrimoine

  
**Le RAMEAU**  
Co-construisons demain

**cbn**  
CONSERVATOIRE  
BOTANIQUE NATIONAL  
PYRÉNÉES  
ET MIDI-PYRÉNÉES

 Parc  
naturel  
régional  
Loire Anjou Touraine

Découvrez une formation qui fait bouger les lignes du rapport au territoire en faisant rimer création avec culture et tourisme.

## LE MASTER TERRITOIRES, ATTRACTIVITÉ ET CRÉATION



La dynamique d'un **territoire** et son **attractivité** interrogent les rôles, liens et partenariats entre les citoyens, les associations, les structures culturelles ou touristiques, les entreprises, les élus, les administrations, les médias, ... Dans les domaines culturel, touristique et artistique, des projets d'envergure ou plus modestes s'appuient sur la **création**, sous des formes multiples, pour développer les territoires, dans les pays de la Loire, en France et au-delà. Avec l'appui de nombreux acteurs de terrain, et en mode projet, la formation proposée vise la compréhension et la maîtrise professionnelle de l'ensemble de ces enjeux de développement.

**Bruno Airaud et David Martin**

Responsables pédagogiques du Master Territoires, Attractivité et Création



Master dispensé en 2 ans,  
2<sup>ème</sup> année en alternance,  
70% du temps passé en entreprise.

Formation ouverte aux étudiants de  
Lettres, Langues vivantes, Histoire,  
Géographie, Sociologie, Sciences sociales,  
Droit, Économie et Gestion, Patrimoine et  
Tourisme... ou à la reprise d'études.

+ d'informations :  
[pole.saumur@univ-angers.fr](mailto:pole.saumur@univ-angers.fr)

pour en savoir plus...

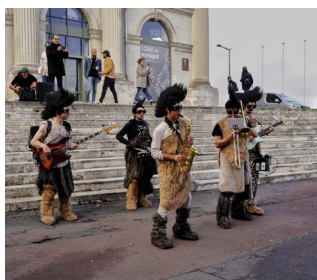
**Le parcours de master Territoires, Attractivité et Création offre une formation pluridisciplinaire** (connaissance des territoires, des acteurs et de leurs missions, des partenariats et des dynamiques culturelles, management et gestion, histoire de l'art, création de projet, sciences sociales et de l'information...). Elle est aussi professionnalisante, stage de 4 à 6 mois sur l'année de master 1 et en apprentissage sur l'année de master 2.

La formation intègre les volets humains, sociaux, politiques, culturels, touristiques et artistiques, environnementaux, techniques, administratifs, juridiques, économiques et financiers.

**Enfin, la formation questionne les territoires dans leurs évolutions, contenants et contenus, avec leurs manifestations et formes contemporaines de valorisation, en appui sur la création.**

Elle offre la possibilité à des étudiant.e.s intéressé.es par ces sujets de devenir de futur.e.s spécialistes en développement territorial à travers la culture, le tourisme et l'art, au niveau local, régional, national voire international.

## LES TEMPS D'ART



Plus qu'un simple objet pédagogique, **les étudiants réalisent chaque année la conception, réalisation, mise en place et promotion de l'évènement Les Temps d'Art, un véritable temps-fort de médiation culturelle au sein du territoire saumurois.**

Un outil sans égal pour comprendre la réalité d'un territoire, en anticiper ses attentes et en faire rayonner la singularité.

**UA'**

**ESTHUA  
FACULTÉ  
DE TOURISME,  
CULTURE  
ET HOSPITALITÉ  
UNIVERSITÉ D'ANGERS**

**Connaissez-vous l'ESTHUA ?** L'ESTHUA - Faculté de Tourisme, Culture et Hospitalité de l'Université d'Angers, qui fête cette année ses 40 ans, propose près de 50 formations de Bac à Bac+5, préparant ses étudiants à l'ensemble des métiers du Tourisme. Pôle unique en Europe, l'ESTHUA regroupe près de 3200 étudiants, 80 enseignants et plus de 450 intervenants professionnels...

En 40 ans, l'ESTHUA a formé plus de 20 000 étudiants, a su adapter son offre de formation en fonction des évolutions des secteurs d'activité du Tourisme (révolution digitale, développement durable, interculturalité...) et des attentes des professionnels (15 formations en alternance, stages de 3 à 6 mois en France ou à l'étranger, séjours d'étude à l'international...). L'ESTHUA compte près de 2000 entreprises partenaires à travers le monde, évoluant dans l'ensemble des domaines du tourisme. Enfin, l'ESTHUA soutient et valorise les activités de Recherche et d'Innovation, comptant plus de 60 enseignants-chercheurs, et porteuse de nombreux projets tels que le GIS Études Touristiques labellisé CNRS ou encore la Chaire Tourisme, mais aussi en organisant de nombreux cycles de séminaires et colloques. L'ESTHUA est présente à Angers, Saumur, les Sables d'Olonne et Cholet, pour plus d'informations : [www.univ-angers/esthua](http://www.univ-angers/esthua)